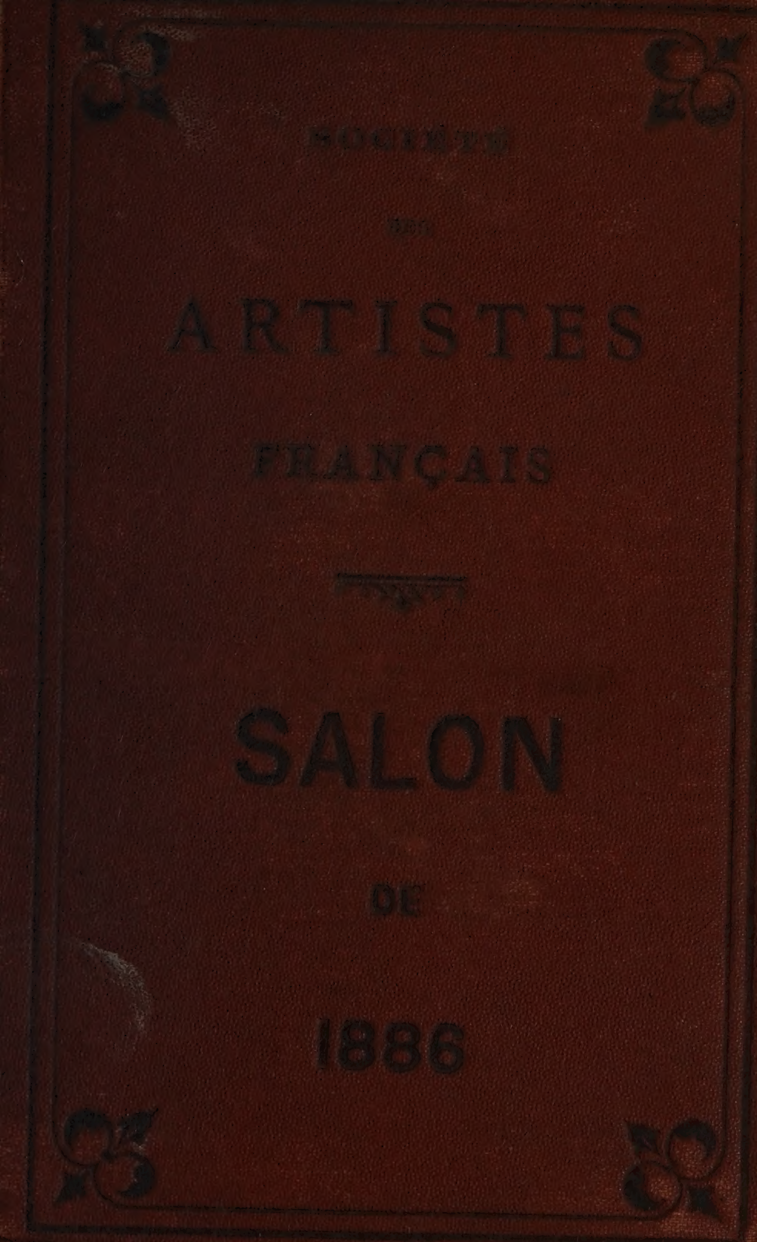
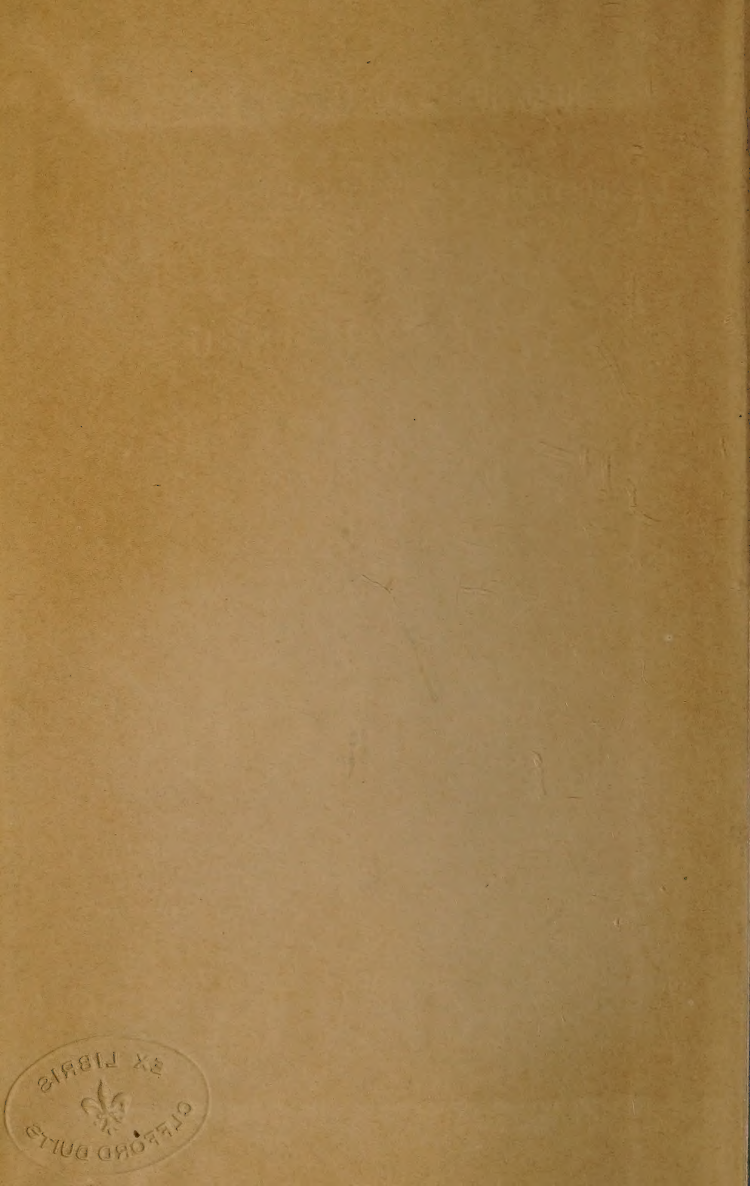

SOCIÉTÉ
DES
ARTISTES
FRANÇAIS
SALON
DE
1886



SOCIÉTÉ DES ARTISTES FRANÇAIS

POUR

L'EXPOSITION DES BEAUX-ARTS DE 1886

SALON DE 1886

104e EXPOSITION

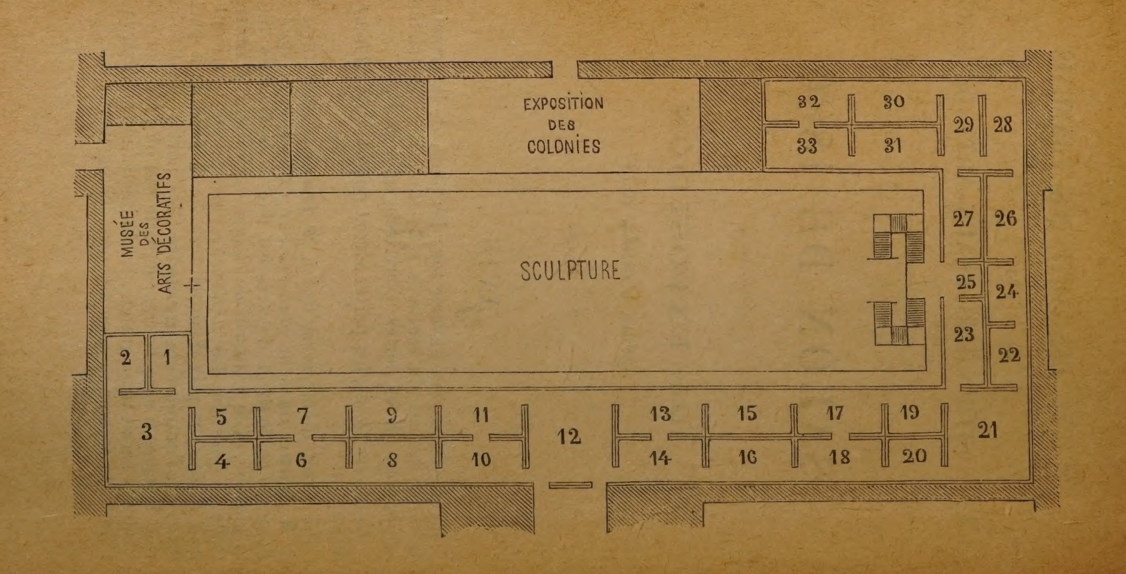
DEPUIS L'ANNÉE 1673

AVIS

L'Exposition sera ouverte tous les jours de la semaine, de *huit heures* du matin à *six heures* du soir, sauf le *lundi,* jour où les portes n'ouvriront qu'à *midi.*

Les jours fériés, les portes seront ouvertes à *huit heures* du matin.

Le droit d'entrée est fixé à **2 francs** avant *midi* et à **1 franc** dans la journée. Par exception, le *jour de l'ouverture,* le droit d'entrée est fixé à **5 francs** toute la journée, et le *vendredi de chaque semaine* à **2 francs** toute la journée. Le *dimanche*, les portes ouvriront à *huit heures;* le prix d'entrée sera de **1 franc**; à partir de *midi*, l'entrée sera **gratuite**; les portes d'entrée seront fermées à *cinq heures;* dans le cas où l'affluence des visiteurs serait trop grande, l'Administration se réserve la faculté de fermer momentanément les portes.


EXPOSITION DES COLONIES
MUSÉE DES ARTS DÉCORATIFS
SCULPTURE
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33

EXPLICATION

DES OUVRAGES

DE PEINTURE, SCULPTURE

ARCHITECTURE

GRAVURE ET LITHOGRAPHIE

DES ARTISTES VIVANTS

EXPOSÉS AU PALAIS DES CHAMPS-ÉLYSÉES

LE 1er MAI 1886



PARIS

SOCIÉTÉ D'IMPRIMERIE ET LIBRAIRIE ADMINISTRATIVES ET CLASSIQUES

PAUL DUPONT

41, RUE JEAN-JACQUES-ROUSSEAU, 41

1886

ORDRE DES MATIÈRES

DOCUMENTS OFFICIELS.

Explication
- des TABLEAUX;
- des DESSINS, CARTONS, AQUARELLES, PASTELS, MINIATURES, ÉMAUX, PORCELAINES, FAÏENCES, VITRAUX;
- des ouvrages de SCULPTURE;
- des ouvrages de GRAVURE EN MÉDAILLES ET SUR PIERRES FINES;
- des projets et dessins d'ARCHITECTURE et de GRAVURE D'ARCHITECTURE;
- des GRAVURES et LITHOGRAPHIES;
- des travaux exécutés dans les MONUMENTS PUBLICS.

NOTA. — Il est ouvert au bureau du Secrétariat de la Société des artistes français un registre sur lequel les exposants, qui en feront la demande, pourront indiquer le prix de vente de leurs œuvres.

DISTRIBUTION DES RÉCOMPENSES

AUX ARTISTES

EXPOSANTS DU SALON DE 1885

(Extrait du *Journal officiel* des 3 et 4 juillet 1885.)

Hier a eu lieu, au Palais de l'Industrie, la distribution solennelle des récompenses du Salon.

La cérémonie était présidée par M. René Goblet, ministre de l'Instruction publique, des Beaux-Arts et des Cultes, qui avait à ses côtés M. Edmond Turquet, sous-secrétaire d'Etat; M. Kaempfen, directeur des Beaux-Arts; M. Poulin, directeur des bâtiments civils; M. Bailly, membre de l'Institut, président de la Société des Artistes français; MM. Guillaume et Bouguereau, membres de l'Institut, vice-présidents; M. Etienne Arago, conservateur du musée du Luxembourg.

Avaient également pris place sur l'estrade, des fonctionnaires de l'administration des Beaux-Arts, des membres de l'Institut, de la Société des Artistes, des divers Jurys du Salon et un grand nombre de notabilités artistiques.

M. Bailly a ouvert la séance par le discours suivant :

Monsieur le Ministre,
Monsieur le Sous-Secrétaire d'État,
Mesdames, Messieurs,

C'est, vous le savez, la tradition que le Président de la Société des Artistes français vienne, après chaque Salon, exposer devant vous dans cette réunion amicale les faits qui intéressent notre émancipation.

Cette année, sa tâche est simplifiée, puisqu'il n'a plus à rappeler les circonstances qui ont engagé l'Etat à nous laisser le soin de nous gouverner nous-mêmes. L'historique en a été fait devant vous, il est encore dans votre esprit, nous n'avons donc plus à en parler.

Vous n'avez pas oublié non plus à qui appartient l'initiative, je devrais dire la paternité de la mesure qui nous a permis de nous grouper et de former cette association confraternelle, aujourd'hui Société civile, avec tous les droits d'utilité publique, Société qui compte plus de 2,500 adhérents.

Les résultats heureux obtenus depuis la constitution de notre association confirment ce que nous disait ici même une voix des plus autorisées, parlant au nom du Gouvernement pour louer nos efforts, pour tracer la mission que nous avons à remplir et pour nous signifier, d'une manière fort courtoise, il est vrai, mais absolue, l'abdication définitive de l'Etat dans la question intéressant nos expositions annuelles ; sauf des réserves énoncées dans les remarquables discours auxquels nous faisons allusion et qui indiquent d'une manière si claire, si précise, le rôle que se réservait le Gouvernement lorsqu'il lui conviendrait de décider des expositions qualifiées dans ces discours de nationales, triennales, quaternales ou même quinquennales, dont lui, Etat, s'est réservé le privilège ; expositions qui, d'après la déclaration même de l'éminent représentant du Gouvernement, ne pouvaient être que peu fréquentes, peu nombreuses, et dont les ouvrages devaient être d'un mérite choisi afin d'affirmer les progrès obtenus d'une exposition à une autre; lesquelles ne devaient avoir lieu, nous le rappelons une fois de plus, qu'à des intervalles éloignés.

C'est pourquoi, confiants avec juste raison dans la promesse faite au nom de l'Etat, avons-nous marché en avant, en essayant d'apporter à chaque Salon nouveau quelques perfectionnements, donnant des encouragements, accordant des récompenses de valeurs diverses et supérieures en nombre à celles données précédemment, afin de faire progresser notre art national par tous les moyens que nous avions à notre disposition, ou au moins en cherchant à maintenir cet art, but de tous nos efforts, au point culminant qu'il occupe sans contestation aucune.

Seulement, cette quiétude a été troublée un moment par l'annonce de la première exposition relevant de l'Etat, et bien plus encore par le décret du 13 décembre 1883, fixant une de ces expositions nationales pour l'année 1886. Il était donc à craindre, comme conséquence de cette exposition en projet, que les locaux concédés généreusement jusqu'ici à notre Société lui fussent retirés à la date du 1er mai 1886, malgré les promesses si formellement faites à plusieurs reprises et que je n'ai plus à vous rappeler.

Mais je me hâte de vous dire, de vous confirmer même, que nos craintes sont désormais dissipées, que l'exposition triennale de 1886 n'aura pas lieu, grâce à la bienveillante intervention de M. le Sous-Secrétaire d'Etat, qui, par un remarquable rapport adressé à M. le Ministre de l'Instruction

publique, des Beaux-Arts et des Cultes, a provoqué la décision que nous espérions.

Ce rapport, ou plutôt ce document, qui est une sorte de contrat entre l'administration des beaux-arts et nous, est si complet, il exprime d'une manière si parfaite la situation de la question, que nous croyons devoir le reproduire en son entier.

« Monsieur le Ministre, dit M. le Sous-Secrétaire d'Etat, par décret du 13 décembre 1883, il a été décidé qu'une exposition nationale des ouvrages des artistes vivants aurait lieu au Palais de l'Industrie, en 1886, du 1er mai au 15 juin. Ce décret a été rendu à la suite d'une délibération du Conseil supérieur des beaux-arts, en date du 12 décembre 1883.

« Je crois devoir, monsieur le Ministre, vous soumettre les raisons pour lesquelles j'estime que cette exposition ne peut avoir lieu.

« Maintenant que la Société des Artistes français organise elle-même le Salon annuel, en y admettant largement toutes les œuvres qui paraissent contenir de réelles qualités artistiques, le rôle de l'Etat est de n'intervenir que pour faire des expositions de choix, réunissant en nombre restreint les meilleures productions d'une période de quelques années.

« Il faut non seulement que ces expositions soient brillantes, grâce au mérite et à la supériorité des œuvres qui les composeront, mais qu'elles aient pour but d'indiquer aux jeunes artistes et au public, par une sélection sévère, quelles sont les tendances que l'Etat approuve et se propose d'encourager.

« En un mot, les expositions nationales doivent fournir désormais les éléments d'un véritable enseignement supérieur de l'art.

« Or, il est matériellement impossible que ce résultat puisse être atteint avec des expositions d'Etat se renouvelant tous les trois ans, c'est-à-dire à de si courts intervalles les unes des autres; qu'elles se trouveront condamnées d'avance à n'être plus qu'une reproduction inutile des Salons antérieurs.

« Un intervalle d'au moins cinq ou six années me semble absolument indispensable, et puisque la première Exposition nationale a eu lieu en 1883, la date de 1889 est tout indiquée pour adresser un appel aux artistes, qui apporteront alors des œuvres d'autant plus sérieuses qu'ils auront eu le temps de les bien préparer.

« D'autre part, la Société des Artistes français ne compte encore que cinq années d'existence ; définitivement constituée et reconnue d'utilité publique, elle travaille à assurer son avenir et à garantir, avec le concours de l'Etat, les intérêts de tous ses membres.

« Une Exposition nationale venant prendre en 1886, au mois de mai, la place du Salon annuel, causerait inévitablement à

cette Société un préjudice dont les conséquences pourraient être fort graves.

« C'est une considération de plus sur laquelle je dois attirer votre attention, monsieur le Ministre, car je sais qu'elle répond à vos sentiments de haute sollicitude pour nos artistes qui représentent si dignement l'art français.

« Dans ces conditions, j'ai l'honneur de vous prier de vouloir bien proposer à M. le Président de la République la signature d'un nouveau décret, annulant purement et simplement celui du 13 décembre 1883.

« Agréez, monsieur le Ministre, l'assurance de mon respectueux dévouement.

« *Le Sous-Secrétaire d'État,*

« Edmond TURQUET.

« Approuvé :

« *Le Ministre de l'Instruction publique, des Beaux-Arts et des Cultes,*

« René GOBLET. »

Puis vient ensuite le décret du 13 mai 1885, modifiant la situation des choses, d'où il résulte que l'Exposition de sélection sera reportée à 1889.

Nous pouvons donc, dès maintenant, prendre les dispositions d'usage pour le Salon de 1886.

Toutes nos préoccupations sont ainsi écartées, et, comme interprète du Comité, je dirai même de tous les artistes, je témoigne ici publiquement à M. le Ministre de l'Instruction publique, des Beaux-Arts et des Cultes, ainsi qu'à M. le Sous-Secrétaire d'Etat, l'expression de notre vive et respectueuse gratitude, d'avoir bien voulu proposer à M. le Président de la République cette heureuse et bienveillante décision.

Mesdames et Messieurs, le Salon de 1885, que le chef de l'Etat a bien voulu visiter, accompagné des membres du Jury, a ouvert ses portes le 30 avril. Cette première journée, dite du vernissage, a été consacrée à la bienfaisance ; la décision prise à ce sujet par le Comité a jeté quelque étonnement dans les habitudes parisiennes; mais la pensée de venir en aide aux soldats blessés de nos armées de l'Extrême-Orient était si généreuse qu'un public nombreux a apporté son offrande ; ce qui nous a permis de verser entre les mains de M. le Ministre de la Guerre une somme d'un peu plus de 25,000 francs. Cette résolution du Comité a été généralement approuvée en considération du but à atteindre, le Comité ayant voulu affirmer ainsi la vive sympathie qu'il porte à ceux qui savent soutenir au loin notre gloire nationale et défendre l'honneur du drapeau.

Je répondrais mal à votre attente, si je ne vous rappelais que

déjà, à plusieurs reprises, nous avons eu occasion de vous entretenir des soins apportés par une délégation du Comité, qui avait reçu de lui la mission d'étudier ce problème multiple et si difficile à résoudre du droit de propriété des artistes sur leurs œuvres.

Le fait est maintenant décidé! Après avoir reçu l'avis de notre excellent Conseil judiciaire, une Agence a été formée pour un temps déterminé sous le haut patronage de la Société des Artistes français; cette Agence a été investie, avec la sanction du Comité, par acte régulier, de la défense de la propriété artistique : les sociétaires et autres artistes auront donc à l'avenir et à ce sujet aide et protection.

Le Salon de cette année, vous l'avez constaté, je n'en doute pas, monsieur le Sous-Secrétaire d'Etat, vous qui êtes un artiste de cœur et qui nous aimez, ne le cède en rien au mérite de ses aînés.

En peinture, le nombre des ouvrages d'une véritable valeur est fort important, et parmi eux il en est plusieurs d'un ordre très supérieur.

La sculpture continue à se maintenir au premier rang; elle est sans contestation une des gloires de notre École.

L'exposition d'architecture, elle aussi, témoigne des efforts affirmés tant par des envois de restitution d'édifices de l'antiquité des plus remarquables, dus à nos pensionnaires de l'École française à Rome, que par des restaurations de monuments historiques ou des compositions de travaux publics et privés, le tout indiquant chez les architectes exposants de sérieux travaux d'étude, d'imagination, d'érudition, et un talent de premier ordre comme dessinateurs.

La gravure et la lithographie offrent également cette année des ouvrages qui méritent, à un degré élevé, la juste réputation que se sont acquise les artistes de cette intéressante section.

Je puis donc dire avec certitude que les artistes qui ont contribué au Salon de cette année ont démontré, une fois de plus, qu'ils savent maintenir haut et ferme la renommée que s'est acquise, à tant de titres, l'art français.

Ainsi qu'il est écrit au fronton de nos statuts, notre Société s'est efforcée de prêter aide, protection, assistance même, à ceux de ses membres que les hasards de la fortune avaient frappés; elle y a pourvu dans une mesure aussi large que ses ressources le lui ont permis, et elle conserve en outre l'espérance qu'un jour viendra où elle sera en mesure de mettre à exécution cette partie des devoirs que s'est imposés le Comité, c'est-à-dire d'offrir, dans un temps aussi court que possible, un asile aux artistes âgés ou infirmes, soit dans une maison de retraite à elle appartenant, ou ailleurs, pour les mettre à l'abri des misères de la vie.

En terminant, je réclame de votre obligeance, monsieur le

Sous-Secrétaire d'État, de me permettre de m'adresser directement à vous ; à vous, qui avez donné tant de précieux gages de votre sollicitude pour les artistes et qui venez de provoquer la mesure que nous avons rappelée il y a un instant, mesure qui assure désormais une existence définitive à notre association; mesure qui complète le message qui nous a été remis par vous le 17 janvier 1881, et qui donne une sanction nouvelle aux engagements que nous avons reçus des éminents représentants du Gouvernement ; vous ne vous êtes donc pas démenti, et vous avez continué la tâche si heureusement commencée.

Merci donc encore une fois de plus, monsieur le Sous-Secrétaire d'Etat; merci aussi aux ministres qui nous ont donné leur bienveillant appui et ont encouragé nos efforts.

Veuillez, je vous prie, monsieur le Sous-Secrétaire d'Etat, remettre vous-même aux lauréats du Salon les récompenses que leur ont décernées les divers Jurys, au nombre desquelles figure le prix fondé par Mme Bashkirtseff, en exécution des dernières volontés de sa fille, Mlle Marie Bashkirtseff. Ce prix est donné pour la première fois.

Après le discours de M. Bailly, M. le Sous-Secrétaire d'Etat au Ministère de l'Instruction publique, des Beaux-Arts et des Cultes, prend la parole.

Il remercie l'honorable président d'avoir bien voulu rappeler ce qu'il a fait tout récemment, dans l'intérêt des artistes, en provoquant la signature du décret qui ajourne à 1889 l'exposition nationale, que l'on s'était proposé d'organiser l'année prochaine.

« Pour agir ainsi, Messieurs, ajoute M. le Sous-Secrétaire d'Etat en s'adressant aux artistes, je n'avais qu'à me souvenir de ce qui s'était passé, il y a quatre ans, lorsque pour la première fois j'eus l'honneur d'être placé à la tête de l'administration des Beaux-Arts.

« En effet, au mois de juin 1881, M. Jules Ferry, ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts, présidant la distribution des récompenses du Salon, s'exprimait en ces termes : « Ce qui se fait cette année — c'était la première tentative de « l'exposition libre des artistes — n'est pas seulement un essai; « c'est, à nos yeux, une situation définitive et qui se perpé- « tuera. »

« Plus loin, M. le Ministre vous félicitait, Messieurs, d'avoir marché d'un pas viril dans la voie nouvelle où vous étiez engagés et vous disait : « Oui, nous avons abdiqué pour tout de bon, « nous avons abdiqué pour jamais. Ce n'est pas la fausse abdi- « cation de Charles-Quint s'enterrant vivant au monastère de « Saint-Just, c'est une abdication définitive. J'ai l'honneur de « vous le faire savoir. »

« Au mois de juin 1882, M. Jules Ferry, présidant encore cette distribution solennelle, vous déclarait que « ce Palais vous serait « livré tous les ans », et l'année suivante renouvelant ses affirmations antérieures, il s'exprimait avec la même franchise en vous disant, à propos de l'exposition d'Etat, qui devait avoir lieu au mois d'octobre : « Nous vous avons cédé le pas ; nous « vous avons abandonné les beaux mois de mai et de juin ; nous « n'avons gardé pour nous que le brumeux automne. J'ai tenu « à vous faire ce sacrifice pour bien marquer qu'il n'entrait pas « dans la pensée du Gouvernement, ni directement, ni indirec- « tement, de vous retirer d'une main ce qu'il vous donnait de « l'autre. »

« J'avais donc bien raison de vous dire, Messieurs, que lorsque j'ai eu l'honneur de proposer à M. le Ministre de faire rapporter le décret qui vous avait si vivement émus, je me conformais uniquement aux promesses que vous espériez voir tenir, ou plutôt aux véritables engagements du passé. »

M. le Sous-Secrétaire d'État parle ensuite du rôle que l'Etat est appelé à jouer pour le développement des arts, tant par la création d'écoles destinées à propager et à élargir l'enseignement, que par des commandes sagement réparties entre les diverses branches de l'art, dans les limites que permettra le budget.

M. le Sous-Secrétaire d'État félicite le Comité des artistes et son éminent président de la mesure essentiellement française qu'ils ont prise si généreusement en consacrant aux blessés du Tonkin la belle somme de 25,000 francs produite par les entrées au Salon, le jour du vernissage. Il termine en invitant les artistes à consacrer leur talent au souvenir des brillants combats livrés au loin par nos soldats, et il compte, pour le Salon de l'année prochaine, sur leurs patriotiques inspirations. (*Nombreux et vifs applaudissements. — Bravos répétés.*)

M. le Ministre a ensuite proclamé les noms des lauréats du prix du Salon et des bourses de voyages, ainsi que les noms des artistes récompensés par le Jury.

LISTE DES LAURÉATS

Prix du Salon. M. Daillion (Horace), sculpteur.

Bourses de voyage pour la peinture. MM. Mangin, Fritel, Hammand, Laurent (Ernest), Martin (Henri).

Bourses de voyage pour la sculpture. MM. Pech, Leroux (Gaston).

Bourses de voyage pour l'architecture. MM. Quatesous, Depasse.

M. Vigneron, sous-commissaire des expositions des beaux-arts, délégué de la Société des Artistes français, a proclamé les noms des exposants qui ont obtenu les récompenses décernées par les Jurys du Salon.

SOCIÉTÉ DES ARTISTES FRANÇAIS

Reconnue comme établissement d'utilité publique par décret en date du 11 mai 1883.

SALON DE 1885

LISTE DES RÉCOMPENSES

DÉCERNÉES PAR LE JURY

SECTION DE PEINTURE

Médaille d'honneur décernée par les artistes récompensés.

M. Bouguereau (Williams-Adolphe).

SECTION D'ARCHITECTURE

Médaille d'honneur décernée par le Jury de la section.

M. Laloux (Victor-Alexandre-Frédéric).

SECTION DE PEINTURE

Médailles de deuxième classe.

MM. Friant (Emile), — Weisz (Adolphe), — Mathey (Paul), — Bramtot (Alfred-Henri), — Princeteau (René-Pierre-Charles),

1.

— Dawant (Albert-Pierre), — Foubert (Emile-Louis), — Edouard (Albert-Jules), — Loewe-Marchand (Frédéric Jules-Adolphe), — Berteaux (Hippolyte-Dominique), — Petitjean (Edmond), — Clairin (Georges), — Hareux (Ernest-Victor), — Lagarde (Pierre).

Médailles de troisième classe.

MM. Buland (Jean-Eugène), — Agache (Alfred-Pierre), — Laurent (Ernest-Joseph), — Mlle Beaury-Saurel (Amélie), — MM. Morlon (Antoine-Paul-Emile), — Thiollet (Alexandre), — Marec (Victor), — Casile (Alfred), — Olive (Jean-Baptiste), — Bloch (Alexandre), — Mlle Marest (Julia), — MM. Uhde (Frédéric-Charles), — Binet (Adolphe-Gustave), — Gueldry (Joseph-Ferdinand), — Thevenot (François), — Charlet (Frantz), — Friese (Richard), — Carrière (Eugène), — Morlot (Alexis-Alphonse), — Pinel (Gustave), — Bettanier (Albert), — Bourgeois (Eugène-Victor), — Brispot (Henry), — Charlemont (Édouard), — Charay-Pompon (Charles), — Fournier (Édouard).

Mentions honorables.

MM. Sinding (Otto), — Isembart (Emile), — Thomas (Paul), — Jourdeuil (Adrien), — Carpentier (Evariste), — Prouvé (Victor-Emile), — Israëls (Isaac), — Gervais (Paul-Jean), — Simon (Lucien-Joseph), — Casanova y Estorach (Antonio), — Rooke (Henri), — Jolyet (Philippe), — Martin (Etienne), — Wecks (Lord Edwin), — Bail (Joseph), — Stewart (Julius), — Gay (Walter), — Delhumeau (Gustave-Henry-Eugène), — Schuller (Joseph-Charles), — Stengelin (Alphonse), — Coquelet (Louis), — Hynais (Albert), — Mercier (Ruth), — Sauvage (Henry), — Zacharian (Zacharie), — Busson (Georges), — Harmand (Adrien), — Charpin (Albert), — Borchard (Edmond), — Harrison (Alexandre), — Mlle Hildebrand (Claire), — MM. Vilda (Charles), — Grison (Adolphe), — Jan-Monchablon, — Vollon (Alexis), — Duffaud (Jean-Baptiste), — Brion (Léon), — Bouché (Louis-Alexandre), — Girardet (Eugène), — Clément (Pierre), — Laurent (Henri), — Mann (Alexandre), — Bombled (Louis-Charles), — Chalon (Louis), — Mlle Klumpke (Anna), — MM. Guéry (Armand), — Claris (Gaston), — Mlle Burgkan (Berthe), — M. Lafon (François), — Mme Cazin (Marie), — MM. Berton (Paul-Emile), — Swan (John), — Brunel (Jean-Baptiste), — Raffaëlli (Jean-François), — Michel (Marius), — Mousset (Pierre-Joseph), — Richet (Léon), — Ralli (Théodore), — Bellet (Auguste-Emile), — Halkett (François-Joseph-Clément).

SECTION DE SCULPTURE.

Médailles de première classe.

MM. Daillion (Horace), — Desca (Edmond), — Croisy (Aristide), — Antonin-Carlès (Jean), — Roty (Louis-Oscar).

Médailles de deuxième classe.

MM. Hiolin (Louis-Auguste), — Cordier (Henri), — Demaille (Louis), — Valton (Charles), — Marioton (Claudius), — Léonard (Agathon), — Guglielmo (Lange), — Pallez (Lucien).

Médailles de troisième classe.

MM. Levasseur (Henri-Louis), — Mengin (Paul-Eugène), — Laporte (Emile), — Leroux (Gaston), — Fouques (Henri-Amédée), — Pech (Gabriel-Edouard-Baptiste), — Lemaire (Georges-Henry).

Mentions honorables.

MM. Détrier (Pierre-Louis), — Sul-Abadie (Jean), — Verlet (Raoul-Charles), — Robert (Eugène), — Rambaud (Pierre), — Houssin (Edouard-Charles), — Browning (Robert-Barett), — Lavée (Adolphe-Jules), — Truffot (Emile-Louis), — Aubert (Pierre), — Hercule (Benoit-Lucien), — Ferville-Suan (Charles-Georges), — Mengue (Jean-Marie), — Ringel (Désiré), — Péene (Augustin), — Mme Descat (Henriette). — MM. Maugendre-Villers (Edouard), — Ogé (Pierre-Marie-François), — Du Passage (Marie-Charles), — Madrassi (Luca), — Bogino (Louis-Emile), — Astruc (Zacharie), — Samain (Louis), — Bourdelle (Emile), — Laroque (Léon), — Huet (Félix-Victor), — Mme Cazin (Marie), — MM. Saint-Vidal (Francis de), — Charlier (Guillaume), — Cadoux (Marie-Edme), — Stella (Alexandre), — Tourgueneff (Pierre-Nicolas), — Saint-Joly (Jean), — André (Alexis), — Contini (Maximilien), — Desprey (Antoine), — Rivière (Louis-Auguste-Théodore), — Valbudéa (Etienne-Janescu), — Arias (Virginius), — Guibé (Paul), — Lambert (Emile-Placide), — Darbefeuille (Paul), — Bouret (Eutrope), — Rato (José-Moreira), — Pécou (Jean-Williams-Henri), — Thomas (Havard), — Mlle Grégoire (Alice), — Mme Mezzara (Florence), — MM. Rozet (Réné), — Lechevrel (Alphonse-Eugène), — Chavalliaud (Léon-Joseph), — Rault (Louis)

SECTION D'ARCHITECTURE

Médailles de première classe.

MM. Lefort (Lucien-Frédéric-Didier), — Quatesous (Léon-Eugène-Édouard), — Boileau fils (Louis-Charles), — Darcy (Georges-Honoré).

Médailles de deuxième classe.

MM. Pons (Jules-Marius-Henry), — Cuvillier (Victor-Pierre), — Wable (Charles), — Camut (Émile).

Médailles de troisième classe.

MM. Nodet (Antoine-Eugène-Henri). — Chaine (Henri), — Poncet (Louis), — Baës (Jean).

Mentions honorables.

MM. Boussac (Paul-Hippolyte), — Bernard (Pierre-Joanny), — Caddan (Louis), — Degeorge (Hector), — Despierre (Henri), — Hourlier (Armand-Victor), — Lacombe (Ernest), — Le Chatelier (Georges), — Le Roy (Georges-Gaston), — Normand (Charles), — Raffet (Paul), — Renaud (Paul).

SECTION DE GRAVURE ET DE LITHOGRAPHIE

Médailles de deuxième classe.

MM. Harlingue (Gustave d'), *Lithographie*, — Lefort (Henri-Émile), *Eau-forte*, — Bellenger (Clément-Édouard), *Bois*, — Mongin (Augustin), *Eau-forte*.

Médailles de troisième classe.

MM. Muzelle (Raphaël), *Burin*, — Pirodon (Louis-Eugène), *Lithographie*, — Géry-Bichard (Adolphe-Alphonse), *Eau-forte*, — Boileau (Alexandre), *Bois*, — Boulard (Auguste), *Eau-forte*, — Léveillé (Auguste-Hilaire), *Bois*, — Salmon (Emile-Frédéric), *Eau-forte*, — Desbrosses (Léopold), *Eau-forte*, — Dupont (François-Félix), *Eau-forte*.

Mentions honorables.

M. Pencl (Jules), *Burin*, — M[lle] Raab (Daris), *Burin*, — David (Jules), *Lithographie*, — Brown (John-Lewis), *Lithographie*, — Léonard (Jules), *Lithographie*, — Wallet (Eugène), *Eau-forte*, — Desmoulin (Fernand), *Eau-forte*, — M[lle] Formstecher (Hélène), *Eau-forte*, — MM. Dautrey (Lucien), *Eau-forte*, — Martin (Paul), *Eau-forte*, — Massé (Augustin-Pierre), *Eau-forte*, — Jazinski (Félix), *Eau-forte*, — Penet (Lucien-François), *Eau-forte*, — Fornet (Eugène), *Eau-forte*, — Faivre (Claude), *Eau-forte*, — Dochy (Henri), *Bois*, — Breynat (Raphaël), *Bois*, — Florian (Frédérick), *Bois*, — Deloche (Ernest), *Bois*, — Dauvergne (Adolphe), *Bois*, — Lerry (Auguste-Eugène), *Bois*, — M[lle] Lindestrom (Thécla), *Bois*.

PRIX MARIE BASHKIRTSEFF

DÉCERNÉ PAR LE COMITÉ DE PEINTURE

M. Carrière (Eugène).

AVERTISSEMENT

La liste qui suit contient les noms, prénoms et lieux de naissance des artistes vivant au 1er avril 1886 et ayant obtenu les récompenses ou distinctions suivantes, savoir : *le prix de Rome*, — *le prix du Salon*, — *une ou plusieurs médailles aux Expositions officielles de Paris*, — *la décoration de la Légion d'honneur pour œuvres d'art*, — *le titre de Membre de l'Institut* (*Académie des Beaux-Arts*).

Les récompenses sont inscrites dans l'ordre chronologique, avec indication de l'année où elles ont été obtenues.

La liste se divise en deux sections : 1° ARTISTES FRANÇAIS ; 2° ARTISTES ÉTRANGERS.

Les artistes naturalisés Français ou nés à l'étranger de parents français sont compris dans la première section.

Le nom de l'artiste récompensé dans diverses classes se trouve rappelé dans chacune d'elles.

Les graveurs au burin, à la manière noire et à l'eau-forte, ne sont pas désignés par des indications spéciales. Les titres des gravures sur bois sont précédés de la mention : *gravure sur bois*.

ABRÉVIATIONS

Les lettres H. C. indiquent les artistes *hors concours* ; c'est-à-dire ceux qui, décorés pour œuvres d'art, ou ayant obtenu soit une première médaille, soit, suivant l'arrêté ministériel en date du 2 avril 1879, une médaille de deuxième classe seulement, ne peuvent plus être proposés pour des médailles autres que la médaille d'honneur. Les artistes auxquels ont été décernés deux médailles *uniques*, ou une troisième médaille et un rappel, sont également considérés comme *hors concours*.

RAP. signifie *Rappel de médaille*. — Les rappels ont été accordés à la suite des Salons de 1857, 1859, 1861, 1863 et 1876.

(E. U.) signifie *Exposition universelle* ;

MÉD. D'HONN., *Médaille d'honneur* ;

MÉD. 1re CL., *Médaille de première classe* ;

MÉD. 2e CL., *Médaille de deuxième classe* ;

MÉD. 3e CL., *Médaille de troisième classe*.

MÉD., *Médaille unique* créée par l'article 26 du règlement du 14 août 1863, et remplacée, depuis 1870, par des médailles de différentes classes.

M. H. *Mention honorable*.

G. O. ✲, *Grand-officier de l'Ordre de la Légion d'honneur* ;

C. ✲, *Commandeur de l'Ordre de la Légion d'honneur* ;

O. ✲, *Officier de l'Ordre de la Légion d'honneur* ;

✲, *Chevalier de l'Ordre de la Légion d'honneur* ;

M. DE L'INST., *Membre de l'Institut*.

LISTE

DES ARTISTES RÉCOMPENSÉS

FRANÇAIS ET ÉTRANGERS

VIVANT AU 1er AVRIL 1886

1re SECTION

PEINTRES FRANÇAIS

MM.

ABBEMA (Mlle Louise), née à Étampes, M. H.
ABRAHAM (Tancrède), né à Vitré (Ille-et-Vilaine), M. H.
ACCARD (Eugène), né à Bordeaux, M. H.
ADAN (Louis-Emile), né à Paris, méd. 3e cl. 1875, méd. 2e cl. 1882. — **H. C.**
AGACHE (Alfred-Pierre), né à Lille, M. H., méd. 3e cl. 1885.
AIGUIER (Auguste), né à Toulon (Var), M. H.
AIZELIN (Mme Sophie), née à Dijon, M. H.
ALAUX (Guillaume), né à Bordeaux, M. H.
ALBUFERA (Mme la duchesse d'), née à Paris, M. H.
ALHEIM (Jean d'), M. H.
ALLAIN (Mme Pauline), née à Paris, M. H.
ALLÈGRE (Raymond), né à Paris, M. H.
ALLEMAND (Gustave), né à Lyon, M. H.
ALLEMAND (Louis-Hector), né à Lyon, M. H.
ALLONGÉ (Auguste), né à Paris, M. H.
AMAURY-DUVAL (Eugène-Emmanuel), né à Paris, méd. 2e cl. 1838, 1re cl. 1839, ✻ 1845, O. ✻ 1865. — **H. C.**
ANASTASI (Auguste), né à Paris, méd. 2e cl. 1848, méd. 1865, ✻ 1868. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

MM.

ANDERS (Mme Marie-Joséphine, née HÉSÈQUE), née à Paris, méd. 3e cl. 1837.

ANDRIEU (Pierre), né à Toulouse, M. H.

ANGELIN (Alphonse), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 3e cl. 1840.

APOIL (Mme Suzanne-Estelle, née BÉRANGER), née à Sèvres (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1846, 2e cl. 1848. — H. C.

APPIAN (Adolphe), né à Lyon, méd. 1868.

ARAGO (Alfred), né à Paris, méd. 3e cl. 1846, ✻ 1854, O. ✻ 1869. — H. C.

ARMAND-DUMARESQ (Charles-Édouard), né à Paris, méd. 3e cl. 1861. Rap. 1863, ✻ 1867, O. ✻ 1881. — H. C.

AUBERT (Ernest-Jean), né à Paris, méd. 3e cl. 1861, 2e cl. 1878. — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

AUBLET (Albert), né à Paris, méd. 3e cl. 1880.

AUGUIN (Louis-Auguste), né à Rochefort (Charente-Inférieure), méd. 3e cl. 1880, 2e cl. 1884. — H. C.

AVIAT (Jules), né à Brienne-le-Château (Aube), M. H.

AXILETTE (Alexis), né à Durtal (Maine-et-Loire), M. H.

AZE (Adolphe), né à Paris, méd. 3e cl. 1851. Rap. 1863. — H. C.

BAADER (Louis-Marie), né à Lannion (Côtes-du-Nord), méd. 1866, méd. 3e cl. 1874. — H. C.

BADIN (Jules) né à Paris, méd. 3e cl. 1877.

BAFCOP (Alexis), né à Cassel (Nord), méd. 3e cl. 1847.

BAGET (Jules-Pierre), né à Chevreuse (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1837.

BAIL (Joseph), né à Limonest (Rhône), M. H.

BAILLE (Paul-Benoît-Édouard), né à Besançon, méd. 3e cl. 1847.

BAILLET (Ernest), né à Brest, méd. 3e cl. 1883.

BALFOURIER (Adolphe-Paul-Émile), né à Montmorency (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1846. — H. C.

BALLAVOINE (Jules-Frédéric), né à Paris, méd. 3e cl. 1880.

BALZE (Raymond), né à Rome, de parents français, ✻ 1873. — H. C.

BARAU (Émile), né à Reims, M. H.

BARBOT (Prosper), né à Nantes, méd. 3e cl. 1827.

MM.

BARILLOT (Léon), né à Montigny-lez-Metz, méd. 3e cl. 1880, 2e cl. 1884. — H. C.

BARON (Stéphane), né à Lyon, M. H.

BARRIAS (Félix-Joseph), né à Paris, prix de Rome 1844, méd. 3e cl. 1847, 1re cl. 1851, 2e cl. 1855 (E. U.), ✻ 1859. — H. C.

BARRY (François-Pierre), né à Marseille, méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1843. — H. C.

BASSOMPIERRE-SEWRIN (Edmond), né à Paris, méd. 3e cl. 1846.

BASSOT (Ferdinand), né à Besançon, M. H.

BAUDOIN (Paul-Albert), né à Rouen, méd. 3e cl. 1882.

BAUMÈS (Louis-Marie-Amédée), née à Paris, M. H.

BAYARD (Emile), né à la Ferté-sous-Jouarre (Seine-et-Marne), ✻ 1870. — H. C.

BEAUMETZ (Etienne), né à Paris, méd. 3e cl. 1880.

BEAUMONT (Charles-François-Édouard DE), né à Lannion (Côtes-du-Nord), méd. 1870, 2e cl. 1873, ✻ 1877. — H. C

BEAURY-SAUREL (Mlle Amélie), née à Barcelone, de parents français, méd. 3e cl. 1885.

BEAUVAIS (Armand), né à Bar-sur-Aube (Aube), méd. 3e cl. 1882.

BEAUVERIE (Charles-Joseph), né à Lyon, méd. 3e cl. 1877, 2e cl. 1881. — H. C.

BECKER (Georges), né à Paris, méd. 1870, 2e cl. 1872. — H. C.

BECQ DE FOUQUIÈRES (Mlle Louise), née à Paris, M. A.

BELLANGER (Camille-Félix), né à Paris, méd. 2e cl. 1875. — H. C.

BELLAY (Paul-Alphonse), né à Paris, méd. 1866, 1867 et 1869, ✻ 1873. — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

BELLÉE (Léon de), né à Ploërmel (Morbihan), M. H.

BELLET (Auguste-Emile), né à Châteaubriant (Loire-Inférieure), M. H.

BELLET DU POISAT (Alfred), né à Bourgoing (Isère), M. H.

BELLEL (Jean-Joseph), né à Paris, méd. 1re cl. 1848, ✻ 1860. — H. C.

BENGY (Pierre DE), né à Bourges, M. H.

MM.

BENJAMIN-CONSTANT (Jean-Joseph), né à Paris, méd. 3e cl. 1875, méd. 2e cl. 1876, ✻ 1878, méd. 3e cl. 1878 (E. U.), O. ✻ 1884. — H. C.

BENNER (Emmanuel), né à Mulhouse, méd. 3e cl. 1881.

BENNER (Jean), né à Mulhouse, méd. 2e cl. 1872. — H. C.

BENOIST (Philippe), né à Genève, de parents français, M. H.

BENOUVILLE (Achille-Jean), né à Paris, méd. 3e cl. 1844, prix de Rome 1845, méd. 1re cl. 1863, ✻ 1863. — H. C.

BÉRAUD (Jean), né à Saint-Pétersbourg, de parents français, méd. 3e cl. 1882, 2e cl. 1883. — H. C.

BERCHÈRE (Narcisse), né à Étampes (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1859, Rap. 1861, méd. 1864, ✻ 1870, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

BERGERET (Denis-Pierre), né à Villeparisis (Seine-et-Marne), méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1877. — H. C.

BERNARD (Jean-François-Armand-Félix), né à Cormatin (Saône-et-Loire), prix de Rome 1854.

BERNE-BELLECOUR (Étienne-Prosper), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), méd. 1869, 1re cl. 1872, ✻ 1878, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

BERNIER (Camille), né à Colmar, méd. 1868, 1869, ✻ 1872, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

BÉROUD (Louis), né à Lyon, M. H., méd. 2e cl. 1883. — H. C.

BERTAUD (Mme Marie), née à Paris, M. H.

BERTEAUX (Hippolyte-Dominique), né à Saint-Quentin (Aisne), M. H., méd. 3e cl. 1883, 2e cl. 1885. — H. C.

BERTHAULT (Lucien), né à Coulommiers (Seine-et-Marne). M. H.

BERTHELEMY (Pierre-Émile), né à Rouen, M. H.

BERTHELON (Eugène), né à Paris, M. H.

BERTHON (Nicolas), né à Paris, méd. 1866.

BERTHIER (Francisque-Ed.), né à Paris, M. H.

BERTON (Armand), né à Paris, méd. 3e cl. 1882.

BERTON (Paul-Émile), né à Chartrettes (Seine-et-Marne), M. H.

BERTRAND (James), né à Lyon, méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1869, ✻ 1876, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

BESNARD (Mme Louise, née VAILLANT), née à Paris, méd. 3e cl. 1847, Rap. 1859. — H. C.

MM.

BESNARD (Paul-Albert), né à Paris, prix de Rome 1874, méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1880. — **H. C.**

BETENCOURT (Édouard), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), méd. 3e cl. 1839.

BETTANIER (Albert), né à Metz, M. H., méd. 3e cl. 1885.

BEYLE (Pierre-Marie), né à Lyon, méd. 3e cl. 1881.

BIANCHI (Mlle Nina), née à Paris, méd. 3e cl. 1845, 2e cl. 1848. — **H. C.**

BIBRON (Mme Jeanne, née BELLOC), née à Paris, méd. 3e cl. 1837.

BIDA (Alexandre), né à Toulouse, méd. 2e cl. 1848, 1re cl. 1855 (E. U.), ✱ 1855, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), O. ✱ 1870, Rap. méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BIENNOURRY (Victor-François-Eloi), né à Bar-sur-Aube (Aube), prix de Rome 1842, méd. 1864.

BIESSY (Gabriel), né à Mont-de-Marsan, M. H.

BILLET (Pierre), né à Cantin (Nord), méd. 3e cl. 1873, 2e cl. 1874. — **H. C.**

BILLOTTE (René), né à Tarbes, M. H.

BIN (Jean-Baptiste-Philippe-Émile), né à Paris, méd. 1865 et 1869, ✱ 1878. — **H. C.**

BINET (Adolphe-Gustave), né à la Rivière-Saint-Sauveur (Calvados), méd. 3e cl. 1885.

BINET (Victor-Barthélemy), né à Rouen, M. H., méd. 3e cl. 1882.

BISSON (Édouard), né à Paris, M. H.

BLANC (Paul-Joseph), né à Paris, prix de Rome 1867, méd. 1870, 1re cl. 1872, ✱ 1878, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BLANCHON (Emile-Henri), né à Paris, M. H.

BLAYN (Fernand), né à Paris, M. H.

BLOCH (Alexandre), né à Paris, méd. 3e cl. 1885.

BOETZEL (Ernest-Philippe), né à Sarre-Union (Bas-Rhin), ✱ 1877. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs*.

BOICHARD (Alcide), né à Bourges, M. H.

BOMPARD (Maurice), né à Rodez, méd. 3e cl. 1880.

BONHEUR (Mlle Marie-Rosa), née à Bordeaux, méd. 3e cl. 1845, 1re cl. 1848, — exemptée du jury d'admission par décision spéciale (*Moniteur* du 27 juillet 1853), — méd. 1re cl. 1855 (E. U.), ✱ 1865, méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

BONIFACE (Emile), né à Bapaume (Pas-de-Calais), M. H.

MM.

BONNAT (Léon-Joseph-Florentin), né à Bayonne (Basses-Pyrénées), méd. 2e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), ✻ 1867, méd. d'honn. 1869, O. ✻ 1874, C. ✻ 1882, M. de l'Inst. — H. C.

BONNEFOY (Henri), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), méd. 3e cl. 1880, 2e cl. 1884. — H. C.

BONVIN (François-Saint), né à Vaugirard (Paris), méd. 3e cl. 1849, 2e cl. 1851, ✻ 1870. — H. C.

BOQUET (Mlle Marie-Virginie), née à Paris, méd. 3e cl. 1841.

BORCHARD (Edmond), né à Bordeaux, M. H.

BORDES (Ernest), né à Pau, M. H., méd. 3e cl. 1884.

BORIONE (Williams), né à Sablons (Isère), méd. 3e cl. 1846.

BORNSCHLEGEL (Victor DE), né à Sierck (Lorraine), méd. 3e cl. 1847.

BOUCHARD (Pierre-Louis), né à Lyon, M. H.

BOUCHÉ (Louis-Alexandre), né à Lusancy (Seine-et-Marne), M. H.

BOUCHERVILLE (Adrien DE), né à Acqueville (Calvados), M. H.

BOUCHET-DOUMENQ (Henri), né à Paris, M. H.

BOUDIER (Édouard), né à Paris, M. H.

BOUDIN (Eugène), né à Honfleur (Calvados), méd. 3e cl. 1881, 2e cl. 1883. — H. C.

BOUDOT (Léon), né à Besançon, M. H.

BOUGUEREAU (William-Adolphe), né à la Rochelle, prix de Rome 1850, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), 1re cl. 1857, ✻ 1859, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), M. de l'Inst. 1876, O. ✻ 1876, méd. d'honn. 1878 (E. U.), méd. d'honn. 1885, C. ✻ 1885. — H. C.

BOULANGER (Gustave-Rodolphe), né à Paris, prix de Rome 1849, méd. 2e cl. 1857, Rap. 1859 et 1863, ✻ 1865, méd. 2e cl. 1878 (E. U.), M. de l'Inst. 1882. — H. C.

BOULANGER (Mme veuve CAVÉ, née Marie-Élisabeth BLAVOT), née à Paris, méd. 3e cl. 1836, 2e cl. 1839. — H. C.

BOULARD (Auguste), né à Paris, M. H.

BOUQUET (Michel), né à Lorient (Morbihan), méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1847 et 1848, ✻ 1881. — H. C.

BOURBON-LEBLANC (Louis-Gabriel), né à Amboise (Indre-et-Loire), M. H.

MM.

BOURGE (Mme Juliette DE, née DESTAILLEURS), née à Paris, méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1843. — H. C.

BOURGEOIS (Eugène-Victor), né à Paris, M. H., méd. 3e cl. 1885.

BOURGEOIS (Léon-Pierre-Urbain), né à Nevers, méd. 3e cl. 1877, 2e cl. 1880. — H. C.

BOUTIBONNE (Charles-Édouard), né à Pesth (Hongrie), de parents français, méd. 3e cl. 1847.

BOUTIGNY (Émile), né à Paris, méd. 3e cl. 1884.

BOUVIER (Laurent), né à Vinay (Isère), méd. 1870.

BRACQUEMOND (Félix), né à Paris, méd. 1866, ✻ 1882. — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

BRAMTOT (Alfred-Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1879, prix de Rome 1879, méd. 2e cl. 1885. — H. C.

BRANDON (Jacob-Émile-Édouard), né à Paris, méd. 1865 et 1867. — H. C.

BREHAM (Paul), né à Paris, M. H.

BREST (Fabius), né à Marseille, M. H., méd. 1864.

BRETEGNIER (Georges), né à Héricourt (Haute-Saône), M. H.

BRETON (Émile-Abelard), né à Courrières (Pas-de-Calais), méd. 1866, 1867 et 1868, 1re cl. 1878 (E. U.), ✻ 1878. — H. C.

BRETON (Jules-Adolphe), né à Courrières (Pas-de-Calais), méd. 3e cl. 1855 (E. U.), 2e cl. 1857, 1re cl. 1859, Rap. 1861, ✻ 1861, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), O. ✻ 1867, méd. d'honn. 1872, M. de l'Inst. 1886. — H. C.

BRIELMAN (Jacques-Alfred), né à Paris, méd. 3e cl. 1882.

BRIGUIBOUL (Marcel), né à Sainte-Colombe-sur-l'Hers (Aude), méd. 3e cl. 1863.

BRILLOUIN (Louis-Georges), né à Saint-Jean-d'Angély (Charente-Inférieure), méd. 1865 et 1869, méd. 3e cl. 1874. — H. C.

BRION (Léon), né à Paris, M. H.

BRISPOT (Henri), né à Beauvais, M. H., méd. 3e cl. 1885.

BRISSET (Pierre-Nicolas), né à Paris, prix de Rome 1840, méd. 2e cl. 1847 et 1855 (E. U.), ✻ 1868. — H. C.

BRISSOT DE WARVILLE (Félix-Saturnin), né à Sens (Yonne), méd. 2e cl. 1882. — H. C.

BRONGNIART (Édouard), né à Paris, M. H.

BROSSARD (André-Guillaume-Étienne), né à la Rochelle, méd. 3e cl. 1843.

MM.

BROUILLET (Pierre-André), né à Charroux (Vienne), M. H., méd. 3e cl. 1884.

BROWN (John-Lewis), né à Bordeaux, méd. 1865, 1866 et 1867, ✻ 1870. — **H. C.**

BROWNE (Mme Henriette), née à Paris, méd. 3e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1857 et 1859, 2e cl. 1861. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

BRUN (Charles), né à Montpellier, méd. 1868.

BRUNEL (Jean-Baptiste), né à Avignon, M. H.

BRUNEL-ROQUE (Louis), né à Paris, M. H.

BRUNET (Jean-Baptiste), né à Poitiers, M. H.

BULAND (Jean-Eugène), né à Paris, M. H., méd. 3e cl. 1885.

BURGKAN (Mlle Berthe), née à Paris, M. H.

BUSSON (Charles), né à Montoire (Loir-et-Cher), méd. 3e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1857, 1859 et 1863, ✻ 1866, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BUSSON (Georges-Louis-Charles), né à Paris, M. H.

CABANE (Némorin), né à Florian (Gard), M. H.

CABANEL (Alexandre), né à Montpellier, prix de Rome 1845, méd. 2e cl. 1852, 1re cl. 1855 (E. U.), ✻ 1855, M. de l'Inst. 1863, O. ✻ 1864, méd. d'honn. 1865 et 1867 (E. U.), Rap. de méd. d'honn. 1878 (E. U.), C. ✻ 1884. — **H. C.**

CABANEL (Pierre), né à Montpellier, méd. 3e cl. 1873.

CABART (Mme Marie-Ernestine, née SERRET), née à Paris, méd. 3e cl. 1840.

CABAT (Louis), né à Paris, méd. 2e cl. 1834, ✻ 1843, O. ✻ 1855, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), M. de l'Inst. 1867. — **H. C.**

CAIN (Georges-Louis-Auguste), né à Paris, M. H.

CAIN (Henri), né à Paris, M. H.

CALLIAS (Horace de), né à Paris, M. H.

CALLOT (Georges), né à Paris, méd. 3e cl. 1882.

CALMETTES (Fernand), né à Paris, M. H.

CALVÈS (Léon-Georges), né à Paris, M. H.

CAMBON (Armand), né à Montauban, méd. 2e cl. 1863, 3e cl. 1873. — **H. C.**

CAMINO (Charles), né à Saint-Étienne, méd. 1869.

CAPDEVIELLE (Louis), né à Lourdes (Hautes-Pyrénées), méd. 3e cl. 1882.

MM.

CAPY (Marcel-Amable-Oscar-Louis), né à Villejuif (Seine), M. H.

CAROLUS DURAN, né à Lille, méd. 1866, 1869 et 1870, ✻ 1872, méd. 2e cl. 1878 (E. U.), O. ✻ 1878, méd. d'honn. 1879. — H. C.

CAROLUS DURAN (Mme Pauline-Marie), née à St-Pétersbourg, méd. 3e cl. 1875.

CANON (Jean-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1838.

CARAUD (Joseph), né à Cluny (Saône-et-Loire), méd. 3e cl. 1859, 2e cl. 1861, Rap. 1863, ✻ 1867. — H. C.

CARBILLET (Prudent), né à Essoyes (Aube), méd. 3e cl. 1841.

CARON (Auguste), né à Paris, méd. 3e cl. 1833.

CARRIER-BELLEUSE (Louis-Robert), né à Paris, M. H.

CARRIÈRE (Eugène), né à Gournay-sur-Marne (Seine-et-Oise), M. H., méd. 3e cl. 1885.

CARTERON (Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1878.

CASEY (Daniel), né à Bordeaux, M. H.

CASILE (Alfred), né à Marseille, M. H., méd. 3e cl. 1885.

CASTAN (Edmond), né à Toulouse, M. H.

CASTELNAU (Alexandre-Eugène), né à Montpellier, M. H.

CAUVIN (Louis-Édouard-Isidore), né à Toulon (Var), ✻ 1875. — H. C.

CAZIN (Jean-Charles), né à Samer (Pas-de-Calais), méd. 1re cl. 1880, ✻ 1882. — H. C.

CAZIN (Mme Marie), née à Paimbœuf (Loire-Inf.), M. H.

CESBRON (Achille), né à Oran, M. H., méd. 3e cl. 1884.

CHABAL-DUSSURGEY (Pierre-Adrien), né à Charlieu (Loire), méd. 3e cl. 1845, 2e cl. 1847, ✻ 1857. — H. C.

CHABRY (Martin-Léonce), né à Bordeaux, méd. 3e cl. 1879.

CHACATON (Henri DE), né à Moulins, méd. 3e cl. 1838, 2e cl. 1844 et 1848. — H. C.

CHALON (Louis), né à Paris, M. H.

CHAIGNEAU (Ferdinand), né à Bordeaux, M. H.

CHAPERON (Eugène), né à Paris, M. H.

CHARLAY-POMPON (Charles), né à Paris, M. H., méd. 3e cl. 1885.

CHARNAY (Armand), né à Charlieu (Loire), méd. 3e cl. 1876.

CHARPENTIER (Auguste), né à Paris, méd. 2e cl. 1840. — H. C.

MM.

CHARPENTIER (Eugène-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1841, Rap. 1857. — H. C.

CHARPIN (Albert), né à Grasse (Alpes-Maritimes), M. H.

CHARTRAN (Théobald), né à Besançon, méd. 3e cl. 1877, prix de Rome 1877, méd. 2e cl. 1881. — H. C.

CHATILLON (Mme Laure DE), née à Chambray-sur-Eure, M. H.

CHASSELAT-SAINT-ANGE (Henri-Jean), né à Paris, méd. 3e cl. 1838.

CHAUVIN (Charles), né à Rome, de parents français, ✻ 1864. — H. C.

CHAVET (Victor), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 3e cl. 1853, 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1857, ✻ 1859. — H. C.

CHENAVARD (Paul), né à Lyon, ✻ 1853, méd. 1re cl. 1855 (E. U.). — H. C.

CHIFFLART (François-Nicolas), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais), prix de Rome 1851.

CHRÉTIEN (Auguste-Clément), né à Choisy-le-Roi (Seine), M. H.

CICÉRI (Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1852. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

CLAIRIN (Georges-Jules-Victor), né à Paris, méd. 3e cl. 1882, 2e cl. 1885. — H. C.

CLARIS (Gaston), né à Montpellier, M. H.

CLARY (Eugène), né à Paris, M. H.

CLAUDE (Jean-Maxime), né à Paris, méd. 1866 et 1869, 2e cl. 1872, ✻ 1884. — H. C.

CLAUDE (Eugène), né à Toulouse, M. H.

CLAUDE (Georges), né à Paris, méd. 3e cl. 1884.

CLÉMENT (Félix-Auguste), né à Donzère (Drôme), prix de Rome 1856, méd. 3e cl. 1861, méd. 1867. — H. C.

CLÉMENT (Pierre), né à Chelles (Seine-et-Marne), M. H.

CLÈRE (Jacques-François-Camille), né à Anzin (Nord), M. H.

CLERGET (Hubert), né à Dijon, ✻ 1872. — H. C.

CLERMONT (Auguste-Henri-Louis), né à Paris, M. H.

COÈDES (Louis-Eugène), né à Paris, M. H.

COEFFIER (Mme Pauline), née à Paris, M. H.

COESSIN DE LA FOSSE (Charles-Alexandre), né à Lisieux (Calvados), méd. 3e cl. 1873.

MM.

COGNIET (Mme Léon, née Catherine-Caroline THÉVENIN), née à Lyon, méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1843. — **H. C.**

COLAS (Alphonse), né à Lille, méd. 3e cl. 1849, Rap. 1863. — **H. C.**

COLIN (Gustave-Henri), né à Arras, M. H.

COLIN-LIBOUR (Mme Uranie), née à Paris, M. H.

COLIN (Paul), né à Nîmes, méd. 3e classe 1875, ✻ 1883. — **H. C.**

COLLIN (Louis-Joseph-Raphaël), né à Paris, méd. 2e cl. 1873, ✻ 1884. — **H. C.**

COMERRE (Léon-François), né à Trélon (Nord), méd. 3e cl. 1875, prix de Rome 1875, méd. 2e cl. 1881. — **H. C.**

COMTE (Pierre-Charles), né à Lyon, méd. 3e cl. 1852, 2e cl. 1853 et 1855 (E. U.), Rap. 1857, ✻ 1857, méd. 3e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

COOL (Mme Delphine DE), née à Limoges, M. H.

COQUELET (Louis), né à Valenciennes (Nord), M. H.

CORMON (Fernand), né à Paris, méd. 1870, 2e cl. 1873, prix du Salon 1875, méd. 3e cl. 1878 (E. U.), ✻ 1880. — **H. C.**

CORNILLIET (Jules), né à Versailles, M. H.

COROENNE (Henri), né à Valenciennes (Nord), M. H.

COUBERTIN (Charles DE), né à Paris, ✻ 1865. — **H. C.**

COURANT (Maurice), né au Havre (Seine-Inférieure), méd. 1870.

COURCY (Alexandre-Frédéric DE), né à Paris, méd. 1867.

COURDOUAN (Vincent-Joseph-François), né à Toulon (Var), méd. 3e cl. 1838 et 1844, 2e cl. 1847, ✻ 1852. — **H. C.**

COURTAT (Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1873 et 1874, méd. 1re cl. 1875. — **H. C.**

COURTOIS (Gustave), né à Pusey (Haute-Saône), méd. 3e cl. 1878, 2e cl. 1880. — **H. C.**

COURVOISIER (Mme Claire, née VILDÉ), méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1845. — **H. C.**

COUTEL (Antoine), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1847. — **H. C.**

COUTURIER (Philibert-Léon), né à Chalon-sur-Saône (Saône-et-Loire), méd. 3e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861. — **H. C.**

COUTURIER (Léon-Lucien), né à Mâcon, méd. 3e cl. 1881.

CRAUK (Charles-Alexandre), né à Valenciennes, M. H. ✻ 1881. — **H. C.**

MM.

CROCHEPIERRE (André-Antoine), né à Villeneuve-sur-Lot (Lot-et Garonne), M. H.

CURZON (Paul Alfred DE), né à Poitiers, méd. 2e cl. 1857, Rap. 1859, 1861 et 1863, ✻ 1865, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

DAGNAN-BOUVERET (Pascal-Adolphe-Jean), né à Paris, méd. 3e cl. 1878, 1re cl. 1880, ✻ 1885. — H. C.

DAMERON (Charles-Émile), né à Paris, méd. 3e cl. 1878, 2e cl. 1882. — H. C.

DAMOYE (Pierre-Emmanuel), né à Paris, méd. 3e cl. 1879, 2e cl. 1884. — H. C.

DANTAN (Joseph-Édouard), né à Paris, méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1880. — H. C.

DARDOIZE (Émile), né à Paris, méd. 3e cl. 1882.

DARGELAS (Henri), né à Bordeaux, méd. 1864.

DARGENT (Alphonse), né à Verdun, méd. 3e cl. 1882.

DARGENT (Édouard-Yan), né à Saint-Servais (Finistère), ✻ 1877. — H. C.

DAUBAN (Jules-Joseph), né à Paris, méd. 1864, ✻ 1868. — H. C.

DAUBIGNY (Karl-Pierre), né à Paris, méd. 1868, méd. 3e cl. 1874. — H. C.

DAWANT (Albert-Pierre), né à Paris, méd. 3e cl. 1880, 2e cl. 1885. — H. C.

DEBAT-PONSAN (Édouard-Bernard), né à Toulouse, méd. 2e cl. 1874, ✻ 1881. — H. C.

DEBELLE (Alexandre-Joseph-Michel-François), né à Voreppe (Isère), ✻ 1868. — H. C.

DEBRAS (Louis), né à Péronne (Somme), M. H.

DECAEN (Alfred-Charles-Ferdinand), né à Paris, M. H.

DÉCANIS (Théophile-Henri), né à Marseille, M. H.

DE CONINCK (Pierre), né à Méteren (Nord), méd. 1866 et 1868, 3e cl. 1873. — H. C.

DEFAUX (Alexandre), né à Bercy (Seine), méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1875, ✻ 1881. — H. C.

DEGRAVE (Jules-Alexandre-Patrouillard), né à Saint-Quentin, M. H.

DEHAUSSY (Jules), né à Péronne (Somme), méd. 3e cl. 1836.

DELABORDE (Vicomte Henri), né à Rennes, méd. 2e cl. 1837, 1re cl. 1847, ✻ 1860, M. de l'Inst. 1868, O. ✻ 1870. — H. C.

MM.

DELACROIX (Henri-Eugène), né à Solesmes (Nord), méd. 3e cl. 1876.

DELAHAYE (Ernest-Jean), méd. 3e cl. 1882, 2e cl. 1884. — H. C.

DELANCE (Paul-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1881.

DELANGLE (Julien), M. H.

DELANOY (Hippolyte-Pierre), né à Glascow (Écosse), de parents français, méd. 3e cl. 1879.

DE LA ROCHE (Charles-Ferdinand), né à Paris, M. H.

DELAUNAY (Jules-Élie), né à Nantes, prix de Rome 1856, méd. 3e cl. 1859, 2e cl. 1863, méd. 1865, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), ✻ 1867, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✻ 1878, M. de l'Inst. 1879. — H. C.

DELHUMEAU (Gustave-Henri-Eugène), né aux Moutiers-les-Maufaits (Vendée), M. H.

DELOBBE (François-Alfred), né à Paris, méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1875. — H. C.

DELORT (Charles-Édouard), né à Nîmes, méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1882. — H. C.

DELPY (Camille), né à Joigny (Yonne), M. H., méd. 3e cl. 1884.

DÉMAREST (Guillaume-Albert), né à Rouen, M. H., méd. 3e cl. 1883.

DEMONT (Adrien-Louis), né à Douai (Nord), méd. 3e cl. 1879, 2e cl. 1882. — H. C.

DEMONT-BRETON (Mme Virginie), née à Courrières (Pas-de-Calais), méd. 3e cl. 1881, 2e cl. 1883. — H. C.

DENNEULIN (Jules), né à Lille, méd. 3e cl. 1875.

DESBORDES (Mlle Louise), née à Angers, M. H.

DESBOUTIN (Marcellin-Gilbert), né à Cérilly (Allier), M. H.

DESBROSSES (Jean), né à Paris, méd. 3e cl. 1882.

DESCHAMPS (Louis), né à Montélimar (Drôme), méd. 3e cl. 1877.

DESGOFFE (Blaise), né à Paris, méd. 3e cl. 1861, 2e cl. 1863, ✻ 1878. — H. C.

DESTREM (Casimir), né à Toulouse, méd. 3e cl. 1879.

DESVACHEZ (David-Joseph), né à Valenciennes (Nord), M. H.

DETAILLE (Édouard-Jean-Baptiste), né à Paris, méd. 1869 et 1870, 2e cl. 1872, ✻ 1873, O. ✻ 1881. — H. C.

DETOUCHE (Laurent-Didier), né à Reims (Marne), méd. 3e cl. 1841.

MM.

DEVÉ (Eugène), né à Rouen, M. H.
DEVILLY (Théodore), né à Metz, méd. 3e cl. 1852, Rap. 1857, 1859 et 1861. — H. C.
DEYROLLE (Lucien), né à Paris, méd. 3e cl. 1847.
DEYROLLE (Théophile-Louis), né à Paris, M. H.
DIDIER (Jules), né à Paris, prix de Rome 1857, méd. 1866 et 1869. — H. C.
DIÉTERLE (Jules-Pierre-Michel), né à Paris, ✻ 1852, O. ✻ 1867. — H. C.
DIÉTERLE (Charles), né à Paris, M. H., 1878.
DIÉTERLE (Mme Marie, née VAN-MARCKE), née à Sèvres, M. H., méd. 3e cl. 1884.
DIÉTERLE (Pierre-Georges), né à Paris, M. H.
DIEUDONNÉ (Emmanuel DE), né à Genève, naturalisé français, méd. 3e cl. 1881.
DINET (Alphonse-Étienne), né à Paris, M. H., méd. 3e cl. 1884.
DOER (Charles), né à Paris, M. H.
DOLLY (Mlle Sophie), née à Paris, méd. 3e cl. 1846.
DOUCET (Lucien), né à Paris, méd. 3e cl. 1879.
DOUILLARD (Alexis-Marie-Louis), né à Nantes, méd. 3e cl. 1878.
DOUX (Mme), née à Paris, M. H.
DOYEN (Gustave), né à Festieux (Aisne), méd. 3e cl. 1882.
DOZE (Jean-Marie-Melchior), né à Uzès (Gard), M. H.
DUBOIS (Hippolyte), né à Nantes, méd. 1868.
DUBOIS (Paul), né à Nogent-sur-Seine (Aube), méd. 1re cl. 1876, 1re cl. 1878 (E. U.). — H. C. — Voir aux *Sculpteurs*.
DUBUISSON (Albert-Lucien), né à Rouen, M. H.
DUBUFE (Guillaume), né à Paris, méd. 3e cl. 1877, 2e cl. 1878. — H. C.
DUEZ (Ernest-Ange), né à Paris, méd. 3e cl. 1874, 1re cl. 1879, ✻ 1880. — H. C.
DUFFAUD (Jean-Baptiste), né à Marseille, M. H.
DUFOUR (Camille), né à Paris, M. H.
DUPAIN (Edmond-Louis), né à Bordeaux, méd. 3e cl. 1875, 1re cl. 1877. — H. C.
DU PATY (Léon), né à Paris, M. H.
DUPRAY (Henri-Louis), né à Sedan (Ardennes), méd. 2e cl. 1872, 3e cl. 1874, ✻ 1878. — H. C.

MM.

DUPRÉ (Jules), né à Nantes, méd. 2e cl. 1833, ✻ 1849, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), O. ✻ 1870. — **H. C.**

DUPRÉ (Julien), né à Paris, méd. 3e cl. 1880, 2e cl. 1881. — **H. C.**

DUPUIS (Pierre), né à Orléans, M. H., méd. 3e cl. 1884.

DURANGEL (Léopold), né à Marseille, M. H.

DURIEU (Mlle Virginie), née à Nîmes, méd. 3e cl. 1846.

DURST (Auguste), né à Paris, M. H., méd. 2e cl. 1884. — **H. C.**

DUTILLEUX (Constant), né à Douai (Nord), M. H.

DUTZCSCHHOLD (Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1882.

DUVERGER (Théophile-Emmanuel), né à Bordeaux, méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1865. — **H. C.**

ÉDOUARD (Albert), né à Caen, méd. 3e cl. 1882, 2e cl. 1885. — **H. C.**

ÉGLÉ (Mme Louise, née ADORNO DE TSCHARNER), née à Strasbourg, méd. 2e cl. 1848. — **H. C.**

EHRMANN (François), né à Strasbourg, méd. 1865 et 1868, 3e cl. 1874, ✻ 1879. — **H. C.**

EMERIC-BOUVERET (Mme), née à Melun, M. H.

ENAULT (Mme Alix), née à Paris, M. H.

ESCALIER (Nicolas), né à Paris, M. H., méd. 2e cl. 1884. — **H. C.**

ESCALLIER (Mme Éléonore), née à Poligny (Jura), méd. 1868.

ÉTEX (Louis-Jules), né à Paris, méd. 2e cl. 1833 et 1838. — **H. C.**

EUDES DE GUIMARD (Mlle Louise), née à Argentan (Orne), M. H.

FAIVRE (Émile), né à Metz, M. H.

FAIVRE (Léon-Maxime), né à Paris, M. H., méd. 3e cl. 1884.

FAIVRE (Tony), né à Besançon, méd. 1864.

FAIVRE-DUFFER (Louis-Stanislas), né à Nancy, méd. 3e cl. 1851, Rap. 1861. — **H. C.**

FALGUIÈRE (Jean-Alexandre-Joseph), né à Toulouse, méd. 2e cl. 1875, M. de l'Inst. 1882. — **H. C.** — Voir aux *Sculpteurs.*

FANARD (Antonin), né à Besançon, M. H.

MM.

FANTIN-LATOUR (Henry), né à Grenoble, méd. 1870, 2e cl. 1875, ✻ 1879. — **H. C.**

FAUVELET (Jean), né à Bordeaux, méd. 2e cl. 1848. — **H. C.**

FAVARD (Antoine), né à Lyon, méd. 1867.

FÉLON (Joseph), né à Bordeaux, M. H.

FERRIER (Marie-Augustin-Gabriel), né à Nîmes, prix de Rome 1872, méd. 2e cl. 1876, 1re cl. 1878, ✻ 1884. — **H. C.**

FERRY (Jules), né à Bordeaux, M. H.

FEYEN (Eugène), né à Bey-sur-Seille (Meurthe-et-Moselle), méd 1866, 2e cl. 1880, ✻ 1881. — **H. C.**

FEYEN-PERRIN (Auguste), né à Bey-sur-Seille (Meurthe-et-Moselle), méd. 1865 et 1867, 3e cl. 1874, ✻ 1878. — **H. C.**

FICHEL (Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1857, Rap. 1861, méd. 1869, ✻ 1870. — **H. C.**

FLAHAUT (Léon), né à Paris, méd. 1869, 2e cl. 1878, ✻ 1881. — **H. C.**

FLAMENG (François), né à Paris, méd. 2e cl. 1879, prix du Salon 1879, ✻ 1885. — **H. C.**

FLAMENG (Marie-Auguste), né à Metz, méd. 3e cl. 1881.

FLANDRIN (Jean-Paul), né à Lyon, méd. 2e cl. 1839, 1re cl. 1847, 2e cl. 1848, ✻ 1852. — **H. C.**

FLANDRIN (Paul-Hippolyte), né à Paris, M. H.

FLEURY (Mme Fanny), née à Paris, M. H.

FONTAINE (Edme-Adolphe), né à Noisy-le-Grand (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1852.

FONTENAY (Alexis DE), né à Paris, méd. 3e cl. 1841, 2e cl. 1844, Rap. 1861 et 1863. — **H. C.**

FOUACE (Guillaume-Romain), né à Réville (Manche), M. H.

FOUBERT (Émile-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1880, 2e cl. 1885. — **H. C.**

FOULONGNE (Charles-Alfred), né à Rouen, méd. 1869.

FOURIÉ (Albert), né à Paris, M. H., méd. 3e cl. 1884.

FOURNIER (Louis-Édouard), né à Paris, méd. 3e cl. 1885.

FRANÇAIS (François-Louis), né à Plombières (Vosges), méd. 3e cl. 1841, 1re cl. 1848, ✻ 1853, méd. 1re cl. 1855 (E. U.), 1re cl. 1867 (E. U.), O. ✻ 1867, méd. d'honneur 1878 (E. U.). — **H. C.**

FRAPPA (José), né à Saint-Étienne, M. H.

FRÈRE (Charles), né à Paris, M. H., méd. 3e cl. 1883.

MM.

FRÈRE (Charles-Théodore), né à Paris, méd. 2e cl. 1848, méd. 1865. — H. C.
FRÈRE (Pierre-Édouard), né à Paris, méd. 3e cl. 1851, 2e cl. 1852, 3e cl. 1855 (E. U.), ✲ 1855. — H. C.
FRIANT (Émile), né à Dieuze (Alsace-Lorraine), M. H., méd. 3e cl. 1884, 2e cl. 1885. — H. C.
FRITEL (Pierre), né à Paris, méd. 2e cl. 1879. — H. C.
FROMENT (Jacques-Victor-Eugène), né à Paris, ✲ 1863. — H. C.

GAGLIARDINI (Julien-Gustave), né à Mulhouse, M. H., méd. 3e cl. 1884.
GAILLARD (Claude-Ferdinand), né à Paris, méd. 2e cl. 1872. — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.
GALERNE (Prosper), né à Patay (Loiret), M. H.
GALL (Joseph), né à Nevers, M. H.
GALLAND (P.-V.), né à Genève (Suisse), de parents français, ✲ 1870, O. ✲ 1883. — H. C.
GALLIAN (Octave), né à Toulon, M. H.
GAMBART (Henri-Jean), M. H.
GARAUD (Gustave-Césaire), né à Toulon (Var), M. H.
GARNIER (Jules-Arsène), né à Paris, M. H.
GARIOT (César-Paul), né à Toulouse, méd. 3e cl. 1843.
GARRAUD (Mme), M. H.
GASSIES (Georges), né à Paris, M. H.
GAUDEFROY (Alphonse), né à Paris, M. H.
GAUTHIER (Léon), né à Paris, M. H.
GAUTIER (Amand), né à Lille, méd. 3e cl. 1882.
GAUTIER (Étienne), né à Marseille, ✲ 1871, méd. 2e cl. 1873, 1re cl. 1878. — H. C.
GAUTIER (Mlle Eugénie), née à Paris, méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1845. — H. C.
GAVARNI (Pierre), né à Paris, méd. 3e cl. 1874.
GEFFROY (Edmond-Aimé-Florentin), né à Maignelay (Oise), méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1841, Rap. 1857. — H. C.
GELHAY (Édouard), né à Braisne-sur-Vesles (Aisne), M. H.
GELIBERT (Jules), né à Bagnères-de-Bigorre (Hautes-Pyrénées), méd. 1869, 2e cl. 1883. — H. C.
GELIBERT (Paul), né à Laforce (Aude), méd. 3e cl. 1843.
GENTY (Emmanuel), né à Dampierre-sur-Boutonne (Charente-Inférieure), méd. 3e cl. 1863.

MM.

GEOFFROY (Jean), né à Marennes (Charente-Inférieure), M. H., méd. 3e cl. 1883.

GEORGES-BERTRAND, né à Paris, méd. 2e cl. 1881. — **H. C.**

GEORGES-SAUVAGE (Auguste-Albert), né à Caen, méd. 3e cl. 1879.

GERMAIN (Louis), né à Niort, ✻ 1877. — **H. C.**

GÉROME (Jean-Léon), né à Vesoul, méd. 3e cl. 1847, 2e cl. 1848 et 1855 (E. U.), ✻ 1855, M. de l'Inst. 1865, méd. d'honn. 1867 (E. U.), O. ✻ 1867, méd. d'honn. 1874, C. ✻ 1878, Rap. de méd. d'honn. 1878 (E. U.).— **H. C.** — Voir aux *Sculpteurs*.

GERVAIS (Paul-Jean), né à Toulouse, M. H.

GERVEX (Henri), né à Paris, méd. 2e cl. 1874, Rap. 1876, ✻ 1882. — **H. C.**

GESLIN (Jean-Charles), né à Paris, méd. 3e cl. 1845.

GIACOMOTTI (Félix-Henri), né à Quingey (Doubs), prix de Rome 1854, méd. 1864, 1865 et 1866, ✻ 1867. — **H. C.**

GIBERT (Jean-Baptiste-Adolphe), né à la Pointe-à-Pitre, prix de Rome 1829.

GIDE (Théophile), né à Paris, méd. 3e cl. 1861, méd. 1865 et 1866, ✻ 1866. — **H. C.**

GIGOUX (Jean-François), né à Besançon, méd. 2e cl. 1833, 1re cl. 1835, ✻ 1842, méd. 1re cl. 1848, O. ✻ 1880. — **H. C.**

GILBERT (Victor-Gabriel), né à Paris, méd. 2e cl. 1880. — **H. C.**

GINAIN (Eugène-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1857, Rap. 1861, 2e cl. 1863, ✻ 1878. — **H. C.**

GIRARD (Albert), né à Paris, prix de Rome 1861, méd. 3e cl. 1882.

GIRARD (Firmin), né à Poncin (Ain), méd. 3e cl. 1863, 2e cl. 1874. — **H. C.**

GIRARDET (Jules), né à Paris, méd. 3e cl. 1881.

GIRARDIN (Mme, née Pauline JOANNIS), née à Paris, méd. 3e cl. 1846.

GIRAUD (Charles), né à Paris, ✻ 1847. — **H. C.**

GIRONDE (Bernard de), né à Montauban, M. H.

GIROUX (André), né à Paris, méd. 2e cl. 1822, prix de Rome 1825, 1re cl. 1831, ✻ 1837. — **H. C.**

MM.

GLAIZE (Auguste-Barthélemy), né à Montpellier, méd. 3e cl. 1842, 2e cl. 1844, 1re cl. 1845, 2e cl. 1848 et 1855 (E. U.), ✻ 1855. — H. C.

GLAIZE (Pierre-Paul-Léon), né à Paris, méd. 1864, 1866 et 1868, ✻ 1877, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — H. C.

GOBAUT (Gaspard), né à Paris, méd. 3e cl. 1847, ✻ 1871. — H. C.

GODDÉ (Jules), né à Paris, méd. 3e cl. 1845.

GŒNEUTTE (Norbert), né à Paris, M. H.

GOSSELIN (Charles), né à Paris, méd. 1865 et 1870, méd. 2e cl. 1874, ✻ 1878. — H. C.

GOUBIE (Jean-Richard), né à Paris, méd. 3e cl. 1874.

GOUEZOU (Joseph), né à Saint-Brieuc (Côtes-du-Nord), M. H.

GRAILLY (Victor de), né à Paris, méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1844. — H. C.

GRANDSIRE (Eugène), né à Orléans, ✻ 1874. — H. C.

GRANDJEAN (Edmond-Georges), né à Paris, M. H.

GRATIA (Charles-Louis), né à Rambervillers (Vosges), méd. 3e cl. 1844, Rap. 1861. — H. C.

GRELLET (frère Athanase), né à Vienne (Isère), M. H.

GRENET (Dominique), né à Joigny (Yonne), M. H.

GRIVOLAS (Antoine), né à Avignon, M. H.

GRISÉE (Louis-Joseph), né à Saint-Cyr-l'École (Seine-et-Oise), M. H.

GRISON (Adolphe), né à Bordeaux, M. H.

GROLLERON (Paul), né à Seignelay (Yonne), M. H.

GROS (Lucien-Alphonse), né à Wesserling (Alsace), méd. 1867, 2e cl. 1876. — H. C.

GRUN (Mme Eugénie, née CHARPENTIER), née à Valenciennes (Nord), méd. 3e cl. 1845.

GUAY (Gabriel), né à Paris, méd. 3e cl. 1878.

GUELDRY (Joseph-Ferdinand), né à Paris, méd. 3e cl. 1885.

GUÉRIN (Jean-Michel-Prosper), né à Paris, méd. 1867.

GUÉRY (Armand), né à Reims, M. H.

GUESNET (Louis-Félix), né à Fitz-James (Oise), méd. 2e cl. 1872, 1re cl. 1873. — H. C.

GUIGNARD (Gaston), né à Bordeaux, M. H., méd. 3e cl. 1884.

GUILLAUME (Antony-Ernest), né à Paris, M. H.

2

MM.

GUILLAUME (Mlle Noémie), née à Besançon, M. H.
GUILLAUMET (Gustave), né à Paris, méd. 1865 et 1869, 2e cl. 1872, 3e cl. 1878 (E. U.), ✻ 1878. — H. C.
GUILLEMET (Jean-Baptiste-Antoine), né à Chantilly (Oise), méd. 2e cl. 1874, Rap. 1876, ✻ 1880. — H. C.
GUILLEMET (Pierre-Désiré), né à Lyon (Rhône), M. H.
GUILLON (Antoine-Eugène), né à Paris, M. H.
GUILLON (Adolphe-Irénée), né à Paris, méd. 1867, 2e cl. 1880. — H. C.
GUILLOU (Alfred), né à Concarneau (Finistère), méd. 3e cl. 1877, 2e cl. 1881. — H. C.
GUYOT (Mme Louise, née HABAILLAY), méd. 3e cl. 1841.

HALBOU (Émile), né à la Ferté-sous-Jouarre (Seine-et-Marne), M. H.
HANOTEAU (Hector), né à Decize (Nièvre), méd. 1864, 1868 et 1869, ✻ 1870. — H. C.
HAQUETTE (Georges), né à Paris, méd. 3e cl. 1880.
HAREUX (Ernest-Victor), né à Paris, méd. 3e cl. 1880, 2e cl. 1885. — H. C.
HARMAND (Adrien), né à Paris, M. H.
HARPIGNIES (Henri), né à Valenciennes (Nord), méd. 1866, 1868 et 1869, ✻ 1875, méd. 2e cl. 1878 (E. U.), O. ✻ 1883. — H. C.
HÉBERT (Antoine-Auguste-Ernest), né à Grenoble, prix de Rome 1839, méd. 1re cl. 1851, ✻ 1853, méd. 1re cl. 1855 (E. U.), 2e cl. 1867 (E. U.), O. ✻ 1867, M. de l'Inst. 1874, C. ✻ 1874. — H. C.
HÉDOUIN (Edmond), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), méd. 2e cl. 1848, 3e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1857, ✻ 1872. — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.
HEILBUTH (Ferdinand), né à Hambourg, naturalisé Français, méd. 2e cl. 1857, Rap. 1859 et 1861, ✻ 1861, O. ✻ 1881. — H. C.
HENAULT (Antoine), né à Lyon, M. H.
HÉNAULT (Louis-Casimir), né à Rouen, M. H.
HENNER (Jean-Jacques), né à Bernwiller (Alsace), prix de Rome 1858, méd. 3e cl. 1863, méd. 1865 et 1866, ✻ 1873, O. ✻ 1878, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — H. C.

MM.

HERBELIN (Mme, née Jeanne-Mathilde HABERT), née à Brunoy (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1844, 1re cl. 1847 et 1848; — exemptée du jury d'admission par décision spéciale (*Moniteur* du 27 juillet 1853; — méd. 1re cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

HERMANN-LÉON (Charles), né au Havre (Seine-Inférieure), méd. 3e cl. 1873, méd. 2e cl. 1879. — **H. C.**

HERST (Auguste-Clément-Jacques), né à Rocroy (Ardennes), ✻ 1874. — **H. C.**

HILDEBRANDT (Mlle Claire), née à Colmar (Alsace), M. H.

HILLEMACHER (Eugène-Ernest), né à Paris, méd. 2e cl. 1848, Rap. 1857, 1re cl. 1861, Rap. 1863, ✻ 1865. — **H. C.**

HIRSCH (Alexandre-Auguste), né à Lyon, M. H.

HOSTEIN (E.-J.-M.), né à Pléhédel (Côtes-du-Nord), méd. 3e cl. 1835, 2e cl. 1837, 1re cl. 1841, ✻ 1845. — **H. C.**

HUBLIN (Émile-Auguste), né à Angers, M. H.

HUE (Charles), né à Meaux (Seine-et-Marne), M. H.

HUGREL (Honoré-Pierre), né à Paris, méd. 1868.

HUGUET (Victor-Pierre), né au Lude (Sarthe), méd. 3e cl. 1873, 2e cl. 1882. — **H. C.**

HUMBERT (Ferdinand), né à Paris, méd. 1866, 1867 et 1869, ✻ 1878, méd. 3e cl. 1878 (E. U.), O. ✻ 1885. — **H. C.**

HUSSENOT (Jacques-Marcel-Auguste), né à Courcelles (Haute-Marne), méd. 3e cl. 1846.

ISABEY (Louis-Gabriel-Eugène), né à Paris, méd. 1re cl. 1824 et 1827, ✻ 1832, O. ✻ 1852, méd. 1re cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

ISENBART (Émile), né à Besançon, M. H.

IWILL (Marie-Joseph), né à Paris, M. H.

JACOB (Stephen), né à Baigneux (Côte-d'Or), M. H.

JACOMIN (Marie-Ferdinand), né à Paris, méd. 3e cl. 1883.

JACQUE (Charles-Émile), né à Paris, méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1864, ✻ 1867. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

JACQUEMART (Mlle Nélie), née à Paris, méd. 1868, 1869 et 1870, 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

JACQUET (Gustave), né à Paris, méd. 1868, 1re cl. 1875, 3e cl. 1878 (E. U.), ✻ 1879. — **H. C.**

MM.

JADELOT (Mme Sophie, née WEYER), née à Metz, méd. 2e cl. 1848. — H. C.

JADIN (Emmanuel-Charles), né à Paris, méd. 3e cl. 1881.

JAIME (Jean-François), né à Paris, méd. 2e cl. 1831. — H. C.

JALABERT (Charles-François), né à Nîmes, méd. 3e cl. 1847, 2e cl. 1851, 1re cl. 1853 et 1855 (E. U.), ✻ 1855, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), O. ✻ 1867. — H. C.

JAMIN (Paul-Joseph), né à Paris, M. H.

JANCE (Paul), né à Lyon, M. H.

JAN-MONCHABLON, né à Châtillon-sur-Saône, M. H.

JANMOT (Louis), né à Lyon, méd. 3e cl. 1845, 2e cl. 1859, Rap. 1861. — H. C.

JAPY (Louis), né à Berne (Doubs), méd. 1870, 3e cl. 1873. — H. C.

JEAN (Aman-Edmond), né à Chevry-Cossigny (Seine-et-Marne), méd. 3e cl. 1883.

JEANNIN (Georges), né à Paris, méd. 3e cl. 1878.

JEANNIOT (Pierre-Georges), né à Genève, de parents français, M. H., méd. 3e cl.

JENOUDET (Paul-Louis), né à Lyon, M. H., méd. 3e cl. 1883.

JOBBÉ-DUVAL (Félix), né à Carhaix (Finistère), méd. 3e cl. 1851, Rap. 1857, ✻ 1861. — H. C.

JOLYET (Philippe), né à Pierre (Saône-et-Loire), M. H.

JOUBERT (Léon), né à Quimper (Finistère), M. H.

JOURDAIN (Roger-Joseph), né à Louviers (Eure), méd. 3e cl. 1879, 2e cl. 1881. — H. C.

JOURDAN (Adolphe), né à Nîmes, méd. 1864, 1866 et 1869. — H. C.

JOURDEUIL (Adrien), né à Saint-Pétersbourg, de parents français, M. H.

JOUY (Joseph-Nicolas), né à Paris, méd. 3e cl. 1834, 2e cl. 1835, 1re cl. 1839. — H. C.

JUILLERAT (Mme Clotilde, née GÉRARD), née à Lyon, méd. 3e cl. 1834, 2e cl. 1836, 1re cl. 1841. — H. C.

JULIARD (Alexandre), né à Orléans, méd. 3e cl. 1846.

JUMEL, né à Paris, M. H.

KATOW (Paul de), né à Strasbourg, M. H.

KREYDER (Alexis), né à Andlau (Alsace), méd. 1867, 2e cl. 1884. — H. C.

MM.

KRUG (Édouard), né à Drubec (Calvados), méd. 3e cl. 1880.

LA BOULAYE (Paul DE), né à Bourg, méd. 3e cl. 1879.
LACROIX (Tristan-Louis-Justin), né à Cahors, M. H.
LAFAGE (Georges), né à Paris, M. H.
LAFAYE (Prosper), né à Mont-Saint-Sulpice (Yonne), méd. 2e cl 1835. — H. C.
LAFON (François), né à Paris, M. H.
LAFON (Jacques-Émile), né à Périgueux, méd. 3e cl. 1843, ✱ 1859. — H. C.
LAFOND (Alexandre), né à Paris, méd. 2e cl. 1857, Rap. 1861 et 1863. — H. C.
LAGARDE (Pierre), né à Paris, méd. 3e cl. 1882, 2e cl. 1885. — H. C.
LAGIER (Émile), né à Marseille, M. H.
LAHAYE (Alexis-Marie), né à Paris, M. H.
LAISSEMENT (Henri-Adolphe), né à Paris, M. H.
LALAISSE (Hippolyte), né à Nancy, M. H.
LALANNE (Maxime), né à Bordeaux, méd. 3e cl. 1873, ✱ 1875. — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.
LAMBERT (Louis-Eugène), né à Paris, méd. 1865, 1866 et 1870, ✱ 1874, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — H. C.
LAMBERT (Albert-Antoine), né à Paris, M. H.
LAMI (Louis-Eugène), né à Paris, ✱ 1837, méd. 2e cl. 1865 (E. U.), O. ✱ 1862. — H. C.
LANDELLE (Charles), né à Laval, méd. 3e cl. 1842, 2e cl. 1845, 1re cl. 1848, 3e cl. 1855 (E. U.), ✱ 1855. — H. C.
LANGLOIS (Paul), né à Paris, M. H.
LANSAC (Émile-François DE), né à Tulle, méd. 3e cl. 1836, 2e cl. 1838. — H. C.
LANSYER (Emmanuel), né à l'île Bouin (Vendée), méd. 1865 et 1869, méd. 3e cl. 1873, ✱ 1881. — H. C.
LA PENNE (Pierre-Philippe-Antoine), né à Auterive (Haute-Garonne), M. H.
LAPOSTOLET (Charles), né à Velars (Côte-d'Or), méd. 1870, 2e cl. 1882. — H. C.
LARCHER (Jules), né à Choloy (Meurthe-et-Moselle), méd. 3e cl. 1880.
LAROCHE (Amand), né à St-Cyr-l'École (Seine-et-Oise), M. H.

MM.

LASSALE-BORDES (Gustave), né à Auch, méd. 3e cl. 1847.
LATIL (Mme Eugénie, née HENRY), né à Moscou, méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1841. — H. C.
LATIL (François-Vincent), née à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 2e cl. 1827, 1re cl. 1841. — H. C.
LATOUCHE (Gaston), né à Saint-Cloud, méd. 3e cl. 1884.
LAUGÉE (François-Désiré), né à Maromme (Seine-Inférieure), méd. 3e cl. 1851, 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1859, 1re cl. 1861, Rap. 1863, ✱ 1865. — H. C.
LAUGÉE (Georges), né à Montivilliers (Seine-Inférieure), méd. 3e cl. 1881.
LAURENS (Jean-Paul), né à Fourquevaux (Haute-Garonne), méd. 1869, 1re cl. 1872, ✱ 1874, méd. d'honn. 1877, O. ✱ 1878. — H. C.
LAURENS (Jules-Joseph-Augustin), né à Carpentras (Vaucluse), méd. 3e cl. 1857, méd. 1867. — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.
LAURENT (Ernest-Joseph), né à Paris, M. H., méd. 3e cl. 1885.
LAURENT (Henri), né à Joinville-le-Pont (Seine), M. H.
LAVASTRE (Jean-Baptiste), né à Nîmes, ✱ 1878. — H. C.
LAVERGNE (Claudius), né à Lyon, méd. 3e cl. 1845.
LAVIEILLE (Eugène-Antoine-Samuel), né à Paris, méd. 3e cl. 1849, méd. 1864 et 1870, ✱ 1878. — H. C.
LAVIELLE (Mme Marie-Ernestine, née FERVILLE-SUAN), née à Barbizon (Seine-et-Marne), M. H.
LAVILLE (Eugène), né à Saverne (Alsace-Lorraine), M. H.
LA VILLETTE (Mme Elodie), né à Strasbourg, méd. 3e cl. 1875.
LAYNAUD (Ernest), né à Paris, méd. 3e cl. 1883.
LAYRAUD (Fortuné-Joseph-Séraphin), né à la Roche (Drôme), prix de Rome 1863, méd. 2e cl. 1872. — H. C.
LAZERGES (Hippolyte-Jean-Raymond), né à Narbonne (Aude), méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1848, Rap. 1857, ✱ 1867. — H. C.
LAZERGES (Jean-Baptiste-Paul), né à Paris, méd. 3e cl. 1884.
LEBARON-DESVES (Mlle), née à Caen, méd. 3e cl. 1834, 2e cl. 1839. — H. C.
LEBAS (Gabriel-Hippolyte), né à Paris, méd. 3e cl. 1845.

MM.

LEBEL (Edmond), né à Amiens, méd. 2e cl. 1872. — H. C.

LE BLANT (Julien), né à Paris, méd. 3e cl. 1878, 2e cl. 1880. — H. C.

LEBRUN (Mlle Marie), née à Toulon (Var), M. H.

LE CAMUS (Louis), né à Paris, M. H.

LECHEVALIER-CHEVIGNARD (Edmond), né à Lyon, méd. 3e cl. 1857, Rap. 1863, ✻ 1885. — H. C.

LÉCLAIRE (Léon-Louis), né à Paris, M. H.

LE COINTE (Charles-Joseph), né à Paris, méd. 3e cl. 1844, prix de Rome 1849, méd. 3e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861. — H. C.

LECOMTE (Paul), né à Paris, M. H.

LECOMTE-DU-NOUY (Jules-Jean-Antoine), né à Paris, méd. 1866 et 1869, 2e cl. 1872, ✻ 1876. — H. C.

LECOQ DE BOISBAUDRAN (Horace), né à Paris, ✻ 1865. — H. C.

LECRAN (Mlle Zéolide), née à Bordeaux, M. H.

LECURIEUX (Jacques-Joseph), né à Dijon, méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1846. — H. C.

LEENHARDT (Max), né à Montpellier, M. H., méd. 3e cl. 1884.

LEFEBVRE (Jules-Joseph), né à Tournan (Seine-et-Marne), prix de Rome 1861, méd. 1865, 1868 et 1870, ✻ 1870, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✻ 1878. — H. C.

LEGENTILE (Louis-Victor), né à Paris, méd. 3e cl. 1853.

LEGRAS (Auguste), né à Périgueux, méd. 3e cl. 1857.

LEGROS (Alphonse), né à Dijon, méd. 1867 et 1868. — H. C.

LEHAUT (Mme Mathilde, née BONNEL DE LONGCHAMP), née à Paris, M. H.

LEHOUX (Pierre-Adrien-Pascal), né à Paris, méd. 2e cl. 1873, 1re cl. 1874, prix du Salon 1874. — H. C.

LEHOUX (Pierre-François), né à Paris, méd. 2e cl. 1833. — H. C.

LELEUX (Adolphe), né à Paris, méd. 3e cl. 1842, 2e cl. 1843 et 1848, ✻ 1855. — H. C.

LELEUX (Mme Armand-Émilie), née à Genève, M. H.

LELIÈVRE (Maurice), né à Lille, M. H.

LELOIR (Jean-Baptiste-Auguste), né à Paris, méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1841, ✻ 1870. — H. C.

LELOIR (Maurice), né à Paris, méd. 3e cl. 1878.

MM.

LEMAIRE (Mme), née à Sainte-Rostoline (Var), M. H.
LEMAIRE (Louis), né à Paris, M. H., méd. 3e cl. 1884.
LEMAN (Jacques-Edmond), né à Laigle (Orne), M. H.
LE MARIÉ DES LANDELLES (Émile), né à Pontorson (Manche), méd. 3e cl. 1881.
LEMATTE (Jacques-François-Fernand), né à Saint-Quentin (Aisne), prix de Rome 1870, méd. 3e cl. 1873, 1re cl. 1876. — **H. C.**
LEMMENS (Émile), né à Senlis (Oise), M. H.
LEMUD (François-Joseph-Aimé DE), né à Thionville (Lorraine), méd. 3e cl. 1844, ✻ 1865. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*
LENEPVEU (Jules-Eugène), né à Angers, prix de Rome 1847, méd. 3e cl. 1847, 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861, ✻ 1862), M. de l'Inst. 1869, O. ✻ 1876. — **H. C.**
LEPEC (Charles), né à Paris, méd. 1864, ✻ 1867. — **H. C.**
LEPEUT (Mlle Armide), née à Paris, méd. 3e cl. 1845.
LEPIC (Ludovic-Napoléon), né à Paris, méd. 3e cl. 1877.
LÉPINE (Stanislas), né à Caen, M. H.
LE POITTEVIN (Louis), né à la Neuville-Champ-d'Oisel (Seine-Inférieure), M. H.
LEROLLE (Henry), né à Paris, méd. 3e cl. 1879, 1re cl. 1880. — **H. C.**
LEROUX (Eugène), né à Paris, méd. 1864, 3e cl. 1873, 2e cl. 1875, ✻ 1871. — **H. C.**
LEROUX (Hector), né à Verdun (Meuse), méd. 3e cl. 1863, méd. 1864, 2e cl. 1874, ✻ 1877, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**
LEROUX (Marie-Guillaume-Charles), né à Nantes, méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1846 et 1848, Rap. 1859, ✻ 1859, O. ✻ 1868. — **H. C.**
LEROY (Mlle Elvire), née à Paris, M. H.
LEROY (Paul-Alexandre-Alfred), né à Paris, méd. 3e cl. 1882.
LESECQ (Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1845.
LE SENÉCHAL DE KERDRÉORET (Gaston-Édouard), né à Hennebont (Morbihan), M. H., méd. 3e cl. 1883.
LE SOURD-BEAUREGARD (Ange-Louis-Guillaume), né à Paris, méd. 3e cl. 1842.
LESTANG-PARADE (Léon DE), né à Paris, méd. 2e cl. 1835, 1re cl. 1838. — **H. C.**
LEVEAU (Alphonse), né à Saint-Quentin (Aisne), M. H.

MM.

LÉVY (Émile), né à Paris, prix de Rome 1854, méd. 3e cl. 1859, méd. 1864 et 1866, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), ✻ 1867, méd. 1re cl. 1878 (E. U.) — H. C.

LÉVY (Henri-Léopold), né à Nancy, méd. 1865, 1867 et 1869, ✻ 1872, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — H. C.

LHERMITTE (Léon-Augustin), né à Mont-Saint-Père (Aisne), méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1880, ✻ 1884. — H. C.

LIÈVRE (Édouard), né à Blamont (Meurthe), ✻ 1875. — H. C.

LIGNIER (James-Camille), né à Aignay-le-Duc (Côte-d'Or), M. H.

LIRA (Pedro-Francisco), né à Santiago (Chili), M. H.

LIX (Frédéric-Théodore), né à Strasbourg, méd. 3e cl. 1880.

LOBRICHON (Timoléon), né à Cornod (Jura), méd. 1868, méd. 2e cl. 1882, ✻ 1883. — H. C.

LŒWE-MARCHAND (Frédéric), né à Paris, méd. 3e cl. 1883, 2e cl. 1885. — H. C.

LOIR (Luigi), né à Goritz (Autriche), de parents français, méd. 3e cl. 1879.

LONGCHAMP (Mlle Henriette DE), née à Saint-Dizier (Haute-Marne), méd. 3e cl. 1847, 2e cl. 1848. — H. C.

LOPISGISCH (Georges-Antonio), né à Vichy (Allier), M. H.

LOTTIER (Louis), né à la Haye-du-Puits (Manche), méd. 3e cl. 1852.

LOUSTAU (Jacques-Léopold), né à Sarrelouis, de parents français, méd. 3e cl. 1842.

LOUSTAUNAU (Louis-Auguste-Georges), né à Paris, M. H.

LOUVRIER DE LAJOLAIS (Jacques-Auguste-Gaston), né à Paris, ✻ 1876. — H. C.

LUBIN (Jules-Désiré), né à Bonny-sur-Loire (Loiret), M. H.

LUCAS (Marie-Félix-Hippolyte), né à Rochefort-sur-Mer, M. H., méd. 3e cl. 1884.

LUCQUIN (Mme Henriquetta, née GIROUARD), née à Lisbonne, de parents français, méd. 3e cl. 1847.

LUMINAIS (Évariste-Vital, né à Nantes), méd. 3e cl. 1852 et 1855 (E. U.), Rap. 1857 et 1861, ✻ 1869. — H. C.

LUMINAIS (Mme Hélène), née à Paris, M. H.

LUNTESCHUTZ (Jules), né à Besançon, ✻ 1866. — H. C.

LUZEAU-BROCHARD (Fernand-Adolphe), né à Cholet, M. H.

MM.

MACHARD (Jules-Louis), né à Sampans (Jura), prix de Rome 1865, méd. 1re cl. 1872, 2e cl. 1878 (E. U.), ✻ 1878. — H. C.

MAGAUD (Dominique-Antoine), né à Marseille, méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863. — H. C.

MAGY (Jules), né à Metz, M. H.

MAIGNAN (Albert), né à Beaumont (Sarthe), méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1876, 1re cl. 1879, ✻ 1883. — H. C.

MAILAND (Nicolas-Henri-Gustave), né à Paris, méd. 3e cl. 1837.

MAILLART (Diogène-Ulysse-Napoléon), né à la Chaussée-du-Bois-de-l'Ecu (Oise), prix de Rome 1864, méd. 1870, méd. 2e cl. 1873, ✻ 1885. — H. C.

MAILLE-SAINT-PRIX (Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1841, 2e cl. 1844. — H. C.

MAILLOT (Théodore-Pierre-Nicolas), né à Paris, prix de Rome 1854, méd. 1867, ✻ 1870. — H. C.

MAINCENT (Gustave), né à Paris, M. H., méd. 3e cl. 1883.

MAISIAT (Joanny), né à Lyon, méd. 1864 et 1867, 2e cl. 1872. — H. C.

MANGEANT (Paul-Émile), né à Paris, M. H.

MARAIS (Adolphe-Charles), né à Honfleur (Calvados), méd. 3e cl. 1880, 2e cl. 1883. — H. C.

MARC (Jean-Auguste), né à Metz, ✻ 1868. — H. C.

MAREC (Victor), né à Paris, méd. 3e cl. 1885.

MARÉCHAL (Charles-Laurent), né à Metz, méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1841, 1re cl. 1842, ✻ 1846, méd. 1re cl. 1855 (E. U.), O.✻ 1855. — H. C.

MARÉCHAL (Charles-Raphaël), né à Metz, méd. 2e cl. 1853. — H. C.

MAREST (Mlle Julia), née à Paris, méd. 3e cl. 1885.

MARIELLE (Mme Adèle), née à Nantes, M. H.

MARQUERY (Gustave-Lucien), né à Paris, M. H.

MARSAUD (Mme, née LAFOND), née à Paris, méd. 3e cl. 1836, 2e cl. 1839. — H. C.

MARTIN (Étienne), né à Marseille, M. H.

MARTIN (François), né à Paris, méd. 3e cl. 1881.

MARTIN (Henri-Guillaume), né à Toulouse, méd. 1re cl. 1883. — H. C.

MASURE (Jules), né à Braine (Aisne), méd. 1866, 2e cl. 1881. — H. C.

MM.

MATHEY (Paul), né à Paris, méd. 3e cl. 1876, 2e cl. 1885. — H. C.
MATIFAS (Louis), né à Amiens, M. H.
MATHILDE (Mme la princesse), méd. 1865.
MATOUT (Louis), né à Charleville (Ardennes), méd. 3e cl. 1853, Rap. 1857, ✱ 1857. — H. C.
MAURIN (Charles), né au Puy, M. H., méd. 3e cl. 1884.
MAYER (Constant), né à Besançon, ✱ 1869. — H. C.
MAYER (Étienne-François-Auguste), né à Brest (Finistère), méd. 3e cl. 1836, ✱ 1839, O. ✱ 1867. — H. C.
MAYET (Léon), né à Paris, M. H.
MESLE (Joseph-Paul), né à Saint-Servan (Ille-et-Vilaine), M. H.
MAZEROLLE (Alexis-Joseph), né à Paris, méd. 3e cl. 1857, Rap. 1859 et 1861, ✱ 1870, O. ✱ 1879. — H. C.
MÉDARD (Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1879.
MEISSONIER (Jean-Louis-Ernest), né à Lyon, méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1841, 1re cl. 1843, ✱ 1846, méd. 1re cl. 1848, grande méd. d'honn. 1855 (E. U.), O. ✱ 1856, M. de l'Inst. 1861, méd. d'honn. 1867 (E. U.), C. ✱ 1867, G. O. ✱ 1878, Rap. de méd. d'honn. 1878 (E. U.). — H. C.
MEISSONIER (Jean-Charles), né à Paris, méd. 1866.
MÉLIN (Joseph), né à Paris, médaille 3e cl. 1843, 2e cl. 1845, 3e cl. 1855 (E. U.), Rap. 2e cl. 1858. — H. C.
MÉLINGUE (Lucien), né à Paris, méd. 1re cl. 1877, ✱ 1880. — H. C.
MENARD (René), né à Paris, M. H.
MENGIN (Auguste), né à Paris, méd. 3e cl. 1876.
MERCIÉ (Antonin), né à Lyon, méd. 3e cl. 1883. — Voir *Sculpture*.
MERCIER (Ruth), M. H.
MERLOT (Emile-Justin), né à Saints-en-Puisaye (Yonne), M. H.
MERSON (Luc-Olivier), né à Paris, prix de Rome 1869, méd. 1re cl. 1873, ✱ 1881. — H. C.
MÉRY (Alfred-Émile), né à Paris, méd. 1868.
METZMACHER (Émile-Pierre), né à Paris, M. H.
MEURET (François), né à Nantes, méd. 2e cl. 1827, 1re cl. 1843, ✱ 1864. — H. C.
MEYER (Alfred), né à Paris, méd. 1866.

MM.

MEYNIER (Jules-Joseph), né à Paris, méd. 1867, 2e cl. 1877. — H. C.

MICHEL (Charles-Henri), né à Fins (Somme), méd. 3e cl. 1861, méd. 1865 et 1867. — H. C.

MICHEL (Ernest-Barthélemy), né à Montpellier, prix de Rome 1860, méd. 1870, ✻ 1880. — H. C.

MICHEL (François-Émile), né à Metz, méd. 1868.

MICHEL (Marius), né à Cette (Hérault), M. H.

MICHEL-LÉVY (Henri), méd. 3e cl. 1881.

MILLOCHAU (Emile-Joseph), né à Paris, M. H.

MINET (Emile-Louis), né à Rouen, M. H.

MOLIN (Benoît-Hermogaste), né à Chambéry, méd. 3e cl. 1837.

MONCHABLON (Xavier-Alphonse), né à Avillers (Vosges), prix de Rome 1863, méd. 1869, méd. 2e cl. 1874. — H. C.

MONGE (Jules), né à Marseille, M. H.

MONGINOT (Charles), né à Brienne (Aube), méd. 1864 et 1869. — H. C.

MONTENARD (Frédéric), né à Paris, M. H., méd. 3e cl. 1883.

MONTFORT (Antoine-Alphonse), né à Paris, méd. 3e cl. 1837, Rap. 1863. — H. C.

MONVEL (Louis-Maurice BOUTET DE), né à Orléans, méd. 3e cl. 1878, 2e cl. 1880. — H. C.

MOREAU (Adrien), né à Troyes, méd. 2e cl. 1876. — H. C.

MOREAU (Gustave), né à Paris, méd. 1864, 1865 et 1869, ✻ 1875, méd. 2e cl. 1878 (E. U.), O. ✻ 1883. — H. C.

MOREAU DE TOURS (Georges), né à Ivry-sur-Seine (Seine), méd. 2e cl. 1879. — H. C.

MORLON (Antoine-Paul-Emile), né à Sully-sur-Loire (Loiret), M. H., méd. 3e cl. 1885.

MORLOT (Alphonse-Alexis), né à Isomes (Haute-Marne), M. H., méd. 3e cl. 1885.

MORNARD (Mme Louise DE, née THUILLIER), née à Amiens, méd. 3e cl. 1847.

MOROT (Aimé-Nicolas), né à Nancy, prix de Rome 1873, méd. 3e cl. 1876, 2e cl. 1877, 1re cl. 1879, méd. d'honn. 1880, ✻ 1883. — H. C.

MORTEMART-BOISSE (Enguerrand, baron DE), né à Paris, méd. 3e cl. 1876.

MOTTE (Henri-Paul), né à Paris, méd. 3e cl. 1880.

MM.

MOTTEZ (Victor-Louis), né à Lille, méd. 3e cl. 1838, 2e cl. 1845, ✻ 1846. — H. C.

MOUCHOT (Louis), né à Paris, méd. 1865, 1867 et 1868, ✻ 1872. — H. C.

MOULIGNON (Léopold), né à Pontoise (Seine-et-Oise), M. H.

MOULLION (Alfred), né à Paris, méd. 3e cl. 1880.

MOUSSET (Pierre-Joseph), né à Paris, M. H.

MOUTTE (Alphonse), né à Marseille, méd. 3e cl. 1881, 2e cl. 1882. — H. C.

MOYSE (Édouard), né à Nancy, méd. 2e cl. 1882. — H. C.

MULLER (Charles-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1838, 2e cl. 1846, 1re cl. 1848, ✻ 1849, méd. 1re cl. 1855 (E. U.), O. ✻ 1859, M. de l'Inst. 1864. — H. C.

MUNIER (Émile), né à Paris, M. H.

MURATON (Alphonse), né à Tours, méd. 1868.

MURATON (Mme Euphémie), née à Beaugency (Loiret), méd. 3e cl. 1880.

NADAILLAC (Comtesse de), née à Paris, M. H.

NANTEUIL (Paul), né à Paris, M. H.

NANTEUIL-GAUGIRAN (Charles), né à Paris, méd. 3e cl. 1840 et 1846. — H. C.

NAVLET (Victor), né à Châlons-sur-Marne, méd. 1867.

NAZON (François-Henri), né à Réalmont (Tarn), méd. 1864 et 1866. — H. C.

NÈGRE (Charles), né à Grasse (Alpes-Maritimes), méd. 3e cl. 1851.

NÉMOZ (Jean-Baptiste-Augustin), né à Théodure (Isère), méd. 3e cl. 1877.

NICARD (Mme Pol, née Caroline SOYE), méd. 3e cl.

NIEDERHAUSERN-KŒCHLIN (François DE), né à Mulhouse, M. H.

NODE (Charles), né à Montpellier, méd. 3e cl. 1845.

NONCLERCQ (ÉLIE), né à Valenciennes (Nord), méd. 2e cl. 1881. — H. C.

NOZAL (Alexandre), né à Paris, méd. 3e cl. 1882, 2e cl. 1883. — H. C.

ODIER (Édouard-Alexandre), né à Paris, méd. 2e cl. 1831, 1re cl. 1838, ✻ 1846. — H. C.

MM.

ODIOT (Mme Sophie), née à Lorient (Morbihan), méd. 3e cl. 1847.

OLIVE (Jean-Baptiste), né à Marseille, M. H., méd. 3e cl. 1885.

OLIVIÉ (Léon), né à Narbonne (Aude), méd. 3e cl. 1876.

OLIVIER (Jean-Charles), né à Bouxurulles (Vosges), méd. 3e cl. 1841.

ORDINAIRE (Marcel), né à Maizières (Doubs), méd. 3e cl. 1879.

OURI (Alphonse-Antoine-Joseph), né à Versailles, ✲ 1868. — H. C.

OUTIN (Pierre), né à Moulins, M. H., méd. 3e cl. 1883.

PABST (Camille-Alfred), né à Heiteren (Alsace), méd. 3e cl. 1874.

PAIGNÉ (Mme Mélanie), née à Metz, M. H.

PALLIÈRE (J.-Léon), né à Rio-Janeiro, de parents français, M. H.

PARIS (Camille), né à Paris, méd. 3e cl. 1874.

PARROT (Philippe), né à Excideuil (Dordogne), méd. 1868 et 1870, 2e cl. 1872, 3e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

PATON (Mme Jacqueline COMERRE), née à Paris, M. H.

PATROIS (Isidore), né à Noyers (Yonne), méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1864, ✲ 1872. — H. C.

PATRY (Alexandre-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1845.

PAULINIER (Mme Athénaïs, née LE BARBIER DE TINAN), méd. 3e cl. 1833, 2e cl. 1835. — H. C.

PAYEN (Edmond), né à Lyon, M. H.

PELEZ (Fernand), né à Paris, méd. 3e cl. 1876, 2e cl. 1879, 1re cl. 1880. — H. C.

PELEZ DE CORDOVA (Fernand), né à Paris, méd. 3e cl. 1852.

PELLETIER (Laurent-Joseph), né à Éclaron (Haute-Marne), méd. 3e cl. 1841, 2e cl. 1846. — H. C.

PELOUSE (Léon-Germain), né à Pierrelay (Seine-et-Oise), méd. 2e cl. 1873, 1re cl. 1876, 2e cl. 1878 (E. U.), ✲ 1878. — H. C.

PENNE (Charles-Olivier DE), né à Paris, méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1883. — H. C.

PÉRAIRE (Paul-Emmanuel), né à Bordeaux, méd. 3e cl. 1880.

MM.

PÉRIGNON (Alexis), né à Paris, méd. 3e cl. 1836, 2e cl. 1838, 1re cl. 1844, ✻ 1856, O. ✻ 1870. — H. C.
PERRACHON (André), né à Lyon, M. H.
PERRANDEAU (Charles), né à Sully-sur-Loire, M. H.
PERRAULT (Léon), né à Poitiers, méd. 1864, 2e cl. 1876. — H. C.
PERRET (Aimé), né à Lyon, méd. 3e cl. 1877.
PETIT (Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1873.
PETITJEAN (Edmond), né à Neufchâteau (Vosges), M. H., méd. 3e cl. 1884, 2e cl. 1885. — H. C.
PEYROL (Mme Juliette, née BONHEUR), née à Paris, M. H.
PEZANT (Aymar), né à Bayeux (Calvados), M. H.
PEZOUS (Jean), né à Toulon (Var), M. H.
PIBRAC (Raoul DE), né à Saint-Ay (Loiret), M. H.
PICHAT (Olivier), né à Paris, M. H.
PICHON (Pierre-Auguste), né à Sorèze (Tarn), méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1844, 1re cl. 1846, Rap. 1857 et 1861, ✻ 1861. — H. C.
PICOU (Henri-Pierre), né à Nantes, méd. 2e cl. 1848, Rap. 1857. — H. C.
PIGNEROLLE (Charles-Marcel DE), né à Angers, méd. 2e cl. 1848 et 1855. — H. C.
PILLE (Charles-Henri), né à Essommes (Aisne), méd. 1869, 2e cl. 1872, ✻ 1882. — H. C.
PILLIARD (Jacques), né à Vienne (Isère), méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1844 et 1848. — H. C.
PILON (Mlle Agathe), méd. 3e cl. 1840.
PINCHART (Émile), né à Cambrai (Nord), M. H., méd. 3e cl. 1884.
PINEL (Honoré-Philippe), né à Paris, M. H.
PINEL (Gustave-Nicolas), né aux Riceys (Aube), M. H., méd. 3e cl. 1885.
PIOT (Mme Jeanne-Adèle), née à Paris, M. H.
PIOT-NORMAND (Alexandre), né à Pont-l'Évêque (Calvados), M. H.
PLACE (Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1847, 2e cl. 1848, ✻ 1854. — H. C.
PLASSAN (Antoine-Émile), né à Bordeaux, méd. 3e cl. 1852, Rap. 1857 et 1859, ✻ 1859. — H. C.
PLUCHART (Henri), né à Valenciennes, M. H.
POILPOT (Théophile), né à Paris, M. H.

MM.

POINTELIN (Auguste-Emmanuel), né à Arbois (Jura), méd. 3e cl. 1878, 2e cl. 1881. — **H. C.**

POMPON (Paul), né à Sens (Yonne), M. H.

PONCET (Jean-Baptiste), né à Saint-Laurent-de-Mure (Isère), méd. 3e cl. 1861, méd. 1864. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

POPELIN (Claudius), né à Paris, méd. 1865, ✻ 1869. — **H. C.**

POPELIN (Gustave), né à Paris, M. H.

PORCHER (Charles-Albert), né à Orléans, M. H.

PORION (Charles), né à Amiens, méd. 3e cl. 1844, ✻ 1884. — **H. C.**

POUJOL (Pierre-Louis-Marius), né à Marseille, M. H.

POUSSAIN (Charles-Pierre), né à Paris, M. H.

POUSSIN (Michel), né à Beaumont (Oise), méd. 3e cl. 1845.

POZIER (Jacinthe), né à Paris, M. H.

PREVOST-ROQUEPLAN (Mme Camille), née à Malmort (Bouches-du-Rhône), M. H.

PRINCETEAU (René), né à Libourne (Gironde), M. H., méd. 3e cl. 1883, 2e cl. 1885. — **H. C.**

PRIOU (Louis), né à Toulouse, méd. 1869, méd. 1re cl. 1874. — **H. C.**

PRON (Hector-Louis), né à Sézanne (Marne), méd. 3e cl. 1849.

PROTAIS (Paul-Alexandre), né à Paris, méd. 3e cl. 1863, méd. 1864 et 1865, ✻ 1865, O. ✻ 1877, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

PROUVÉ (Victor-Émile), né à Nancy, M. H.

PUVIS DE CHAVANNES (Pierre), né à Lyon, méd. 2e cl. 1861, méd. 1864, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), ✻ 1867, O. ✻ 1877, méd. d'honn. 1882. — **H. C.**

QUESNET (Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1838, 2e cl. 1843, ✻ 1878. — **H. C.**

QUINSAC (Paul), né à Bordeaux, M. H.

QUOST (Ernest), né à Avallon (Yonne), méd. 3e cl. 1880, 2e cl. 1882. — **H. C.**

RACHOU (Henri), né à Toulouse, M. H., méd. 3e cl. 1884.

RACINET (Albert-Charles-Auguste), né à Paris, ✻ 1878. — **H. C.**

RAFFAELLI (Jean-François), né à Paris, M. H.

MM.

RAFFORT (Étienne), né à Chalon-sur-Saône (Saône-et-Loire), méd. 3e cl. 1837, 2e cl. 1840, 1re cl. 1843. — H. C.

RANG (Mme Louise, née VAUCORBEL), née à Saint-Malo (Ille-et-Vilaine), méd. 3e cl. 1838.

RANVIER (Victor-Joseph), né à Lyon, méd. 1865, 2e cl. 1873, ✱ 1878. — H. C.

RAPIN (Alexandre), né à Noroy-le-Bourg (Haute-Saône), méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1877, ✱ 1884. — H. C.

RASETTI (George), né à Paris, M. H.

RAUB (Charles-Francisque), né à Brest, M. H.

RAVAUT (René-Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1880.

RAVERGIE (Hippolyte), né à Paris, méd. 3e cl. 1847.

RENARD (Émile), né à Sèvres (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1876.

RENAULT (Gaston), né à Fontenay-le-Fleury (Seine-et-Oise), M. H.

RENIÉ (Jean-Émile), né à Paris, M. H.

RENIÉ (Nicolas), né à Paris, M. H.

RENOUARD (Paul), né à Cour-Cheverny (Loir-et-Cher), M. H.

RENOUF (Émile), né à Paris, méd. 2e cl. 1880. — H. C.

REYNAUD (François), né à Marseille, méd. 1867.

RIBAULT (Mlle Julie), née à Fresnay (Sarthe), méd. 2e cl. 1824. — H. C.

RIBOT (Théodule), né à Breteuil (Eure), méd. 1864 et 1865, 3e cl. 1878 (E. U.), ✱ 1878. — H. C.

RICHARD (Pierre-Louis), né à Paris, M. H.

RICHAUD (Joseph), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 2e cl. 1848. — H. C.

RICHEMONT (Alfred-Paul-Marie DE), né à Paris, M. H.

RICHET (Léon), né à Solesmes (Nord), M. H.

RICHETER (Édouard), né à Paris, M. H.

RICHOMME (Jules), né à Paris, méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1842, Rap. 1862 et 1863, ✱ 1867. — H. C.

RIGO (Jules-Vincent-Alfred), né à Paris, méd. 3e cl. 1857, 2e cl. 1859, Rap. 1861 et 1863. — H. C.

RIOCREUX (Alfred), né à Sèvres (Seine-et-Oise), ✱ 1870. — H. C.

RIVEY (Arsène), né à Caen, méd. 3e cl. 1880.

RIVOIRE (François), né à Lyon, M. H.

MM.

RIXENS (Jean-André), né à Saint-Gaudens (Haute-Garonne), méd. 3e cl. 1876, 2e cl. 1881. — **H. C.**

ROBAUDI (Alcide-Théophile), né à Nice, M. H.

ROBELET (Mlle), née à Gravelines (Nord), M. H.

ROBERT (Alphonse), né à Sèvres (Seine-et-Oise), méd. 2e cl. 1831. — **H. C.**

ROBERT (Paul), né à Paris, M. H., méd. 3e cl. 1883.

ROBERT (Victor), né au Puy, méd. 3e cl. 1845, Rap. 1857. — **H. C.**

ROBERT-FLEURY (Joseph-Nicolas), né à Paris, méd. 2e cl. 1824, 1re cl. 1834, ✱ 1836, O. ✱ 1849, M. de l'Inst. 1850, méd. 1re cl. 1855 (E. U.) et 1867 (E. U.), C. ✱ 1867. — **H. C.**

ROBERT-FLEURY (Tony), né à Paris, méd. 1866, 1867 et 1870, méd. d'honn. 1870, ✱ 1873, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✱ 1884. — **H. C.**

ROBERTS (Arthur-Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

ROBINET (Paul), né à Magny-Vernois (Haute-Saône), méd. 1869.

ROBIQUET (Mlle Marie-Aimée), née à Avranches (Manche), M. H.

ROCHARD (Mme Sophie, née BRESSON), née à Paris, méd. 3e cl. 1835.

ROCHEGROSSE (Georges), né à Versailles, méd. 3e cl. 1882, 2e cl. 1883, prix du Salon, 1883. — **H. C.**

ROLL (Alfred-Philippe), né à Paris, 3e cl. 1875, 1re cl. 1877, ✱ 1883. — **H. C.**

RONGIER (Mlle Jeanne), née à Mâcon, M. H.

RONOT (Charles), né à Belan-sur-Ource (Côte-d'Or), méd. 2e cl. 1876, 1re cl. 1878. — **H. C.**

ROOKE (Henri), né à Paris, M. H.

ROSIER (Amédée), né à Meaux (Seine-et-Marne), méd. 3e cl. 1876.

ROSSET-GRANGER (Édouard), né à Paris, méd. 3e cl. 1884.

ROTH (Mme Clémence), née à Saint-Denis (Seine), M. H.

ROUFFIO (Paul), né à Marseille, méd. 3e cl. 1879.

ROUGEMONT (Mme), née à Paris, M. H.

ROUSSEAU (Philippe), né à Paris, méd. 3e cl. 1845, 1re cl. 1848, ✱ 1852, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), O. ✱ 1870, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MM.

ROUSSELIN (Joseph-Auguste), né à Paris, M. H.
ROUX (Prosper-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1846, 2e cl. 1857, Rap. 1859. — H. C.
ROY (Marius), né à Lyon, M. H., méd. 3e cl. 1883.
ROYBET (Ferdinand), né à Uzès (Gard), méd. 1866.
ROYER (Lionel), né à Château-du-Loir (Sarthe), M. H., méd. 3e cl. 1884.
ROZIER (Dominique), né à Paris, méd. 3e cl. 1876, 2e cl. 1880. — H. C.
ROZIER (Jules), né à Paris, M. H.
RUBÉ (Auguste-Alfred), né à Paris, ✱ 1869. — H. C.
RUDAUX (Edmond-Adolphe), né à Verdun (Meuse), M. H.
REUDER (Louis-Henri DE), né à Paris, méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1848, ✱ 1863. — H. C.
RUEL (Léon), né à Paris, M. H.

SAGLIO (Camille), né à Strasbourg, méd. 2e cl. 1846. — H. C.
SAIN (Édouard-Alexandre), né à Cluny (Saône-et-Loire), méd. 1866, méd. 3e cl. 1875, ✱ 1877. — H. C.
SAIN (Paul), né à Avignon, M. H.
SAINTIN (Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1882.
SAINTIN (Jules-Émile), né à Lemé (Aisne), méd. 1866 et 1870, ✱ 1877. — H. C.
SAINT-PIERRE (Gaston-Casimir), né à Nîmes, méd. 1868, 2e cl. 1879, ✱ 1881. — H. C.
SALMON (Théodore), né à Paris, M. H.
SALZÉDO (P.), né à Bordeaux, M. H.
SAND (Maurice DUDEVANT), né à Paris, ✱ 1860. — H. C.
SAUBÈS (Léon-Daniel), né à Guiche (Basses-Pyrénées), M. H.
SAUTAI (Paul-Émile), né à Amiens, méd. 1870, 2e cl. 1875, 3e cl. 1878 (E. U.), ✱ 1885. — H. C.
SAUVAGE (Henri), né à Blois, M. H.
SAUZAY (Adrien), né à Paris, méd. 3e cl. 1881, 2e cl. 1883. — H. C.
SCHERRER (Jean-Jacques), né à Lutterbach (Alsace), M. H.
SCHLESINGER (Henri), né à Francfort-sur-le-Mein (Allemagne), naturalisé Français, méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1847, ✱ 1866. — H. C.

MM.

SCHMIDT (Louis-Lucien), né à Lialin (Haute-Saône), M. H.
SCHMITT (Léon-Félix-Paul), né à Paris, M. H.
SCHNEIDER (Mme Félicie), née à Saint-Cloud (Seine-et-Oise), méd. 1870.
SCHOMMER (François), né à Paris, prix de Rome 1878, méd. 2e cl. 1884. — **H. C.**
SCHOUTTETEN (Louis), né à Lille, M. H.
SCHULLER (Joseph-Charles), né à Husseren (Alsace), M. H.
SCHUTZENBERGER (Louis-Frédéric), né à Strasbourg, méd. 3e cl. 1851, 2e cl. 1861, Rap. 1863, ✱ 1870. — **H. C.**
SCHWITER (Louis-Auguste, baron DE), né à Nienburg (Hanovre), de parents français, méd. 3e cl. 1845.
SÉBILLEAU (Paul), né à Bordeaux, M. H.
SÉGUR (Gaston DE), né à Paris, méd. 3e cl. 1841.
SEIGNEURGENS (Louis-Auguste-Ernest), né à Amiens, méd. 3e cl. 1846.
SELLIER (Charles-Auguste), né à Nancy, prix de Rome 1857, méd. 1865, 2e cl. 1872. — **H. C.**
SERVIN (Amédée-Élie), né à Paris, méd. 1867 et 1869, 2e cl. 1872. — **H. C.**
SEVESTRE (Jules-Marie), né à Breteuil (Eure), M. H.
SICARD (Nicolas), né à Lyon, M. H.
SIEFFERT (Louis-Eugène), né à Paris, M. H.
SIGNOL (Émile), né à Paris, prix de Rome 1830, méd. 2e cl. 1834, 1re cl. 1835, ✱ 1841, M. de l'Inst. 1860, O. ✱ 1865. — **H. C.**
SIMON (Lucien-Joseph), né à Paris, M. H.
SIROUY (Achille), né à Beauvais, M. H.
SOUMY (Joseph), né au Puy, M. H.
SOYER (Paul), né à Paris, méd. 1870, 2e cl. 1882. — **H. C.**
STEINHEIL (Adolphe-Charles-Édouard), né à Paris, méd. 3e cl. 1882.
STURLER (Adolphe), né à Paris, méd. 3e cl. 1842.
SURAND (Gustave-P.-A.), né à Paris, M. H.
SYLVESTRE (Joseph-Noël), né à Béziers (Hérault), méd. 2e cl. 1875, 1re cl. 1876, prix du Salon 1876. — **H. C.**

TATTEGRAIN (Francis), né à Péronne (Somme), M. H., méd. 2e cl. 1883. — **H. C.**

MM.

TAUZIN (Louis), né à Barsac (Gironde), M. H.

TAVERNIER (Paul), né à Paris, M. H., méd. 3e cl. 1883.

THÉVENIN (Mlle Rosalie), née à Lyon, méd. 3e cl. 1849, Rap. 1859 et 1861. — **H. C.**

THÉVENOT (François), né à Paris, M. H., méd. 3e cl. 1885.

THIÉNON (Louis), né à Paris, méd. 2e cl. 1846. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

THIOLLET (Alexandre), M. H., méd. 3e cl. 1885.

THIRION (Eugène-Romain), né à Paris, méd. 1866, 1868 et 1869, ✻ 1872, méd. 2e cl. 1878 (E. U). — **H. C.**

THOLER (Raymond), né à Paris, M. H.

THOMAS (Charles-Armand), né à Paris, M. H.

THOMAS (Paul), né à Paris, M. H.

THURNER (Gabriel), né à Mulhouse (Alsace), M. H.

TINTHOIN (Jules), né à Saint-Denis (Seine), M. H.

TISSOT (James), né à Nantes, méd. 1866.

TORRENTS (Stanislas), né à Marseille, méd. 3e cl. 1875.

TOUDOUZE (Mme Anaïs, née COLIN), née à Paris, méd. 3e cl. 1844.

TOUDOUZE (Édouard), né à Paris, prix de Rome 1871, méd. 3e cl. 1876, 2e cl. 1877. — **H. C.**

TOULMOUCHE (Auguste), né à Nantes, méd. 3e cl. 1852, Rap. 1859, 2e cl. 1861, ✻ 1870, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

TOURNY (Joseph-Gabriel), né à Paris, méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1868, ✻ 1872. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

TRAYER (Jean-Baptiste-Jules), né à Paris, méd. 3e cl. 1853 et 1855 (E. U.). — **H. C.**

TROUVÉ (Nicolas-Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1846.

TRUPHÈME (Auguste), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 3e cl. 1884.

UMBRICHT (Honoré), né à Obernai (Alsace), méd. 3e cl. 1884.

VALADON (Jules-Emmanuel), né à Paris, méd. 3e cl. 1880.

VAN MARCKE (Émile), né à Sèvres (Seine-et-Oise), méd. 1867, 1869 et 1870, ✻ 1872, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MM.

VARNIER (Jules), né à Valence, méd. 3e cl. 1842.

VAUDÉ (Émile), né à Troyes, M. H.

VAUTHIER (Pierre-Louis-Léger), né à Pernambouc (Brésil), de parents français, M. H.

VAYSON (Paul), né à Gordes (Vaucluse), méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1879. — H. C.

VERNET-LECOMTE (Émile), né à Paris, méd. 3e cl. 1846, Rap. 1863, ✻ 1864. — H. C.

VERNIER (Émile-Louis), né à Lons-le-Saunier, méd. 3e cl. 1879, 2e cl. 1880, ✻ 1881. — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

VERON (Alexandre), né à Montbazon (Indre-et-Loire), M. H.

VETTER (Hégésippe-Jean), né à Paris, méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1847, 1848 et 1855 (E. U.), ✻ 1855, méd. 3e cl. 1867 (E. U.). — H. C.

VEYRASSAT (Jules-Jacques), né à Paris, méd. 2e cl. 1872, ✻ 1878. — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

VIARDOT (Léon), né à Dijon, méd. 2e cl. 1835. — H. C.

VIBERT (Georges-Jean), né à Paris, méd. 1864, 1867 et 1868, ✻ 1870, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

VIDAL (Vincent), né à Carcassonne, méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1849, ✻ 1852. — H. C.

VIENOT (Édouard), né à Fontainebleau, M. H.

VIGER-DUVIGNEAU (Jean-Louis-Victor), né à Argentan (Orne), M. H.

VILLA (Émile), né à Montpellier, M. H.

VILLAIN (Eugène), né à Paris, M. H.

VILLEBESSEYX (Gustave), né à Paris, M. H.

VIMONT (Édouard), né à Paris, M. H.

VIOT (Antoine), né à Bourg, M. H.

VOILLEMOT (André-Charles), né à Paris, méd. 1870, ✻ 1870. — H. C.

VOLLON (Alexis), né à Paris, M. H.

VOLLON (Antoine), né à Lyon, méd. 1865, 1868 et 1869, ✻ 1870, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✻ 1878. — H. C.

VOULLEMIER (Mlle Anne-Nicole), née à Châtillon-sur-Seine (Côte-d'Or), méd. 3e cl. 1835, 2e cl. 1845. — H. C.

MM.

VUILLEFROY (Dominique-Félix DE), né à Paris, méd. 1870, 2e cl. 1875, ✻ 1880. — **H. C.**

VUILLIER (Gaston), né à Perpignan, M. H.

WAGREZ (Jacques-Clément), né à Paris, méd. 3e cl. 1879.

WAGREZ (Edmond), né à Douai (Nord), M. H.

WALLET (Albert-Charles), né à Valenciennes, M. H.

WASHINGTON (Georges), né à Marseille, M. H.

WATELIN (Louis-Victor), né à Paris, méd. 3e cl. 1876.

WEBER (Adolphe), né à Boulay (Lorraine), méd. 1867.

WEBER (Théodore), né à Leipzig (Saxe), naturalisé Français, M. H.

WEERTS (Jean-Joseph), né à Roubaix (Nord), méd. 2e cl. 1875, ✻ 1884. — **H. C.**

WEISZ (Adolphe), né à Bude (Hongrie), naturalisé Français, méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1885. — **H. C.**

WENCKER (Joseph), né à Strasbourg, prix de Rome 1876, méd. 2e cl. 1877. — **H. C.**

WINTER (Pharaon-Abdon-Léon DE), né à Bailleul (Nord), M. H.

WORMS (Jules), né a Paris, méd. 1867, 1868 et 1869, ✻ 1876, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

YARZ (Edmond), né à Toulouse, M. H., méd. 3e cl. 1884.

YON (Edmond-Charles), né à Montmartre-Paris, méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1879. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

YVON (Adolphe), né à Eschwiller (Lorraine), méd. 1re cl. 1848, 2e cl. 1855 (E. U.), ✻ 1855, méd. d'honn. 1857, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), O. ✻ 1867. — **H. C.**

ZAC (Tony), né à Vienne (Isère), méd. 3e cl. 1849.

ZACHARIE (Philippe-Ernest), né à Radepont (Eure), méd. 3e cl. 1883.

ZAKARIAN (Zacharie), M. H.

ZIEM (Félix), né à Beaune (Côte-d'Or), méd. 3e cl. 1851, 1re cl. 1852, 3e cl. 1855 (E. U.), ✻ 1857, O. ✻ 1878 — **H. C.**

ZIER (Édouard), né à Paris, M. H.

ZILLHARDT (Mlle Jenny), née à Saint-Quentin, M. H.

MM.

ZO (Achille), né à Bayonne (Basses-Pyrénées), méd. 1868.

ZUBER (Jean-Henri), né à Rixheim (Alsace), méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

SCULPTEURS, GRAVEURS EN MÉDAILLES

ET SUR PIERRES FINES

AIZELIN (Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1859, 2e cl. 1861, Rap. 1863, ✻ 1867, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

ALBERT-LEFEUVRE (Louis-Étienne-Marie), né à Paris, méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1876, ✻ 1881. — H. C.

ALDEBERT (Emile), né à Millau (Aveyron), M. H.

ALLAR (André-Joseph), né à Toulon (Var), prix de Rome 1869, méd. 1re cl. 1873, 1re cl. 1878 (E. U.), ✻ 1878, méd. d'honn. 1882. — H. C.

ALLASSEUR (Jean-Jules), né à Paris, méd. 2e cl. 1853, 1re cl. 1859, ✻ 1867. — H. C.

ALLOUARD (Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1876, 2e cl. 1882. — H. C.

AMY (Jean-Barnabé), né à Tarascon (Bouches-du-Rhône), méd. 1868.

ANDRÉ (Alexis), né à Paris, M. H.

ASTANIÈRES (Eugène-Nicolas-Clément, comte D'), né à Paris, méd. 3e cl. 1882.

ASTRUC (Zacharie), né à Angers, M. H.

AUBE (Jean-Paul), né à Longwy (Meurthe-et-Moselle), méd. 2e cl. 1874, Rap. 1876, 3e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

AUBERT (Pierre), né à Lyon, M. H.

BADIOU DE LA TRONCHÈRE (Jacques-Joseph-Émile), né au Monastier (Haute-Loire), ✻ 1861. — H. C.

BAFFIER (Jean-Eugène), né à Neuvy-le-Barrois (Cher), méd. 3e cl. 1883.

BAILLY (Charles-Élie), né à Réménoville (Meurthe-et-Moselle), méd. 1867.

BANGILLON (Émile), né à Méru (Oise), M. H.

MM.

BARBAROUX (Pierre-François), né à Marseille, méd. 3e cl. 1884.

BARRE (Jean-Auguste), né à Paris, méd. 2e cl. 1834, 1re cl. 1840, ✱ 1852. — H. C.

BARRAU (Théophile), né à Carcassonne, méd. 3e cl. 1879, 2e cl. 1880. — H. C.

BARREAU (Auguste-Marie), né à Paris, M. H.

BARRÉ (Armand-Désiré), né à Champsecret (Orne), M. H.

BARRIAS (Louis-Ernest), né à Paris, prix de Rome 1865. méd. 1870, 1re cl. 1872, ✱ 1878, méd. d'honn. 1878, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✱ 1881, M. de l'Inst. 1884. — H. C.

BARTHÉLEMY (Raymond), né à Toulouse, prix de Rome 1860, méd. 1867 et 1869. — H. C.

BARTHOLDI (Frédéric-Auguste), né à Colmar, ✱ 1865, O. ✱ 1882. — H. C.

BASSET (Urbain), né à Grenoble, M. H., méd. 3e cl. 1884.

BASTET (Victorien-Antoine), né à Bollène (Vaucluse), M. H., méd. 3e cl. 1882.

BAUJAULT (Jean-Baptiste), né à la Crèche (Deux-Sèvres), méd. 1870, 1re cl. 1873, 3e cl. 1878 (E. U.), ✱ 1878. — H. C.

BAYARD DE LA VINGTRIE (Paul-Armand), né à Paris, méd. 1re cl. 1876, 3e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

BECQUET (Just), né à Besançon, méd. 1869 et 1870, méd. 1re cl. 1877, 2e cl. 1878 (E. U.), ✱ 1878. — H. C.

BÉGUINE (Michel), né à Uxeau (Saône-et-Loire), M. H., méd. 3e cl. 1883.

BÉLARD (Gustave), né à Toulouse, M. H.

BERNHARDT (Mlle Sarah), née à Paris, M. H.

BERTAUX (Mme Léon), née à Paris, méd. 1864 et 1867, 2e cl. 1873. — H. C.

BESNARD (Mme Charlotte-Gabrielle), née à Paris, M. H.

BEYLARD (Louis-Charles), né à Bordeaux, méd. 2e cl. 1878. — H. C.

BION (Paul-Laurent), né à Paris, M. H.

BLANCHARD (Jules), né à Puiseaux (Loiret), méd. 1866 et 1867, 2e cl. 1873, ✱ 1881. — H. C.

BOGINO (Frédéric-Louis), né à Paris, ✱ 1877. — H. C.

BOGINO (Émile-Louis), né à Paris, M. H.

BOISSEAU (Émile-André), né à Varzy (Nièvre), méd. 1869, 2e cl. 1880, 1re cl. 1883. — H. C.

MM.

BONHEUR (Isidore-Jules), né à Bordeaux, méd. 1865 et 1869. — **H. C.**

BONNASSIEUX (Jean), né à Panissière (Loire), prix de Rome 1836, méd. 2e cl. 1842, 1re cl. 1844, 2e cl. 1848, 1re cl. 1855 (E. U.), ✱ 1855, M. de l'Inst. 1866. — **H. C.**

BORREL (Alfred), né à Paris. — *Gravure en médailles*, méd. 3e cl. 1880.

BOTTÉE (Louis-Alexandre), né à Paris. — *Gravure en médailles*, prix de Rome 1878, méd. 3e cl. 1882.

BOUCHER (Alfred), né à Nogent-sur-Seine (Aube), méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1878, prix du Salon, 1881. — **H. C.**

BOUGRON (Louis-Victor), né à Paris, méd. 2e cl. 1824. — **H. C.**

BOURDELLE (Émile), né à Montauban, M. H.

BOURET (Eutrope), né à Paris, M. H.

BOURGEOIS (Charles-Arthur, baron), né à Dijon, prix de Rome 1863, méd. 3e cl. 1863, méd. 1870, 2e cl. 1873, 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BOURGEOIS (Louis-Maximilien), né à Paris, méd. 3e cl. 1873, 2e cl. 1877. — **H. C.**

BOURICHÉ (Henri), né à Chemillé (Maine-et-Loire), méd. 3e cl. 1857.

BOUTELLIÉ (Jean-Ernest), né à Toulouse, méd. 3e cl. 1882.

BRIANT (Joseph), né à Avignon, M. H.

BRIDEN (Désiré), né à la Chapelle-Saint-Luc (Aube), méd. 3e cl. 1883.

BROUSSARD (André-Pierre-Henri), né à Menigoute (Deux-Sèvres), méd. 3e cl. 1880.

BRUN (Henri), né à Saint-Jean-le-Vieux (Ain), M. H.

BRUNET (Eugène), né à Sarcelles (Seine-et-Oise), M. H.

BULIO (Jean), né à Montpellier, M. H.

CABUCHET (Émilien), né à Bourg, méd. 3e cl. 1855 (E.U.), Rap. 1857. — **H. C.**

CADOUX (Marie-Edme), né à Blacy (Yonne), M. H.

CAIN (Auguste), né à Paris, méd. 3e cl. 1851, Rap. 1863, méd. 1864, 3e cl. 1867 (E. U.), ✱ 1869, méd. 2e cl. 1878 (E. U.), O. ✱ 1882. — **H. C.**

CALMELS (Anatole-Célestin), né à Paris, méd. 3e cl. 1852, Rap. 1857. — **H. C.**

MM.

CAMBOS (Jules), né à Castres (Tarn), méd. 1864 et 1866, 3e cl. 1867 (E. U.), ✻ 1881. — **H. C.**

CAPELLARO (Charles-Romain), né à Paris, méd. 3e cl. 1863, méd. 1865 et 1866. — **H. C.**

CAPTIER (Étienne-François), né à Baugy (Saône-et-Loire), méd. 1869, 2e cl. 1872. — **H. C.**

CARAVANIEZ (Adolphe), né à Saint-Nazaire (Loire-Inférieure), M. H.

CARLÈS (Jean-Antonin), né à Gimont (Gers), méd. 2e cl. 1881, 1re cl. 1885. — **H. C.**

CARLIER (Émile-Nestor-Joseph), né à Cambrai (Nord), méd. 2e cl. 1879, 1re cl. 1883. — **H. C.**

CARRIER-BELLEUSE (Albert-Ernest), né à Anizy-le-Château (Aisne), méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1866, méd. d'honn. 1867, ✻ 1867, O. ✻ 1885. — **H. C.**

CARRIÈS (Joseph), né à Lyon, M. H.

CATTIER (Armand), né à Charleville (Ardennes), M. H.

CAUDRON (Eugène), né à Paris, M. H.

CAVELIER (Jules-Pierre), né à Paris, prix de Rome 1842, méd. 3e cl. 1842, 1re cl. 1849, méd. d'honn. 1849, ✻ 1853, méd. 3e cl. 1855 (E. U.), O. ✻ 1861, M. de l'Inst. 1865. — **H. C.**

CAZIN (Mme Marie), née à Paimbeuf, M. H.

CHABAUD (Louis-Félix), né à Venelles (Bouches-du-Rhône). — *Gravure en médailles*, prix de Rome 1848, méd. 3e cl. 1853 ; — *sculpture*, Rap. 1857 ; — *gravure en médailles*, 1859 ; — *sculpture*, 1863. — **H. C.**

CHABRIÉ (Jean-Charles), né à Paris, méd. 1870.

CHAMBARD (Louis-Léopold), né à Saint-Amour (Jura), prix de Rome 1837, méd. 2e cl. 1842. — **H. C.**

CHAPLAIN (Jules-Clément), né à Mortagne (Orne). — *Gravure en médailles*, prix de Rome 1863, méd. 1870, 2e cl. 1872, ✻ 1877, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

CHAPU (Henri-Michel-Antoine), né au Mée (Seine-et-Marne), prix de Rome 1855, méd. 3e cl. 1863, méd. 1865, et 1866, ✻ 1867, O. ✻ 1872, méd. d'honn. 1875 et 1877, M. de l'Inst. — **H. C.**

CHARPENTIER (Alexandre-Louis-Marie), né à Paris, M. H.

CHARPENTIER (Félix-Maurice), né à Bollène (Vaucluse), M. H., méd. 3e cl. 1884.

MM.

CHATROUSSE (Émile), né à Paris, méd. 3e cl. 1863, méd. 1864 et 1865, ✻ 1879. — **H. C.**

CHAVALLIAUD (Léon-Joseph), M. H.

CHEMIN (Victor-Joseph), né à Paris, méd. 3e cl. 1882.

CHEREAU (Eugène-Jean), né à Mamers (Sarthe), *graveur en médailles*, M. H.

CHERET (Joseph), né à Paris, M. H.

CHERVET (Léon-François), né à Tramayes (Saône-et-Loire), méd. 1868, 2e cl. 1873. — **H. C.**

CHEVALLIER (Hyacinthe), né à Saint-Bonnet-le-Château (Loire), M. H.

CHRÉTIEN (Eugène-Ernest), né à Elbeuf (Seine-Inférieure), méd. 2e cl. 1874, Rap. 1876. — **H. C.**

CHRISTOPHE (Ernest), né à Loches (Indre-et-Loire), méd. 3e cl. 1876.

CLÈRE (Georges), né à Nancy, méd. 2e cl. 1872. — **H. C.**

COCHEY (Claude), né à Nuits (Côte-d'Or), M. H.

COGEZ (Alexandre-Frédéric), né à Paris, M. H.

CONNY (Julien-Édouard, baron DE), né à Moulins, méd. 2e cl. 1861, méd. 1866. — **H. C.**

CORBEL (Jacques-Ange), né à Paris, méd. 3e cl. 1877, méd. 2e cl. 1884. — **H. C.**

CORDIER (Charles), né à Cambrai (Nord), méd. 3e cl. 1851, 2e cl. 1853, Rap. 1857, ✻ 1860. — **H. C.**

CORDIER (Louis-Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1879, 2e cl. 1885. — **H. C.**

CORDONNIER (Alphonse-Amédée), né à la Madeleine-lez-Lille (Nord), méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1876, prix de Rome 1877, 1re cl. 1883. — **H. C.**

CORNU (Vital), né à Paris, méd. 3e cl. 1882.

CORPORANDI (Xavier), né à Gillette (Alpes-Maritimes), méd. 3e cl. 1846.

COUGNY (Louis-Edmond), né à Nevers, méd. 3e cl. 1876, 2e cl. 1877. — **H. C.**

COULON (Jean), né à Ebreuil (Allier), méd. 3e cl. 1880.

COURTET (Augustin), né à Lyon, méd. 2e cl. 1848. — **H. C.**

COUTAN (Jules-Félix), né à Paris, prix de Rome 1872, 1re cl. 1876, ✻ 1885. — **H. C.**

CRAUK (Gustave-Adolphe-Désiré), né à Valenciennes (Nord), prix de Rome 1851, méd. 3e cl. 1857, 2e cl. 1859, 1re cl. 1861, Rap. 1863, ✻ 1864, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), Rap. méd. 1re cl. 1878 (E. U), O. ✻ 1878. — **H. C.**

MM.

CROISY (Aristide), né à Fagnon (Ardennes), méd. 3e cl. 1873, 2e cl. 1882, 1re cl. 1885. — H. C.

CUGNOT (Louis-Léon), né à Vaugirard-Paris, prix de Rome 1859, méd. 3e cl. 1863, méd. 1865 et 1867, 3e cl. 1867 (E. U.), ✻ 1874. — H. C.

DAILLION (Horace), né à Paris, méd. 2e cl. 1882, 1re cl. 1885. — H. C.

DALOU (Jules), né à Paris, méd. 1870, méd. d'honn. 1883, ✻ 1883. — H. C.

DAME (Ernest), né à Saint-Florentin (Yonne), méd. 2e cl. 1875, 3e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

DAMPT (Jean), né à Venarcy (Côte-d'Or), méd. 2e cl. 1879, 1re cl. 1881. — H. C.

DANTZELL (Joseph), né à Lyon, M. H.

DARBEFEUILLE (Paul), né à Toulouse, M. H.

DARCQ (Albert), né à Lille, méd. 3e cl. 1881.

DAUMAS (Louis-Joseph), né à Toulon (Var), méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1845 et 1848, Rap. 1857, ✻ 1868. — H. C.

DAVAU (Victor), né à Paris, *graveur en médailles*, M. H.

DAVID (Adolphe), né à Baugé (Maine-et-Loire).— *Gravure sur pierres fines*, méd. 3e cl. 1874.

DEBUT (Didier), né à Moulins, M. H.

DECORCHEMONT (Émile), né à Saint-Pierre-d'Autils (Eure), méd. 3e cl. 1878.

DEGEORGE (Charles-Jean-Marie), né à Lyon. — *Gravure, en médailles*, prix de Rome 1866 ; — *sculpture*, méd. 2e cl. 1872, 1re cl. 1875, 2e cl. 1878 (E. U.), ✻ 1880. — H. C.

DELABRIÈRE (Paul-Edmond), né à Paris, M. H.

DELAPLANCHE (Eugène), né à Paris, prix de Rome 1864, méd. 1866, 1868 et 1870, ✻ 1876, méd. d'honn. 1878, méd. 1re cl. 1878 (E. U), O. ✻ 1886. — H. C.

DELATTRE (Mlle Thérèse), né à Paris, M. H.

DELHOMME (Léon-Alexandre), né à Tournon (Ardèche), méd. 1867.

DELORME (Jean-André), né à Saint-Agathe-en-Donzy (Loire), méd. 2e cl. 1861, Rap. 1863. — H. C.

DELOYE (Gustave), né à Sedan (Ardennes), M. H.

DEMAILLE (Louis), né à Gigondas (Vaucluse), méd. 1866, 2e cl. 1885. — H. C.

MM.

DEMESMAY (Camille), né à Besançon, méd. 2e cl. 1848. — **H. C.**

DENECHEAU (Séraphin), né à Angers, M. H.

DESBOIS (Jules), né à Parçay (Maine-et-Loire), méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1877. — **H. C.**

DESCA (Edmond), né à Vic-en-Bigorre (Hautes-Pyrénées), méd. 3e cl. 1881, 2e cl. 1883, 1re cl. 1885. — **H. C.**

DESCAT (Mme Henriette), née à Carnières (Nord), M. H.

DÉTRIER (Pierre-Louis), né à Vougecourt (Haute-Saône), M. H.

DESPREY (Antoine), né à Châtillon-sur-Seine (Côte-d'Or), M. H.

DEUMBERGUES (Alexandre), né à Paris, M. H.

DEVENET (Claude-Marie), né à Uchizy (Saône-et-Loire), méd. 3e cl. 1882.

DING (Henri-Marius), né à Grenoble, méd. 3e cl. 1877.

DOLIVET (Emmanuel), né à Rennes, M. H.

DOUBLEMARD (Amédée-Donatien), né à Beaurain (Aisne), prix de Rome 1855, méd. 3e cl. 1863, ✻ 1877. — **H. C.**

DUBOIS (Alphée), né à Paris. — *Gravure en médailles*, prix de Rome 1855, méd. 1868 et 1869, ✻ 1883. — **H. C.**

DUBOIS (Jules-Charles), né à Rennes, méd. 3e cl. 1842.

DUBOIS (Henri), né à Rome. — *Gravure en médailles*, M. H.

DUBOIS (Paul), né à Nogent-sur-Seine (Aube), méd. 2e cl. 1863, méd. d'honn. 1865, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), ✻ 1867, O. ✻ 1874, méd. d'honn. 1876, M. de l'Inst. 1876, méd. d'honn. 1878 (E. U.). — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

DUBOIS-DAVESNES (Mlle Fanny), née à Paris, M. H.

DUBRAY (Vital-Gabriel), né à Paris, méd. 3e cl. 1844, ✻ 1857, O. ✻ 1865. — **H. C.**

DUBUCAND (Alfred), né à Paris, méd. 3e cl. 1879.

DUFRESNE (Alexandre-Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1861.

DUMAIGE (Etienne-Henri, né à Paris, méd. 2e cl. 1880. — **H. C.**

DUMILATRE (Alphonse-Jean), né à Bordeaux, méd. 1re cl. 1878. — **H. C.**

DUPUIS (Jean-Baptiste-Daniel), né à Blois. — *Gravure en médailles*, prix de Rome 1872, méd. 3e cl. 1877, 3e cl. 1878 (E. U.), ✻ 1881. — **H. C.**

MM.

DURAND (Ludovic), né à Saint-Brieuc, méd. 2e cl. 1872, 3e cl. 1874. — H. C.

DURVIS (Mme Marie), née à Paris, M. H.

ENDERLIN (Joseph-Louis), né à Bâle (Suisse), de parents français, méd. 3e cl. 1880.

ENGRAND (Georges), né à Aire (Pas-de-Calais), méd. 3e cl. 1878.

ESCOULA (Jean), né à Bagnères-de-Bigorre (Hautes-Pyrénées), méd. 3e cl. 1881, 2e cl. 1882. — H. C.

ETCHETO (François), né à Madrid, de parents français, méd. 3e cl. 1881, 2e cl. 1883. — H. C.

ÉTEX (Antoine), né à Paris, méd. 1re cl. 1833, ✱ 1841. — H. C.

EUDE (Louis-Adolphe), né à Arès (Gironde), méd. 3e cl. 1859, 1re cl. 1877. — H. C.

FABISCH (Joseph), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 2e cl. 1861. — H. C.

FAGEL (Léon), né à Valenciennes (Nord), prix de Rome 1879, méd. 3e cl. 1882, 2e cl. 1883. — H. C.

FALGUIÈRE (Jean-Alexandre-Joseph), né à Toulouse, prix de Rome 1859, méd. 1864 et 1867, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), méd. d'honn. 1868, ✱ 1870, Rap. méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✱ 1878, M. de l'Inst. 1882. — H. C. — Voir aux *Peintres*.

FANNIÈRE (François-Auguste), né à Longwy (Meurthe-et-Moselle), M. H.

FARRAIL (Gabriel), né à Saint-Marsal (Pyrénées-Orientales), M. H.

FAUVAU (Mlle Félicie DE), née à Florence, de parents français, méd. 2e cl. 1827. — H. C.

FELON (Joseph), né à Bordeaux, méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863. — H. C.

FERRARY (Maurice), né à Embrun (Hautes-Alpes), méd. 3e cl. 1879, prix de Rome 1882.

FERRIÈRES (Louis-François-Georges, comte DE), né à Paris, M. H.

FERRU (Félix), né à Limoges, méd. 3e cl. 1876.

FERVILLE-SUAN (Charles-Georges), né au Mans, M. H.

FESQUET (Jules), né à Charleval (Bouches-du-Rhône), méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863. — H. C.

MM.

FEUGÈRE DES FORTS (Vincent-Émile), né à Paris, méd. 1864, 1866 et 1867, méd. 3e cl. 1867 (E. U.). — H. C.

FORCEVILLE-DUVETTE (Gédéon-Adolphe-Casimir), né à Saint-Maulvis (Somme), méd. 3e cl. 1845.

FOSSÉ (Athanase), né à Allonville (Somme), méd. 3e cl. 1882.

FOUQUES (Henri-Amédée), né à Paris, M. H., méd. 3e cl. 1885.

FOURQUET (Léon-Charles), né à Saint-Forget (Seine-et-Oise), méd. 2e cl. 1873 et 1874. — H. C.

FRANCESCHI (Jules), né à Bar-sur-Aube (Aube), méd. 3e cl. 1861, méd. 1864 et 1869, ✻ 1874. — H. C.

FRANÇOIS (Henri-Louis), né à Vert-le-Petit (Seine-et-Oise). — *Gravure sur pierres fines*, méd. 1869, méd. 2e cl. 1882, 1re cl. 1883. — H. C.

FRANÇOIS (Hippolyte), né à Dijon, M. H.

FREMIET (Emmanuel), né à Paris, méd. 3e cl. 1849, 2e cl. 1851, 3e cl. 1855 (E. U.), ✻ 1860, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), O. ✻ 1878. — H. C.

FRÈRE (Jean-Jules), né à Cambrai (Nord), méd. 3e cl. 1878, 2e cl. 1883. — H. C.

FRESNAYE (Mlle Marie), née à Marenla (Pas-de-Calais), M. H.

FRISON (Auguste), né à Crest (Drôme), M. H.

FULCONIS (Louis-Guillaume), né à Avignon, M. H.

FUMANDELLES (Augustin), né à Agen, M. H.

GALBRUNNER (Paul-Charles), né à Paris. — *Gravure sur pierres fines*, méd. 1867.

GARNIER (Gustave-Alexandre), né à la Suze (Sarthe), M. H.

GARRAUD (Gabriel-Joseph), né à Dijon, méd. 3e cl. 1838, 2e cl. 1844. — H. C.

GAUDEZ (Adrien), né à Lyon, méd. 3e cl. 1879, 2e cl. 1881. — H. C.

GAULARD (Félix-Émile), né à Paris, méd. 3e cl. 1881. — *Gravure sur pierres fines*.

GAUTHERIN (Jean), né à Ouroux (Nièvre), méd. 1868 et 1870, 3e cl. 1873, 3e cl. 1878 (E. U.), ✻ 1878. — H. C.

GAUTHIER (Charles), né à Chauvirey-le-Châtel (Haute-Saône), méd. 1865, 1866 et 1869, ✻ 1872. — H. C.

GEOFFROY (Adolphe-Louis-Victor), né à Paris, méd. 3e cl. 1875.

MM.

GEOFFROY DE CHAUME (Alfred-Victor), né à Paris, ✻ 1862, O. ✻ 1880. — H. C.

GÉRARD (Calixte-Marius), né à Paris, méd. 2e cl. 1881. — H. C.

GERMAIN (Jean-Baptiste), né à Fismes (Marne), méd. 3e cl. 1883.

GÉROME (Jean-Léon), né à Vesoul, méd. 2e cl. 1878 (E. U.), 1re cl. 1881. — H. C. — Voir aux *Peintres*.

GILBERT (François-Ambroise-Germain), né à Choisy-le-Roi (Seine), ✻ 1856. — H. C.

GIRARD (Noël-Jules), né à Paris, méd. 2e cl. 1852. — H. C.

GODEBSKI (Cyprien), né à Méry-sur-Cher (Cher), M. H.

GODIN (Eugène-Louis), né à Melun, M. H.

GOELZER (Albert), né à la Meauffe (Manche), M. H.

GOSSIN (Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1882.

GRABOWSKI (Félix), né à Angers, méd. 2e cl. 1857, Rap. 1859. — H. C.

GRANET (Pierre), né à Villeneuve-d'Ornon (Gironde), méd. 2e cl. 1874. — H. C.

GRANDFILS (Laurent), né à Paris, M. H.

GRAVILLON (Arthur de), né à Lyon, M. H.

GRÉGOIRE (Mlle Alice), née à Aix-la-Chapelle, de parents français, M. H.

GUGLIELMO (Lange), né à Toulon (Var), méd. 3e cl. 1880, 2e cl. 1885. — H. C.

GUIBÉ (Paul), né à Saint-Brieuc, M. H.

GUILBERT (Ernest-Charles-Démosthènes), né à Paris, méd. 3e cl. 1873, 2e cl. 1875, ✻ 1879. — H. C.

GUILLAUME (Claude-Jean-Baptiste-Eugène), né à Montbard (Côte-d'Or), prix de Rome 1845, méd. 2e cl. 1852, 1re cl. 1855 (E. U.), ✻ 1855, M. de l'Inst. 1862, méd. d'honn. 1867 (E. U.), O. ✻ 1867, C. ✻ 1875, Rap. méd. d'honn. 1878 (E. U.). — H. C.

GUILLON (Auguste-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1884.

GUILLOUX (Alph.-Eugène), né à Rouen, méd. 3e cl. 1881.

GUITTON (Gaston-Victor-Édouard-Gustave), né à la Roche sur-Yon, méd. 2e cl. 1857, Rap. 1861. — H. C.

HALLER (Gustave), né à Paris, M. H.

HAMGLAISE (Jean-Fleury), né à Toulon-sur-Arroux (Saône-et-Loire), méd. 3e cl. 1883.

MM.

HANNAUX (Emmanuel), né à Metz, méd. 3e cl. 1884.

HÉBERT (Émile), né à Paris, méd. 2e cl. 1872. — H. C.

HELLER (Florent-Antoine), né à Saverne (Alsace). — *Gravure sur pierres fines*, méd. 1870.

HENNEGUY (Louis-Honoré), né à Andeville (Oise). — *Gravure sur pierres fines*, méd. 3e cl. 1884.

HERCULE (Benoît-Lucien), né à Toulon, M. H.

HIOLIN (Louis-Auguste), né à Septmonts (Aisne), méd. 3e cl. 1879, 2e cl. 1885. — H. C.

HIOLLE (Ernest-Eugène), né à Valenciennes, prix de Rome 1862, méd. 1867, 1869 et 1870, méd. d'honn. 1870, ✻ 1873, méd. d'honn. 1878 (E. U.). — H. C.

HIOLLE (Maximilien-Henri), né à Valenciennes (Nord), M. H.

HOUSSIN (Édouard-Charles), né à Douai (Nord), M. H.

HUE (Ernest), né à Paris. — *Gravure sur pierres fines*, méd. 3e cl. 1875.

HUET (Félix-Victor), né à Saint-Pierre-lez-Elbeuf (Seine-Inférieure), M. H.

HUGOULIN (Émile), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 2e cl. 1876. — H. C.

HUGUES (Dominique-Jean-Baptiste), né à Marseille, prix de Rome 1875, méd. 3e cl. 1878, 2e cl. 1881, 1re cl. 1882. — H. C.

ICARD (Honoré), né à Tourtouse (Ariège), méd. 3e cl. 1876.

IGUEL (Charles), né à Paris, méd. 1864 et 1868. — H. C.

INJALBERT (Jean-Antoine), né à Béziers (Hérault), prix de Rome 1874, méd. 2e cl. 1877, 1re cl. 1878 (E. U.). H. C.

IRVOY (Aimé), né à Vendôme (Loir-et-Cher), M. H.

ISELIN (Henri-Frédéric), né à Clairegoutte (Haute-Saône), méd. 3e cl. 1852 et 1855 (E. U.), Rap. 1857, 2e cl. 1861, Rap. 1863, ✻ 1863. — H. C.

ITASSE (Adolphe), né à Lourmarin (Vaucluse), méd. 3e cl. 1875.

JACQUEMART (Henri-Alfred), né à Paris, méd. 3e cl. 1857, Rap. 1863, méd. 1865, ✻ 1870. — H. C.

JACQUES (Napoléon), né à Paris, M. H.

JANSON (Louis-Charles), né à Arcis-sur-Aube (Aube), M. H.

MM.

JOHMANN (Eugène-Félix), né à Nancy, M. H.
JOUNEAU (Prosper), né à Parthenay (Deux-Sèvres), M. H.

KINSBURGER (Sylvain), né à Paris, M. H.

LABATUT (Jacques-Théodore-Dominique), né à Toulouse, méd. 2e cl. 1884. — H. C.
LABATUT (Jules), né à Toulouse, méd. 3e cl. 1881.
LAGRANGE (Jean), né à Lyon. — *Gravure en médailles*, prix de Rome 1870, méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1879. — H. C.
LAMBERT (Émile-Placide), né à Paris, M. H.
LANCELOT (Mlle Marcelle-Renée), née à Paris, M. H.
LANSON (Alfred-Désiré), né à Orléans, méd. 3e cl. 1875, prix de Rome 1876, 2e cl. 1879, 1re cl. 1880, ✻ 1882. — H. C.
LAOUST (André-Louis-Adolphe), né à Douai (Nord), méd. 3e cl. 1873 et 1874. — H. C.
LAPAYRE (Eugène), né à Boulanges (Aube), M. H.
LAPORTE (Émile), né à Paris, M. H., méd. 3e cl. 1885.
LAROQUE (Léon), né à Argentat (Corrèze), M. H.
LARRÉGIEU (Fulbert), né à Bordeaux, M. H.
LAVÉE (Adolphe-Jules), né à Morlaix (Finistère). — *Gravure en médaille*, M. H.
LE BOURG (Charles-Auguste), né à Nantes, méd. 3e cl. 1853, Rap. 1859, méd. 1868. — H. C.
LECHESNE (Auguste-Jean-Baptiste), né à Caen, méd. 2e cl. 1848, ✻ 1855. — H. C.
LECHEVREL (Alphonse-Eugène), né à Paris. — *Gravure sur pierres fines*, M. H.
LE COINTE (Aimé-Joachim-Léon), né à Paris, méd. 3e cl. 1882.
LECOURTIER (Prosper), né à Gremilly (Meuse), méd. 3e cl. 1880.
LE DUC (Arthur-Jacques), né à Torigny-sur-Vire (Manche), méd. 3e cl. 1879.
LEFÈVRE-DESLONCHAMPS (Louis), né à Cherbourg (Manche), méd. 3e cl. 1878, 2e cl. 1880. — H. C.
LEFÈVRE (Camille), né à Paris, M. H., méd. 3e cl. 1884.
LEGROS (Alphonse), né à Dijon. — *Gravure en médailles*, M. H.

MM.

LEMAIRE (Georges-Henry), né à Bailly (Seine-et-Oise). — *Gravure en pierres fines*, M. H., méd. 3e cl. 1885.

LEMAIRE (Hector), né à Lille, méd. 3e cl. 1877, prix du Salon 1878, méd. 2e cl. 1878, 1re cl. 1882. — **H. C.**

LENGLET (Armand-Charles-Antoine), né à Levergies (Aisne), méd. 3e cl. 1847, 2e cl. 1848. — **H. C.**

LENOIR (Alfred), né à Paris, méd. 2e cl. 1874, 1re cl. 1875, 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

LENOIR (Charles), né à Paris, méd. 3e cl. 1874.

LÉOFANTI (Adolphe), né à Rennes, M. H.

LÉONARD (Agathon), né à Lille, méd. 3e cl. 1879, 2e cl. 1885. — **H. C.**

LE PÈRE (Alfred-Adolphe-Édouard), né à Paris, prix de Rome 1852, méd. 3e cl. 1859, Rap. 1863, méd. 1865, ✱ 1870, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

LEQUESNE (Eugène-Louis), né à Paris, prix de Rome 1844, méd. 1re cl. 1851 et 1855 (E. U.), ✱ 1855. — **H. C.**

LEROUX (Frédéric-Étienne), né à Écouché (Orne), méd. 1866, 1867 et 1870, ✱ 1878, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

LEROUX (Gaston), né à Paris, M. H., méd. 3e cl. 1885.

LEVASSEUR (Henri-Louis), né à Paris, M. H., méd. 3e cl. 1885.

LEVÉEL (Armand), né à Bricquebec (Manche), ✱ 1863. — **H. C.**

LEVILLAIN (Ferdinand), né à Paris, méd. 2e cl. 1872 *(gravure en médailles)*, 1re cl. 1884 *(sculpture)*. — **H. C.**

LEYSALLE (Émile), né à Paris, M. H.

LHOMME DE MERCEY (Bernard), né à Autun (Saône-et-Loire), méd. 3e cl. 1849.

LIOTARD DE LAMBESC (Pascal), né à Lambesc (Bouches-du-Rhône), méd. 3e cl. 1836.

LOISEAU (Georges), né à Sauvigny-les-Bois (Yonne), M. H.

LOMBARD (Édouard-Henri), né à Marseille, méd. 2e cl. 1880. — **H. C.**

LONGEPIED (Léon-Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1880, 1re cl. 1882, prix du Salon 1882. — **H. C.**

LORMIER (Édouard), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais), M. H., méd. 3e cl. 1883.

LOUIS-NOEL (Hubert), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais), méd. 2e cl. 1873, ✱ 1880. — **H. C.**

MM.

MABILLE (Jules-Louis), né à Valenciennes (Nord), méd. 3e cl. 1877.

MAILLET (Jacques-Léonard), né à Paris, prix de Rome 1847, méd. 1re cl. 1853, 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1re cl. 1857, ✻ 1861, méd. 3e cl. 1866 (E. U.). — H. C.

MAITRE (Abel), né à Paris, M. H.

MANIGLIER (Henri-Charles), né à Paris, prix de Rome 1856, méd. 2e cl. 1863, méd. 1868, ✻ 1878. — H. C.

MARIDOR (Antoine), né à Paris, M. H.

MARIOTON (Claudius), né à Paris, M. H., méd. 3e cl. 1883, 2e cl. 1885. — H. C.

MARIOTON (Eugène), né à Paris, méd. 2e cl. 1884.—H. C.

MARQUESTE (Laurent-Honoré), né à Toulouse, prix de Rome 1871, méd. 3e cl. 1874, 1re cl. 1876, 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

MARTIN (Louis), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1881. — H. C.

MARTIN (Félix), né à Neuilly-sur-Seine, ✻ 1879.— H. C.

MASSON (Jean-Augustin-Alfred, né à Palaiseau (Seine-et-Oise), M. H.

MASSOULLE (Paul-Arthur), né à Épernay (Marne), méd. 2e cl. 1882. — H. C.

MATHIEU-MEUSNIER, né à Paris, méd. 3e cl. 1844.

MAUGENDRE (Édouard), né à Gournay-en-Bray, M. H.

MAUGENDRE-VILLERS (Mme Armanta), née à Gournay-en-Bray (Seine-Inférieure), M. H.

MAURETTE (Henri), né à Toulouse, M. H.

MENGIN (Paul-Eugène), né à Paris, M.H., méd. 3e cl. 1885.

MENGUE (Jean-Marie), né à Bagnères-de-Luchon (Haute-Garonne), M. H.

MERCIÉ (Marius-Jean-Antonin), né à Toulouse, prix de Rome 1868, méd. 1re cl. 1872, ✻ 1872, méd. d'honn. 1874 et 1878 (E. U.), O. ✻ 1879. — H. C. — Voir *Peinture*.

MERCIER (Michel-Louis-Victor), né à Meulan (Seine-et-Oise), méd. 2e cl. 1835, 1re cl. 1841. — H. C.

MEZZARA (Mme Florence), née à Mulhouse (Alsace), M. H.

MICHEL (Gustave-Frédéric), né à Paris, méd. 2e cl. 1875. — H. C.

MILLET (Aimé), né à Paris, méd. 1re cl. 1857, ✻ 1859, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), O. ✻ 1870, Rap. méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — H. C.

MM.

MILLET DE MARCILLY (Édouard), né à Paris, M. H.
MOIGNIEZ (Jules), né à Senlis (Oise), M. H.
MOMBUR (Jean-Ossaye), né à Ennezat (Puy-de-Dôme), M. H., méd. 3e cl. 1884.
MONTAGNY (Étienne), né à Saint-Étienne, méd. 3e cl. 1849, 2e cl. 1853, 3e cl. 1855 (E. U.), 1re cl. 1857, 3e cl. 1867 (E. U.), ✻ 1867. — H. C.
MOREAU (Augustin), né à Paris, M. H.
MOREAU (François-Clément), né à Paris, M. H.
MOREAU (Hippolyte), né à Dijon, méd. 3e cl. 1877.
MOREAU (Louis-Auguste), né à Paris, méd. 3e cl. 1880.
MOREAU (Mathurin), né à Dijon, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), 1re cl. 1859, Rap. 1861 et 1863, ✻ 1865, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), 1re cl. 1878 (E. U.). — H. C.
MOREAU (Mathurin-Auguste), né à Dijon, méd. 3e cl. 1874.
MOREAU-VAUTHIER (Augustin), né à Paris, méd. 1865, 2e cl. 1875, ✻ 1877, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — H. C.
MOREL-LADEUIL (Léonard), né à Clermont-Ferrand, méd. 3e cl. 1874, ✻ 1878 (E. U.). — H. C.
MORICE (Léopold), né à Nîmes, méd. 2e cl. 1875, 3e cl. 1878 (E. U.), ✻ 1883. — H. C.
MORTON (Pierre), né à Guéret, M. H.
MOULIN (Hyppolyte), né à Paris, méd. 1864, 1867 et 1869, 3e cl. 1878 (E. U.). — H. C.
MOULY (Jean-Joseph-François), né à Clermont-Ferrand, M. H.

NICOLAI (J.-Jules), né à Vicq-sur-Aux-Bois (Indre), M. H.
NIEUWERKERKE (Alfred-Émilien, comte DE), né à Paris, ✻ 1848, O. ✻ 1851, M. de l'Inst. 1853, C. ✻ 1855, méd. 3e cl. 1855 (E. U.), G. O. ✻ 1863. — H. C.
NOEL (Edme-Antony-Paul), né à Paris, prix de Rome 1868, méd. 2e cl. 1872, 1re cl. 1874, ✻ 1878, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.
NOGENT (Comte de), né à Paris, M. H.

OGÉ (Pierre-François), né à Saint-Brieuc, M. H.
OLIVA (Alexandre-Joseph), né à Saillagouse (Pyrénées-Orientales), méd. 3e cl. 1852 et 1855 (E. U.), Rap. 1857 et 1859, 2e cl. 1861, Rap. 1863, ✻ 1867. — H. C.

MM.

OSBACH (Joseph), né à Lunéville (Meurthe-et-Moselle), méd. 3e cl. 1881.

OTTIN (Auguste-Louis-Marie), né à Paris, prix de Rome 1836, méd. 2e cl. 1842, 1re cl. 1846, 2e cl. 1867 (E. U.), ✻ 1867. — H. C.

OUDINÉ (Eugène-André), né à Paris. — *Gravure en médailles,* prix de Rome 1831; — *sculpture,* méd. 2e cl. 1837; — *gravure en médailles,* 1re cl. 1839; — *sculpture,* méd. 1re cl. 1843, 2e cl. 1848 et 1855 (E. U.); — *gravure en médailles,* Rap. de 1re cl. 1857, ✻ 1857. — H. C.

PAJOL (Général comte DE), né à Paris, M. H.

PALLEZ (Lucien), né à Paris, méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1885, — H. C.

PAPILLON (Désiré), né à Versailles, M. H.

PARIS (Auguste), né à Paris, méd. 3e cl. 1876, 2e cl. 1880, 1re cl. 1882. — H. C.

PASSAGE (Marie-Charles, vicomte DU), né à Frohen (Somme), M. H.

PAUCHARD (Constant-Démétrius), né à Château-Chinon (Nièvre). — *Gravure sur pierres fines,* M. H.

PECH (Gabriel-Édouard-Baptiste), né à Albi, M. H., méd. 3e cl. 1885.

PÉCOU (Jean-William-Henri), né à Bordeaux, M. H.

PÉENE (Augustin), né à Bergues (Nord), M. H.

PEIFFER (Auguste-Joseph), né à Paris, méd. 3e cl. 1878.

PEINTE (Henri), né à Cambrai (Nord), méd. 3e cl. 1877, prix du Salon 1877.

PÉPIN (Édouard-Félicien-Alexis), né à Paris, méd. 2e cl. 1884. — H. C.

PERRAULT (Edmond), né à Paris, M. H., méd. 2e cl. 1884. — H. C.

PERREY (Léon), né à Paris, méd. 1866 et 1867. — H. C.

PERRIN (Jacques), né à Lyon, M. H.

PETER (Victor), né à Paris, méd. 3e cl. 1879.

PETIT (Jean), né à Besançon, méd. 3e cl. 1846.

PÊTRE (Charles), né à Metz, méd. 2e cl. 1872. — H. C.

PEYNOT (Émile-Edmond), né à Villeneuve-sur-Yonne, méd. 3e cl. 1883, 2e cl. 1884. — H. C.

PEYROL (Hippolyte), né à Paris, M. H.

MM.

PÉZIEUX (Jean-Alexandre), né à Lyon, méd. 3e cl. 1882.
PIAT (Frédéric-Eugène), né à Montfey (Aube), ✻ 1873. — H. C.
PICAULT (Émile), né à Paris, M. H.
PIERRE (Louis), né à Paris, M. H.
PILET (Léon), né à Paris, M. H.
PLÉ (Henri-Honoré), né à Paris, méd. 3e cl. 1880.
PONSCARME (François-Joseph-Hubert), né à Belmont (Vosges). — *Gravure en médailles*, méd. 3e cl. 1859, Rap. 1861 et 1863, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), ✻ 1867, Rap. méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — H. C.
PONSIN-ANDARY, né à Toulouse, méd. 3e cl. 1876.
PRINTEMPS (Jules), né à Lille, méd. 3e cl. 1879.
PROUHA (Pierre-Bernard), né au Born (Haute-Garonne), M. H.
POWER (J.-B.-Ch.-Émile), né à Charenton (Seine), M. H.
PUECH (Denys), né à Gavernac (Aveyron), méd. 3e cl. 1884.

QUINTON (Eugène), né à Rennes, méd. 3e cl. 1884.

RAMBAUD (Pierre), né à Allevard (Isère), M. H.
RAMUS (Joseph-Marius), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 2e cl. 1831, 1re cl. 1839, ✻ 1852. — H. C.
RAULT (Louis), né à Saint-Calais (Sarthe), M. H.
RENAUDOT (J.-F.), né à Paris, M. H.
RICHARD (Félix), né à Nantes, méd. 3e cl. 1880.
RINGEL (D.), né à Illzac-Mulhouse (Haut-Rhin). — *Gravure en médailles*, M. H.
RIVIÈRE (Théodore), né à Toulouse, M. H.
ROBERT (Eugène), né à Paris, M. H.
ROBINET (Pierre), né à Paris, M. H.
RODIN (Auguste), né à Paris, méd. 3e cl. 1880.
ROGER (François), né à Rambervillers (Vosges), méd. 3e cl. 1880.
ROLARD (François-Laurent), né à Paris, méd. 3e cl. 1882, 1re cl. 1884. — H. C.
ROTY (Louis-Oscar), né à Paris. — *Gravure en médailles*, méd. 3e cl. 1873, prix de Rome 1875, méd. 2e cl. 1882, 1re cl. 1885. — H. C.
ROUBAUD (Louis-Auguste), né à Cerdon (Ain), méd. 1865 et 1866, 2e cl. 1875. — H. C.

MM.

ROUFOSSE (Charles-Joseph), né à Paris, M. H.
ROULLEAU (Jules-Pierre), né à Libourne (Gironde), méd. 2e cl. 1882. — H. C.
ROZET (René), né à Paris, M. H.
RUFFIER (Noël), né à Lyon, M. H.

SAINT-JEAN (Gustave), né à Muret (Haute-Garonne), méd. 2e cl. 1873. — H. C.
SAINT-JOLY (Jean), né à Toulouse, M. H.
SAINT-MARCEAUX (René DE), né à Reims, méd. 2e cl. 1872, 1re cl. 1879, méd. d'honn. 1879, ✻ 1880. — H. C.
SAINT-VIDAL (Francis), né en Italie, de parents français, M. H.
SALMSON (Jean-Jules), né à Paris, méd. 2e cl. 1863, méd. 1865, 2e cl. 1867 (E. U.), ✻ 1867. — H. C.
SANSON (Justin-Chrysostome), né à Nemours (Seine-et-Marne), prix de Rome 1861, méd. 1866, 3e cl. 1867 (E. U.), méd. 1869, ✻ 1876, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.
SANTA-COLOMA (Emmanuel DE), né à Bordeaux, méd. 1864.
SANZEL (Félix), né à Paris, méd. 1868.
SCHRŒDER (Louis), né à Paris, méd. 2e cl. 1852, Rap. 1857 et 1859. — H. C.
SIGNORET (Mme L.), née à Nevers, M. H.
SIMYAN (Victor), né à Saint-Gengoux (Saône-et-Loire), méd. 3e cl. 1857, Rap. 1861. — H. C.
SOBRE (François), né à Paris, M. H.
SOITOUX (Jean-François), né à Besançon, méd. 2e cl. 1851, ✻ 1880. — H. C.
SOLDI (Émile-Arthur), né à Belleville-Paris. — *Gravure en médailles*, prix de Rome 1869; — *gravure sur pierres fines*, méd. 3e cl. 1873, ✻ 1878. — H. C.
SOLLIER (Eugène), né à Paris, M. H.
STEINER (Clément-Léopold), né à Paris, méd. 1re cl. 1884. — H. C.
STELLA (Alexandre), né à Paris, M. H.
SOULÈS (Félix), né à Sauré (Gers), M. H.
STEUER (Bernard-Adrien), né à Paris, M. H.
SUCHETET (Auguste), né à Vendeuvre-sur-Barse (Aube), prix du Salon 1880, méd. 2e cl. 1880. — H. C.

MM.

SUL-ABADIE (Jean), né à Toulouse, M. H.

TALUET (Ferdinand), né à Angers, méd. 1865.
TASSET (Ernest-Paulin), né à Paris. — *Gravure en médailles*, M. H., méd. 3e cl. 1883.
TERRIER (Jules-Laurent), né à Paris, M. H.
TEXIER (Ernest-Jean), né à Paris, M. H.
THABARD (Adolphe), né à Limoges, méd. 1868, méd. 2e cl. 1872, ✻ 1884. — **H. C.**
THOINET (Benoît), né à Haute-Rivoire (Rhône), méd. 3e cl. 1881.
THOMAS (Gabriel-Jules), né à Paris, prix de Rome 1848, méd. 3e cl. 1857, 1re cl. 1861 et 1867 (E. U.), ✻ 1867, M. de l'Inst. 1875, Rap. méd. 1re cl. 1878 (E. U.), méd. d'honn. 1880, O. ✻ 1883. — **H. C.**
THOMAS (Mlle Mathilde), née à Troyes, méd. 3e cl. 1881.
TOURGUENEFF (Pierre-Nicolas), né à Paris, M. H.
TOURNOIS (Joseph), né à Chazeuil (Côte-d'Or), prix de Rome 1857, méd. 1868, 1869 et 1870, 2e cl. 1878 (E. U.), ✻ 1878. — **H. C.**
TOURNOUX (Jean), né à Meudon (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1876.
TRUFFOT (Émile-Louis), né à Valenciennes (Nord), M. H.
TRUPHÈME (François), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 3e cl. 1859, méd. 1864 et 1865, ✻ 1880. — **H. C.**
TURCAN (Jean), né à Arles (Bouches-du-Rhône), méd. 2e cl. 1878, 1re cl. 1883. — **H. C.**

VALETTE (Jean), né à Ainay-le-Vieil (Cher), M. H.
VALTON (Charles), né à Pau, méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1885. — **H. C.**
VARNIER (Henri), né à Bourg-lez-Valence (Drôme), méd. 3e cl. 1859, Rap. 1861 et 1863. — **H. C.**
VASSELOT (Anatole MARQUET DE), né à Paris, méd. 3e cl. 1873, 2e cl. 1876. — **H. C.**
VATINELLE (Ursin-Jules), né à Paris. — *Gravure en médailles*, prix de Rome 1819, méd. 2e cl. 1831. — **H. C.**
VAUDET (Auguste-Alfred), né à Paris. — *Gravure sur pierres fines*, méd. 3e cl. 1880.
VAURÉAL (Henri DE), né à Paris, méd. 3e cl. 1878, 2e cl. 1883. — **H. C.**

MM.

VAUTHIER-GALLE (André), né à Paris. — *Gravure en médailles*, prix de Rome 1839, méd. 2e cl. 1852, méd. 1866. — H. C.

VERAY (Louis), né à Barbentane (Bouches-du-Rhône), méd. 3e cl. 1853.

VERCY (Camille DE), né à Paris, méd. 1865.

VERLET (Raoul-Charles), né à Angoulême (Charente), M. H.

VERNHES (Henri-Édouard), né à Bozouls (Aveyron), M. H.

VERNON (Frédéric-Charles-Victor), né à Paris. — *Gravure en médailles*, méd. 3e cl. 1884.

VIDAL (Louis NAVATEL, *dit*), né à Nîmes, méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863. — H. C.

VIDAL (Henri), né à Charenton, M. H.

VILAIN (Victor), né à Paris, prix de Rome 1838, méd. 3e cl. 1847, 2e cl. 1848, ✻ 1849. — H. C.

VOYEZ (Émile), né à Paris, méd. 3e cl. 1881.

WALCHER (Joseph-Adolphe-Alexandre), né à Paris, méd. 2e cl. 1848. — H. C.

ARCHITECTES FRANÇAIS

ALBRIZIO (Charles), né à Brives (Corrèze), méd. 3e cl. 1882.

ALDROPHE (Alfred-Philibert), né à Paris, ✻ 1863, O. ✻ 1867, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

ANCELET (Gabriel-Auguste), né à Paris, prix de Rome 1851, méd. d'honn. 1867 (E. U.), ✻ 1867. — H. C.

ANDRÉ (Louis-Jules), né à Paris, prix de Rome 1847, ✻ 1867, O. ✻ 1882, M. de l'Inst. 1884. — H. C.

ANDRÉ (Gaspard), né à Lyon, méd. 1re cl. 1884. — H. C.

ARMAND (Alfred), né à Paris, ✻ 1847, O. ✻ 1862. — H. C.

ARNAUD (Auguste-Pierre-Jules), né à Bucharest, de parents français, M. H., méd. 2e cl. 1882. — H. C.

AUBRY (Gaston), né à Montargis (Loiret), méd. 2e cl. 1883. — H. C.

AUBURTIN (Émile), né à Metz, méd. 2e cl. 1883. — H. C.

AURENQUE (Aimé-Jean-B.), né à Laspeyres (Lot-et-Garonne), méd. 3e cl. 1883.

MM.

BAILLARGÉ (Alphonse-Jules), né à Melun, méd. 2e cl. 1875, Rap. 1876. — H. C.

BAILLY (Antoine-Nicolas), né à Paris, ✻ 1853, O. ✻ 1868, M. de l'Inst. 1875, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), C. ✻ 1881, — H. C.

BALLU (Albert), né à Paris, méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1877, 3e cl. 1878 (E. U.), méd. 1re cl. 1884. — H. C.

BARABAN (Victor-Louis), né à Paris, méd. 1867.

BARTHÉLEMY (Jacques-Eugène), né à Rouen, ✻ 1868. — H. C.

BATIGNY (Jules-Louis), né à Valenciennes (Nord), méd. 1867.

BAUDOT (Joseph-Eugène-Anatole DE), né à Sarrebourg (Meurthe-et-Moselle), méd. 1869, 2e cl. 1872 et 1878 (E. U.), ✻ 1879. — H. C.

BAUDRY (Ambroise), né à la Roche-sur-Yon, méd. 1866, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), méd. 1870, ✻ 1870, méd. 3e cl. 1878 (E. U.), O. ✻ 1879. — H. C.

BAZIN (Charles-Émile), né à Senonnes (Vosges), M. H.

BÉNARD (Henri-Jean-Émile), né à Goderville (Seine-Inférieure), prix de Rome 1867.

BENOUVILLE (Pierre-Louis-Alfred), né à Rome, de parents français, méd. 3e cl. 1876, méd. 2e cl. 1877. — H. C.

BÉRARD (Édouard), né à Paris, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

BERNARD (Constant), né à Chalon-sur-Saône (Saône-et-Loire), M. H., méd. 3e cl. 1884.

BERNARD (Pierre-Joanny), né à Paris, M. H.

BERNIER (Stanislas-Louis), né à Paris, prix de Rome 1872, méd. 3e cl. 1878, 1re cl. 1878 (E. U.). — H. C.

BIGOT (Joseph-François-Étienne), né à Quimper, ✻ 1858. — H. C.

BILLON (Étienne-Marie), né à Bourbon-Lancy (Saône-et-Loire), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

BIR (Alphonse), né à Marines (Seine-et-Oise), M. H.

BLAVETTE (Victor), méd. 2e cl. 1883. — H. C.

BLONDEL (Henri), né à Reims (Marne), ✻ 1878. — H. C.

BLONDEL (Paul), né à Belleville-Paris, prix de Rome 1876, méd. 3e cl. 1880, 1re cl. 1881. — H. C.

MM.

BOESWILLWALD (Émile), né à Strasbourg, méd. 2e cl. 1849, ✻ 1853, méd. 1re cl. 1855 (E. U.), O. ✻ 1865, C. ✻ 1880. — H. C.

BOESWILLWALD (Paul-Louis), né à Paris, méd. 1870, 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

BOILEAU (Louis-Auguste), né à Paris, méd. 2e cl. 1861. — H. C. — En partage avec

BOILEAU (Louis-Charles), né à Paris, méd. 1re cl. 1885.— H. C.

BOITTE (Louis-François-Philippe), né à Paris, prix de Rome 1859, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), 1re cl. 1872, ✻ 1884. — H. C.

BONNENFANT (Léon), né à Issoudun (Indre), M. H.

BONNET (Paul-Émile), né à Paris, prix de Rome 1854, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

BOUCHOT (Jules-Louis), né à Paris, ✻ 1860. — H. C.

BOUDIER (Abel-Eugène), né à Chevreuse (Seine-et-Oise), méd. 2e cl. 1876 et 1878 (E. U.). — H. C.

BOUDIN (Amédée-François), né à Paris, méd. 3e cl. 1880.

BOURDAIS (Jules), né à Brest (Finistère), méd. 2e cl. 1874, ✻ 1871, O. ✻ 1878, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

BOURGEOIS (Auguste), né à Avallon (Yonne), méd. 1867, 3e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

BOURGEREL (Gustave), né à Nantes, méd. 3e cl. 1846.

BOURMANCÉ (Juste-Pierre), né à Paris, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

BOUSSAC (Paul-Hippolyte), né à Narbonne, M. H.

BOUTIER (Jules), né aux Ponts-de-Cé (Maine-et-Loire). M. H.

BOUVARD (Joseph-Antoine), né à Saint-Jean-de-Bournay (Isère), ✻ 1878. — H. C.

BOUWENS VAN DER BOYEN (William-Oscar-Wilford), né à la Haye, naturalisé Français, ✻ 1878. — H. C.

BROUTY (Charles-Victor), né à Chevreuse (Seine-et-Oise), ✻ 1865. — H. C.

BRUNE (Emmanuel), né à Paris, prix de Rome 1863, méd. 2e cl. 1878 (E. U.), ✻ 1878. — H. C.

BRUNEAU (Eugène), né à Morsang-sur-Orge (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1876, 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

MM.

BRUYERRE (Louis-Clémentin), né à Paris, méd. 3e cl. 1875, 1re cl. 1878 (E. U.), ✻ 1879. — H. C.

BUNOT (Charles-René-Auguste), né à Ollainville (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1880.

CADDAN (Louis), né à Tarbes, M. H.

CALINAUD (Louis), né à Bourganeuf (Creuse), méd. 3e cl. 1880, 2e cl. 1882. — H. C.

CALINAUD (Mat.-Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1881.

CALLA (Louis-Marie-Pierre-François), né à Paris, méd. 1867.

CAMUT (Émile), né à Paris, méd. 3e cl. 1881, 2e cl. 1885. — H. C.

CASSIEN-BERNARD (M.-Joseph), né à la Mûre (Isère), méd. 2e cl. 1881. — H. C.

CAZEAUX (Charles), né à Paris, M. H.

CENDRIER (François-Alexis), né à Paris, ✻ 1851. — H. C.

CHABAT (Pierre), né à Paris, M. H.

CHABROL (François-Wilbrod), né à Paris, prix de Rome 1862, méd. 2e cl. 1878 (E. U.), ✻ 1878. — H. C.

CHAINE (Henri), né à Barcelone (Espagne), de parents français, M. H., méd. 3e cl. 1885.

CHANCEL (Abel), né à Paris, M. H.

CHANCEL (Adrien-Pierre-Anthelme), né à Paris, méd. 3e cl. 1879, méd. 2e cl. 1884. — H. C.

CHAPON (Louis-Étienne-Alfred), né à Paris, ✻ 1868. — H. C.

CHARDON (Ernest), né à Paris, méd. 3e cl. 1876, 1re cl. 1878 (E. U.). — H. C.

CHARIER (Arsène), né à Noirmoutier (Vendée), méd. 1866.

CHAT (Sulpice-Eugène-Alexandre), né à Paris, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

CHATELAIN (Charles-François), né à Nancy, ✻ 1866. — H. C.

CHIPIEZ (Charles), né à Lyon, méd. 2e cl. 1878, ✻ 1880. — H. C.

CLARIS (Albert), né à Lezan (Gard), méd. 3e cl. 1879.

CLÉRET (Ernest), né à Fampoux (Pas-de-Calais), M. H.

COMPAGNON (Léon-Charles), né à Aire (Pas-de-Calais), méd. 3e cl. 1853.

MM.

COQUART (Georges-Ernest), né à Paris, prix de Rome 1858, méd. 1865, ✻ 1876. — H. C.

CORROYER (Édouard), né à Amiens, méd. 1re cl. 1873 et 1878 (E. U.), ✻ 1882. — H. C.

COURTOIS-SUFFIT (Octave-Louis-Albert), né à Paris, M. H.

CRÉPINET (Alphonse-Nicolas), né à Paris, ✻ 1869. — H. C.

CRÉTIN (Gabriel), né à Montmélian (Savoie), naturalisé Français, ✻ 1848. — H. C.

CUVILLIER (Victor-Pierre), né à Saint-Denis (Seine), M. H., méd. 2e cl. 1885. — H. C.

DAINVILLE (Édouard-Louis-François), né à Angers, méd. 3e cl. 1852.

DALY (César), né à Verdun (Meuse), méd. 2e cl. 1855 (E. U.), ✻ 1861. — H. C.

DANJOY (Édouard), né à Paris, méd. 2e cl. 1873 et 1878 (E. U.). — H. C.

DARCY (Denis), né au Cateau-Cambrésis (Nord), méd. 1869, 1re cl. 1878 (E. U.), ✻ 1878. — H. C.

DARCY (Georges-Honoré), né à Paris, méd. 2e cl. 1878 (E. U.), 1re cl. 1885. — H. C.

DAUMET (Pierre-Jérôme-Honoré), né à Paris, prix de Rome 1855, ✻ 1865, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), 2e cl. 1878 (E. U.), M. de l'Inst. 1885. — H. C.

DAUPHIN (Louis-Marie-Théodore), né à Paris, méd. 2e cl. 1880. — H. C.

DAVID (Jules-Claude), né à Paris, méd. 2e cl. 1882. — H. C.

DEBRESSENNE (Eugène-Auguste), né à Paris, ✻ 1868. — H. C.

DÉCHAUSSÉ (Charles-Édouard), né à la Chapelle-Saint-Denis (Seine), M. H.

DECONCHY (Jean-Ferdinand), né à Paris, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

DEFRASSE (Alphonse-Alexandre), né à Paris, méd. 2e cl. 1882. — H. C.

DEGEORGE (Hector), né à Paris, M. H.

DEGLANE (Henri), né à Choisy-le-Roi, méd. 3e cl. 1880.

DELARUE (Jean-François), né à Forfry (Seine-et-Marne), ✻ 1865. — H. C.

MM.

DEPERTHES (Pierre-Joseph-Édouard), né à Houdilcourt (Ardennes), méd. 1865, 2e cl. 1867 (E. U.) et 1878 (E. U.), ✱ 1882. — H. C.

DESBUISSON (Prosper), né à la Capelle (Aisne), prix de Rome 1844, ✱ 1869. — H. C.

DESJARDINS (Antoine), né à Lyon, ✱ 1858. — H. C.

DESLIGNIÈRES (Marcel), né à Paris, méd. 3e cl. 1879, méd. 2e cl. 1880, ✱ 1885. — H. C.

DESMARETS (Louis-François), né à Compiègne (Oise), ✱ 1865. — H. C.

DESPIERRE (Henri), né à Bourg (Ain), M. H.

DESTAILLEUR (Hippolyte-Alexandre), né à Paris, ✱ 1878. — H. C.

DEVERIN (Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1878, 2e cl. 1882. — H. C.

DEVREZ (Désiré-Henri-Louis), né à Douai (Nord), méd. 2e cl. 1861, ✱ 1867, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

DIET (Arthur-Nicolas), né à Amboise (Indre-et-Loire), prix de Rome 1853, ✱ 1867, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), M. de l'Inst. 1884. — H. C.

DIGEON (René), né à Paris, M. H.

DOMINIQUE (Michel), né à Fourchambault (Nièvre), méd. 3e cl. 1861.

DOUILLARD (Ludovic-François), né à Nantes, M. H.

DREVET (Jacques), né à Villefranche (Rhône), ✱ 1867.— H. C.

DUCLOS (Louis-Albert), né à Paris, méd. 2e cl. 1878. — H. C. — En partage avec M. SUISSE (Charles-Louis).

DUPIRE-ROZAN (Achille-Édouard), né à Roubaix (Nord), méd. 2e cl. 1881. — H. C.

DUPRÉ (Thomas-Léon), né à la Nouvelle-Orléans, de parents français, M. H.

DUPUIS (Dominique-Jean), né à Paris, ✱ 1863. — H. C.

DURAND (Henri), né à Nîmes, ✱ 1875. — H. C.

DURAND (Hippolyte-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1841, ✱ 1875. — H. C.

DURAND (Louis-Alphonse-Paul), né à Mantes (Seine-et-Oise), méd. 2e cl. 1857, ✱ 1860. — H. C.

DUSSERRE (René), né à Bourg, méd. 3e cl. 1882.

DUTERT (Charles-Louis-Ferdinand), né à Douai (Nord), prix de Rome 1869, méd. 1re cl. 1875 et 1878 (E. U.), ✱ 1883. — H. C.

MM.

DUTHOIT (Edmond-Clément-Marie), né à Amiens, méd. 3e cl. 1863, méd. 1864, 1re cl. 1878 (E. U.), ✻ 1882. — H. C.

DUTOCQ (Victor), né à Paris, méd. 3e cl. 1880.

ÉPELLET, ✻ 1870. — H. C.

ESPOUY (Hector D'), né à Salles-Adour (Hautes-Pyrénées), méd. 2e cl. 1884. — H. C.

ESQUIÉ (Jacques), né à Toulouse, méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — H. C.

ÉTIENNE (Lucien-Charles-Félix), né à Nogent-sur-Seine (Aube), ✻ 1878. — H. C.

EUDES (Hippolyte-Émile), né à Saint-Germain-en-Laye (Seine-et-Oise), ✻ 1856. — H. C.

EUDES (Paul), né à Paris, méd. 3e cl. 1881.

FAMIN (Charles-Victor), né à Paris, prix de Rome 1835.

FARGE (Laurent), né à Lyon, M. H.

FORMIGÉ (Jean-Camille), né au Bouscat (Gironde), méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1876 et 1878 (E. U.), méd. d'honn. 1882, ✻ 1885. — H. C.

GAGEY (Auguste), né à Paris, méd. 2e cl. 1884. — H. C.

GALAND (Pierre-Napoléon), né à Paris, méd. 2e cl. 1851, ✻ 1865. — H. C.

GALERON (Albert), né à Paris, M. H.

GANCEL (Antoine-François), né à Lyon, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

GARNIER (Jean-Louis-Charles), né à Paris, prix de Rome 1848, méd. 3e cl. 1857, 1re cl. 1863, ✻ 1864, M. de l'Inst. 1874, O. ✻ 1875. — H. C.

GAUTIER (Anatole), né à Paris, ✻ 1864. — H. C.

GAUTIER (Charles-Albert), né à Paris, méd. 1869. En partage avec M. SAUVESTRE (Stéphen).

GELIS-DIDOT (Pierre-Henri), né à Paris, méd. 2e cl. 1884. — H. C.

GENTIL (Joseph-François-Léopold), né à Gorze (Lorraine), ✻ 1869. — H. C.

GENUYS (Charles), né à Paris, méd. 3e cl. 1882.

GERHARDT (Gustave-Adolphe), né à Strasbourg, prix de Rome 1865, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

MM.

GINAIN (Paul-René-Léon), né à Paris, prix de Rome 1852, ✻ 1877, M. de l'Inst. 1883. — H. C.

GIRAULT (Charles), né à Cosne (Nièvre), méd. 2e cl. 1884. — H. C.

GIRETTE (Jean), né à Paris, M. H., méd. 2e cl. 1884. — H. C.

GONDOIN (Charles-Jacques), né à Paris, ✻ 1877. — H. C.

GONTES (Alphonse-Jean), né à Montpellier, méd. 3e cl. 1882.

GOSSET (Alphonse), né à Reims (Marne), méd. 1868.

GOUT (Paul-Émile), né à Paris, méd. 3e cl. 1877, méd. 2e cl. 1879. — H. C.

GRILLOT (Léon-Charles), né à Épinal, ✻ 1861. — H. C.

GUADET (Julien), né à Paris, prix de Rome 1864, méd. 1870, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), ✻ 1878. — H. C.

GUENEPIN (Jean-Baptiste-François), né à Noli (Italie), de parents français, prix de Rome 1837, ✻ 1843. — H. C.

GUERINEAU (Abel), né à Angers, méd. 2e cl. 1881. — H. C.

GUÉRINOT (Antoine-Gaëtan), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), méd. 3e cl. 1876 et 1878 (E. U.), ✻ 1879. — H. C.

GUILLAUME (Edmond-Jean-Baptiste), né à Valenciennes (Nord), prix de Rome 1856, méd. 2e cl. 1863, ✻ 1866, méd. 2e cl. 1867 (E. U.) et 1878 (E. U.). — H. C.

HARDION (Jean), né à Tours, M. H.

HARDY (Léopold-Amédée), né à Paris, ✻ 1867, O. ✻ 1878 (E. U.). — H. C.

HÉDIN (Amédée), né à Alençon, méd. 1867, 1868 et 1869, 3e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

HEIM (Joseph-Eugène), né à Paris, prix de Rome 1857.

HÉNARD (Antoine-Julien), né à Fontainebleau (Seine-et-Marne), méd. 3e cl. 1845, Rap. 1857, 2e cl. 1859, 1re cl. 1861, ✻ 1867, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

HÉNARD (Gaston), né à Paris, méd. 1868.

HÉRARD (Louis-Pierre), né à Vaugirard-Paris, méd. 3e cl. 1851.

HERET (Louis-Antoine-Jean), né à Paris, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

MM.

HERMANT (Pierre-Antoine-Achille), né à Paris, méd. 1re cl. 1876, 1re cl. 1878 (E. U.). — H. C.
HIRSCH (Abraham), né à Lyon, ✱ 1878. — H. C.
HOCHEREAU (Louis-Jean-Baptiste-Émile), né à Mézières-en-Drouais (Eure-et-Loir), ✱ 1867. — H. C.
HOURLIER (Armand-Victor), né à Paris, M. H.
HUGELIN (Victor-François), né à Strasbourg, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.
HUILLARD (Charles-Gustave), né à Paris, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).
HUOT (Joseph-Henri), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 1865 et 1866. — H. C.

ISABELLE (Charles-Édouard), né au Havre (Seine-Inférieure), ✱ 1845, O. ✱ 1862. — H. C.

JAFFEUX (Léon), né à Neuilly, méd. 3e cl. 1880, 2e cl. 1882. — H. C.
JAL (Antoine-Anatole), né à Paris, ✱ 1866. — H. C.
JOLY (Edmond DE), né à Paris, ✱ 1865, O. ✱ 1872. — H. C.
JOLY-LETERME (Charles), né à Baugé (Maine-et-Loire), ✱ 1856. — H. C.
JOURDAIN (Frantz), né à Anvers, naturalisé Français, méd. 3e cl. 1882.
JOURDAIN (Jean), né à Paris, ✱ 1875. — H. C.
JULIEN (Albert-Joseph), né à Pont-Sainte-Maxence (Oise), méd. 2e cl. 1882. — H. C.
JUMELIN (Paul), né à Lyon, méd. 2e cl. 1851. — H. C.

LABBÉ (Auguste-Pierre), né à Bordeaux, ✱ 1870. — H. C.
LACOMBE (Ernest), né à Biarritz (Basses-Pyrénées), M. H.
LAFFILLÉE (Henri-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1882.
LAFOLLYE (Auguste-Joseph), né à Paris, méd. 1868 et 1870, 2e cl. 1872, ✱ 1876, méd. 1re cl. 1878 (E. U.) — H.C.
LAISNÉ (Charles-Jean), né à Fontenay-aux-Roses (Seine), méd. 2e cl. 1852, ✱ 1854. — H. C.
LALANDE (Charles-Léon DE), né à Paris, méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1879. — H. C.
LALOUX (Victor-Alexandre-Frédéric), né à Tours, prix de Rome 1878, méd. 1re cl. 1883, méd. d'honn. 1885.— H. C.

MM.

LAMBERT (Marcel-Noël), né à Paris, prix de Rome 1873, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — H. C.

LAMEIRE (Charles-Joseph), né à Paris, méd. 1866, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), ✻ 1867. — H. C.

LANDRON (Eugène), né à Saint-Calais (Sarthe), méd. 3e cl. 1874.

LANTERNIER (Louis), né à Gorze (Moselle), M. H.

LARABRIE (Georges-Ernest DE), né à Nantes, M. H.

LA ROCQUE (Anthène-Marin DE), né au Havre (Seine-Inférieure), méd. 3e cl. 1880.

LAUDIN (Jacques-Félix-Alexandre), né à Dijon, ✻ 1864. — H. C.

LAVEZZARI (Émile), né à Paris, ✻ 1869, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

LAZARD (Michel-Laurent-Saint-Omer), né à Montpellier, ✻ 1865. — H. C.

LEBOUTEUX (Denis), né aux Batignolles (Paris), prix de Rome 1849, ✻ 1873, méd. 2e cl. 1878 (E. U.) — H. C.

LE CHATELIER (Georges), né à Paris, M. H.

LECLERC (Charles-Alfred), né à Paris, prix de Rome 1868, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — H. C.

LECLERE (Jean-Louis), né à Bost (Allier), M. H.

LEFAURE (Jean), né à Mavaudier (Creuse), ✻ 1866. — H. C.

LEFOL (Joseph-Casimir), né à Paris, méd. 2e cl. 1883. — H. C.

LEFORT (Lucien-Frédéric-Didier), né à Sens (Yonne), méd. 1re cl. 1885. — H. C.

LEJEUNE (Amédée-Alphonse), né à Nanteuil-le-Haudoin (Oise), ✻ 1851. — H. C.

LEJEUNE (Clément-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1879.

LEMÉNIL (Émile-Louis-Marie), né à Paris, ✻ 1875. — H. C.

LENFANT (Casimir-Narcisse), né à Saint-Jean-de-Rober-villiers (Eure-et-Loir), M. H.

LENOIR (Albert-Alexandre), né à Paris, ✻ 1845, M. de l'Inst. 1869. — H. C.

LEPREUX (Félix-Louis), né à Paris, ✻ 1863. — H. C.

LE ROY (Georges-Gaston), né à Villeneuve-Saint-Georges (Seine-et-Oise), M. H.

LEROYER (Alexandre-Nicolas), né à Paris, ✻ 1876. — H. C.

LESOUFACHÉ (Joseph-Michel-Anne), né à Bruz (Ille-et-Vilaine), ✻ 1862. — H. C.

MM.

LHEUREUX (Louis-Ernest), né à Fontainebleau (Seine-et-Marne), méd. 1re cl. 1873 et 1878 (E. U.), ✻ 1885.— H. C.

LISCH (Juste), né à Alençon, méd. 1864, ✻ 1868, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — H. C.

LOISEAU (Raphaël-Louis), né à Valenciennes, M. H.

LORAIN (Jean-Baptiste-Paul), né à Troyes, méd. 1868, ✻ 1885.

LOUÉ (Victor-Auguste), né à la Roche-sur-Yon, méd. 1864, 2e cl. 1872. — H. C.

LOUVET (Louis-Victor), né à Paris, prix de Rome 1850, ✻ 1875. — H. C.

LOUVIER (Antoine-Georges), né à Lyon, méd. 2e cl. 1875. — H. C.

LOUZIER (Sainte-Anne-Auguste), né à Sens (Yonne), M. H.

LOVIOT (Benoît-Édouard), né à Paris, prix de Rome 1874, méd. 1re cl. 1879, ✻ 1880. — H. C.

MAGNE (Lucien), né à Paris, méd. 2e cl. 1878, ✻ 1885. — H. C.

MAILLART (Norbert-Auguste), né à la Chaussée-du-Bois-de-l'Écu (Oise), M. H.

MALENÇON (Gabriel), né à la Martinique, méd. 3e cl. 1881.

MARCEL (Alexandre-Louis-Auguste), né à Paris, méd. 3e cl. 1883.

MARIAUD (Martial-Marcel), né à Nontron (Dordogne), méd. 2e cl. 1881. — H. C.

MASQUERAY (Louis-Emmanuel), né à Dieppe (Seine-Inférieure), méd. 3e cl. 1883.

MAUSS (Christophe-Édouard), né à Rouen, méd. 3e cl. 1859.

MAYEUX (Pierre-Henri), né à Paris, M. H., méd. 2e cl. 1883. — H. C.

MERINDOL (Jules-Charles-Joseph DE), né à Milan (Italie), de parents français, ✻ 1868. — H. C.

MICHELIN (Félix), né à Montgeron (Seine-et-Oise), M. H.

MIMEY (Maximilien), né à Paris, méd. 3e cl. 1852, 2e cl. 1853. Rap. 1863, ✻ 1868. — H. C.

MONGE (Thomas-Augustin), né à Puteaux (Seine), ✻ 1862. — H. C.

MM.

MONNIER (Jules-Eugène), né à Lure (Haute-Saône), méd. 3e cl. 1883.

MONTALTO (Charles), né à Grenoble (Isère), M. H.

MOREL-REVOIL (J.-Antoine-Henri), né à Lyon, méd. 3e cl. 1882.

MOREY (Mathieu-Prosper), né à Nancy, prix de Rome 1831, ✵ 1860. — H. C.

MORICE (Charles), né à Nîmes, M. H.

MORICE (Gabriel-Marie-Louis), né à Rennes, M. H.

MORIN (Charles-Alexandre-François), né à Paris, ✵ 1865. — H. C.

MORTIER (François-Athanase), né à Paris, ✵ 1877. — H. C.

MOYAUX (Constant), né à Anzin (Nord), prix de Rome 1861, méd. 1869, ✵ 1879. — H. C.

MOYNEAU (Jean-Alban), né à Laleu (Seine-Inférieure), M. H., méd. 3e cl. 1883.

MULLER (Charles-Eugène-Émile), né à Altkirch (Alsace), ✵ 1865. — H. C.

NAPLES (Paul-François), né à Paris, méd. 3e cl. 1879.

NÉNOT (Paul), né à Paris, prix de Rome 1877, méd. 3e cl. 1880, méd. 2e cl. 1884. — H. C.

NICOLLE (Joseph), né à Fontenay (Côte-d'Or), méd. 2e cl. 1852, ✵ 1864. — H. C.

NODET (Antoine-Eugène-Henri), né à Marseille, M. H., méd. 3e cl. 1885.

NOGUET (Louis), né à Paris, prix de Rome 1865, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — H. C.

NORMAND (Alfred-Nicolas), né à Paris, prix de Rome 1846, méd. 1re cl. 1855 (E. U.), ✵ 1860, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

NORMAND (Charles), né à Paris, M. H.

ORBIGNY (Henri D'), né à Paris, M. H.

OURADOU (Maurice), né à Paris, méd. 1865, méd. 2e cl. 1873, ✵ 1874, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

OURY (Charles), né à Paris, M. H.

PALIARD (Victor-Louis), né à Paris, ✵ 1865. — H. C.

PARENT (Henri-Aubert-Victor), né à Valenciennes (Nord), méd. 3e cl. 1857, ✵ 1870. — H. C.

MM.

PASCAL (Jean-Louis), né à Paris, prix de Rome 1866, méd. 1866, 1re cl. 1878 (E. U.), ✻ 1880. — H. C.
PAULIN (Edmond-Jean-Baptiste), né à Paris, prix de Rome 1875, méd. 1re cl. 1880, méd. d'honn. 1882. — H. C.
PENEL (Jules), né à Paris, M. H.
PERTUISOT (Victor), né à Paris, méd. 2e cl. 1853. — H. C.
PETITGRAND (Louis-Victor), né à Lingèvres (Calvados), méd. 3e cl. 1880.
PICQ (Henri-Pierre), né à Saint-Cloud (Seine-et Oise), ✻ 1878. — H. C.
PONCET (Louis), né à Lyon, méd. 3e cl. 1885.
PONS (Jules-Marius-Henri), né à Rodez, méd. 3e cl. 1876. En partage avec M. BENOUVILLE (Pierre-Louis-Alfred), méd. 2e cl. 1885. — H. C.
POTIER DE LA MORANDIÈRE (Jules-Édouard), né à Blois, ✻ 1863. — H. C.
POUSSIN (Henri), né à Bonnelle (Seine-et-Oise), M. H.
PUJOL (Paul), né à Toulouse, méd, 2e cl. 1881. — H. C.

QUATESOUS (Léon-Eugène-Édouard), né à Paris, méd. 1re cl. 1885. — H. C.
QUESTEL (Charles-Auguste), né à Paris, méd. 3e cl. 1846, 1re cl. 1852, ✻ 1852, méd. 1re cl. 1855 (E. U.), O. ✻ 1863, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), M. de l'Inst. 1871. — H. C.

RAFFET (Paul), né à Tours, M. H.
RAPINE (Henri), né au Vaudoné (Seine-et-Marne), méd. 2e cl. 1881. — H. C.
RAULIN (Gustave-Laurent), né à Paris, ✻ 1878. — H. C.
REBOUL (Aubert-Clément-Jules), né à Paris, méd. 3e cl. 1877 et 1878 (E. U.). — H. C.
REDON (Gaston), né à Bordeaux, M. H.
REIBERT (Émile-Auguste), né à Schlestadt (Alsace), M. H.
RENAUD (Édouard), né à Gravelines (Nord), méd. 3e cl. 1849, 1re cl. 1857, ✻ 1858, méd. 2e cl. 1878 (E. U).— H. C.
RENAUD (Paul), né à Paris, M. H.
RENAUD (Pierre-Louis), né à Périgueux, ✻ 1869.— H. C.
RÉVOIL (Henri-Antoine), né à Aix (Bouches-du-Rhône), ✻ 1865, O. ✻ 1878. — H. C.

MM.

REYNAUD (François-Léonce), né à Lyon, ✲ 1839, O. ✲ 1854, C. ✲ 1866. — H. C.
RICQUIER (Charles-Émile), né à Amiens, méd. 3e cl. 1880.
ROGER (Napoléon-Alexandre), né à Paris, ✲ 1852, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.
ROGNIAT (Étienne), né à Lyon, M. H.
ROGUET (Félix), né à Chalon-sur-Saône (Saône-et-Loire), méd. 2e cl. 1874 et 1878 (E. U.). — H. C.
ROHART (Léon), né à Trélazé (Maine-et-Loire), méd. 3e cl. 1863.
ROHAULT DE FLEURY (Georges), né à Paris, méd. 1867 et 1870, méd. 1re cl. 1874. — H. C.
ROUILLARD (Marie-Marcel), né à Quimper (Finistère), M. H.
ROUSSI (Charles-Georges), né à Paris, M. H.
ROUSTAN (François-Louis), né à Toulon (Var), M. H.
ROUYER (Eugène), né à la Neuville-au-Pont (Marne), méd. 1869 et 1870. — H. C.
RUPRICH-ROBERT (Victor-Marie-Charles), né à Paris, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), ✲ 1861, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✲ 1879. — H. C.
RUPRICH-ROBERT (Gabriel-Eugène-Marie), né à Paris, méd. 3e cl. 1884.
RUY (Alphonse), né à Paris, M. H., méd. 3e cl. 1883.

SABATIER (François-Victor), né à Agen, M. H.
SALADIN (Henri-Jules), né à Bolbec (Seine-Inférieure), M. H.
SALLERON (Claude-Augustin-Léon), né à Paris, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.
SALMON (Alexandre-François-Florimond), né à Paris, ✲ 1864. — H. C.
SAUVAGEOT (Louis-Charles), né à Santenay (Côte-d'Or), méd. 3e cl. 1875, 1re cl. 1878 et 1878 (E. U.), ✲ 1882. — H. C.
SAUVESTRE (Stéphen), né à Bonnétable (Sarthe), méd. 1869. En partage avec M. GAUTHIER (Charles-Albert).
SCELLIER (Louis-Henri-Georges), né à Bellevue (Seine-et-Oise), méd. 2e cl. 1876. — H. C.
SCHMITZ (Édouard), né à Nancy, M. H.

MM.

SEDILLE (Paul), né à Paris, ✻ 1878. — H. C.

SELMERSHEIM (Paul), né à Langres (Haute-Marne), méd. 2e cl. 1873, Rap. 1876, 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

SIBIEN (Armand), né à Mont-de-Marsan (Landes), M. H.

SIMIL (Alphonse), né à Nîmes, méd. 1868, 1re cl. 1877 et 1878 (E. U.). — H. C.

STEINHEIL (Louis-Charles-Auguste), né à Strasbourg, méd. 3e cl. 1851. — Voir aux *Peintres*.

SUISSE (Charles-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1878. En partage avec M. DUCLOS (Louis-Albert), 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

SUISSE (Jean-Philippe), né à Corze (Lorraine), ✻ 1860. — H. C.

TEULÈRE (Charles-Théodore), né à Bordeaux, M. H.

THÉRIN (Adolphe-Eugène), né à Lunéville (Meurthe-et-Moselle), méd. 1866.

THIAB (Adolphe-Joseph), né à Bordeaux, ✻ 1846. — H. C.

THIERRY (Charles-Alphonse), né à Paris, prix de Rome 1859, méd. 1re cl. 1867 (E. U.). — H. C.

THIERRY-LADRANGE (François), né à Vignory (Haute-Marne), méd. 1re cl. 1872. — H. C.

THOMAS (Albert-Félix-Théophile), né à Marseille, prix de Rome 1870, méd. 1re cl. 1876, 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

TOURETTE (Jean-Baptiste-Victor), né à Montpezat (Ardèche), ✻ 1877. — H. C.

TRAIN (Eugène), né à Toul (Meurthe-et-Moselle), méd. 3e cl. 1878 (E. U.), ✻ 1880. — H. C.

TRÉLAT (Émile), né à Paris, ✻ 1855, O. ✻ 1871. — H. C.

TRÉMAUX (Pierre), né à Charcey (Saône-et-Loire), ✻ 1864. — H. C.

TRILHE (Félix-Ernest), né à Paris, méd. 3e cl. 1857, Rap. 1860, méd. 2e cl. 1863. — H. C.

TROCHU (François-Jules), né à Rambouillet (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1861.

TRONQUOIS (Auguste), né à Seignelay (Yonne), ✻ 1878. — H. C.

UCHARD (Toussaint-François-Joseph), né à Paris, prix de Rome 1838, ✻ 1861, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

MM.

ULMANN (Samuel-Émile-James), né à Paris, prix de Rome 1871, méd. 2e cl. 1877. — **H. C.**

VALLEZ (Théodore-Henri), né à Valenciennes (Nord), ✻ 1864. — **H. C.**

VARCOLLIER (Marcellin-Emmanuel), né à Paris, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

VAUDOYER (Alfred), né à Paris, méd. 2e cl. 1879. — **H. C.**

VAUDREMER (Joseph-Auguste-Émile), né à Paris, prix de Rome 1854, méd. 1865, ✻ 1867, M. de l'Inst. 1879, O ✻ 1882. — **H. C.**

VAURABOURG (Jules-Marie), né à Évreux, méd. 2e cl. 1879. — **H. C.**

VERDIER (Aymar), né à Tours, méd. 1re cl. 1848, Rap. 1859, ✻ 1860. — **H. C.**

VESTIER (Phidias), né à Fresnes (Seine), ✻ 1849. — **H. C.**

VIALA DE SORBIER, né à la Flèche (Sarthe), ✻ 1860. — **H. C.**

VIGOUREUX (Edmond-Frédéric), né à Paris, ✻ 1879. — **H. C.**

VILLAIN (François-Alexandre), prix de Rome 1820.

VIONNOIS (Félix), né à Dijon, méd. 2e cl. 1873. — **H. C.**

WABLE (Charles), né à Paris, méd. 3e cl. 1879, 2e cl. 1885. — **H. C.**

WERLÉ (Félix), né à Marmande (Lot-et-Garonne), méd. 3e cl. 1878.

WOTTLING (Émile-Eugène), né à Colmar, méd. 3e cl. 1877.

WILLIAM (Claude-Louis), né à Lyon, M. H.

YVON (Maurice), né à Paris, méd. 3e cl. 1884.

GRAVEURS ET LITHOGRAPHES FRANÇAIS

ALLAIS (Prosper-Paul-Ernest), né à Paris, méd. 3e cl. 1863.

ALOPHE (Alexandre-Marie), né à Paris. — *Lithographie*, méd. 3e cl. 1863. — Voir aux *Peintres*.

MM.

ANASTASI (Auguste), né à Paris. — *Lithographie*, méd. 3e cl. 1852. — Voir aux *Peintres*.

ANNEDOUCHE (Alfred), né à Paris, méd. 3e cl. 1876.

ANSSEAU (Joseph), né à Paris, méd. 3e cl. 1881. — *Gravure sur bois*.

AUBERT (Jean-Ernest), né à Paris, prix de Rome 1844. —*Lithographie*, méd. 3e cl. 1857, Rap. 1859. — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

BAHUET (Alfred-Louis), né à Paris, M. H.

BARBANT (Charles), né à Paris, M. H.

BAUDE (Charles), né à Paris, M. H., méd. 3e cl. 1883.

BAUDOIN (Eugène), né à Montpellier, M. H.

BEAU (Émile), né à Paris. — *Lithographie*, méd. 2e cl. 1855. — **H. C.**

BEAUVERIE (Charles-Joseph), né à Lyon, M. H.

BELLAY (Paul-Alphonse), né à Paris, prix de Rome 1852, méd. 2e cl. 1861, ✱ 1873. — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

BELLANGER (Albert-Marie), né à Pont-Audemer (Eure), M. H., méd. 3e cl. 1884.

BELLENGER (Georges), né à Rouen. — *Lithographie*, méd. 3e cl. 1873, 2e cl. 1882. — **H. C.**

BELLENGER (Clément-Édouard), né à Paris, méd. 3e cl. 1882, 2e cl. 1885. — **H. C.**

BELTRAND (Tony), né à Lyon, M. H.

BENARD (Henri-Émile), né à Goderville (Seine-Inférieure), M. H.

BERTINOT (Gustave-Nicolas), né à Louviers (Eure), prix de Rome 1850, méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1865, 1re cl. 1867 (E. U.), ✱ 1867, M. de l'Inst. 1878, Rap. méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BERTRAND (Antoine-Valéry), né à Paris. — *Gravure sur bois*, méd. 1869.

BICHARD (Adolphe), né à Rambouillet (Seine-et-Oise), M. H.

BILLY (Charles-Bernard DE), né à Paris, M. H.

BLANCHARD (Auguste), né à Paris, méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1847, 1re cl. 1857, Rap. 1859, ✱ 1861, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BLÉRY (Eugène), né à Fontainebleau (Seine-et-Marne), méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1841, 1re cl. 1842, ✱ 1846. — **H. C.**

MM.

BOCOURT (Étienne-Gabriel), né à Paris, M. H.
BOETZEL (Ernest-Philippe), né à Sarre-Union (Bas-Rhin). — *Gravure sur bois*, méd. 3e cl. 1875, ✻ 1877. — **H. C.**
BOETZEL (Mme Hélène), née à Nancy. — *Gravure sur bois*, méd. 2e cl. 1872. — **H. C.**
BOILEAU (Alexandre), né à Paris. — *Gravure sur bois*, méd. 3e cl. 1885.
BOILVIN (Émile), né à Metz, méd. 3e cl. 1877, 2e cl. 1879, 1re cl. 1882. — **H. C.**
BOISSON (Louis-Léon), né à Nîmes, prix de Rome 1876, M. H., méd. 3e cl. 1883.
BORDET (Auguste), né à Sombernon (Côte-d'Or), M. H.
BOULARD (Auguste), né à Paris, M. H., méd. 3e cl. 1885.
BOUR (Dominique-Charles), né à Lunéville (Meurthe-et-Moselle). — *Lithographie*, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).
BOUTELIÉ (Louis-Abdon), né à Paris, prix de Rome 1872, méd. 3e cl. 1880.
BOUTRY (Julien-Louis-Camille), né à Arras, M. H.
BRACQUEMOND (Félix), né à Paris, méd. 1868, 2e cl. 1872, 1re cl. 1881, ✻ 1882, méd. d'honn. 1884. — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.
BREYNAT (Raphaël), né à Châteauneuf-d'Isère (Drôme). — *Gravure sur bois*, M. H.
BRIDOUX (François-Augustin), né à Abbeville (Somme), prix de Rome 1834, méd. 2e cl. 1841, Rap. 1859. — **H. C.**
BROWN (John-Lewis), né à Bordeaux. — *Lithographie*, M. H. — Voir aux *Peintres*.
BROWNE (Mme Henriette), née à Paris, méd. 3e cl. 1863. — Voir aux *Peintres*.
BRUNET-DEBAINES (Alfred), né au Havre (Seine-Inférieure), méd. 2e cl. 1872 et 1873. — **H. C.**
BUHOT (Félix), né à Valognes (Manche), méd. 3e cl. 1880.
BULAND (Émile-Jean), né à Paris, M. H.
BURNEY (François-Eugène), né à Mailley (Haute-Saône), méd. 3e cl. 1881.

CAREY (Charles), né à Paris, M. H.
CARRE (Jules), né à Noyers-sur-Serein (Yonne), M. H.
CHAMPOLLION (Eugène-André), né à Embrun (Hautes-Alpes), méd. 3e cl. 1879, 2e cl. 1881, 1re cl. 1883. — **H. C.**

MM.

CHAPON (Léon-Louis), né à Paris. — *Gravure sur bois*, méd. 1866.

CHAUVEL (Théophile), né à Paris. — *Lithographie et gravure*, méd. 1870, 2e cl. 1873 et 1878 (E. U.), ✻ 1879, méd. d'honn. 1881. — **H. C.**

CICÉRI (Eugène), né à Paris. — *Lithographie*, méd. 3e cl. 1876. — Voir aux *Peintres*.

CONSTANTIN (Auguste), né à Paris, M. H.

CONTOUR (Mlle Lucie-Madeleine), née à Paris, M. H., méd. 3e cl. 1883.

COURTRY (Charles-Louis), né à Paris, méd. 1868, 3e cl. 1874, 2e cl. 1875, ✻ 1881. — **H. C.**

COUSIN (Charles), né à Vilvorde (Belgique), de parents français, méd. 3e cl. 1844.

DALLIANCE (Louis), né à Chevigny (Côte-d'Or), M. H.

DAMMAN (Benjamin-Auguste-Louis), né à Dunkerque (Nord), méd. 3e cl. 1879, 2e cl. 1883. — **H. C.**

DAMOUR (Charles), né à Paris, méd. 3e cl. 1852.

DANGUIN (Jean-Baptiste), né à Frontenas (Rhône), méd. 3e cl. 1863, méd. 1868, méd. 1re cl. 1872 et 1878 (E. U.), ✻ 1883. — **H. C.**

DAUMONT (Émile), né à Montereau (Seine-et-Marne), M. H.

DAUTREY (Lucien), né à Auxonne (Côte-d'Or), M. H.

DAUVERGNE (Adolphe), né à Lyon. — *Gravure sur bois*, M. H.

DAVID (Jules), né à Paris. — *Lithographie*, M. H.

DAVID-RIQUIER (Alfred), né à Amiens, M. H.

DEBLOIS (Charles-Alphonse), né à Paris, méd. 2e cl. 1873. — **H. C.**

DEBLOIS (Charles-Théodore), né à Fleurines (Oise), prix de Rome 1878, M. H.

DELANGLE (Théodore), né à Paris, M. H.

DELAUNEY (Alfred-Alexandre), né à Gouville (Manche), méd. 1870, 2e cl. 1872. — **H. C.**

DELDUC (Édouard), né à Paris, M. H.

DELIERRE (Auguste), né à Paris, M. H.

DELOCHE (Ernest), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H.

DELORME (Mme Eugénie), née à Paris, M. H.

DEROY (Isodore-Laurent), né à Paris. — *Lithographie*, méd. 3e cl. 1835, Rap. 1861. — **H. C.**

MM.

DESBOUTIN (Marcelin), né à Cérilly (Allier), méd. 3e cl. 1879.

DESBROSSES (Léopold), né à Bouchain (Nord), M.H., méd. 3e cl. 1885.

DESCAVES (Alphonse-Louis), né à Château-Thierry (Aisne), M. H.

DESJARDINS (Isnard), né à Paris, M. H.

DESMOULIN (Fernand), né à Javerlhac (Dordogne), M. H.

DESVACHEZ (David-Joseph), né à Valenciennes (Nord), méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1864. — **H. C.**

DÉTÉ (Eugène), né à Valenciennes, M. H.

DEVEAUX (Jacques-Martial), né à Paris, prix de Rome 1848, méd. 1864, 2e cl. 1878. — **H. C.**

DHARLINGUE (Gustave), né à Paris, méd. 3e cl. 1883.

DIDIER (Adrien), né à Gigors (Drôme), méd. 1869, 1re cl. 1873 et 1878 (E. U.), ✱, 1880. — **H. C.**

DIDIER (Jules), né à Paris, méd. 3e cl. 1881. — *Lithographie.*

DROUYN (Léo), né à Bordeaux, méd. 1867.

DUBOIS (Eugène), né à Paris, M. H.

DUBOUCHET (Henri-Joseph), né à Caluire-et-Cuire (Rhône), prix de Rome 1860, méd. 1869 et 1870. — **H. C.**

DUPONT (François-Félix), né à Bordeaux, M. H., méd. 3e cl. 1885.

DUTHEIL (HippolyteConstant), né à Paris, M. H.

DUVIVIER (Albert), né à Nevers, M. H., méd. 3e cl. 1884.

DUVIVIER (Mme Claire, née THOMAS), née à Vittel (Vosges), M. H.

FAIVRE (Claude), né à Arbois (Jura), M. H.

FANTIN-LATOUR (Henri), né à Grenoble, M. H.

FÉLON (Joseph), né à Bordeaux, M. H.

FLAMENG (Léopold), né à Bruxelles, de parents français, méd. 1864, 1866 et 1867, ✱ 1870, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

FLAMET (Jacques-Marie-Eugène), né à Paris, M. H.

FLEURET (Léon-Louis), né à Pacy-sur-Eure, M. H.

FORMSTECHER (Mlle Hélène), née à Paris, M. H.

FORNET (Eugène), né à Paris, M. H.

FOULQUIER (Valentin), né à Paris, méd. 3e cl. 1880.

FRANÇOIS (Alphonse), né à Paris, méd. 1re cl. 1851, Rap. 1857, ✱ 1857, méd. d'honn. 1867 (E. U.), O. ✱ 1867, M. de l'Inst. 1873. — **H. C.**

MM.

FROMENT (Eugène), né à Sens (Yonne). — *Gravure sur bois,* méd. 3e cl. 1875, méd. 2e cl. 1884. — **H. C.**

GAILLARD (Claude-Ferdinand), né à Paris, prix de Rome 1856, méd. 1867 et 1869, 1re cl. 1872, ✱ 1876, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.** — Voir aux *Peintres.*

GAREN (Georges-Félix), né à Paris, M. H.

GAUCHARD (Félix), né à Paris, M. H.

GAUCHEREL (Léon), né à Paris, méd. 3e cl. 1853, 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1859, 1861 et 1863, ✱ 1864. — **H. C.**

GAUJEAN (Eugène), né à Pau, méd. 3e cl. 1880.

GAUTIER (Lucien-Marcelin), né à Aix (Bouches-du-Rhône), M. H.

GERY-BICHARD (Adolphe-Alphonse), né à Rambouillet (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1885.

GIBERT (Henri), né à Paris, M. H.

GILBERT (Achille), né à Paris. — *Lithographie,* méd. 1864 et 1865, méd. 3e cl. 1875 et 1878 (E. U.). — **H. C.**

GIRAUD (Pierre-François-Eugène), né à Paris, prix de Rome 1826. — Voir aux *Peintres.*

GOUTIÈRE (Tony), né à Toul (Meurthe-et-Moselle), méd. 3e cl. 1873.

GRAVIER (Alexandre), né à Saint-Germain-en-Laye (Seine et-Oise), M. H.

GREBERT (Jules), né à Paris, méd. 3e cl. 1845.

GRELLET (François), né à Vienne (Isère). — *Lithographie,* méd. 3e cl. 1880.

GREUX (Gustave), né à Paris, méd. 3e cl. 1873, 2e cl. 1876. — **H. C.**

GUÉRARD (Mlle Eugénie), née à Paris, M. H.

GUÉRARD (Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1882.

GUILLAUMOT (Auguste-Alexandre), né à Paris, méd. 3e cl. 1845, Rap. 1861 et 1863, méd. 1864. — **H. C.**

GUILLAUMOT (Louis-Étienne), né à Paris, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), 1857 et 1863. — **H. C.**

GUILLON (Pierre-Ernest), né à Paris, M. H.

GUSMAND (Adolphe), né à Paris. — *Gravure sur bois,* méd. 3e cl. 1857.

HABERT-DYS (Jules), né à Fresnes (Loir-et-Cher), M. H.

HARLINGUE (Gustave D'), né à Paris. — *Lithographie,* méd. 2e cl. 1885. — **H. C.**

MM.

HAUSSOULLIER (William), né à Paris, méd. 1866, méd. 2e cl. 1884. — H. C.

HÉDOUIN (Edmond), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), méd. 1868, 1re cl. 1872, ✻ 1872. — H. C. — Voir aux *Peintres*.

HENRIQUEL (Louis-Pierre), né à Paris, méd. 2e cl. 1822, ✻ 1831, M. de l'Inst. 1849, méd. d'honn. 1853, grande méd. d'honn. 1855 (E. U.), O. ✻ 1855, C. ✻ 1878. — H. C.

HILDIBRAND (Henri), né à Paris, M. H.

HOTELIN (Laurent), né à Vallant-Saint-Georges (Aube), M. H.

HUET (René-Paul), né à Nice, M. H.

HUGUENET (Jacques-Joseph), né à Versailles, méd. 3e cl. 1853, 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861 et 1863. — H. C.

JACOTT (Jean-Jules), né à Metz, méd. 3e cl. 1881. — *Lithographie.*

JACQUE (Charles-Émile), né à Paris, méd. 3e cl. 1851, Rapp. 1861 et 1863, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), ✻ 1867. — H. C. — Voir aux *Peintres*.

JACQUET (Achille), né à Courbevoie (Seine), prix de Rome 1870, méd. 3e cl. 1877, 2e cl. 1881, méd. 1re cl. 1884. — H. C.

JACQUET (Jules), né à Paris, prix de Rome 1866, méd. 2e cl. 1875, Rap. 1876, méd. 1re cl. 1883, ✻ 1883. — H. C.

JEAUGEON (Charles-Auguste), né à Paris, méd. 3e cl. 1884.

JOLIET (Auguste), né à Belleville (Paris). — *Gravure sur bois*, méd. 1870.

JOUANIN (Auguste-Adrien), né à Cosne (Nièvre), méd. 3e cl. 1859, Rap. 1861 et 1863. — H. C.

JOUBERT (Ferdinand), né à Paris, méd. 3e cl. 1853 et 1859, Rap. 1861. — H. C.

KRATKÉ (Charles-Louis), né à Paris, M. H.

LAGUILLERMIE (Auguste-Frédéric), né à Paris, prix de Rome 1866, méd. 2e cl. 1877, ✻ 1882. — H. C.

LALANNE (Maxime), né à Bordeaux, méd. 1866, 3e cl. 1874, ✻ 1875. — H. C. — Voir aux *Peintres*.

MM.

LALAUZE (Adolphe), né à Rive-de-Gier (Loire), méd. 3e cl. 1876, 2e cl. 1878. — H. C.

LALLEMAND (Armand), né à Paris, M. H.

LAMOTTE (Alphonse), né au Havre (Seine-Inférieure), méd. 3e cl. 1877, méd. 2e cl. 1880, 1re cl. 1883. — H. C.

LANGEVAL (Jules-Laurent-Louis), né à Paris. — *Gravure sur bois*, méd. 3e cl. 1881.

LAPLANTE (Charles), né à Sèvres (Seine-et-Oise). — *Gravure sur bois*, méd. 1870.

LAURENS (Mlle Pauline), née à Paris, M. H.

LAURENS (Jules-Joseph-Augustin), né à Carpentras (Vaucluse). — *Lithographie*, méd. 3e cl. 1853, Rap. 1859, méd. 2e cl. 1861, ✱ 1868. — H. C. — Voir aux *Peintres*.

LECOUTEUX (Lionel-Aristide), né au Mans, méd. 3e cl. 1879, 2e cl. 1881, méd. 1re cl. 1884. — H. C.

LEFORT (Henri-Émile), né à Paris, méd. 3e cl. 1881. — *Eau-forte*, méd. 2e cl. 1885. — H. C.

LEHNERT (Pierre-Frédéric), né à Paris, M. H.

LEMOINE (Alfred), né à Paris, M. H.

LEMUD (François-Joseph-Aimé DE), né à Thionville (Lorraine), méd. 3e cl. 1863, ✱ 1865. — H. C. — Voir aux *Peintres*.

LEPÈRE (Louis-Auguste), né à Paris. — *Gravure sur bois*, méd. 3e cl. 1881.

LEPRIX (Paul-Denis), né à Paris, méd. 3e cl. 1849.

LE RAT (Edme-Paul), né à Paris, méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1879. — H. C.

LERAY (Auguste-Eugène), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H.

LEROY (Alphonse), né à Lille, méd. 3e cl. 1853 et 1855 (E. U.). Rap. 1859 et 1863. — H. C.

LEROY (Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1838.

LETOULA (Jules), né à Paris, M. H., méd. 3e cl. 1884.

LEVASSEUR (Jules-Gabriel), né à Paris, méd. 1867, 2e cl. 1877, 1re cl. 1878 et 1879 (E. U.). — H. C.

LEVEILLÉ (Auguste-Hilaire), né à Joué-du-Bois (Orne), M. H., méd. 3e cl. 1885.

LÉVY (Gustave), né à Toul (Meurthe-et-Moselle), méd. 3e cl. 1846, Rap. 1857 et 1863. — H. C.

LHUILLIER (Victor-Gustave), né à Altkirch (Haut-Rhin), méd. 3e cl. 1880.

MM.

LORICHON (Constant-Louis-Antoine), né à Paris, prix de Rome 1820, méd. 2e cl. 1827, 1re cl. 1836. — **H. C.**
LOUTREL (Victor-J.-B.), né à Rouen, M. H.
LUCAS (Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1882.
LUNOIS (Alexandre), né à Paris, M. H., méd. 3e cl. 1883.
LURAT (Abel), né à Orléans, méd. 3e cl. 1876.

MANIGAUD (Jean-Claude), né à Paris, M. H.
MARE (Tiburce DE), né à Paris, méd. 3e cl. 1884.
MARTIN (Alfred-Louis), né à Mauriac (Cantal), M. H.
MARTIN (Paul), né à Mâcon, M. H.
MARTINET (Alphonse), né à Paris, M. H.
MASSARD (Léopold), né à Crouy-sur-Ourcq (Seine-et-Marne), méd. 1866, méd. 2e cl. 1874, ✻ 1880. — **H. C.**
MASSÉ (Augustin-Pierre), né à Blois, M. H.
MASSON (Alphonse), né à Paris, méd. 3e cl. 1879.
MATHEY-DOREL (Armand), né à Besançon, M. H., méd. 3e cl. 1883.
MATHIEU (Auguste), né à Angoulême, M. H.
MAURAND (Charles), né à Paris, méd. 3e cl. 1882.
MAUROU (Paul), né à Avignon, méd. 3e cl. 1882.
MICIOL (Pierre), né à Lyon, prix de Rome 1860.
MILIUS (Félix-Augustin), né à Marseille, méd. 3e cl. 1878.
MONGIN (Augustin), né à Paris, méd. 3e cl. 1876, 2e cl. 1885. — **H. C.**
MONZIÈS (Louis), né à Montauban, méd. 3e cl. 1876, méd. 2e cl. 1880. — **H. C.**
MORDANT (Daniel), né à Quimper, méd. 3e cl. 1883.
MORIZET (Paul-Louis), né à Paris, M. H.
MORSE (Auguste-Achille), né à Paris, méd. 1867, 1re cl. 1874. — **H. C.**
MUZELLE (Raphaël), né à Paris, M. H., méd. 3e cl. 1885.

NORMAND (Charles-Victor), né à Paris, prix de Rome 1838.

PAILLARD (Pierre-Henri), né à Paris, M. H.
PANNEMAKER (Stéphane), né à Bruxelles, naturalisé Français. — *Gravure sur bois*, méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1876, 1re cl. 1879, ✻ 1881. — **H. C.**
PENEL (Jules), né à Paris, M. H.
PENET (Lucien-François), né à Thiennes (Nord), M. H.

MM.

PERRICHON (Georges-Léon), né à Paris, M. H.

PFNOR (Rodolphe), né à Darmstadt, naturalisé Français, méd. 3e cl. 1881.

PICHARD (Émile-Pierre), né à Clichy (Seine), M. H.

PIRODON (Eugène), né à Grenoble, M. H., méd. 3e cl. 1885.

PISAN (Héliodore), ☼ 1883. — **H. C.**

PONCET (Jean-Baptiste), né à Saint-Laurent-de-Mure (Isère), méd. 1865. — Voir aux *Peintres*.

PORTIER (Adolphe), né à Paris, M. H.

PRALON (Antoine), né à Dijon, M. H.

PRUNAIRE (Mme Fanny, née CONOLLY), née à Samoreau (Seine-et-Marne), M. H.

PUYPLAT (Jules-Jacques), né à Cusset (Allier), M. H.

QUESNEL (Mathieu-Désiré), né à Paris, M. H.

RAJON (Paul-Adolphe), né à Dijon, méd. 1869 et 1870, 2e cl. 1873 et 1878 (E. U.). — **H. C.**

RAMUS (Edmond), né à Paris, méd. 3e cl 1881.

RAPINE (Maximilien-Honoré), né à Beaune-la-Rolande (Loiret), M. H.

RAUNHEIM (Hermann), né à Francfort-sur-Mein (Allemagne), naturalisé Français, méd. 3e cl. 1845. — *Lithographie.*

REGNAULT (Thomas), né à Bayeux (Calvados), M. H.

RENOUARD (Paul), né à Cour-Cheverny (Loir-et-Cher), M. H.

RIVOALEN (Émile), né à Morlaix (Morbihan), M. H.

ROBAUT (Alfred), né à Douai (Nord). — *Lithographie*, méd. 3e cl. 1879.

ROBERT (Charles-Jules), né à Chartres. — *Gravure sur bois*, méd. 3e cl. 1873, méd. 2e cl. 1880, ☼ 1882. — **H. C.**

ROCHEBRUNE (Octave-Guillaume DE), né à Fontenay-le-Comte (Vendée), méd. 1865 et 1868, 2e cl. 1872, ☼ 1874. — **H. C.**

ROUSSEAU (Léon), né à Tours, méd. 3e cl. 1880, 2e cl. 1882. — **H. C.**

RUET (Louis), né à Paris, M. H.

SABATIER (Léon), né à Paris. — *Lithographie*, méd. 3e cl. 1839.

MM.

SALMON (Louis-Adolphe), né à Paris, prix de Rome 1834, méd. 2e cl. 1853, Rap. 1857, 1859 et 1863, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), ✱ 1867. — **H. C.**

SALMON (Émile-Frédéric), né à Paris, M. H., méd. 3e cl. 1885.

SARGENT (Alfred), né à Paris, M. H.

SCHNEIDER (Louis-Amable), né à Paris, méd. 3e cl. 1861.

SIROUY (Achille), né à Beauvais. — *Lithographie*, méd. 3e cl. 1859, Rap. 1861 et 1863, ✱ 1869. — **H. C.**

SORRIEU (Frédéric), né à Paris, M. H.

SOUDAIN (Marie-Alexandre), né à Paris, méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863. — **H. C.**

SOULANGE-TEISSIER (Louis-Emmanuel), né à Amiens. — *Lithographie*, méd. 3e cl. 1841, 2e cl. 1857, Rap. 1859, ✱ 1859. — **H. C.**

SULPIS (Jean-Joseph), né à Paris, méd. 3e cl. 1873.

TEYSSONNIÈRES (Pierre), né à Alby, méd. 3e cl. 1878.

THIBAULT (Charles-Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1880.

THIENON (Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1836. — Voir aux *Peintres*.

THIRIAT (Henri), né à Paris. — *Gravure sur bois*, méd. 3e cl. 1877.

THOMAS (Émile), né à Vittel (Vosges), M. H.

THORNLEY (Georges-William), né à Paris, M. H.

TILLY (Auguste), né à Toul (Meurthe-et-Moselle), M. H.

TOUSSAINT (Henri-Charles), né à Paris, M. H., méd. 3e cl. 1884.

VALENTIN (Henri-Augustin), né à Yvetot (Seine-Inférieure), M. H.

VALMON (Mlle Léonie), née à Paris, méd. 3e cl. 1883.

VANIER (Mme Gabrielle, née AOUST DE), née à Bruxelles, M. H.

VARIN (Eugène-Napoléon), né à Épernay (Marne), méd. 1865, 2e cl. 1879. — **H. C.**

VARIN (Pierre-Adolphe), né à Châlons-sur-Marne, méd. 3e cl. 1861.

VERGNES (Camille-Victor), né à Paris, M. H., méd. 3e cl. 1884.

VERNIER (Émile), né à Lons-le-Saunier. — *Lithographie*, méd. 1869 et 1870. — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

MM.

VEYRASSAT (Jules-Jacques), né à Paris, méd. 1866 et 1869, ✻ 1878. — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

VION (Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1880, méd. 2e cl. 1884. — **H. C.**

WALLET (Eugène), né à Liancourt (Oise), M. H.

WALTNER (Charles-Albert), né à Paris, prix de Rome 1868, méd. 1870, 2e cl. 1874, 3e cl. 1878 (E. U.), méd. 1re cl. 1880, méd. d'honn. 1882, ✻ 1882. — **H. C.**

WAQUEZ (Adolphe-Henri), né à Sedan, M. H.

WISME (Baron DE), né à Paris, M. H.

YON (Edmond-Charles), né à Paris. — *Gravure sur bois*, méd. 2e cl. 1872, 3e cl. 1874. — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

2e SECTION

PEINTRES ÉTRANGERS (*)

ACHENBACH (André), né à Cassel (Hesse-Cassel), méd. 3e cl. 1839, 1re cl. 1855 (E. U.), ✻ 1864, méd. 3e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

ACHENBACH (Oswald), né à Dusseldorf (Prusse), méd. 3e cl. 1859, 2e cl. 1861, Rap. 1853, ✻ 1863. — **H. C.**

AIVAZOWSKY (Jean), né à Théodosie (Crimée), méd. 3e cl. 1843, ✻ 1857. — **H. C.**

ALMA-TADÉMA (Lawrence), née à Dronryn (Pays-Bas), méd. 1864, 2e cl. 1867 (E. U.), ✻ 1873, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✻ 1878. — **H. C.**

ANGELI (Heinrich DE), né à Œdenburg (Hongrie), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

ANKER (Albert), né à Anet (Suisse), méd. 1866, ✻ 1878. — **H. C.**

ANDSELL (R.) (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1855 (E.U.).

ARANDA (José-Jimenez), né à Séville (Espagne), méd. 3e cl. 1882.

ARCOS (Santiago), né en Espagne, M. H.

(*) A défaut du lieu exact de naissance, la nationalité a été indiquée.

MM.

ARTZ (Adolphe), né à la Haye, M. H.
AXENFELD (Henri), né à Odessa (Russie), M. H.
AYRTON (Mme Annie), née à Londres, M. H.

BACKER (Mlle Harriett), née à Holmestrand (Norvège), M. H.
BARKER (Thomas-Jones-Henry), né à Bath (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1836.
BAUDIT (Amédée), né à Genève (Suisse), méd. 3e cl. 1859, Rap. 1861. — **H. C.**
BAUGNIET (Charles), né à Bruxelles, M. H.
BELL (Rodolphe), né à Payerne (Suisse), méd. 3e cl. 1835.
BENCZUR (Jules) (Hongrie), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).
BENDEMANN (Edouard), né à Berlin, méd. 1re cl. 1837. — **H. C.**
BENNETER (Jacob), né à Christiania, M. H.
BERG (E.) (Suède), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).
BERGH (Richard), né à Stockholm, méd. 3e cl. 1883.
BERTHOUD (Léon), né à Neuchâtel (Suisse), M. H.
BIERSTADT (Albert) (États-Unis d'Amérique), ✵ 1869. — **H. C.**
BISSCHOP (C.) (Hollande), méd. 2e cl. 1878 (E. U.).— **H. C.**
BLAAS (Charles) (Autriche), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).
BLAU (Mlle Tina), née à Vienne (Autriche), M. H.
BLES (David), né à la Haye, méd. 3e cl. 1855 (E. U.), ✵ 1878. — **H. C.**
BLOCH (Charles-Henri) (Danemark), méd. 1re cl. 1878 (E. U.), ✵ 1878. — **H. C.**
BLOCK (Eugène-François DE), né à Grammont (Belgique), méd. 3e cl. 1842, ✵ 1846. — **H. C.**
BODMER (Karl), né à Zurich (Suisse), méd. 2e cl. 1851, 3e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1863, ✵ 1876. — **H. C.**
BOHN (Guermann), né à Stuttgart (Wurtemberg), méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1849, ✵ 1852. — **H. C.**
BOMBLED (Louis-Charles), né à Chantilly (Oise), de parents Hollandais, M. H.
BONTSCHA (Thomachewski), né à Saint-Pétersbourg, M. H.
BOSBOOM (Johannes), né à la Haye, méd. 3e cl. 1855 (E. U.).
BRANDT (Joseph), né à Szczebrżészyn (Pologne), M. H.
BRESLAU (Mlle Louise), née à Zurich (Suisse), M. H.

MM.

BRIDGMAN (Frédéric-A.), né à New-York, méd. 3e cl. 1877, 2e cl. 1878 (E. U.), ✻ 1878. — H. C.

BROZIK (Vacslav), né à Pilsen (Bohême), méd. 2e cl. 1878. — H. C.

BRUCK-LAJOS (Louis), né à Passa (Hongrie), M. H.

BURGERS (Henri-Jacques), né à Huissen-en-Gueldre (Pays-Bas), ✻ 1878. — H. C.

BURNAND (Eugène), né à Moudon (Suisse), méd. 3e cl. 1883.

CALAMATTA (Mme Joséphine, née RAOUL-ROCHETTE), méd. 3e cl. 1842, 2e cl. 1845. — H. C.

CALDERON (Philipp) (Grande-Bretagne), méd. 1re cl. 1867 (E. U.), Rap. 1878 (E. U.), ✻ 1878. — H. C.

CALLOW (William), né à Greenwich (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1840.

CARELLI (Gonzalvo), né à Naples (Italie), méd. 3e cl. 1843.

CARNEVALI (Philippe-François-Antoine-Théodore), né à Barcelone (Espagne), méd. 3e cl. 1839.

CARPENTIER (Evariste), né à Cuerne-les-Coutray (Belgique), M. H.

CASANOVA Y ESTORACH (Antonio), né à Tortosa (Espagne), M. H.

CASTAN, né à Genève, M. H.

CASTELLI (Alexandre), né à Rome, M. H.

CASTIGLIONE (Joseph), né à Naples, M. H.

CASTRES (Édouard), né à Genève (Suisse), méd. 2e cl. 1872 et 1874. — H. C.

CEDERSTROM (Gustave, baron DE), né à Stockholm, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

CHAPLIN (Charles), né aux Andelys (Eure), de parents étrangers, méd. 3e cl. 1851, 2e cl. 1852, méd. 1865, ✻ 1865, O. ✻ 1877. — H. C.

CHARLEMONT (Édouard), né à Vienne (Autriche), M. H., méd. 3e cl. 1885.

CHARLET (Frantz), né à Bruxelles, M. H., méd. 3e cl. 1885.

CHASE (William), né à New-York, M. H.

CHELMONSKI (Joseph), né à Varsovie, M. H.

CHURCH (F.-E.) (États-Unis d'Amérique), méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — H. C.

MM.

CLAYS (Paul-Jean), né à Bruges (Belgique), méd. 2e cl. 1867 (E. U.), ✻ 1875, méd. 2e cl. 1878 (E. U.), O. ✻ 1881. — H. C.

CLUYSENAAR (Alfred), né à Bruxelles, méd. 2e cl. 1878 (E. U.), ✻ 1878. — H. C.

COCK (César DE), né à Gand (Belgique), méd. 1867 et 1869. — H. C.

COCK (Xavier DE), né à Gand (Belgique), méd. 3e cl. 1857.

COGEN (Félix), né à Saint-Nicolas (Belgique), méd. 3e cl. 1875, ✻ 1883. — H. C.

COLLART (Mme Marie), née à Bruxelles, méd. 1870, 3e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

COLLIER (T.) (Grande-Bretagne), ✻ 1878. — H. C.

COOSEMANS (Joseph-Théodore), né à Bruxelles, M. H.

COURTENS (Franz), né à Termonde (Belgique), M. H., méd. 3e cl. 1884.

DANA (William-P.-W.), né à Boston (États-Unis d'Amérique), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

DANNAT (William), né à New-York, méd. 3e cl. 1883.

DEFFREGER (Franz), né à Stronach (Autriche), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

DE JONGHE (Gustave), né à Courtray (Belgique), méd. 3e cl. 1863.

DEVERS (Joseph), né à Turin (Italie), méd. 3e cl. 1840 et 1855 (E. U.). — H. C.

DOMINGUEZ (Manuel) (Espagne), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

DURAND (Simon), né à Genève (Suisse), méd. 3e cl. 1875.

ECHTLER (Adolphe), né à Danzig (Autriche), M. H.

EDELFELT (Albert), né à Helsingfors (Finlande), méd. 3e cl. 1880, 2e cl. 1882. — H. C.

FAGERLIN (F.) (Suède), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).

FERRARI (Joseph), né à Rome, M. H.

FERRI (Gaëtan), né à Bologne (Italie), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

FLAMM (Albert), né à Cologne (Prusse-Rhénane), M. H.

FRIESE (Richard), né à Hambourg, méd. 3e cl. 1885.

FRITH (W.-P.) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1855 (E. U.), ✻ 1878. — H. C.

MM.

GALLAIT (Louis), né à Tournay (Belgique), méd. 2e cl. 1835, ✱ 1841, méd. 2e cl. 1848. — H. C.

GANDARA (Antonio), né à Paris, de parents espagnols, M. H.

GARDNER (Mme Élisabeth-Jeanne), née à New-Hampshire (États-Unis), M. H.

GAY (Walter), né à Boston (États-Unis d'Amérique), M. H.

GEEFS (Mme Fanny), née à Bruxelles, méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1845. — H. C.

GIACOMELLI (Hector), né à Paris, de parents étrangers, ✱ 1878. — H. C.

GILBERT (John) (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1878 (E. U.), ✱ 1878. — H. C.

GIRARDET (Eugène), né à Paris, de parents étrangers, M. H.

GIRON (Charles), né à Genève, méd. 3e cl. 1879, 2e cl. 1883. — H. C.

GISBERT (Antonio), né à Alcoy (Espagne), méd. 1865, 3e cl. 1867 (E. U.), O. ✱ 1870. — H. C.

GONZALÈS (Juan-Antonio), né à Chiclana (Espagne), méd. 3e cl. 1876.

GONZALVO (Pablo) (Espagne), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).

GORDIGIANI (Michel), né à Florence (Italie), M. H.

GRAEB (Georges-Antoine), né à Berlin, M. H.

GRAEFFLE (Albert), né à Fribourg-en-Brisgau (grand-duché de Bade), méd. 3e cl. 1846.

GRIMELUND (Johannes-Martin), né à Christiania, M. H.

GRONLAND (Theude), né à Altona (Danemark), méd. 1re cl. 1848, 2e cl. 1855 (E. U.). — H. C.

GSELL (Jules-Gaspard), né à Saint-Gall (Suisse), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

GUDE (Hans-Frédéric), né à Christiania, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861, méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — H. C.

GYZIS (N.) (Grèce), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

HAAG (Carl) (Grande-Bretagne), ✱ 1878. — H. C.

HAGBORG (Auguste), né à Gothembourg (Suède), méd. 3e cl. 1879.

HALKETT (François-Joseph-Clément), né à Bruxelles, M. H.

HAMMAN (Édouard-Jean-Conrad), né à Ostende (Belgique), méd. 3e cl. 1853 et 1855 (E. U.), 2e cl. 1859, Rap. 1863, ✱ 1864. — H. C.

MM.

HARLAMOFF (Alexis), né à Saratoff (Russie), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

HARRISON (Alexandre), né à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), M. H.

HAWKINS (L.-Weldens), né à Stuttgard (Wurtemberg), de parents anglais, méd. 3e cl. 1881.

HEALY (George-P.-A.), né à Boston (États-Unis d'Amérique), méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1855 (E. U.). — H. C.

HELLQUIST (Carl-Gustave), né à Stockholm, M. H.

HENNEBICQ (André), né à Tournai (Belgique), méd. 2e cl. 1874. — H. C.

HERKOMER (H.) (Grande-Bretagne), méd. d'honn. 1878 (E. U.). — H. C.

HERTRICH (Michel), né à Turckheim (Alsace), méd. 3e cl. 1845.

HEYERDAHL (H.) (Norwège), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

HINTZ (Jules), né à Hambourg, M. H.

HOROWITZ (Léopold), né en Hongrie, M. H.

HYNAIS (Albert), né à Vienne (Autriche), M. H.

ISRAELS (Isaac), né à Amsterdam, M. H.

ISRAELS (Josef), né à Amsterdam (Pays-Bas), méd. 3e cl. 1867 (E. U.), ✻ 1867, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✻ 1878. — H. C.

JANS (Édouard DE), né à Saint-André-lès-Bruges (Belgique), M. H.

JERICHAU (Mme Élisabeth), née à Varsovie, M. H.

JONGKIN (Jean-Barthold), né à Latrop (Pays-Bas), méd. 3e cl. 1852.

JORIS (Pio), né à Rome, M. H.

KAEMMERER (Frédéric-Henri), né à La Haye, méd. 3e cl. 1874.

KAPLINSKI (Léon), né en Pologne, M. H.

KEYSER (DE), né à Anvers (Belgique), méd. 2e cl. 1840. — H. C.

KLUMPKE (Mlle Anna), née à San-Francisco, M. H.

KNAUS (Louis), né à Wiesbaden (duché de Nassau), méd. 2e cl. 1853, 1re cl. 1855 (E. U.), Rap. 1857 et 1859, ✻ 1859, méd. d'honn. 1867 (E. U.), O. ✻ 1867. — H. C.

MM.

KNICHT (Daniel-Ridgway), né à Philadelphie, M. H.
KOLLER (Rodolphe) (Suisse), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.
KOTZEBUE (Alexandre) (Russie), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).
KOVALESKI (P.) (Russie), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.
KRAMSKOI (J.-N.) (Russie), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).
KROYER (Peter-Severin), né à Copenhague (Danemark), méd. 3e cl. 1881, 2e cl. 1884. — H. C.
KUEHL (Gotthard), né à Munich (Bavière), M. H.
KUHNEN (Pierre-Louis), né à Aix-la-Chapelle (Prusse), méd. 3e cl. 1846.

LALAING (Comte Jacques DE), né en Belgique, méd. 3e cl. 1883, 2e cl. 1884. — H. C.
L'ALLEMAND (Sigismond), né à Vienne (Autriche), méd. 2e cl. 1867 (E. U.), et 1878 (E. U.). — H. C.
LAMORINIÈRE (François), né à Anvers (Belgique), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).
LARSON (Carl), né à Stockholm, méd. 3e cl. 1883.
LANPHEIMER (Antoine), (Wurtemberg), M. H.
LEHMANN (Georges), né à Moscou (Russie), M. H.
LEHMANN (Rodolphe), né à Hambourg (Allemagne), méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1845 et 1848. — H. C.
LEIBL (Wilhelm), né à Cologne (Prusse), méd. 1870.
LEIGHTON (Frédéric), né à Scarborough (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1859, O. ✳ 1878. — H. C. — Voir aux *Sculpteurs*.
LENBACH (François) (Bavière), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).
LESSING (Ch.-Frédéric), né à Vatemberg (Prusse), méd. 1re cl. 1837. — H. C.
LEU (Auguste), né à Munster (Westphalie), M. H.
LIEBERMANN (Max), né à Berlin, M. H.
LIES (Joseph), né à Anvers, M. H.
LINDER (Philippe), né à Sarrelouis, M. H.
LIPHART (Ernest DE), né à Dorpat (Russie), M. H.
LOOS (Basile DE), né à Zéle (Belgique), méd. 3e cl. 1841.
LUPI (M.-A.) (Portugal), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

MAGNEE (D.) (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).
MADARASZ (Victor DE), né à Csetnek (Autriche), méd. 3e cl. 1861.

MM.

MADRAZO (Frederico DE), né à Madrid, méd. 3e cl. 1838, 2e cl. 1839, 1re cl. 1845, ✻ 1846, méd. 1re cl. 1855 (E. U.), O. ✻ 1860, Rap. méd. 1re cl. 1878 (E. U.), C. ✻ 1878. — H. C.

MADRAZO (Raimundo DE), né à Rome, de parents espagnols, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), ✻ 1878. — H. C.

MANN (Alexandre), né à Glascow (Écosse), M. H.

MARIS (Jacques), né à La Haye, M. H.

MARTERSTEIG (Frédéric), né Weimar (grand-duché de Saxe-Weimar), méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1845. — H. C.

MARTIN (Stephen), né à Cologne (Prusse), M. H.

MASSARANI (Tullo), né à Mantoue. O. ✻, 1878. — H. C.

MATEJKO (Jean), né à Cracovie (Pologne autrichienne), méd. 1865, 1re cl. 1867 (E. U.), ✻ 1870, méd. d'honn. 1878 (E. U.). — H. C.

MAUVE (Antonin), né à Zardam (Hollande), M. H.

MAY (Édouard), né à New-York (États-Unis d'Amérique), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

MÉLIDA (Enrique), né à Madrid, M. H.

MENZEL (Adolphe), né à Breslau (Prusse), méd. 3e cl. 1867 (E. U.), ✻ 1867. — H. C.

MERCADE (Benito), né à Barcelone (Espagne), méd. 1866.

MERTENS (Mlle Fernande DE), née à Bruxelles, M. H.

MESDAG (Hendrik-Willem), né à Groningue (Pays-Bas), méd. 1870, 3e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

MEURON (Albert DE), né à Neufchâtel (Suisse), M. H.

MEYERHEIM (Paul), né à Berlin, méd. 1866.

MILLAIS (J.-E.) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1855, méd. d'honn. 1878 (E. U.), O. ✻ 1878. — H. C.

MOLLER (Johannes), né à Lubeck (Allemagne), méd. 2e cl. 1845. — H. C.

MOLS (Robert), né à Anvers (Belgique), méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1876. — H. C.

MORELLI (Italie), méd. 2e cl. 1869 (E. U.). — H. C.

MOSLER (Henri), né aux États-Unis d'Amérique, M. H.

MULLER (André), né à Darmstadt (Hesse), M. H.

MULLER (Karl), né à Darmstadt (Hesse), M. H.

MUNKACSY (Mihaly), né à Munkacs (Hongrie), méd. 1870, 2e cl. 1874, ✻ 1877, méd. d'honn. 1878 (E. U.), O. ✻ 1878. — H. C.

MUNTHE (L.) (Norwège), méd. 1re cl. 1878 (E. U.), ✻ 1878. — H. C.

MM.

MUSSINI (Louis), né à Florence (Italie), méd. 3e cl. 1849, ✻ 1877. — H. C.

NICOL (Erstine) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1867 (E. U.) — H. C.

NORDENBERG (Beugt), né à Bleking (Suède), M. H.

NORMANN (Adelsteen), né à Bodo (Norwège), M. H.

OULESS (W.-W.) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

ORCHARDSON (W.-Quiller) (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1867 (E. U.), et 1878 (E. U.). — H. C.

PAGLIANO (Eleuterio) (Italie), méd. 3e cl. 1867 (E. U.), 2e cl. 1878 (E. U.), ✻ 1878. — H. C.

PALIZZI (Joseph), né à Naples (Italie), méd. 2e cl. 1848, ✻ 1859. — H. C.

PALMAROLI (Vicente) (Espagne), méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — H. C.

PARSONS (Alfred), né en Angleterre, M. H.

PASINI (Albert), né à Busseto (Italie), méd. 3e cl. 1859, 2e cl. 1863, méd. 1864, ✻ 1868, méd. d'honn. 1878 (E. U.), O. ✻ 1878. — H. C.

PASSINI (Ludwig), né à Vienne (Autriche), méd. 1870, ✻ 1878. — H. C.

PAULI (Georges), né en Suède, M. H.

PEARCE (Charles-Sprague), né à Boston (États-Unis d'Amérique), M. H., méd. 3e cl. 1883.

PETTERSEN (E.) (Norwège), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

PICKNELL (W.-L.), né à Boston (États-Unis d'Amérique), M. H.

PILOTY (Charles) (Bavière), méd. 1re cl. 1867 (E. U.). — H. C.

PINELLI (Auguste DE), né à Genève, M. H.

PLASENCIA (Casto), né à Canisar (Espagne), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

PODESTY (le chevalier François), né à Ancône (Italie), méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — H. C.

POOLE (P.-F.) (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

MM.

PORTAELS (Jean-François), né à Vilvorde (Belgique), méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — H. C.

PRADILLA (Francisco), né à Saragosse (Espagne), méd. d'honn. 1878 (E. U.), ✻ 1878. — H. C.

PREINDLSBERGER (Mlle Mariane), née à Gratz (Autriche), M. H.

PURY (Charles DE), né à Neuchâtel (Suisse), M. H.

RALLI (Théodore), né à Constantinople, de parents grecs, M. H.

RAVEL (Édouard), né à Genève, M. H.

RIBERA (Carlos-Louis), né à Rome, de parents espagnols, méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1845. — H. C.

RICHARD-CAVARO (Charles), né à Vérone (Italie), M. H.

RICO (Martin), né à Madrid, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). ✻ 1878. — H. C.

RIVIÈRE (B.), (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

ROBBE (Louis), né à Courtray (Belgique), méd. 3e cl. 1841, ✻ 1845, méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — H. C.

ROBERT (Alexandre), né à Trazegnies (Belgique), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

ROBERT (Léo-Paul), né à Bienne (Suisse), méd. 3e cl. 1877.

ROBIE (Jean), né à Bruxelles, méd. 3e cl. 1851, Rap. 1863. — H. C.

ROCHUSSEN (Charles) (Pays-Bas), ✻ 1878. — H. C.

RADAKOWSKI (Henri), né à Léopol (Autriche), méd. 1re cl. 1852, 3e cl. 1855 (E. U.), ✻ 1861. — H. C.

RODRIGUEZ (Ramon), né à Cadix (Espagne), méd. 1867.

ROETING (Jules), né à Dresde, méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

RONDÉ (Philippe), né à Trèves (Prusse), méd. 3e cl. 1838.

ROTTA (A.) (Italie), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

ROSEN (comte G. DE) (Suède), ✻ 1878. — H. C.

RUBIO (Louis), né à Rome, méd. 3e cl. 1836.

RUIPÉREZ (Louis), né à Murcie (Espagne), M. H.

SALMSON (Hugo), né à Stockholm, méd. 3e cl. 1879.

SALOMAN (Geskel), (Danemark), M. H.

SARGENT (John-S.), né à Florence, de parents américains, méd. 2e cl. 1881. — H. C.

SCHENCK (Auguste-Frédéric-Albert), né à Glückstadt (duché de Holstein), méd. 1865.

MM.

SCHOENN (Aloïse), né à Vienne, ✻ 1878. — H. C.
SCHOTEL (Pierre-Jean), né à Dordrecht (Pays-Bas), M. H.
SCHRADER (Jules), né à Berlin, méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — H. C.
SCHREYER (Adolphe), né à Francfort-sur-le-Mein (Allemagne), méd. 1864, 1865 et 1867. — H. C.
SCHWARTZE (Mlle Thérèse), née à Amsterdam, M. H.
SIEMIRADSKI (H.-H.) (Russie), méd. d'honn. 1878 (E. U.), ✻ 1878. — H. C.
SIMMONS (Emerson-Edward), né à Concord (États-Unis d'Amérique), M. H.
SINDING (Otto), né à Kongsberg (Norwège), M. H.
SKREDSVIG (Christian), né à Modun (Norwège), méd. 3e cl. 1881.
SOHN (Guillaume), né à Berlin, méd. 1867.
SOUZA-PINTO (José-Julio DE), né à l'île Terceira (Portugal), M. H.
STATLER (Albert-Corneille), né à Cracovie (Pologne autrichienne), méd. 3e cl. 1844.
STEFFECK (Charles), né à Berlin, méd. 3e cl. 1855 (E. U.), ✻ 1878. — H. C.
STEINLE (François), né à Vienne, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), ✻ 1855. — H. C.
STENGELIN (Alphonse), né à Lyon, de parents suisses, M. H.
STEVENS (Alfred), né à Bruxelles, méd. 3e cl. 1853, 2e cl. 1855 (E. U.), ✻ 1863, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), O. ✻ 1867, Rap. méd. 1re cl. 1878 (E. U.), C. ✻ 1878. — H. C.
STEVENS (Joseph), né à Bruxelles, méd. 2e cl. 1852 et 1855 (E. U.), Rap. 1857, ✻ 1861. — H. C.
STEWART (Julius-L.), né à Philadelphie, M. H.
STOTT (William), né à Oldham (Angleterre), méd. 3e cl. 1882.
SWAN (John), né à Londres, M. H.
SWERTCHKOW (Nicolas), né à Saint-Pétersbourg, ✻ 1863. — H. C.

TAYLER (F.-R.) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — H. C.
THOMAS (Alexandre), né à Malmédy (Prusse), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

MM.

THOMPSON (Harry), né à Londres, M. H., méd. 3e cl. 1884.

THORBURN (R.) (Grande-Bretagne), méd. 1re cl. 1855 (E. U.). — H. C.

THOREN (Otto DE), né à Vienne, méd. 1865, 2e cl. 1884, ✻ 1884. — H. C.

UCKERMANN (Karl), né à Lokoten (Norwège), M. H.

UHDE (Frédéric-Charles), né à Wolkenbourg (Saxe), M. H., méd. 3e cl. 1885.

USSI (Italie), méd. d'honn. 1867 (E. U.). — H. C.

VALENZANO (Frédéric DE), né à Naples (Italie), M. H.

VANAISE (Gustave), né à Gand (Belgique), M. H.

VAN HAANEN (Cecil-Charles), né à Vienne (Autriche), de parents hollandais, méd. 3e cl. 1876, 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

VAN HOVE (Victor), né à Renaix (Belgique), méd. 3e cl. 1863. — Voir aux *Sculpteurs*.

VAN MOER (Jean-Baptiste), né à Bruxelles, méd. 3e cl. 1853, 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861. — H. C.

VAN MUYDEN (Jacques-Alfred), né à Lausanne (Suisse), méd. 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861. — H. C.

VANNUTELLI (Scipione), né à Rome, méd. 1864.

VAN STRYDONCK (Guillaume), né en Norwège, M. H.

VAUTIER (Benjamin), né à Morges (Suisse), méd. 1865 et 1866, 2e cl. 1867 (E. U.), 1re cl. 1878 (E. U.), ✻ 1878. — H. C.

VEGMAN (Mlle Berthe), née en Suisse, de parents danois, méd. 3e cl. 1882.

VERHAZ (Jan), né à Termonde (Belgique), méd. 2e cl. 1881, ✻ 1881. — H. C.

VERLAT (Charles), né à Anvers (Belgique), méd. 3e cl. 1853, 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861, ✻ 1868, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — H. C.

VERTUNNI (A.) (Italie), ✻ 1878. — H. C.

VERVÉE (Alfred), né à Bruxelles, méd. 1864, 3e cl. 1878 (E. U.), ✻ 1881. — H. C.

VON HEYDEN (Auguste), né à Breslau (Prusse), méd. 3e cl. 1863.

VON STETTEN (Carl), né à Ausgbourg, méd. 3e cl. 1884.

MM.

WAHLBERG (Alfred), né à Stockholm, méd. 1870, 2e cl. 1872, ✻ 1874, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✻ 1878. — H. C.

WATTS (G.-F.) (Grande-Bretagne), méd. 1re cl. 1878 (E. U.), ✻ 1878. — H. C.

WAUTERS (Émile), né à Bruxelles, méd. 2e cl. 1875, Rap. 1876, méd. d'honn. 1878 (E. U.), ✻ 1878. — H. C.

WEEKS (Lord Edwin), né à Boston (Amérique), M. H.

WEIZ (Alden), né à West-Point (États-Unis d'Amérique), M. H.

WERNER (A.-Frédéric), (Prusse), O. ✻ 1878. — H. C.

WHISTLER (James-Mac-Neil), né aux États-Unis d'Amérique, méd. 3e cl. 1883.

WILDA (Charles), né à Vienne (Autriche), M. H.

WILLEMS (Florent), né à Liège (Belgique), méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1846, ✻ 1853, méd. 1re cl. 1855 (E. U.), O. ✻ 1864, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), Rap. 1878 (E. U.), C. ✻ 1878. — H. C.

WINNE (Lieven DE), né à Gand (Belgique), méd. 3e cl. 1861, 2e cl. 1863, ✻ 1865, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✻ 1878. — H. C.

WINTERHALTER (Hermann), né à Bade, méd. 3e cl. 1844.

WURZINGER (Charles), (Autriche), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).

WYLD (William), né à Londres, méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1841, ✻ 1855 (E. U.). — H. C.

ZUBER-BUHLER (Fritz), né au Locle (Suisse), M. H.

ZULOAGA (Placide) (Espagne), ✻ 1878. — H. C.

SCULPTEURS ET GRAVEURS ÉTRANGERS

EN MÉDAILLES OU SUR PIERRES FINES

ALBANO (Salvatore) (Italie), méd. 3e cl. 1878.

ANTOKOLSKI (M.-M.) (Russie), méd. d'honn. 1878 (E. U.), ✻ 1878. — H. C.

ARGENTI (Josué) (Italie), méd. 2e cl. 1867 (E. U.), ✻ 1867, — H. C.

MM.

ARIAS (Virginius), né à la Conception (Chili), M. H.

BÉGAS (Reynold), né à Berlin, méd. 2e cl. 1859. — H. C.
BELLIAZZI (R.) (Italie), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.
BEER (Frédéric), né à Brunn (Autriche), M. H.
BISSINGER (Georges), né à Hanau (Hesse-Cassel). — *Gravure sur pierres fines*, méd. 1868.
BOEHM (J.-E.) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.
BORGHI (Ambrogio), né à Milan, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).
BORJESON (John), né à Gœtborg (Suède), M. H.
BORTONE (A.) (Italie), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).
BOURÉ (Antoine-Félix), né à Bruxelles, méd. 3e cl. 1874.
BRAMBECK (Edward), né à Helsingborg (Suède), M. H.
BROWNING (Robert-Barett), né à Florence, M. H.

CAGGIANO (Emmanuel), né à Bénévent (Italie), M. H.
CARONI (Emmanuel) (Suisse), méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — H. C.
CATTIER (Armand) (Belgique), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).
CHARLIER (Guillaume), né à Ixelles-lès-Bruxelles, M. H.
CIVILETTI (B.) (Italie), méd. 1re cl. 1878 (E. U.), ✻ 1878. — H. C.
COCHERET (Louis-Étienne), né à Amsterdam, M. H.
CONTINI (Maximilien), né à Foggia (Italie), M. H.
CUYPERS (Jean), né à Louvain (Belgique), méd. 2e cl. 1879. — H. C.

DE KEYSER (Jean-Baptiste), né à Anderlecht (Belgique), M. H.
DE VIGNE (Paul), né à Gand (Belgique), méd. 3e cl. 1875, 1re cl. 1878 (E. U.), ✻ 1878. — H. C.
DEVILLEZ (Louis-Henry), né à Mons (Belgique), méd. 3e cl. 1879.
DROSSIS (Grèce), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).

ÉLIAS (Édouard-Pierre-Joseph), né à Bruxelles, M. H.
ÉPINAY (Prosper, comte D'), né à l'île Maurice (Afrique anglaise), ✻ 1878. — H. C.

FABRUCCI (Louis), né à Florence (Italie), M. H.
FRAIKIN (Charles-Auguste), né à Herenthals (Belgique), méd. 3e cl. 1855 (E. U.), ✻ 1878. — H. C.
FUMIÈRE (Adolphe), né à Tournai (Belgique), M. H.

MM.

GANDARIAS (Justo DE), né à Barcelone (Espagne), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

GATTI (Jesualdo), né à Naples (Italie), méd. 3e cl. 1880.

GEEFS (Georges), né à Anvers (Belgique), méd. 3e cl. 1879.

GEEFS (Guillaume), né à Anvers (Belgique), ✻ 1844, méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

GEEFS (Joseph), né à Anvers (Belgique), méd. 3e cl. 1841.

GEMITO (Vincenzo), né à Naples (Italie), méd. 3e cl. 1879, 2e cl. 1880. — **H. C.**

GEORGESCO (Jean), né à Bucharest, M. H.

GILBERT (Alfred), né à Londres, M. H.

GINOTTI (G.) (Italie), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

GROOT (Guillaume DE), né à Bruxelles, méd. 2e cl. 1881. — **H. C.**

HASSELBERG (Pierre), né à Ronneby (Suède), M. H., méd. 3e cl. 1883.

HERMAN (Lambert), né à Liège (Belgique), M. H.

HEWITT (Georges-John), né à Carthagène (Espagne). — *Gravure sur pierres fines*, méd. 3e cl. 1847.

JEHOTTE (Louis), né à Liège (Belgique), méd. 3e cl. 1844.

KALTENHEUZER (Charles), né à Barmen (Prusse), M. H.

KLEIN (Max), né à Goncz (Hongrie), M. H.

KOSSOWSKI (Henri), né à Cracovie (Pologne), M. H.

KUNDMANN (Carl), né à Vienne (Autriche), ✻ 1878. — **H. C.**

LAFORESTERIE (Louis-Edmond), né au Port-au-Prince (Haïti), méd. 3e cl. 1875.

LANZIROTTI (Giovanni), né à Naples, M. H.

LAWES (Charles-Benet), né en Angleterre, M. H.

LEENHOFF (Ferdinand), né à Zalt-Bommel (Pays-Bas), méd. 1869, 2e cl. 1872, ✻ 1872. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs*.

LEIGHTON (Frédéric), né à Scarborough (Grande-Bretagne), méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✻ 1878. — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

LÉOFANTI (Adolphe), né à Rennes, de parents étrangers, M. H.

MM.

MADRASSI (Luca), né à Tricesimo (Italie), M. H.
MARSHALL (W.-Calder) (Grande-Bretagne), ✻ 1878. — H. C.
MAURELLO (Vincent), né à Madrid. — *Gravure en médailles*, M. H.
MIGLIORETTI (Pascal), né à Milan (Italie), méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — H. C.
MIGNON (Léon) (Belgique), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.
MONTEVERDE (G.) (Italie), méd. d'honn. 1878 (E. U.), O. ✻, 1878. — H. C.

NAMUR (Émile), né en Belgique, M. H.

PALMELLA (Mme la duchesse Maria DE), née à Lisbonne, M. H.
PICKERY (Henri) (Belgique), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).

RATO (José-Moreira), né à Lisbonne, M. H.

SAINT-GAUDENS (Augustus), né à New-York, M. H.
SAMAIN (Louis), né en Belgique, M. H.
SCHULZ (Jean-Georges), né à Birkenfeld (grand-duché d'Oldenbourg). — *Gravure en médailles*, M. H.
SIMOES D'ALMEIDA (J.) (Portugal), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).
SOPERS (Antoine), né à Liège (Belgique), méd. 1864.
STEENACKERS (François-Frédéric), né à Lisbonne, M. H.
STEINHAUSER, né à Brême, M. H.
STRASSER (Arthur), né à Vienne (Autriche), M. H.
SUNOL (Geronimo) (Espagne), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).
SUSSMAN HELBORN (L.), né à Berlin, méd. 1864.

TABACCHI (Odoardo) (Italie), ✻ 1878. — H. C.
TAUTENHAYN (Josef), né à Vienne (Autriche). — *Gravure en médailles*, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.
TCHIJOFF (M.-A.) (Russie), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).
THOMAS (Havard), né à Bristol (Angleterre), M. H.
TILGNER (Victor), né à Presbourg (Autriche), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.
TOMBAY (Alphonse DE), né à Liège (Belgique), M. H.
VALBUDEA (Étienne-Janescu), né à Bucharest, M. H.

MM.

VAN HOVE (Bartholomeus), né à la Haye, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

VAN HOVE (Victor), né à Renaix (Belgique), méd. 3e cl. 1855 (E. U.). — Voir aux *Peintres*.

VELA (Vincent) (Suisse), ✻ 1863, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), O. ✻ 1867. — **H. C.**

VINÇOTIE (Thomas), né à Bruxelles, méd. 3e cl. 1874.

WAGNER (Anton), né à Koniginhof (Bohême), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

WHAGEN (Arthur), né à Mémel (Prusse), M. H.

WYON (J.-S.) (Grande-Bretagne). — *Gravure en médailles*, méd. 3e cl. 1867 (E. U.). — En partage avec WYON (A.-B.) (Grande-Bretagne).

ZUMBUSCH (Kaspar), né à Herzebrock (Autriche), méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

ARCHITECTES ÉTRANGERS

AGUADO (M.) (Espagne), méd. 2e cl. 1878 (E. U.) — **H. C.**

AMADOR DE LOS RIOS (Ramiro) (Espagne), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

ARANGIOTI (Ramond), né au Mexique, M. H.

ARNIM (D'), né à Berlin, méd. 2e cl. 1855 (E.U.). — **H. C.**

BAES (Jean), né à Bruxelles, méd. 3e cl. 1885.

BASILE (Giovanni-Batista-Felipo) (Italie), O ✻ 1878. — **H. C.**

CARDELLI (Giovanni), né à Pise (Italie), méd. 3e cl. 1882.

CARPENTIER (Eugène) (Belgique), méd. 3e cl. 1867 (E. U.), méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

COLLA (Angelo), né à Milan, méd. 2e cl. 1880. — **H. C.**

CURTE (Louis DE), né à Gand (Belgique), méd. 2e cl. 1857. — **H. C.**

CUYPERS (P.-J.-H.) (Pays-Bas), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MM.

DÉLECOURT-WINCQZ (Jules), né à Saint-Ghislain (Belgique), méd. 3e cl. 1882.

FALKENER (E.) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — H. C.

FELLNER (Ferdinand), né à Vienne (Autriche), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

FERRARIO (C.) (Italie), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

GEYMULLER (Henri-Adolphe DE), né à Bâle (Suisse), méd. 3e cl. 1878.

HAMILTON (Thomas) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — H. C.

HANSEN (T. DE), né à Copenhague, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), ✻ 1878. — H. C.

HANZEL (Théophile) (Autriche), méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — H. C.

HASENAUER (Baron Carle DE), né à Vienne (Autriche), ✻ 1874, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✻ 1878. — H. C.

HEIMER (H.), né à Hambourg, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

HLAVCA (Joseph) (Autriche), méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — H. C.

JONES (H.) (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

JUVET (Henri-Édouard-Lucien), né à Genève, M. H.

KOHLER (Henri), né à Cassel (Hesse-Cassel), méd. 3e cl. 1861.

KOLLMANN (Charles), né à Saint-Pétersbourg, méd. 3e cl. 1863. — En partage avec M. RACHAU (Charles).

KOUZMINE (Russie), ✻ 1862. — H. C.

LYNN (William) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — H. C.

MACHYTKA (Johann), né à Neu-Paka (Bohême), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

PEARSON (J.-L.) (Grande-Bretagne), méd. 1re cl. 1878 (E. U.), ✻ 1878. — H. C.

RACHAU (Charles), né à Saint-Pétersbourg, méd. 3e cl. 1863. — En partage avec M. KOLLMANN (Charles).

ROPETTE (Paul) (Russie), ✻ 1878. — H. C.

MM.

ROSANOFF (Alexandre) (Russie), méd. 1re cl. 1867 (E. U.). — H. C.

SCHMIDT (F.), né à Frickenhofen (Wurtemberg), méd. d'honn. 1878 (E. U.). — H. C.

SCHMITZ (François) (Prusse), méd. 1re cl. 1867 (E. U.). — H. C.

SCHMORANZ (Franz), né à Slatinan (Bohême), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

SCHOY (Auguste-Félix), né à Bruxelles, méd. 3e cl. 1881.

SEDDON (J.-P.) (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

SHAW (R.-Norman) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

STEINDL (Éméric) (Hongrie), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

STREET (G.-E.) (Grande-Bretagne), méd. 1re cl. 1878 (E. U.), ✻ 1878. — H. C.

TRAP-MEYER (H.) (Norwège), ✻ 1878. — H. C.

TREVES (M.) (Italie), méd. 2e cl. 1878. — H. C.

WATERHOUSSE (Alfred) (Grande-Bretagne), méd. d'honn. 1867 (E. U.), Rap. 1878 (E. U.). — H. C.

WEBER (Antoine) (Hongrie), ✻ 1878. — H. C.

WIELEMANS (Alexandre), né à Vienne (Autriche), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

GRAVEURS ET LITHOGRAPHES ÉTRANGERS

BALLIN (John), né à Veile (Danemark), méd. 3e cl. 1861, méd. 1864. — H. C.

BARTHELMESS (N.), né à Erlangen (Bavière), méd. 1864, 2e cl. 1867 (E. U.). — H. C.

BIOT (Gustave), né à Bruxelles, méd. 2e cl. 1873, 1re cl. 1876, 1re cl. 1878 (E. U.). — H. C.

BORROME (Gilbert, comte), né à Milan, O. ✻ 1864. — H. C.

BURNAND (Eugène), né à Mondon (Suisse), méd. 3e cl. 1882.

MM.

CLOSSON (William-Baxter), né à Thetford (États-Unis), méd. 3e cl. 1882.

COUSINS (Samuel) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — H. C.

DANSE (Auguste-Michel), né à Bruxelles, méd. 3e cl. 1879.

DE MEERSMANN (François), né à Bruxelles, M. H.

DOCHY (Henri), né à Lille, de parents belges. — *Gravure sur bois*, M. H.

DOO (Georges-T.) (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

EICHENS (Philippe-Hermann), né à Berlin. — *Lithographie*, méd. 3e cl. 1842; — *gravure*, méd. 2e cl. 1859, Rap. 1861 et 1863. — H. C.

FLORIAN (Frederick), né à Saint-Aubin (Suisse). — *Gravure sur bois*, M. H.

FORBERG (Ernest), né à Dusseldorf, M. H.

FRAIPONT (Gustave), né à Bruxelles, M. H.

FROLICH (Lorens), né à Copenhague, méd. 2e cl. 1873. — H. C.

GILLI (Albert-Thomas), né à Chieri (Italie), méd. 3e cl. 1878.

GIRARDET (Paul), né à Neuchâtel (Suisse), méd. 2e cl. 1849, Rap. 1857, 1859 et 1861, 1re cl. 1863. — H. C.

HAIG (Axel-Herman), né en Suède, méd. 3e cl. 1882.

HECHT (Guillaume), né à Ansbach (Bavière), M. H.

HOSKIN (Robert), né à Brooklyn, méd. 3e cl. 1883.

JACQUEMOT (Georges-François-Louis), né à Neuchâtel (Suisse), méd. 3e cl. 1857.

JAZINSKI (Félix), né à Zabkow (Pologne), M. H.

JUENGLING (Frédéric), né à New-York, M. H.

KAISER (Johan-Wilhelm DE), né à Amsterdam, ✲ 1869. — H. C.

KLAUS (Johann), né à Vienne (Autriche), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

KŒPPING (Charles), né à Dresde (Saxe), M. H., méd. 3e cl. 1883.

LAUWERS (François), né à Anvers, méd. 3e cl. 1883.

MM.

LEENHOFF (Ferdinand), né à Zalt-Bommel (Pays-Bas), méd. 3e cl. 1878, 2e cl. 1882. — Voir aux *Sculpteurs*.

LENAIN (Louis), né à Estinnes-au-Val (Belgique), méd. 3e cl. 1882.

LEONARD (Jules), né à Silenrieux (Belgique). — *Lithographie*, M. H.

LINDESTROM (Mlle Thécla), née à Stockholm. — *Gravure sur bois*, M. H.

LOS RIOS (Ricardo DE), né à Valladolid (Espagne), M. H.

LOWENSTAM (Léopold), né à Amsterdam, M. H.

MARE (Johannes DE), né à Amsterdam, méd. 2e cl. 1853. ✠ — H. C.

MASSALOFF (Nicolas), né à Moscou, méd. 3e cl. 1873.

MATHÉ (Basile), né à Saint-Pétersbourg, M. H.

MEUNIER (Jean-Baptiste), né à Bruxelles, méd. 1865 et 1868. — H. C.

MORAN (John), né en Islande, M. H.

RAAB (Mlle Doris), née en Allemagne, M. H.

RAAB (Jean-Léonard), né à Nuremberg (Bavière), méd. 1866.

REDLICH (Henri), né à Cracovie (Autriche), méd. 1re cl. 1877, méd. d'honn. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — H. C.

SONNENLEITNER (J.), né à Nuremberg (Bavière), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

STANG (Rodolphe), né à Dusseldorf (Prusse), M. H.

UNGER (W.), né à Hanovre, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

VERSWYVEL (Michel), né à Anvers (Belgique), M. H.

VOGEL (Frédéric), né à Ansbach (Bavière), méd. 1865.

DÉCRET

DU 11 MAI 1883

Qui reconnaît comme établissement d'utilité publique

LA SOCIÉTÉ DES ARTISTES FRANÇAIS

Dont le siège est à Paris.

Le Président de la République française,

Sur le rapport du Président du conseil, ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts,

Vu la demande formée par l'Association des Artistes français, à l'effet d'être reconnue comme établissement d'utilité publique;

Vu les statuts de la Société;

Vu les documents relatifs à la situation financière de la Société;

Vu les autres pièces produites à l'appui de la demande;

Vu les renseignements recueillis par l'administration sur la Société;

Vu l'avis du préfet de police en date du 26 octobre 1882;

Vu l'avis du préfet de la Seine en date du 2 octobre 1882.

Le conseil d'Etat entendu,

DÉCRÈTE :

ARTICLE PREMIER — La Société des Artistes français, dont le siège est à Paris, est reconnue d'utilité publique.

ART. 2. — Sont approuvés les statuts de la Société tels qu'ils sont annexés au présent décret.

ART. 3. — Le Président du conseil, ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts, est chargé de l'exécution du présent décret, qui sera inséré au *Bulletin des lois.*

Fait à Paris, le 11 mai 1883.

JULES GRÉVY.

Le Président du conseil,
Ministre de l'Instruction publique
et des Beaux-Arts,

Jules FERRY

SOCIÉTÉ

DES

ARTISTES FRANÇAIS

STATUTS

Dénomination et objet de la Société.

ARTICLE PREMIER. — Il est fondé, entre les artistes français, une Société qui a pour objet :

1° De représenter et défendre les intérêts généraux des artistes français, notamment par l'organisation des expositions annuelles des Beaux-Arts ;

2° De prêter aide et assistance à ses membres dans toutes les occasions où cela pourrait leur être utile.

Elle prend le titre de : *Société des Artistes français.*

Son siège social est fixé à Paris.

Composition de la Société.

ART. 2. — La Société existe entre les signataires du présent acte et tous ceux qui, remplissant la condition d'admissibilité ci-après prévue, signeront, suivant les formules arrêtées par le Comité, leur adhésion aux présents statuts.

Elle est ouverte à tous les artistes français qui ont été admis par un jury au moins une fois à l'Exposition annuelle des artistes vivants dite : le *Salon*, ou aux expositions universelles françaises (classe des Beaux-Arts), ainsi qu'à tous ceux qui y seront admis au moins une fois dans l'avenir.

ART. 3. — Les associés sont répartis, suivant leur spécialité, en quatre sections qui comprennent :

La première : la peinture ;

La deuxième : la sculpture, la gravure en médailles et la gravure sur pierres fines;

La troisième : l'architecture;

Et la quatrième : la gravure et la lithographie.

Un associé peut être membre de plusieurs sections s'il remplit, dans chacune d'elles, les conditions exigées par l'article 2 pour faire partie de la Société.

Art. 4. — Le titre de sociétaire ne confère pas le droit d'être admis aux expositions annuelles des Beaux-Arts, sans être soumis à l'examen du jury.

Art. 5. — Le titre de membre d'honneur peut être conféré par le Comité aux personnes qui auront rendu d'importants services à l'art ou à la Société

Ce titre ne confère pas le droit de prendre part aux Assemblées générales.

Ressources de la Société.

Art. 6. — Les ressources de la Société consistent en :

1° Une cotisation annuelle dont le chiffre est fixé par le Comité (1);

2° Les bénéfices des expositions des Beaux-Arts;

3° Les dons et legs qui seront offerts à la Société;

4° Et ses revenus.

Tout associé peut s'exonérer de la cotisation annuelle moyennant le versement d'un capital déterminé par le Comité (2).

Art. 7. — Les ressources de la Société sont affectées :

1° A l'organisation et au fonctionnement des expositions annuelles. A cet effet, un fonds spécial de deux cent mille francs sera tout d'abord constitué sur les premières ressources de la Société et placé dans une caisse publique, et, si ce fonds vient à être entamé, la somme distraite sera rétablie aussitôt que possible;

2° Aux acquisitions et dépenses pour objets mobiliers ou immobiliers votés soit par le Comité, soit par l'Assemblée générale des associés;

3° Aux secours, dons, encouragements et récompenses accordés, au nom de la Société, par le Comité;

4° Enfin à la création et à l'accroissement d'un fonds de réserve qui sera placé dans une caisse publique.

Le tout suivant les règles et dans les proportions fixées chaque année lors de l'établissement du budget en répartissant

---

(1) Cotisation fixée annuellement à 12 francs.

(2) Capital fixé actuellement à la somme de 200 francs.

les dépenses à faire dans l'intérêt de chaque section, proportionnellement au nombre de ses adhérents.

Le Comité détermine le mode d'emploi du fonds de réserve, sans qu'aucun des sociétaires puisse réclamer une part des bénéfices de la Société, dont le but n'est pas la recherche de gains particuliers, mais la défense d'intérêts collectifs et le développement des œuvres d'aide et de protection mutuelles.

Administration.

Art. 8. — L'administration de la Société est confiée à un Comité composé de quatre-vingt-dix membres pris parmi les associés et dont le mandat est gratuit.

Art. 9. — Le premier Comité se compose des quatre-vingt-dix membres élus le trois novembre mil huit cent quatre-vingt-un par les artistes français.

Il restera en fonctions pendant trois ans, à partir du jour de son élection.

Le Comité est intégralement renouvelé tous les trois ans : les membres sortants sont rééligibles.

Chaque membre du Comité est élu par les associés de sa section et non par l'ensemble des associés, et chaque section des artistes associés sera représentée dans la proportion suivante, savoir :

La section de peinture par cinquante membres, ci...	50
Celle de sculpture, par vingt membres, ci..........	20
Celle d'architecture, par dix membres, ci............	10
Et celle de gravure, par dix membres, ci...........	10
Total égal : quatre-vingt-dix membres, ci.......	90

Les membres du Comité représentant une de ces sections pourront se réunir pour discuter les affaires qui lui sont propres et régler l'emploi des fonds qui proviendront de la répartition qui sera faite conformément à l'article 7 ci-dessus.

Les décisions qui en résulteront seront portées à la connaissance du Comité, qui ne pourra s'y opposer qu'autant qu'elles lui sembleraient empiéter sur les droits d'une autre section ou porter atteinte aux intérêts généraux de la Société.

Art. 10. — En cas de vacances par décès, démission ou autre empêchement, le Comité pourvoit aux remplacements en prenant à la suite les artistes qui ont obtenu le plus de voix lors de l'élection précédente.

Art. 11. — Chaque année, le Comité nomme parmi ses

membres un président, deux vice-présidents, quatre secrétaires, dont un par section, et un trésorier, qui sont rééligibles.

En cas d'absence des président et vice-présidents, il nomme, parmi ses membres, celui qui doit remplir les fonctions de président.

Art. 12. — Le Comité se réunit au siège social tous les trois mois. Il peut être réuni extraordinairement sur la demande du Sous-Comité qui sera ci-après créé.

La présence de vingt-cinq membres au moins est nécessaire pour la validité des délibérations qui sont prises à la majorité des voix, sauf dans le cas ci-après prévu en l'article 14.

En cas de partage, la voix du président est prépondérante.

Nul ne peut voter par procuration dans le sein du Comité.

Art. 13. — Le procès-verbal de chaque séance est transcrit sur un registre spécial, signé du président et du secrétaire.

Les extraits ou copies à produire sont signés par le président ou l'un des vice-présidents.

Art. 14. — Le Comité est investi des pouvoirs les plus étendus pour la gestion et l'administration de toutes les affaires sociales.

La nomenclature suivante n'est qu'indicative et non limitative de ses droits et pouvoirs :

Il représente la Société dans toutes les circonstances et agit en son nom.

Il exerce, tant en demandant qu'en défendant, toutes actions judiciaires et administratives.

Il fait tout règlement pour le régime intérieur ou extérieur de la Société, et pourvoit à tous les besoins de l'administration de la Société.

Il propose à l'Assemblée générale toute modification aux statuts.

Il a la complète organisation des expositions.

Il statue sur la répartition des locaux des expositions entre les différents arts, suivant le sectionnement ci-dessus indiqué. Cette répartition devra, pour être définitive, être approuvée par les deux tiers des membres du Comité.

Il arrête le budget annuel des recettes et dépenses de la Société.

Il donne et prend à bail les locaux nécessaires à la Société.

Il achète et vend tous immeubles ; il contracte toutes obligations et confère toutes hypothèques ; il achète et vend toutes valeurs mobilières et consent à cet effet tous transferts, il paye et reçoit toutes sommes ; il donne toutes quittances et consent tous désistements.

Il conclut tous marchés.

Il nomme ou révoque tous employés, agents ou mandataires, détermine leurs attributions et fixe leurs traitements.

Il admet les nouveaux adhérents et les membres d'honneur, et propose, à l'Assemblée générale, les radiations s'il y a lieu.

Il statue sur les demandes d'aide et assistance.

Il décide s'il y a lieu pour la Société de prendre en main les intérêts privés se rattachant à une question artistique et concernant un sociétaire.

Il traite, transige et compromet sur tous les intérêts de la Société.

Il accepte les dons et legs faits à la Société.

Il arrête les comptes qui doivent être soumis à l'Assemblée générale.

Il convoque l'Assemblée générale des sociétaires au moins une fois chaque année, et, en outre, chaque fois qu'il le juge nécessaire.

Il convoque également les sections des sociétaires pour les élections nécessitées par le renouvellement triennal du Comité.

En cas de non-payement par un sociétaire de la cotisation annuelle, le Comité décide si le recouvrement doit en être exigé, ou s'il y a lieu de provoquer la radiation de ce sociétaire.

Art. 15. — Les délibérations du Comité relatives à des emprunts, à des acquisitions d'immeubles, à l'acceptation de dons et legs sont soumises à l'approbation du gouvernement.

Art. 16. — Le Comité constitue chaque année un Sous-Comité composé de vingt-six de ses membres.

Ce Sous-Comité est chargé d'expédier les affaires courantes, sous la condition expresse de rendre compte de sa gestion, tous les trois mois, au Comité.

Le président, les vice-présidents du Comité, ainsi que les secrétaires et le trésorier font partie de droit de ce Sous-Comité avec leurs mêmes qualités.

Les dix-huit autres membres sont nommés au scrutin par chacun des groupes du Comité représentant une section. Ils se composent de :

Dix membres pour la section de peinture;

Quatre membres pour la section de sculpture;

Deux membres pour la section d'architecture;

Et deux membres pour la section de gravure.

La présence de neuf membres du Sous-Comité est nécessaire pour la validité des délibérations.

Le procès-verbal des délibérations prises par le Sous-Comité est transcrit sur un registre spécial.

Les extraits à en produire sont signés par le président ou l'un des vice-présidents.

Art. 17. — La Société est valablement représentée en justice par son trésorier ou un membre délégué par le Sous-Comité.

Tous traités, engagements et actes quelconques, autorisés par le Comité ou le Sous-Comité, sont valables s'ils sont

revêtus de la signature du président ou d'un seul membre délégué.

Assemblées générales.

Art. 18. — Une Assemblée générale a lieu au moins une fois par an.

Elle est composée de tous les sociétaires convoqués par lettre. Une insertion faite au moins quinze jours à l'avance dans quatre journaux, indiquera également le lieu, le jour et l'heure de la convocation.

Pour que ses délibérations soient valables, l'Assemblée générale doit réunir le vingtième des membres de la Société. Si cette condition n'est pas remplie sur une première convocation, l'Assemblée générale convoquée une seconde fois, à quinze jours d'intervalle au moins, délibère valablement, quel que soit le nombre des membres qui la composent.

Les délibérations sont prises à la majorité des voix des membres présents.

Art. 19. — En cas de modifications à apporter aux statuts l'Assemblée générale devra être composée du quart au moins des sociétaires et la délibération devra être prise à la majorité des deux tiers des membres présents.

Si l'Assemblée ne réunit pas un nombre suffisant de sociétaires, une nouvelle Assemblée générale sera convoquée et sa délibération sera valable quel que soit le nombre des membres présents, mais elle devra toujours être prise à la majorité des deux tiers.

Les modifications aux statuts devront être soumises à l'approbation du Gouvernement.

Art. 20. — Les Assemblées générales sont présidées par le président du Comité ou l'un des vice-présidents. Il est assisté par les secrétaires qui rédigent le procès-verbal et font l'office de scrutateurs.

Nul ne peut se faire représenter aux Assemblées générales par un mandataire, ce mandataire fût-il sociétaire lui-même.

Art. 21. — L'ordre du jour est arrêté par le Comité.

Il n'y est porté que les propositions émanant de lui ou celles qui lui ont été communiquées, huit jours au moins avant la réunion, par un groupe représentant au moins cent associés.

Il ne peut être mis en délibération que les objets portés à l'ordre du jour.

Art. 22. L'Assemblée générale entend le rapport du Comité sur l'état des travaux de la Société et sur la situation financière.

Elle discute, s'il y a lieu, et approuve les comptes.

Elle statue sur les radiations des sociétaires, mais seulement sur la proposition du Comité.

Elle délibère et statue souverainement sur tous les intérêts de la Société et confère au Comité les pouvoirs supplémentaires qui seraient reconnus utiles.

Art. 23. — Les délibérations de l'Assemblée générale sont constatées sur un registre spécial par des procès-verbaux signés des membres du Bureau. La feuille de présence certifiée par les membres du Bureau est annexée au procès-verbal.

Les copies ou extraits à produire des délibérations de l'Assemblée sont signés par le président du Comité et un secrétaire.

Dissolution.

Art. 24. — L'Assemblée générale, à la majorité des trois quarts des membres présents représentant au moins le tiers des sociétaires, pourra prononcer la dissolution de la Société et nommer un ou plusieurs liquidateurs avec les pouvoirs les plus étendus.

Les membres qui auraient cessé de faire partie de la Société au jour de la dissolution, ainsi que les héritiers des membres décédés avant le prononcé légal de cette dissolution, n'auraient dans ce cas ni droit à exercer, ni réclamation à produire dans l'actif.

Cet actif sera remis à une œuvre analogue à celle qui fait l'objet des présents statuts, désignée par le ministre des Beaux-Arts.

Vu à la section de l'intérieur, le 14 mars 1883.

Le Rapporteur,

H. de Villeneuve.

Ces statuts ont été délibérés et adoptés par le Conseil d'État dans sa séance du 19 avril 1883.

Le Maître des Requêtes,
Secrétaire général du Conseil d'État,

A. Fouquier.

SOCIÉTÉ DES ARTISTES FRANÇAIS

RECONNUE COMME ÉTABLISSEMENT D'UTILITÉ PUBLIQUE

Par décret en date du 11 *mai* 1883.

EXPOSITION PUBLIQUE

DES

OUVRAGES DES ARTISTES VIVANTS

Pour l'année 1886.

RÈGLEMENT

DISPOSITIONS GÉNÉRALES

CHAPITRE PREMIER

DU DÉPÔT DES OUVRAGES

ARTICLE PREMIER. — L'Exposition annuelle des ouvrages des artistes vivants aura lieu au palais des Champs-Elysées, du samedi 1er mai au mercredi 30 juin 1886.

Elle sera ouverte aux productions des artistes français et étrangers.

Les ouvrages devront être déposés au palais des Champs-Elysées conformément au règlement particulier de chaque section. Aucun sursis ne sera accordé, pour quelque motif que ce soit. En conséquence, l'administration du Salon considérera toute demande de sursis comme nulle et non avenue.

ART. 2. — Seront admises au Salon les œuvres des six genres ci-après désignés :

1° Peinture;

2° Dessins, aquarelles, pastels, miniatures, émaux, faïences, porcelaines, cartons de vitraux et vitraux, à l'exception toutefois des œuvres qui ne représenteraient que des sujets d'ornementation;

3° Sculpture;

4° Gravure en médailles et gravure sur pierres fines;

5° Architecture;

6° Gravure et Lithographie.

Art. 3. — Ne pourront être présentés :

Les copies, même celles qui reproduiraient un ouvrage par un procédé différent. Cette disposition n'est applicable ni à la section de gravure et lithographie, ni à la gravure en médailles ou sur pierres fines.

Les ouvreges qui ont figuré aux expositions précédentes de Paris ;

Les tableaux et autres objets sans cadre ;

Les ouvrages d'un artiste décédé, à moins que le décès ne soit postérieur à l'ouverture du dernier Salon ;

Les ouvrages anonymes ;

Les sculptures en terre non cuite et les réductions d'ouvrages de sculpture déjà exposés.

Art. 4. — Les ouvrages envoyés à l'Exposition devront être expédiés franco de port à M. le Président du Conseil d'administration du Salon, au palais des Champs-Elysées.

Chaque ouvrage pourra être muni d'un cartel portant le nom de l'auteur et l'indication du sujet.

Art. 5. — Chaque artiste, en déposant ou en faisant déposer ses œuvres, devra en même temps donner une notice signée de lui contenant ses nom et prénoms, *sa nationalité*, le lieu et la date de sa naissance, le nom de ses maîtres, la mention des récompenses obtenues par lui aux expositions de Paris, sa qualité de prix de Rome ou de prix du Salon, son adresse, le sujet et les dimensions de ses ouvrages ;

Ceux qui ne pourraient accompagner leurs œuvres devront les faire déposer par une personne munie de leur autorisation écrite.

Art. 6. — Les ouvrages de chacun des six genres désignés ci-dessus devront être inscrits sur une notice séparée.

Art. 7. — Un appendice du Catalogue sera consacré aux édifices publics ou privés construits par les architectes, ainsi qu'aux ouvrages de peinture et de sculpture exécutés pour la décoration de ces monuments et qui, par la place fixe qu'ils occupent, ne sont pas susceptibles de figurer au Salon.

Art. 8. — Dès que les ouvrages auront été enregistrés, nul ne sera admis à les retoucher.

Art. 9. — Aucun ouvrage ne pourra être reproduit sans une autorisation écrite de l'auteur.

Art. 10. — L'administration du Salon mettra tous ses soins pour assurer la bonne conservation des objets d'art qui lui seront confiés par les artistes ; mais elle décline d'avance toute responsabilité pécuniaire dans le cas où ils se trouveraient endommagés ou perdus pour quelque cause que ce soit. Elle fait les mêmes réserves en ce qui concerne les erreurs ou omissions qui pourraient être commises au Catalogue.

Nul objet ne pourra être retiré avant la clôture de l'Exposition, à moins de circonstances exceptionnelles dont le Conseil d'administration sera seul juge.

L'ouvrage détérioré volontairement pour une cause quelconque par l'artiste exposant lui-même sera maintenu à la place qu'il occupait, et l'artiste qui l'aura détérioré pourra être privé temporairement du droit d'exposer au Salon, sur une décision du Conseil d'administration.

Les ouvrages admis au Salon devront être retirés avant le 10 juillet. Ils ne seront rendus que sur la présentation du récépissé. Après le délai précité, les ouvrages cesseront d'être sous la surveillance de l'administration du Salon.

CHAPITRE II

DE L'ADMISSION

Art. 11.—L'admission des ouvrages présentés par les artistes sera prononcée par un jury élu à la majorité relative. Il n'y a pas d'incompatibilité entre les fonctions de juré et celles de membre du comité de la *Société des Artistes français.*

Le jury sera divisé en quatre sections;

La première comprendra la peinture, les dessins, pastels, aquarelles, miniatures, porcelaines, faïences, émaux, cartons de vitraux et vitraux;

La deuxième comprendra la sculpture, la gravure en médailles et la gravure sur pierres fines;

La troisième, l'architecture;

La quatrième, la gravure et la lithographie.

Art. 12. — Sont électeurs, dans la section où ils envoient leurs œuvres, tous les artistes français ayant déjà été admis au moins une fois au Salon dans ladite section, ou aux expositions universelles de Paris. Toutefois, les membres de la Société des Artistes français auront le droit de voter dans leurs sections respectives, même lorsqu'ils ne seront pas exposants.

Les artistes électeurs seront admis à voter, après avoir apposé leur signature sur un registre spécial. Chacun d'eux déposera, dans l'urne de la section où il a le droit de vote, un bulletin plié portant les noms des jurés choisis par lui.

Les électeurs qui ne pourraient venir voter en personne, aux jours indiqués pour le vote de chaque section, pourront envoyer leur bulletin à M. le Président du conseil d'administration, au palais des Champs-Elysées sous un pli cacheté signé de leurs nom et prénoms, et *portant la date de leur dernier Salon.* Ces votes seront consignés sur le registre des électeurs.

Art. 13. — Le dépouillement de chaque scrutin sera fait avec toutes les garanties nécessaires pour en assurer la sincérité, aussitôt après la clôture des urnes et en présence de M. le Président du Conseil d'administration ou de ses délégués, et des artistes qui voudront assister à cette opération.

S'il y a lieu de pourvoir au remplacement d'un ou de plu-

sieurs jurés élus, il y sera pourvu en prenant à la suite dans l'ordre du scrutin.

Art. 14. — Pour l'admission de toute œuvre soumise au jury, la majorité des membres présents est indispensable.

En cas de partage, l'admission sera prononcée.

Le placement des ouvrages sera fait conformément aux indications données par le jury.

Jusqu'à l'ouverture de l'Exposition, les portes du Salon seront rigoureusement fermées à toutes les personnes qui n'y seraient pas appelées par suite de leurs fonctions ou d'une convocation spéciale. Cette disposition ne s'applique ni au ministre des Beaux-Arts, ni au directeur des Beaux-Arts, ni au commissaire général des expositions des Beaux-Arts.

CHAPITRE III

DES RÉCOMPENSES

Art. 15. — Toutes les récompenses seront votées conformément au règlement particulier des sections.

Une médaille d'honneur pourra être décernée dans chaque section.

Les autres médailles seront de trois classes.

Des mentions honorables pourront être décernée par le jury, à la suite des troisièmes médailles.

Nul artiste ne pourra obtenir une récompense d'un ordre inférieur ou égal aux récompenses qu'il a déjà obtenues. La médaille d'honneur, seule, peut être exceptée de cette règle par les dispositions particulières à chacune des sections.

Les médailles et rappels de médailles antérieurs à 1864 ont la valeur des médailles actuellement décernées. La médaille unique établie par le règlement de 1864 a la valeur d'une troisième médaille, si elle n'a été obtenue qu'une fois; d'une deuxième si elle a été obtenue deux fois; d'une première, si elle a été obtenue trois fois.

Art. 16. — Les œuvres récompensées seront, lors du remaniement du Salon, désignées au public par des cartels.

Art. 17. — Les récompenses seront distribuées par le comité et les quatre sections du jury, en séance solennelle, dans l'ordre même où elles auront été votées.

CHAPITRE IV

DES ENTRÉES

Art. 18. — L'Exposition sera ouverte tous les jours de la semaine, de huit heures du matin à six heures du soir, sauf le lundi, jour où les portes n'ouvriront qu'à midi.

Les jours fériés, les portes seront ouvertes à huit heures du matin.

Le droit d'entrée est fixé à 2 francs avant midi et à 1 franc dans la journée. Par exception, le jour de l'ouverture, le droit d'entrée est fixé à 5 francs toute la journée et le vendredi de chaque semaine à 2 francs toute la journée. Le dimanche, les portes ouvriront à huit heures; le prix d'entrée sera de 1 franc; à partir de midi, l'entrée sera gratuite ; les portes d'entrée seront fermées à cinq heures ; dans le cas où l'affluence des visiteurs serait trop grande, l'administration se réserve la faculté de fermer momentanément les portes.

Art. 19. — Des cartes d'entrée, rigoureusement personnelles, seront mises à la disposition des artistes exposants. Ces cartes seront distribuées aux ayants droit, dans les bureaux du secrétariat de l'administration du Salon, au palais des Champs-Elysées. Les artistes, pour s'en servir, devront y apposer leur signature.

Art. 20. — Il sera fait un service de cartes d'entrée à la presse.

Art. 21. — Il y aura des cartes d'abonnement pour la durée de l'exposition.

DISPOSITIONS PARTICULIÈRES

A CHAQUE SECTION

Peinture, dessins, aquarelles, pastels, etc.

Article premier. — Les ouvrages de peinture, dessins, aquarelles, pastels, miniatures, porcelaines, émaux, cartons de vitraux et vitraux, devront être déposés au palais de l'Industrie, du mercredi 10 mars au dimanche 14 mars inclusivement, de onze heures à six heures.

Les artistes ne pourront envoyer que deux ouvrages pour la section de peinture à l'huile, et deux ouvrages pour celle des dessins, aquarelles pastels, etc.

Sera considérée comme ne faisant qu'une seule œuvre tout assemblage d'ouvrages appartenant à cette seconde section (dessins, aquarelles, etc.), placés dans un cadre dont chaque côté mesuré extérieurement n'excédera pas $1^{m},20$.

Art. 2. — *Le maximum pour la dimension des bordures sera de* $0^{m},30$ *en largeur et de* $0^{m},20$ *en épaisseur.*

Les ouvrages seront encadrés, à l'exclusion de toutes autres, *dans des bordures dorées, noires ou en bois naturel foncé.*

Les ouvrages ayant des cadres de forme ronde ou ovale, ou à pans coupés, devront être ajustés sur des planches dorées et de forme rectangulaire.

Art. 3. — Le vote pour le jury de la section de peinture, dessins, etc., aura lieu au Palais des Champs-Elysées, le jeudi 18 mars, de 9 heures du matin à 4 heures du soir.

Ce jury se composera de 40 membres, sans distinction de genre.

Tout artiste nommé membre du jury devra, par une lettre adressée au président, faire connaître de suite s'il accepte ou refuse les fonctions de juré.

Tout juré qui, sans s'être fait excuser, n'aura pas assisté à trois séances consécutives, sera considéré comme démissionnaire.

Art. 4. — Les opérations du jury ne seront valables que lorsque la moitié plus un des membres du jury sera présente devant l'œuvre jugée.

Tout artiste hors concours ou médaillé sera admis sans examen.

Le jury ne pourra recevoir plus de 2,500 tableaux et plus de 800 dessins, vu l'impossibilité absolue d'en placer convenablement un plus grand nombre.

Art. 5. — Le jury, en recevant chaque œuvre, lui donnera un numéro de placement. Il y aura trois numéros. Ces numéros seront collés sur les cadres jusqu'à la fin du placement et seront consignés au procès-verbal, où chaque artiste pourra vérifier celui qu'il a obtenu.

Cet article s'applique également aux œuvres exemptes de l'examen du jury.

Art. 6. — Le jury de peinture disposera de 40 médailles, ainsi réparties :

3 médailles de 1re classe.
10 — 2e —
27 — 3e —

Toute médaille de première ou de deuxième classe qui ne serait pas décernée augmentera le nombre des médailles de la classe immédiatement inférieure, sans toutefois pouvoir être dédoublée.

Par contre, si le vote donnait un nombre de voix égal à plusieurs concurrents pour la dernière des médailles de la première ou de la deuxième classe, des médailles supplémentaires seraient données à chacune d'elles aux dépens de la classe immédiatement inférieure, de façon à ne pas augmenter le nombre de 40 médailles prévu par le règlement. Cependant, si le même cas se présentait pour la troisième classe, le nombre de 40 médailles pourra être dépassé, mais il ne saurait l'être dans aucune autre circonstance.

L'artiste qui a déjà obtenu une deuxième médaille, qu'elle ait été ou non précédée d'une troisième, sera hors concours.

Toutes les médailles, à l'exception de la médaille d'honneur, seront votées par le jury devant les œuvres exposées. Le

vote aura lieu séparément pour les médailles de chaque classe ; il sera secret, et les médailles seront décernées aux artistes qui auront obtenu le plus grand nombre de voix, pourvu toutefois que ce nombre représente la majorité absolue des jurés votants.

Art. 7. — Une médaille d'honneur pourra être décernée. — Elle ne pourra être accordée à des artistes qui l'auront déjà obtenue et sera votée par tous les artistes français récompensés (médailles et mentions).

Le vote de la médaille d'honneur ne pourra donner lieu qu'à deux tours de scrutin.

Au premier tour la majorité absolue sera nécessaire. Au second tour le quart des voix sera suffisant.

Les artistes qui seront d'avis de ne pas décerner une médaille d'honneur mettront un zéro sur leur bulletin.

Le vote par correspondance n'est pas admis.

Section de Sculpture, Gravure en médailles et sur pierres fines.

Article premier. — Les ouvrages de sculpture, gravure en médailles et sur pierres fines devront être déposés au Palais de l'Industrie, du samedi 20 mars au lundi 5 avril inclusivement, de 10 heures du matin à 5 heures du soir.

Passé ce délai, aucun ouvrage ne sera accepté.

Toutefois les sculpteurs pourront, jusqu'au 25 avril inclusivement, remplacer par les ouvrages exécutés dans leur matière définitive, le modèle en plâtre déposé dans les délais prescrits plus haut.

Art. 2. — Les artistes pourront envoyer deux ouvrages pour la sculpture, deux pour la gravure en médailles, deux pour la gravure sur pierres fines. Tout assemblage d'ouvrages dans un même cadre sera considéré comme une seule œuvre.

Tout artiste hors concours ou médaillé sera exempté de l'examen du jury.

Art. 3. — Le jury sera composé de 30 membres nommés au scrutin de liste ; il comprendra 24 statuaires, 2 sculpteurs d'animaux, 3 graveurs en médailles et 1 graveur sur pierres fines. Le nombre des jurés suppléants sera de 5, dont 1 graveur sur pierres fines.

Tout artiste nommé membre du jury devra, par une lettre adressée au président, faire connaître de suite s'il accepte ou refuse les fonctions de juré.

Tout membre du jury qui désirera concourir pour une médaille devra donner sa démission.

A la suite de deux absences non motivées d'un jure titulaire, celui-ci sera considéré comme démissionnaire et sera remplacé.

Les opérations du jury ne seront valables que lorsque la

moitié plus un de ses membres sera présente devant l'œuvre jugée.

Le juré supplémentaire ne pourra fonctionner que lorsqu'il aura été convoqué pour remplacer un juré titulaire.

ART. 4. — Le vote pour la formation du jury aura lieu au Palais de l'Industrie, le mercredi 7 avril, de 10 heures du matin à 4 heures du soir. Il sera immédiatement procédé au dépouillement du scrutin.

ART. 5. — Tout artiste qui a obtenu la décoration, la médaille d'honneur, une première médaille ou trois médailles uniques instituées par le règlement de 1863, est hors concours.

Toutefois l'artiste qui a obtenu une seconde médaille précédée d'une troisième ou suivie d'un rappel, peut être considéré comme hors concours s'il en fait la demande au président de la Société des Artistes français

ART. 6. — Le jury disposera de 20 médailles, savoir : 2 premières, 6 secondes et 10 troisièmes.

2 médailles seront réservées à la gravure en médailles et sur pierres fines. Ces médailles seront de première, de seconde ou de troisième classe, suivant l'appréciation du jury.

Nul artiste ne pourra obtenir une médaille d'un ordre inférieur ou égal à celles qu'il a déjà obtenues.

La médaille d'honneur seule est exceptée de cette disposition.

ART. 7. — Une médaille d'honneur pourra être décernée à l'œuvre la plus remarquable. Elle sera votée par tous les artistes sculpteurs graveurs en médailles et sur pierres fines hors concours, exposants ou non, et le jury de la section, réunis en assemblée plénière sous la présidence du président du jury.

Elle ne donnera lieu qu'à trois tours de scrutin et sera décernée à la majorité des suffrages exprimés.

Le vote par correspondance n'est pas admis.

Architecture.

ARTICLE PREMIER. — Les ouvrages d'architecture devront être déposés au Palais de l'Industrie, du 2 au 5 avril inclusivement, de 10 heures du matin à 5 heures du soir.

ART. 2. — Les architectes pourront envoyer deux ouvrages, chaque ouvrage pourra se composer de plusieurs châssis ; toutefois, dans le but de répartir l'emplacement disponible d'une manière équitable, le jury aura la faculté d'écarter les dessins qu'il ne jugerait pas indispensables à l'intelligence de l'œuvre présentée.

ART. 3. — Les copies de dessins ne pourront être acceptées. Des photographies ou des monographies pourront être expo-

sées, mais seulement à titre de renseignements complémentaires dont le jury appréciera l'opportunité.

Ne pourront être admis au Salon les œuvres qui auront figuré dans les concours publics ou dans ceux de l'École et de l'Académie des Beaux-Arts ; néanmoins, sont exceptées de cette mesure les projets primés suivis d'exécution et les projets diplômés.

Art. 4. — Les architectes pourront exposer des modèles en relief. Un modèle en relief présenté par un architecte comptera pour l'un des ouvrages exposés par lui, à moins que ce modèle ne soit le complément d'un de ces ouvrages.

Art. 5. — Les ouvrages des artistes médaillés ou décorés pour leurs œuvres seront, pour l'admission, exemptés de l'examen du jury.

Art. 6. — Le vote pour l'élection du jury d'architecture aura lieu au Palais de l'Industrie, le mercredi 7 avril, de 10 heures du matin à 4 heures du soir.

Le vote par correspondance est admis.

Le jury se composera de 14 membres, dont 2 supplémentaires.

Art. 7. — Le jury disposera de 12 médailles réparties en trois classes, mais les médailles de première classe ne pourront excéder le nombre de 2 ; il disposera aussi de mentions honorables.

Les médailles de première classe ne pourront être décernées qu'à des compositions ou des projets de restauration d'une importance capitale.

Art. 8. — Le jury décerne la médaille d'honneur. Le vote pour cette haute récompense ne donnera lieu qu'à un tour de scrutin; elle sera décernée à l'artiste qui aura obtenu le plus grand nombre de voix, pourvu que ce nombre représente au moins les deux tiers plus un de la totalité du jury, soit neuf voix.

Les autres récompenses seront données à la majorité absolue.

Le jury ne peut accorder qu'une récompense supérieure à celle que l'artiste a obtenue dans une exposition précédente.

La médaille d'honneur ne peut être décernée plusieurs fois au même artiste.

Section de Gravure et Lithographie.

Article premier. — Les ouvrages de gravure et de lithographie devront être déposés au Palais de l'Industrie, du 2 au 5 avril inclusivement, de 10 heures à 5 heures.

Les artistes exempts de l'examen du jury d'admission pourront, jusqu'au 27 avril inclusivement, substituer une nouvelle épreuve à celle qui aura été déposée en temps utile.

Ne pourront être présentées les photogravures, les copies en fac-similé de gravures antérieurement exécutées dans un genre différent.

Art. 2. — La section de gravure et lithographie sera divisée en quatre sous-sections : la gravure au burin, la gravure à l'eau-forte, la gravure sur bois et la lithographie. Chaque artiste pourra envoyer deux ouvrages dans chacune des quatre sous-sections.

Sera considéré comme ne formant qu'une seule œuvre tout assemblage de gravures ou lithographies placées dans un cadre dont chaque côté mesuré extérieurement n'excédera pas $1^m,20$.

Art. 3. — Le maximum des marges de gravures ou lithographies sera de $0^m,20$.

Art. 4. — Le vote pour le jury de la section de gravure et lithographie aura lieu au Palais de l'Industrie, le 6 avril, de 10 heures du matin à 4 heures du soir.

Le jury de gravure et lithographie sera composé de 16 membres, il comprendra 4 graveurs au burin, 4 graveurs à l'eau-forte, 4 graveurs sur bois, 4 lithographes. Le vote aura lieu par sous-sections.

Art. 5. — Les artistes hors concours ou exempts non exposants sont électeurs dans leur sous-section.

Les voix données à un juré dans une sous-section ne pourront être ajoutées à celles qu'il aurait obtenues dans une autre.

Le juré nommé dans deux sous-sections devra opter pour l'une des deux.

Une fois nommés les 16 jurés opéreront ensemble.

Art. 6. — Les artistes médaillés dans la section sont exempts de l'examen du jury d'admission.

Art. 7. — Le nombre des médailles à décerner dans la section de gravure et lithographie est fixé à 13. Sur ce nombre de 13 médailles il en est réservé 2 pour chaque sous-section.

Le jury répartira les autres médailles sans que toutefois il puisse en être attribué plus de 5 dans une seule sous-section.

Les médailles seront décernées à la majorité absolue. Après trois jours de scrutin la voix du président devient prépondérante.

Art. 8. — Nul artiste ne pourra obtenir une médaille d'un ordre inférieur ou égal aux médailles déjà obtenues.

Sont hors concours les artistes qui ont été décorés pour leurs œuvres dans la section de gravure et lithographie. Sont considérés comme hors concours les artistes qui ont déjà obtenu une seconde médaille ou deux troisièmes ; mais le jury pourra toujours néanmoins leur décerner une première médaille.

La médaille d'honneur sera votée par tous les artistes ex-

posants français, les médaillés exposants ou non et le jury de la section.

Elle pourra donner lieu à deux tours de scrutin, mais elle ne sera décernée à l'artiste que s'il a obtenu la majorité absolue du nombre total des votants.

Les bulletins blancs seront comptés comme suffrages exprimés.

Le vote par correspondance n'est pas admis.

ART. 9. — La médaille d'honneur ne peut être décernée à des artistes l'ayant déjà obtenue.

Le Président de la Société,
A.-N. BAILLY,
Membre de l'Institut.

L'un des Secrétaires,
F. de VUILLEFROY.

JURY

D'ADMISSION ET DE RÉCOMPENSES

SECTION DE PEINTURE

40 jurés à élire.

Le *jeudi* 18 mars 1886, sous la présidence de M. Bailly, membre de l'Institut, assisté de MM. les membres du sous-comité (section de peinture), des sous-commissaires et des artistes qui ont bien voulu prêter leur concours, il a été procédé à l'élection des membres du jury de peinture.

Le dépouillement du scrutin a donné les résultats suivants :

MM. Bonnat, 1253 voix ; — Jules Lefebvre, 1201 ; — J.-P. Laurens, 1199 ; — Harpignies, 1193 ; — Henner, 1180 ; — T. Robert-Fleury, 1109 ; — Puvis de Chavannes, 1101 ; — Bouguereau, 1084 ; — Cabanel, 1042 ; — Français, 1005 ; — Humbert, 1003 ; — Busson, 1002 ; — Guillemet, 996 ; — Benjamin-Constant, 982 ; — Vollon, 971 ; — Boulanger, 965 ; — Roll, 940 ; — Duez, 931 ; — Pille, 910 ; — Rapin, 888 ; — Jules Breton, 885 ; — Bernier, 847 ; — Yon, 831 ; — Detaille, 820 ; — Guillaumet, 798 ; — Cormon, 797 ; — de Vuillefroy, 795 ; — Gervex, 787 ; — Carolus-Duran, 784. — Aimé Morot, 762 ; — Vayson, 755 ; — Saint-Pierre, 740 ; — Maignan, 736 ; — Lansyer, 729 ; — Barrias, 707 ; — Luminais, 690 ; — H. Le Roux, 689 ; — Hanoteau, 669 ; — Renouf, 625 ; — Lalanne, 570.

M. Lalanne ayant donné sa démission a été remplacé par M. Feyen-Perrin, 509 voix.

SECTION DE SCULPTURE, GRAVURE EN MÉDAILLES ET PIERRES FINES

30 jurés à élire.

Le *mercredi* 7 avril 1886, sous la présidence de M. Bailly, membre de l'Institut, assisté de MM. les membres du sous-

comité (section de sculpture), des sous-commissaires et des artistes qui ont bien voulu prêter leur concours, il a été procédé à l'élection des membres du jury de sculpture.

Le dépouillement du scrutin a donné les résultats suivants :

Statuaires : MM. Mathurin MOREAU, 289 voix ; — Étienne LEROUX, 254 ; — CHAPU, 253 ; — MERCIÉ, 246 ; — DOUBLEMARD, 243 ; — Paul DUBOIS, 241 ; — BARRIAS, 240 ; — GUILLAUME, 229 ; — FALGUIÈRE, 222 ; — THOMAS, 208 ; — GAUTHERIN, 203 ; — TRUPHÈME, 187 ; — HIOLLE, 179 ; — BOISSEAU, 179 ; — SAINT-MARCEAUX, 178 ; — CAVELIER, 176 ; — Aimé MILLET, 172 ; — GUILBERT, 171 ; — DELAPLANCHE, 159 ; — BARTHOLDI, 159 ; — CAMBOS, 153 ; — CAPTIER, 144 ; — OLIVA, 122 ; — Albert LEFEUVRE, 121.

Sculpteurs d'animaux : MM. FRÉMIET, 208 voix ; — CAIN, 193.

Graveurs en médailles : MM. Alphée DUBOIS, 252 voix ; — LEVILLAIN, 227 ; — CHAPLAIN, 154.

Graveurs sur pierres fines : M. VAUDET, 146 voix.

Jurés supplémentaires : MM. PARIS, 120 voix ; — CROISY, 116 ; — MORICE, 114 ; — ALLAR, 106 ; — GALBRUNNER, 99.

M. CAPTIER ayant donné sa démission, a été remplacé par M. PARIS.

SECTION D'ARCHITECTURE

14 *jurés à élire.*

Le *mercredi* 7 avril 1886, sous la présidence de M. Bailly, membre de l'Institut, assisté de MM. les membres du sous-comité (section d'architecture), des sous-commissaires et des artistes qui ont bien voulu prêter leur concours, il a été procédé à l'élection des membres du jury d'architecture.

Le dépouillement du scrutin a donné les résultats suivants :

MM. BAILLY, 74 voix ; — GARNIER, 73 ; — VAUDREMER, 73 ; — QUESTEL, 70 ; — BRUNE, 68 ; — ANDRÉ, 67 ; — DIET, 64 ; — PASCAL, 61 ; — HÉNARD, 59 ; — DAUMET, 58 ; — RAULIN, 58 ; — SÉDILLE, 57.

Jurés supplémentaires : MM. NORMAND, 52 voix ; — BOESWILWALD, 50.

SECTION DE GRAVURE ET LITHOGRAPHIE

16 *jurés à élire.*

Le *mardi* 6 avril 1886, sous la présidence de M. Bailly, membre de l'Institut, assisté de MM. les membres du sous-comité (section de gravure), des sous-commissaires et des

artistes qui ont bien voulu prêter leur concours, il a été procédé à l'élection des membres du jury de gravure.

Le dépouillement du scrutin a donné les résultats suivants :

Gravure au burin : MM. Gaillard, 21 voix ; — Didier, 20; Blanchard, 20; — Waltner, 18.

Eau-forte : MM. Hédouin, 59 voix; — Boilvin, 56; — Courtry, 50; — Chauvel, 39.

Gravure sur bois : MM. Robert, 66 voix; — Barbant, 54; — Baude, 49; — Perrichon, 46.

Lithographie : MM. Chauvel, 30 voix ; — Sirouy, 29; — Gilbert, 27; — J. Laurens, 25.

M. Chauvel ayant opté pour la *lithographie* a été remplacé à la *gravure à l'eau-forte* par M. Waltner, 37 voix ; — M. Waltner ayant opté pour la *gravure au burin* a été remplacé par M. Bracquemond, 36 voix.

M. Bracquemond ayant donné sa démission a été remplacé par M. Flameng, 34 voix.

M. Baude ayant donné sa démission a été remplacé par M. Pisan, 41 voix.

COMPOSITION DES BUREAUX

SECTION DE PEINTURE, DESSINS, ETC.

Président : M. Bouguereau, membre de l'Institut. — *Vice-présidents :* MM. Bonnat, Cabanel, membres de l'Institut, et Busson. — *Secrétaires :* MM. Humbert, T. Robert-Fleury, Guillemet et de Vuillefroy.

SECTION DE SCULPTURE ET GRAVURE EN MÉDAILLES

Président : M. Guillaume, membre de l'Institut. — *Vice-président :* M. Mathurin Moreau. — *Secrétaires :* MM. Étienne Leroux et Aimé Millet.

SECTION D'ARCHITECTURE ET GRAVURE

Président d'honneur : M. Bailly, membre de l'Institut. — *Président :* M. Questel, membre de l'Institut. — *Vice-Présidents :* MM. André et Garnier, membres de l'Institut. — *Secrétaires :* MM. Brune, Sédille et Pascal.

SECTION DE GRAVURE

Président : M. Hédouin. — *Vice-présidents :* MM. Didier et Laurens. — *Secrétaire :* M. Courtry.

EXPLICATION

DES SIGNES ET ABRÉVIATIONS MIS AU LIVRET OU SUR LES OUVRAGES EXPOSÉS

Les (*M. Inst. p. et B.-A.*) indiquent les ouvrages commandés ou acquis par le *Ministère de l'Instruction publique et des Beaux-Arts.*

Les (*P. S.*) désignent les ouvrages commandés ou acquis par la *Préfecture de la Seine.*

La mention HORS CONCOURS, placée dans le livret et sur des ouvrages exposés, s'applique aux artistes qui, aux termes du règlement, ne peuvent être proposés pour les médailles, excepté pour la *Médaille d'honneur.*

La mention EXEMPT s'applique aux artistes hors concours ou ayant déjà obtenu une médaille, et dont les œuvres sont admises sans examen du Jury.

Les astérisques (*) signalent les ouvrages qui appartiennent à l'artiste.

EXPLICATION

DES OUVRAGES

DE PEINTURE, SCULPTURE, ARCHITECTURE,

GRAVURE ET LITHOGRAPHIE

EXPOSÉS AU PALAIS DES CHAMPS-ÉLYSÉES

LE 1er MAI 1886

PEINTURE

ABBEMA (Mlle Louise), née à Étampes (Seine-et-Oise), élève de MM. Chaplin, Henner et Carolus-Duran. — Rue Laffitte, 47.

1 — * *Tragédie; — comédie.*

ABEL (Nicolas), né à Auberive (Haute-Marne). — Boulevard du Mont-Parnasse, 25.

2 — *Portrait intime.*

ABRAHAM (Tancrède), né à Vitré (Ille-et-Vilaine). — Au musée, à Château-Gontier, et à Paris, rue Castellane, 8.

3 — * *Le Puits-des-Roches; — Ille-et-Vilaine.*

ABRAM (Charles-Frédéric), né à Belfort (Haut-Rhin), élève de MM. Demesmay et Rapin. — A Besançon, rue du Saint-Esprit, 1.

4 — *Le matin; — bords du Doubs.*

ABRAM (Paul), né à Vesoul, élève de M. J. Gigoux. — A Douarnenez, rue Duguay-Trouin, 11, et à Paris, rue Delambre, 23.

5 — *Les amoureux (Finistère); — effet de soleil.*

ACCARD (EUGÈNE), né à Bordeaux, élève d'Abel de Pujol et de L. Cogniet. — Boulevard Poissonnière, 14.

6 — *Portrait de Mme L...*

7 — *« Comment me trouvez-vous? »*

ACHILLE-FOULD (Mlle GEORGES), née à Asnières, élève de M. L. Comerre. — Rue de Rome, 8.

8 — *La remouleuse.*

ACLOCQUE (PAUL-LÉON), né à Montdidier (Somme), élève de Bluhm et Picot. — Rue Boissière, 38 *bis.*

9 — *Portrait de M. le colonel Guerrier, chef d'état-major du corps expéditionnaire au Tonkin.*

ADAM-LAURENS (Mme SUZANNE-ADRIENNE-NANNY), née à Crest (Drôme), élève de M. J. Laurens. — Rue de Bréa, 7.

10 — * *Une rue à Caromb; — Vaucluse.*

ADAN (LOUIS-ÉMILE), né à Paris, élève de Picot et de M. Cabanel. — **H. C.** — Rue de Courcelles, 75.

11 — * *L'approche de l'hiver.*

ADENOT (LAURENT), né à Nuits (Côte-d'Or), élève de MM. L. Gaites et Ronot. — A Dijon, rue Notre-Dame, 1.

12 — *Un philosophe.*

ADERER (Mlle CAMILLE), née à Metz, élève de MM. Carolus-Duran et Henner. — Rue de Rome, 67.

13 — *Portrait de Mlle M. G...*

AGACHE (ALFRED-PIERRE), né à Lille, élève de MM. Pluchard et Colas. — **EX.** — Impasse Hélène, 15.

14 — *Kaled.*

AGACHE (EDMOND-JEAN-JOSEPH), né à Lille, élève de MM. Pluchart et Colas. — A Lille, boulevard Vauban, 29.

15 — *Convalescence.*

16 — *Couloir de l'hospice général à Lille.*

AGUERO (PABLO-EMILIANO DE), né à Paris, de parents espagnols, élève de MM. Gérôme et Bonnat. — Boulevard Malesherbes, 43, chez M. Georges Thomas.

17 — *Lapin de garenne.*

ALAUX (Daniel), né à Bordeaux, élève de MM. Bonnat, Humbert et Gervex. — Boulevard Berthier, 31.
18 — *Nouvelles du Tonkin.*

ALAUX (Guillaume), né à Bordeaux, élève de MM. Bonnat, Humbert et Gervex. — Boulevard Berthier, 31.
19 — *Portrait de M. W...*
20 — * *Béatrix.*

ALBERT (Adolphe), né à Paris, élève de MM. Bonnat et Cormon. — Aux Andelys (Eure), et à Paris, rue Rochechouart, 21.
21 — *Intérieur d'un atelier de menuisier.*

ALBRIGHT (Mlle Adeline), née à Madison (États-Unis d'Amérique), élève de MM. T. Robert-Fleury, Bouguereau et Giacomotti. — Rue Saint-Hyacinthe, 10.
22 — *Portrait de Mme H...*

ALBY (Jules), né à Marseille, élève de M. Cabanel. — Avenue Victor-Hugo, 106, et rue Pergolèse, 12 *bis*.
23 — *Ronde de pêcheuses bretonnes ; — Côtes-du-Nord.*

ALLEAUME (Ludovic), né à Angers, élève de MM. Boulanger et Hébert. — Boulevard Saint-Germain, 80.
24 — *Caïn.*

« Quand ils eurent fini de clore et de murer,
On mit l'aïeul au centre en une tour de pierre,
Et lui restait lugubre et hagard : « O mon père !
« L'œil a-t-il disparu ? » dit en tremblant Tsilla.
Et Caïn répondit : « Non, il est toujours là. »
[Victor Hugo, *La Conscience* (*Légende des Siècles*)].

ALLÈGRE (Raymond), né à Marseille, élève de M. Vollon. — Rue Mazarine, 20.
25 — *Le Pont-Neuf ; — en juillet.*
26 — *Les Martigues ; — Provence.*

ALLEMAND (Gustave), né à Lyon, élève de son père et de MM. Cabanel et Harpignies. — Boulevard Arago, 65.
27 — * *Les grandes Alpes, le Buget et le Rhône dans la vallée de Mérieu (Isère) ; — en frimaire.*
28 — * *Le Rhône dans les gorges de Saint-Alban (Ain) ; — en frimaire.*

ALLEMAND (Louis-Hector), né à Lyon. — A Lyon, quai de la Charité, 34, et à Paris, chez M. Carpentier, rue Fontaine, 16 *bis*.

29 — *Pluie et soleil; — chemin des Roches (Isère).*

30 — *Crépuscule après l'orage; — plaine des Dombes (Ain).*

ALLONGÉ (Auguste), né à Paris, élève de L. Cogniet. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 83.

31 — * *Un coin du plateau de la Mare-aux-Fées; — forêt de Fontainebleau.*

ALLOU (Roger), né à Paris, élève de M. Guillemet. — Rue Tronchet, 35.

32 — *L'église abandonnée; — Manéhouville, près Dieppe.*

ALLOUARD (Edmond), né à Paris, élève de M. Lechevallier-Chevignard. — Rue des Lions-Saint-Paul, 9.

33 — *Rhododendrons.*

AMAN (Jean), né à Chevry (Seine-et-Marne), élève de MM. Hebert et Puvis de Chavannes. — EX. — Rue de l'Arbalète, 32.

34 — *Portrait de Mme A. M...*

35 — *Sainte Geneviève.*

AMOEDO (Rodolpho), né à Rio-de-Janeiro (Brésil), élève de M. Cabanel. — Rue Viete, 3.

36 — *Portrait de M. P. D...*

ANDRÉ (Charles), né à Paris. — Boulevard Edgar-Quinet, 55.

37 — * *Les saules; — bords de l'Yerres.*

ANETHAN (Mlle Alix d'), née à Bruxelles, élève de M. A. Stevens. — Avenue de Wagram, 62.

38 — *La sortie de l'église.*

ANTHONISSEN (Louis), né à Anvers (Belgique), élève de Lehmann et de l'Ecole des Beaux-Arts. — Rue Visconti, 20.

39 — * *Une dernière visite; — souvenir de Deauville.*

40 — * *Le portrait des grands-parents.*

ANTI (Mlle Nec), née à Stockholm, élève de MM. Collin et Courtois. — Rue Jean-de-Beauvais, 21.

41 — * *Vocation.*

APPIAN (ADOLPHE), né à Lyon, élève de Corot et de Daubigny. — **EX.** — A Lyon, villa des Fusains-Saint-Just, et à Paris, chez MM. Boussod, Valadon et Cie, rue Chaptal, 9.

42 — *Le petit port d'Ivoire; — Haute-Savoie.*
43 — *Calme plat, à Ivoire.*

ARANDA (JOSÉ-JIMENEZ), né à Séville (Espagne), élève de l'École des Beaux-Arts de Séville. — **EX.** — Rue Bara, 2.

44 — *La dernière épave.*

ARBORELIUS (OLOF), né en Dalécarlie (Suède), élève de l'Académie de Stockholm. — A Stockholm, Riddargatan, 27.

45 — * *Transporteurs de bois ; — Dalécarlie.*
46 — * *Matinée du dimanche ; — Dalécarlie.*

ARGENCE (EUGÈNE D'), né à Paris, élève de MM. E. Giraud et Busson. — Rue Saint-Ferdinand, 21.

47 — *Le Ru-aux-Couleuvres.*

ARMAND-DUMARESQ (CHARLES-ÉDOUARD), né à Paris. — **H. C.** — Rue d'Offemont, 3.

48 — *Portrait du sous-lieutenant prince R. B...*
49 — *Première ascension du ballon dirigeable* La France; — 9 *août* 1884.

ARMITAGE (ÉDOUARD), né à Londres, élève de P. Delaroche. — A Londres, Hall Road, 3, Saint-John's Wood.

50 — * *Après les arènes ; — enterrement d'un jeune martyr chrétien.*

ARTIGUE (ÉMILE-ALBERT), né à Buenos-Ayres, de parents français, élève de MM. Cabanel, Courtois et de l'École municipale de Bordeaux. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

51 — « *A ce soir !...* »

ARTZ (ADOLPHE), né à la Haye, élève de M. J. Israëls. — A la Haye, et à Paris, chez MM. Boussod, Valadon et Cie, rue Chaptal, 9.

52 — *Petite bergère.*
53 — *La leçon de couture.*

ARUS (RAOUL), né à Nîmes, élève de Pils. — Rue Aumont-Thiéville, 4.

54 — *Un porteur de dépêches ; — siège de Paris* (1870).

ATTENDU (ANTOINE-FERDINAND), né à Paris. — Rue de la Glacière, 18 *bis*.

55 — *Le chou.*

56 — *Le lièvre.*

(*Voir* DESSINS.)

AUBERT (ERNEST-JEAN), né à Paris, élève de Paul Delaroche et A. Martinet. — **H. C.** — Avenue Baucour, 15, rue du Faubourg-Saint-Honoré, 248.

57 — *L'Amour en vacances.*

58 — *Ils attendent.*

(Appartient à M. Knœdler, de New-York.)

AUBLET (ALBERT), né à Paris. — **EX.** — A Neuilly (Seine), boulevard Bineau, 75.

59 — *Portrait de M. Louis de K...*

60 — *Portrait de Mlle Y...*

AUDFRAY (ÉTIENNE-JEAN), né à Saint-Christophe-du-Bois (Maine-et-Loire), élève de M. P. Flandrin. — Rue de Vaugirard, 108.

61 — *Baigneuse.*

AUGUIN (LOUIS-AUGUSTIN), né à Rochefort (Charente-Inférieure), élève de Corot et de J. Coignet. — **H. C.** — A Bordeaux, rue de la Course, 67, et à Paris, chez M. Dubus, boulevard Malesherbes, 60.

62 — * *Le calme.*

AUSSANDON (J.-N.-HIPPOLYTE), né à Paris, élève d'Horace Vernet, Gleyre et Pils. — Quai Voltaire, 17.

63 — *Portrait de M. Agnellet.*

AUTEROCHE (ALFRED), né à Paris, élève de L. Cogniet et Brascassat. — Cité Gaillard, 1.

64 — *Chien de berger ; — étude.*

65 — *L'anse de Dinard ; — Bretagne.*

AUTHIAT (EUGÈNE), né à Melun. — Rue des Abbesses, 21.

66 — *Étude de neige ; — Montmartre.*

AVÉ (ÉMILE-GEORGES), né à Saint-Denis (Seine), élève de MM. Damoye et Grolleau. — Rue Clairant, 5.

67 — * *Environs de Saint-Malo.*

AVIAT (Jules-Charles), né à Brienne-le-Château (Aube), élève de MM. E. Hébert, Bonnat et Lafrance. — Rue de Saint-Pétersbourg, 32.

68 — *Départ pour la chasse.*
69 — *Portrait de M. Georges Lafenestre.*

AXENFELD (Henry), né à Odessa (Russie), naturalisé français, élève de Léon Cogniet. — Rue des Beaux-Arts, 3 *bis.*

70 — *Portrait.*
71 — *Portrait.*

AXENTOWICZ (Axenty-Téodor), né à Brasso (Transylvanie), élève de MM. Benczuz et Szandor Wagner. — Rue Saint-Marc, 30.

72 — *Portrait de M. le D[r] Heftler.*

AXILETTE (Alexis), né à Durtal (Maine-et-Loire), élève de M. Gérôme. — Chez M. Raynal fils, rue de Seine, 14.

73 — *Portrait de M. Edmond Haraucourt.*
74 — *Portrait de M[lle] M.-L. B...*

AYNÉ (Louis-Alfred), né à Paris. — A Chatou, rue de Saint-Germain, 3.

75 — * *Dans la prairie.*

AYRTON (M[me] Annie), née à Londres, élève de M. Chaplin. — Rue de Châteaudun, 46.

76 — * *Vue prise sur la jetée de Boulogne-sur-Mer ; — le soir.*
77 — * *Pêches et raisin.*

AZAMBRE (Étienne), né à Paris, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue du Dragon, 13.

78 — * *Dévideuses.*

BAADER (Louis), né à Lannion (Côtes-du-Nord), élève de M. Yvon. — **H. C.** — Boulevard de Vaugirard, 120.

79 — *Après le bal.*
80 — *Fleurs d'automne.*

BACH (Armand-Eugène), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Detaille. — Boulevard Saint-Germain, 198.

81 — *Le premier repas.*

BACHER (Otto H.), né à Cleveland (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Boulanger et Lefebvre. — Hôtel du Sénat, 7, rue de Tournon.

82 — * *Palazzo Cadora ; — Venise.*

BACKER (Mlle Harriet), née à Holmestrand (Norvège), élève de M. Bonnat. — Rue de l'Université, 19.

83 — * *Intérieur.*

BACON (Henry), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Cabanel et E. Frère. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 157.

84 — *A terre.*

BADER (Émile-Georges), né à Mulhouse (Alsace), élève de J.-J. Henner. — Rue Monge, 64.

85 — * *La mère Boucherou.*

BADIN (Jules-Jean), né à Paris, élève de Baudry et de MM. Cabanel. — EX. — A Beauvais, rue de la Manufacture-Nationale.

86 — *Portrait de Mme Marguerite C...*

BAGUÈS (Eugène-Joseph-Antoine), né à Paris, élève de MM. E. Laporte et J. Lequien. — Rue de Chabrol, 18.

87 — *Portrait de Mme T...*

BAHIEU (Jules-Gustave), né à Dour (Belgique), élève de MM. Durand-Brager et Kuwasseg. — Au Parc-Saint-Maur (Seine), rue Aline, 6 *bis*.

88 — « *Vas tu t' n'allais !!!* » ; — *ruelle à Lisieux.*

BAIL (Franck-Antoine), né à Paris, élève de MM. Gérôme, Carolus-Duran et J.-A. Bail. — Avenue Trudaine, 3.

89 — *Portrait de M. J.-A. Bail.*

BAIL (Joseph), né à Limonest (Rhône), élève de M. J.-A. Bail. — Avenue Trudaine, 3.

90 — *Bibelots du musée de Cluny et de la collection de M. Drapé ; — croix du XVe siècle.*

91 — *Bibelots.*

BAILLET (Ernest), né à Brest, élève de MM. Saunier et Pelouze. — EX. — Rue d'Orsel, 19.

92 — *Les chaussons de lisière ; — Pont-de-l'Arche (impasse de l'Abbaye-sans-Toile).*

93 — *Étude ; — Pont-de-l'Arche.*

BAIRD (William), né à Chicago (États-Unis d'Amérique), élève de M. A. Yvon. — Rue d'Odessa, 3.

94 — * *En forêt.*

95 — * *Un chef de famille.*

Mention

BAIXERAS VERDAGUER (Dionisco), né à Barcelone (Espagne), élève de l'Académie de Barcelone et de M. A. Rigalt. — A Barcelone, rue Ronda de San Pedro, 47.

96 — *Bateliers ; — port de Barcelone.*

BAKER (Mlle Ellen-K.), née à Buffalo (États-Unis d'Amérique), élève de M. P. Soyer. — Rue Lemaître, 11, à Puteaux (Seine).

97 — *La ramasseuse de moules.*

98 — *L'enfance.*

BAL (Jean-Baptiste-Édouard), né à Paris. — Rue de Vaugirard, 98.

99 — *Citronnade ; — nature morte.*

BALLAVOINE (Jules-Frédéric), né à Paris, élève de Pils. — **EX.** — Rue de la Tour-d'Auvergne, 16.

100 — *Sur une plage ; — marée basse.*

BALLEYGUIER-DUCHATELET (Mme Mélanie), élève de Mme Thoret et de MM. Carolus-Duran, Henner et Parrot. — Rue du Cherche-Midi, 42.

101 — *Portrait de Mme L. C...*

BALOUZET (Arnaud-Auguste), né à Saint-Genis-Laval (Rhône). — A Lyon, rue de la République, 45, et à Paris, chez M. Toussaint, rue du Dragon, 13.

102 — * *Lever de lune en août ; — environs de Belley (Ain).*

103 — * *La rosée ; — Optevoz (Isère).*

BALZE (Raymond-Antoine), né à Rome, de parents français, élève d'Ingres. — **H. C.** — Place Furstemberg, 6.

104 — *Diane protège Endymion contre la colère de Jupiter.*

BANUELOS (Mlle Antonia), née à Rome, de parents espagnols, élève de M. Chaplin. — Rue de Constantine, 19 *bis.*

105 — *Enfant endormi.*

106 — *Coryse.*

BARAU (Émile), né à Reims (Marne). — Boulevard de Clichy, 37.

107 — *Les Rouazes.*

108 — *Midi ; — près Saint-Masmes, en Champagne.*
(Appartient à M. A.-F. Duparc.)

BARBIN (Raoul), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Avenue Trudaine, 17.

109 — *Portrait de Mme M...*

BARILLOT (Léon), né à Montigny-lès-Metz (Lorraine), élève de M. Bonnat. — H. C. — Rue de La Tour-d'Auvergne, 16.

110 — * *Matinée d'été.*

111 — * *Soirée d'automne.*

BARJON (Victor), né à Moirans (Isère), élève de M. J. Achard. — A Moirans (Isère).

112 — *Dans le ruisseau de Morges ; — Moirans.*

BARNSLEY (James-Macdonald), né au Canada, élève de M. Collin. — Rue Aumont-Thiéville, 4.

113 — * *L'entrée du port, à Dieppe.*

BARRÉ (Aristide-Louis-Émile), né à Paris. — Rue Saint-Louis-en-l'Ile, 29.

114 — *Portrait de M. A. B...*

115 — *Portrait de Mme B...*

BARRET (Marius), né à Marseille, élève de M. Magaud. — A Marseille, rue des Bons-Enfants, 64.

116 — * *Mort des enfants de Clodomir.*

BARRIAS (Félix-Joseph), né à Paris, élève de L. Cogniet. — H. C. — Rue de Bruxelles, 34.

117 — *Triomphe de Vénus.*

... La déesse, née des flots de la mer, aborde à l'île de Chypre. Les Heures l'accueillent. Elle dénoue sa ceinture ; l'Amour règne.

BARRY (William-Gérard), né à Cork (Irlande), élève de MM. Carolus-Duran, Boulanger et Lefevre. — A Paris, chez M. Foinet, rue Notre-Dame-des-Champs, 54.

118 — *Retour de la pêche aux crevettes.*

BARTHOLDI (Frédéric-Auguste), né à Colmar (Alsace), élève de A. Scheffer.

119 — *La Californie de jadis.*

120 — *La Californie nouvelle.*

BARTHOLOMÉ (Albert), né à Thiverval (Seine-et-Oise). — Rue de Chaillot, 10.
121 — *Le furet.*

BARZAGHI-CATTANEO (Antoine), né à Lugano (Suisse), élève de l'Académie de Milan. — Rue Stevens, 7.
122 — *Chanson d'amour ; — costume du* xve *siècle.*

BASILE (Mlle Henriette), née à Paris. — A Vincennes, rue des Laitières, 32.
123 — *Tête d'étude.*

BASSET (Mlle Léonie), née à Aurillac. — Rue de Douai, 56.
124 — * *Paysage d'automne.*

BASSOT (Ferdinand), né à Besançon, élève de Pils et de M. Matout. — Boulevard du Mont-Parnasse, 23.
125 — *Portrait de Mme B...*

BASSOT (Mme Louisa, née GUY), née à Londres. — Rue d'Hauteville, 82.
126 — *Chrysanthèmes.*

BASTIEN-LEPAGE (Émile), né à Damvillers (Meuse), élève de J. Bastien-Lepage. — Rue de Phalsbourg, 6.
127 — *Un verger en Lorraine.*

BATAILLE (Mlle Cécile), née à Brive-la-Gaillarde, élève de MM. Carolus-Duran et Henner. — Cité Malesherbes, 16.
128 — *Portrait de Mme F. L...*

BATCHELOR (Mlle Nina-Gordon), née à Frankfort (États-Unis d'Amérique), élève de M. G. Saint-Pierre. — Avenue Victor-Hugo, 7.
129 — « *Alas ! poor Yorick...* »

BATON (Zacharie-Constant-Théodore), né à Arras (Pas-de-Calais), élève de MM. J. Lefebvre, G. Boulanger et G. Colin. — Rue Navarin, 12.
130 — *Éplorés.*

... Le pilote est à la mer.

BATUT (François), né à Castres, élève de M. Valette. — Rue de Lafayette, 111.
131 — *Dans mon jardin.*

BAUD-BOVY (Auguste), né à Genève, élève de M. Menn. — Rue Fortuny, 48 (avenue de Villiers).

132 — *Portrait de Mme F...*

BAUDIT (Amédée), né à Genève, élève de Diday. — **H. C.** — A Bordeaux, rue Nauville, 61, et à Paris, chez M. Hardy-Carpentier, rue du Cherche-Midi, 36.

133 — **Un vieux ponton à Piraillan ; — baie d'Arcachon.*

BAUDOUIN (Eugène), né à Montpellier. — Boulevard du Mont-Parnasse, 25.

134 — *Vue du port de Cette.*

BAUDOUIN (Paul-Albert), né à Rouen, élève de Gleyre et de MM. Delaunay et Puvis de Chavannes. **EX.** — Rue du Cherche-Midi, 55.

135 — *Panneau décoratif pour la mairie de Saint-Maur.* (P. S.)

BAUDRIER (Gustave-Louis), né à Paris, élève de M. Bergeret. — Boulevard Malesherbes, 62.

136 — *Armures.*

BAUGNIET (Charles), né à Bruxelles. — A Sèvres (Seine-et-Oise), aux Closeaux, et à Paris, chez MM. Boussod, Valadon et Cie, rue Chaptal, 9.

137 — *Le premier-né.*

138 — *Les présents de noce.*

BAYARD (Émile), né à la Ferté-sous-Jouarre (Seine-et-Marne), élève de Léon Cogniet. — **H. C.** — Rue Notre-Dame-des-Champs, 70 *bis*.

139 — *Madame Polichinelle.*

BAYE (Pierre-Alphonse), né à Paris. — Rue Charles V, 23.

140 — * *Vieux Sèvres.*

BEAU (Alfred), né à Morlaix (Finistère), élève d'Eugène Isabey. — A Quimper, quai de l'Odet, 74.

141 — *Allant à l'école ; — enfants du faubourg de Loc-Maria, à Quimper.*

BEAUFEU (Pierre-Albert), élève de M. Bonnat. — Boulevard de Clichy, 75.

142 — * *Un quémandeur.*

BEAUFOND (Mlle Inès de), née à Saint-Pierre (Martinique), élève MM. Lalanne et Ed. Sain. — Boulevard Beaumarchais, 40.

143 — *Jeannette.*

BEAUMETZ (Henry-Charles-Étienne), né à Paris, élève de MM. Cabanel et L. Roux. — EX. — Rue de La Bruyère, 7.

144 — *L'appel suprême; — Champigny, 2 décembre* 1870.

145 — *Les premiers coups de canon; — Champigny,* 30 *novembre* 1870.

BEAUQUESNE (Wilfrid-Constant), né à Rennes (Ille-et-Vilaine), élève de Vernet-Lecomte. — A Vincennes, rue de Paris, 31.

146 — * *Anathème; — sœur de Saint-Vincent-de-Paul défendant l'entrée d'une ambulance.*

BEAURY-SAUREL (Mlle Amélie), née à Barcelone, de parents français, élève de MM. Tony Robert-Fleury, Bouguereau et Giacomotti. — EX. — Avenue de Villiers, 122.

147 — *Portrait de Mme la princesse G..., en paysanne roumaine.*

148 — *Portrait de Mlle Jeanne G...*

BEAUVAIS (Mme Anaïs), née à Flez-Cuzy (Nièvre), élève de MM. Carolus-Duran et Henner. — Quai Voltaire, 17.

149 — *Jeune Monténégrine.*

BEAUVAIS (Armand), né à Bar-sur-Aube (Aube), élève de Desjobert et de M. Gérôme. — EX. — Rue Denfert-Rochereau, 18.

150 — * *Août; — à Bretteville, près Cherbourg.*

151 — * *A travers la lande; — Berry.*

BEAUVAIS-RICHARD (Edmond-Camille), né à Neauphle-le-Château (Seine-et-Oise), élève de MM. Cabanel et Normand. — Rue Vavin, 8.

152 — *Portrait de M. A. R...*

BEAUVERIE (Charles-Joseph), né à Lyon, élève de l'Ecole des Beaux-Arts et de Gleyre. — H. C. — Rue Gabrielle, 29.

153 — * *Une matinée aux environs de Lyon.*

154 — * *La « moula de le pouma » (écrase-pommes); — montagnes du Forez.*

BECKER (Georges). — H. C. — Chez M. Haro, avenue des Champs-Élysées, 51.
155 — *Portrait de M. le général Appert, ambassadeur de France à Saint-Pétersbourg.*

BELLANGÉ (Eugène), né à Rouen, élève de H. Bellangé et de Picot. — Rue de Douai, 57.
156 — * *Souvenir du camp de Châlons.*

BELLANGER (Camille-Félix), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Bouguereau. — H. C. — Rue Campagne-Première, 15.
157 — *Le Christ.*

BELLÉE (Léon de), né à Ploërmel (Morbihan), élève de MM. Montfort et Lansyer. — Rue Bayen, 27 *bis*.
158 — *Les étiers de Kromenac'h; — Morbihan.*
159 — *Le givre; — forêt de l'Aigue.*

BELLEL (Jean-Joseph), né à Paris, élève de M. J. Ouvrié. — H. C. — Rue Say, 10, et chez M. Hombert, rue de Laval, 37.
160 — * *Vue prise aux environs de Cannes; — Alpes-Maritimes.*
161 — * *La source du Vauziron; — vallée de Chateldon (Puy-de-Dôme).*

BELLET (Auguste), né à Chateaubriant (Loire-Inférieure), élève de M. Cabanel. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.
162 — *« Ce sont eux!... »*

BELLET (Pierre-Auguste), né à Galatz (Roumanie), de parents français, élève de MM. Cabanel et Maillot. — Rue Fromentin, 14.
163 — *Mauresque.*

BELMANN (Émile), né à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et Boulanger. — Rue Taitbout, 58.
164 — *Portrait de mon grand-père.*
165 — *La ferme Dumont, à Étretat.*

BELON (Joseph), né à Alais (Gard), élève de Bastien-Lepage et de M. Cabanel. — Rue du Cherche-Midi, 102.
166 — *Embarras de voitures; — boulevard des Italiens.*

BENGY (Pierre de), né à Bourges, élève de M. Luminais. — Boulevard de Clichy, 11.
167 — * *Martyre de saint André.*

BENJAMIN-CONSTANT (Jean-Joseph), né à Paris, élève de M. Cabanel. — **H. C.** — Impasse Hélène, 15, avenue de Clichy.
168 — *Judith.*
(Appartient à MM. Boussod, Valadon et Cie.)
169 — *Justinien.*

BENNER (Emmanuel), né à Mulhouse (Alsace). — **EX.** — Rue de la Chaussée-d'Antin, 23.
170 — *Magdeleine.*

BENNER (Jean), né à Mulhouse (Alsace), élève de Pils. — **H. C.** — Boulevard de Clichy, 71.
171 — *Portrait de M. Bartholdi.*
172 — *Portrait de Mme de T...*

BENOIT (Léon-Alfred), né à Andrésy (Seine-et-Oise). — Rue Monge, 65.
173 — *Les raisins.*

BENOUVILLE (Achille), né à Paris, élève de Picot. — **H. C.** — Rue de Seine, 6.
174 — *L'Aumance, sous Chateloy; — Hérisson (Allier).*
175 — *Un ruisseau; — Allier.*

BÉRAUD (Jean), né à Saint-Pétersbourg, de parents français, élève de M. Bonnat. — **H. C.** — Rue Clément-Marot, 3.
176 — *La salle des filles au Dépôt.*

BERGERET (Pierre-Denis), né à Villeparisis (Seine-et-Marne), élève de M. E. Isabey. — **H. C.** — Rue de Laval, 26 (avenue Frochot, 4).
177 — *Crus et cuits.*
178 — *Portrait de Mme Q...*

BERGERON (Eugène-Jean-Marie), né à Paris, élève de M. E. Bourgeois. — Rue Saint-Honoré, 324.
179 — *Le vieux Villerville; — Calvados.*

BERGERON (Henri), né à Paris, élève de M. Karl Daubigny. — Rue Lecourbe, 255.
180 — *La pointe de Primel à marée basse; — Finistère.*

BERGH (Richard), né à Stockholm (Suède), élève de MM. E. Perséus et J.-P. Laurens. — EX. — Rue Campagne-Première, 15.

181 — *Ma femme.*

BERNARD (Joseph), né au Puy, élève de MM. Lefebvre et Boulanger. — Rue Rodier, 20.

182 — *Portrait de l'auteur.*

BERNARDELLI (Henri), né à Rio-de-Janeiro. — A Rome, Vicolo S. Nicolo da Tolentino, 13.

183 — * *Dicteriade.*

184 — * *Graziella.*

BERNARDO (Joseph), né à Venise, élève de l'École de Venise et de M. Bonnat. — Avenue de Versailles, 95.

185 — *Portrait.*

BERNDTSON (Gunnar), né à Helsingfors (Finlande), élève de M. Gérôme. — Avenue de Villiers, 147.

186 — *Tête de jeune fille.*

BERNIER (Camille), né à Colmar (Alsace), élève de L. Fleury. — H. C. — Rue Jean-Nicot, 2.

187 — *Le vallon ; — Bretagne.*

BÉROUD (Louis), né à Lyon, élève de MM. Bonnat et Lavastre. — H. C. — Rue Bonaparte, 18.

188 — *Le sommeil; — étude.*

BERTEAUX (Hippolyte–Dominique), né à Saint-Quentin (Aisne), élève d'Hip. Flandrin et de MM. Galland et P. Baudry. — H. C. — A Nantes, rue de Versailles, 27, et à Paris, rue de l'Université, 42.

189 — *Le camarade de l'atelier; — étude.*

190 — *Portrait de M. A...*

(*Voir* aux Dessins.)

BERTHAULT (Lucien), né à Coulommiers (Seine-et-Marne), élève de M. Cabanel. — Boulevard Berthier, 73.

191 — * *Sirènes.*

192 — *Portrait de Mme A. M...*

BERTHÉLEMY (Pierre-Émile), né à Rouen, élève de l'École des Beaux-Arts de Rouen et de L. Cogniet. — Rue Berthe, 13.

193 — * *Sauvetage d'un homme tombé à la mer.*

194 — * *Un coup de vent sur la plage; à Asnelles (Calvados).*

BERTHELON (Eugène), né à Paris, élève de MM. E. Lavieille et Berne-Bellecourt. — Boulevard de Clichy, 12.

195 — *Ancienne jetée du Tréport un jour de tempête.*

BERTHON (Nicolas), né à Paris, élève de Léon Cogniet. — EX. — Rue Turgot, 23.

196 — *Une étable en Auvergne.*

BERTIER (Francisque-Édouard), né à Paris, élève de MM. Bouguereau et Cabanel.—Rue de Lisbonne, 66.

197 — *Portrait de Mlle Rosita-Mauri, dans la « Korrigane » (pas de la Sabotière).*

198 — *Portrait de* Mme ***.

BERTIN (Alexandre), né à Fécamp (Seine-Inférieure), élève de M. Cabanel. — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 44.

199 — *Portrait de Mgr Thomas, archevêque de Rouen.*

200 — *Portrait de Mlle M. D...*

BERTON (Armand), né à Paris, élève de MM. A. Millet et Cabanel. — EX. — Impasse du Maine, 18 *bis*, et rue Madame, 60.

201 — *Vénus.*

... *Le ciel s'est obscurci ; Vénus, violacée par le froid, grelotte :* « Je faisais avec ma ceinture tout l'horizon de l'Hellénie, ses rivages étaient découpés d'après la forme de mes lèvres... les champs brillaient des roses de mes joues...

« Mais j'ai trop chéri les hommes, c'est l'amour qui m'a déshonorée... »

Elle se renverse en pleurant : « Le monde est abominable, l'air manque à ma poitrine. »

Elle met un doigt sur sa bouche, et, décrivant une immense parabole, tombe dans l'abîme.

(Gustave Flaubert, *La Tentation de saint Antoine.*)

202 — *Portrait de Mme E. B...*

BERTON (Paul-Émile), né à Chartrettes (Seine-et-Marne), élève de MM. Allongé, E. Delaunay et Puvis de Chavannes. — Rue de Miroménil, 77.

203 — * *Derniers rayons de soleil ; — forêt de Fontainebleau.*

204 — *Barques de pêche à Grandcamp.*

BERTRAND (Émile-Pierre), né à Paris, élève de MM. Hébert, Bin et O. Merson. — Rue de Clignancourt, 58.

205 — *Portrait de M. A. D...*

BERTRAND (James), né à Lyon, élève de Périn. — H. C. — Place Pigalle, 11.
206 — *Cendrillon.*
207 — *Les deux sœurs.*

BESNARD (Paul-Albert), né à Paris, élève de M. Jean Bremond. — H. C. — Rue Guillaume-Tell, 17.
208 — *Portrait de Mme R. J...*

BESNARD (Paul-François), né à Orléans, élève de M. Chouppe. — A Orléans, cloître Saint-Aignan, 22.
209 — * *L'étang des Bruyères, à la Ferté-Saint-Aubin (Loiret); — effet du matin.*

BESNIER (Louis-Joseph-Ernest), né à Paris, élève de MM. Scapre-Pierret et Mélin. — A Versailles, rue Remilly, 7.
210 — *Portrait de M. de M...*

BESNUS (Michel-Amédée), né à Paris, élève de Léon Cogniet. — Rue Mayet, 24.
211 — * *A travers champs, après l'orage; — Togny-aux-Bœufs (Marne).*
212 — * *Le paradis des canards.*

BETHUNE (Gaston), né à Paris. — Rue Michel-Ange, 10.
213 — * *Après le croquet.*

BETTINGER (Gustave), né à Orléans, élève de MM. Boulanger et Lefebvre. — Rue Saint-Ferdinand, 22.
214 — * *Le petit patriote; — près Orléans*, 1870.

BEUVELET (Mme Anaïs, née OUDET), née à Bar-le-Duc, élève de MM. Krug et Feyen-Perrin. — Rue du Faubourg-Saint-Martin, 68.
215 — *Portrait de Mme C. T...*

BEYLE (Pierre-Marie), né à Lyon. — EX. — Boulevard de Clichy, 6.
216 — *La voile aimée.*

BEZARD (Mlle Léontine-Marie), née à Dijon (Côte-d'Or), élève de M. Ch. Ronot. — A Dijon, rue des Godrans, 29.
217 — *Portrait de Mlle A. D...*

BIDAU (EUGÈNE), né à la Roche-sur-Yon (Vendée). — Rue Rébeval, 52.
218 — *Le matin, la journée, le soir.*

BIDAULD (HENRI), né à la Monthoise (Nièvre). — A Rossillon (Ain), et à Paris, chez M. Duval, rue du Faubourg-Saint-Martin, 78, cité Magenta.
219 — *Gardeuse de dindons.*

BIDDLECOMBE (WALTER), né à Southampton (Angleterre), élève de M. Hébert. — A Marseille, rue Fauchier, 80.
220 — * *L'attente.*

BIESSY (GABRIEL), né à Mont-de-Marsan (Landes), élève de M. Carolus-Duran. — Rue du Moulin-de-Beurre, 14.
221 — * *Un Campo santo dans les Pampas ; — mort d'un gaucho Matrero (Amérique du Sud).*
222 — * *La grand'mère.*

BILHAUT (ERNEST-CÉLESTIN), né à Paris, élève de MM. Millet et Etex. — Rue de Bagnolet, 93.
223 — *La buvette des écoliers.*

BILLET (Mlle ALINE), née à Cantin (Nord), élève de son père. — A Cantin, et à Paris, chez M. Georges Petit, rue Godot-de-Mauroy, 12.
224 — *Sur le pré.*

BILLOT (ACHILLE), né à Sellières (Jura), élève de L. Cogniet et de MM. Perraud, Besson et Robert Fleury. — A Lons-le-Saunier.
225 — *Dormeuse.*

BILLOTTE (RENÉ), né à Tarbes, élève de Fromentin. — Boulevard de Clichy, 11.
226 — *La fin du jour, à Berneuil-sur-Aisne.*

BIN (ÉMILE-J.-B.), né à Paris, élève de Gosse et L. Cogniet. — **H. C.** — Rue Cauchois, 11.
227 — *La confiance mal placée.*
(Appartient à M. Albert Rousseau.)

BINET (ADOLPHE-GUSTAVE), né à la Rivière-Saint-Sauveur (Calvados), élève de M. Gérôme. — **EX.** — Rue des Plantes, 74.
228 — *La baignade des chevaux, à Bercy.*

BINET (Victor-Jean-Baptiste-Barthélemy), né à Rouen. — EX. — Rue de la Glacière, 18 *bis*.
229 — *Matinée d'été; — à Saint-Aubin-sur-Quillebœuf (Eure).*
230 — *La plaine; — à Saint-Aubin-sur-Quillebœuf (Eure).*

BIRGER (Hugo), né à Stockholm, élève de l'École des Beaux-Arts de Stockholm. — Rue Martin, 5 (les Ternes).
231 — *Un déjeuner chez Ledoyen, le jour du vernissage.*

BISBING (Henri), né à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), élève de M. de Vuillefroy. — A Neuilly-sur-Seine, rue du Marché, 45.
232 — *Aux bords du Zuyderzée; — Hollande.*
233 — *Une prairie hollandaise.*

BISSCHOP (Christoffel), né à Leeuwarden (Hollande), élève de MM. Comte et Gleyre. — H. C. — A la Haye, et à Paris, chez MM. Boussod, Valadon et Cie, rue Chaptal, 9.
234 — *Portrait.*

BISSON (Édouard), né à Paris. — Boulevard du Mont-Parnasse, 152.
235 — *Portrait de M. Pierre Véron.*
236 — *Un coin d'atelier.*

BISTAGNE (Feu Paul), né à Marseille, élève de M. F. Barry. — A Marseille, chez M. Demolins, cours Lieutaud, 85, et à Paris, chez M. Foret, rue Lafayette, 9.
237 — *Barque de pêche; — côtes de Provence.*

BITH (Jean-Baptiste-Joseph-Fleury), né à Montélimar (Drôme). — Boulevard Saint-Jacques, 69.
238 — *Chez un bibliophile.*

BIVA (Paul), né à Paris. — A Franconville (Seine-et-Oise), à la station.
239 — *Journée d'août à Franconville.*
240 — *Roses.*

BJORCK (Oscar), né à Stockholm, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Stockholm. — Chez M. Ligabue, rue Denfert-Rochereau, 97.
241 — *Portrait de Mme B...*

BLANCHARD (ERNEST-PASCAL), né à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et Boulanger.— Rue Lafayette, 126.

242 — *Samson et Dalila.*

243 — *Portrait de Mlle J. B...*

BLANCHE (JACQUES-ÉMILE), né à Paris, élève de MM. Gervex et Humbert. — Rue des Fontis, 19, à Auteuil.

244 — *Portrait de Mlle O. C...; — debout.*

245 — *Portrait de Mlle O. C...; — assise.*

(*Voir* aux DESSINS.)

BLANCHECOTTE (FERDINAND), né à Villeromain (Loir-et-Cher), élève de MM. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue Monge, 68.

246 — *Portrait de M. H. B...*

247 — *Portrait de Mme de M...*

BLANCHON (ÉMILE), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue Aumont-Thiéville, 6.

248 — * *Berceuse de Gounod.*

BLANCHON (JOANNES-MARIUS), né à Maringes (Loire), élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon et de M. Collin. — Rue de la Grande-Chaumière, 13.

249 — *Portrait de M. L...*

250 — *Portrait de M. T...*

BLANQUER (JACQUES-LÉONARD), né à Rivesaltes (Pyrénées-Orientales), élève de M. Cabanel. — Boulevard Saint-Michel, 139.

251 — *Portrait de Mlle Félicie R...*

BLASHFIELD (EDWIN-HOWLAND), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de M. L. Bonnat. — A Paris, chez M. Ch. E. Wilbom, boulevard Haussmann, 164.

252 — * *Automne; — panneau décoratif.*

BLAYN (FERNAND), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Lerolle. — Avenue de Breteuil, 63.

253 — * *Enterrement d'une jeune fille dans un petit village de Picardie.*

254 — * *Rentrée des oies; — Normandie.*

BLIGNY (ALBERT), né à Château-Thierry (Aisne), élève de M. Bonnat. — Rue Hermel, 14.

255 — *Le jardinier du colonel.*

BLOCH (Alexandre), né à Paris, élève de Bastien-Lepage et de M. Gérôme. — EX. — Rue d'Orsel, 11.

256 — *La chapelle de la Madeleine à Malestroit (Morbihan); — 15 nivôse an III.*

... Un détachement du régiment de la Guadeloupe envoyé par le général Canclaux a surpris dans la chapelle un petit groupe de chouans qui se défendent désespérément et se font tuer jusqu'au dernier. (*Archives du Morbihan.*)

BOCQUET (Maurice-Louis), né à Bordeaux, élève de M. J.-P. Laurens. — A Sèvres, rue Troyon, 19.

257 — * *La fête de la grand'mère.*

BOETZEL (Émile), élève de M. Henner. — Boulevard de Clichy, 11.

258 — *Portrait de Mme B...*

BOETZEL-VOIGT (Mme Hélène), née à Nancy, élève de M. A. Voigt. — Rue Fontaine, 40.

259 — *Le Chemin vert, à Saint-Germain-en-Brie.*

BOGGIANI (Guido), né à Stresa (Italie). — A Stresa, et à Paris, chez MM. Boussod, Valadon et Cie, rue Chaptal, 9.

260 — * *Printemps.*

261 — * *Bois d'oliviers, près Tivoli.*

BOGGS (Frank-Myers), né à New-York, élève de M. Gérôme. — Boulevard de Clichy, 104.

262 — * *Barque de pêche ; — Trouville.*

263 — * *Windsor-Castle.*

BOICHART (Georges-Lucien), né à Paris, élève de MM. Bonnat et J. Lefebvre. — Avenue de Versailles, 95.

264 — *Vision de Faust.*

Méphistophélès. — En une heure seulement, tes sens seront enivrés mille fois plus délicieusement que dans une année entière ... tu entendras une harmonie surhumaine : de ravissants tableaux passeront devant tes yeux; ton odorat, ton goût, seront charmés, tes fibres tressailleront d'extase voluptueuse.

Chœur des Esprits. — Filles du ciel, beautés splendides, les doux désirs marchent avec vous, déposez vos voiles trop discrets... Gais habitants des airs, déployez au soleil vos ailes frémissantes... (Gœthe.)

BOIRON (Alexandre-Émile), né à Lens (Pas-de-Calais), élève de MM. Émile Breton et Merson. — Rue Alain-Chartier, 7.

265 — *Un soir d'hiver.*

266 — *L'hiver.*

BOISLECOMTE (EDMOND DE), né à Arras, élève de MM. J.-P. Laurens et Rivey. — Rue Poncelet, 26.

267 — * *Derniers moments du maréchal Laanes; — mai 1809.*

« ...Une fièvre ardente s'empara du maréchal et bientôt survint un délire affreux... il se croyait encore sur le champ de bataille, appelait à haute voix ses aides de camp... ordonnant de faire charger les cuirassiers... je le veillai jour et nuit. »
(Général baron de MARBOT, *Mémoires*.)

BOÏT (ÉDOUARD DARLEY), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de M. Français. — Avenue Friedland, 32.

268 — *A Monte-Carlo.*

BOMBLED (LOUIS-CHARLES), né à Chantilly (Oise), de parents hollandais, élève de M. Luminais. — Boulevard de Clichy, 49, et rue Cauchois, 15.

269 — * *Un fanatique sous Cromwell.*

BOMPARD (MAURICE), né à Rodez (Aveyron), élève de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — **EX.** — Avenue Vavin, 6 (rue d'Assas).

270 — *Portrait du frère Sevoldus.*
271 — *La prière à la mosquée.*
(Appartient à M. J. B.)

BONI (NAPOLÉON), né à Carrare (Italie), élève de M. Carolus-Duran, — A Paris, chez M. Foinet, rue Notre-Dame-des-Champs, 154.

272 — *Salammbô.*
(Appartient à M. S.)

BONNAT (LÉON), membre de l'Institut, né à Bayonne (Basses-Pyrénées), élève de L. Cogniet. — **H. C.** — Rue de Bassano, 48.

273 — *Portrait de M. Pasteur et de sa petite-fille, M[lle] Vallery-Radot.*
274 — *Portrait de M. le vicomte H. Delaborde, secrétaire perpétuel de l'Académie des Beaux-Arts.*

BONNEFOY (ADRIEN-ADOLPHE), né à Paris, élève de M. J.-P. Laurens. — Rue Charles V, 19.

275 — *Rêveuse.*
276 — *Tête d'étude.*

BONNEFOY (Henry), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), élève de L. Cogniet. — **H. C.** — Rue Fontaine, 42.

277 — *Matinée d'hiver; — à Saint-Cassien, près Cannes.*
278 — *La fin d'une belle journée.*

BONNIN DE FRAYSSEIX (Alexandre), né à Fontenay-le-Comte (Vendée). — A Fontenay-le-Comte, rue du Château.

279 — * *Bergerette; — Vendée.*

BONTE (Mlle Célestine), née à Fives-Lille, élève de M. Ketels. — A Lille, rue du Faubourg-de-Tournay, 94.

280 — *Portrait de Mlle A...*

BONVALET-BARILLOT (Mme Léonie), née à Montigny-lès-Metz (Lorraine), élève de M. Barillot. — Boulevard Henri IV, 1.

281 — *Azalées.*

BOOTT (Mlle Élizabeth), née à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Tony Robert-Fleury, Bouguereau et Giacomotti. — A Paris, chez MM. Munrœ et Cie, rue Scribe, 7.

282 — * *Nature morte.*
283 — *Portrait de M. B...*

BOQUET (Jules), né à Amiens, élève de MM. J. Lefebvre et Boulanger. — Rue de Provence, 11.

284 — *La grand'mère.*

BORCHARD (Edmond), né à Bordeaux, élève de MM. Brandon, Cabanel et Van Marcke. — Rue Fontaine, 42.

285 — *Valet de chiens et son relais.*

BORDES (Ernest), né à Pau, élève de MM. Bonnat et Cormon. — **EX.** — Impasse Hélène, 15 (avenue de Clichy).

286 — *La mort de l'évêque Prætextatus.*
(Augustin Thierry, *Récits des temps mérovingiens.*)

BOREL (Henry), né à Paris, élève de MM. Bonnat et Maignan. — Rue du Général-Foy, 34.

287 — *Le vieux ménétrier.*

BORIONE (Bernard-Louis), né à Paris, élève de son père et de M. Luminais. — Place Pigalle, 11.
288 — *Trio d'amateurs.*

BOTTOMLEY (Reginald), né à Londres, élève de MM. Bonnat et Cormon. — Rue de Berne, 2.
289 — * *Dormeuse.*

BOUCHARD (Paul-Louis), né à Paris, élève de MM. Boulanger et J. Lefebvre. — Au Vésinet (Seine-et-Oise), route de la Prise d'eau, 19, et à Paris, rue de Calais, 12.
290 — *Une vengeance au harem; — assassinat d'un eunuque.*

BOUCHÉ (Louis-Alexandre), né à Luzancy (Seine-et-Marne), élève de Corot et de M. Rémy. — A Luzancy.
291 — *Saint-Haulde; — Seine-et-Marne.*
292 — *Saulaies.*

BOUCHER (Alfred-Jean), né à Nantes, élève de M. A. Sauzay. — Rue de Lancry, 45.
293 — *Le restant du Long-Rocher; — forêt de Fontainebleau.*

BOUCHER-OURLIAC (Mlle Marie), née à Paris, élève de M. Chaplin. — Rue Bayen, 27 *bis*.
294 — *Portrait de M. H..., secrétaire du gouverneur de l'île de Ceylan.*

BOUCHET (Louis), né au Puy (Haute-Loire), élève de MM. J. Lefebvre et Boulanger. — Rue Saint-Fiacre, 17.
295 — *Portrait de Mme A. G...*

BOUCHET-DOUMENQ (Henri), né à Paris, élève de Gleyre. — Place Pigalle, 11.
296 — *Dans le jardin.*
297 — *Portrait de Mme D...*

BOUCHOR (Joseph-Félix), né à Paris. — Rue Monsieur-le-Prince, 22.
298 — * *L'oasis; — soir.*
299 — * *Paysage normand.*

BOUDIER (Raoul-Victor-Ernest), né à Paris, élève de MM. Bonnat et Cormon. — Rue Ganneron, 22.

300 — *Portrait de E. Chauderlot.*

301 — *Portrait de Mlle Maria.*

(*Voir* aux Dessins.)

BOUDIN (Eugène), né à Honfleur (Calvados). — **H. C.** — Place Vintimille, 11.

302 — *Un grain.*

303 — *Marée basse.*

BOUDOT (Léon), né à Besançon, élève de M. Français. — A Besançon, quai de Strasbourg, 13, et à Paris, boulevard du Mont-Parnasse, 25.

304 — *Avril; — parc de Thoraise (Doubs).*

305 — *Ruisseau sous bois.*

BOUGUEREAU (William-Adolphe), membre de l'Institut, né à la Rochelle, élève de Picot. — **H. C.** — Rue Notre-Dame-des-Champs, 75.

306 — *Le printemps.*

307 — *L'amour désarmé.*

(Appartient à MM. Noyes et Blackeslee, de Boston.)

BOUILLON (Léon), né à Lons-le-Saunier, élève de Pils et H. Lehmann. — Rue des Batignolles, 39.

308 — *Une enfant de la mer.*

BOULANGER (Gustave-Rodolphe), membre de l'Institut, né à Paris, élève de Jollivet et de P. Delaroche. — **H. C.** — Rue de Boulogne, 6.

309 — * *Un maquignon d'esclaves à Rome.*

310 — * *Pieuse lecture.*

BOULARD (Auguste), né à Paris, élève de son père et de M. J. Dupré. — Quai d'Anjou, 15.

311 — *La femme du pêcheur; — à Equihen (Pas-de-Calais).*

BOULIAN (Mlle Aline), née à Bourmont (Haute-Marne), élève de MM. Carolus-Duran et Henner. — A Dourdan (Seine-et-Oise).

312 — *Portrait de Mme G. B...*

313 — *Portrait de Mme B...*

BOULINEAU (Aristide), né à Cozes (Charente-Inférieure), élève de M. Gérôme et de l'École des Beaux-Arts. — Rue de l'Arbalète, 32.

314 — *Esclave.*

BOUQUET (MICHEL), né à Lorient. — **H. C.** — Rue de La Rochefoucauld, 56.

315 — * *Grotte de Fingal ; — Écosse.*

(*Voir* aux DESSINS.)

mention **BOURDE** (ÉLISÉE), élève de MM. Cabanel et Carolus-Duran. — Rue Fromentin, 8.

316 — *Les conseillers municipaux de Saint-Benoît-de-l'Ain.*

BOUREAU (HENRI-JEAN-LOUIS), né à Paris, élève de MM. Galland et Lechevalier-Chevignard. — Avenue des Ternes, 60.

317 — *Ophélia.*

BOURGAIN (GUSTAVE), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Boulevard Rochechouart, 57 *bis.*

318 — *En rade ; —* 1770.

319 — *Sur la falaise.*

BOURGEOIS (EUGÈNE-VICTOR), né à Paris. — A Neuilly-sur-Seine, rue Perronet, 43, et chez M. Bernheim, rue Laffite, 8.

320 — * *Le haut des Graves ; — à Villerville (Calvados).*

321 — * *Le chemin du Val ; — à Villerville (Calvados).*

BOURGEOIS (URBAIN), né à Nevers, élève de S. Cornu, H. Flandrin et de M. Cabanel. — **H. C.** — Rue de l'Abbaye, 13.

322 — *Martyre de saint André.*

Saint André, arrivé sur le lieu de son supplice, se dépouille lui-même de ses vêtements, et, s'agenouillant devant sa croix : « Salut, croix, dit-il, qui as été consacrée par le corps de Jésus-Christ, et que ses membres ont ornée de tant de perles. Avant que le Seigneur eût été lié sur toi, tu étais un objet de terreur; maintenant ceux qui sont enflammés de l'amour céleste t'appellent de tous leurs vœux. — O bonne croix! longtemps désirée, toi que j'ai recherchée sans cesse, reçois-moi du milieu des hommes, et rends-moi à mon maître, afin que celui qui m'a racheté par toi me voie arriver à lui par toi. »

Les bourreaux hésitent. Le proconsul Egéas, impatient, les gourmande et leur ordonne de se hâter.

[Pour l'église du Couvent des Sœurs grises à Montréal (Canada)].

323 — *Vertumne et Pomone président à la récolte des fruits.*

(Appartient à M. Jean Darcel.)

BOURGOGNE (PIERRE), né à Paris, élève de M. Galland. — A Sèvres (Seine-et-Oise), rue de Brancas, 32 *ter.*

324 — *Roses du printemps.*

BOURGONNIER (Claude), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Falguière. — Rue Laugier, 74.

325 — *Portrait de Mme L. D...*

326 — *Portrait de Mme du B...*

BOUTIGNY (Émile), né à Paris, élève de M. Cabanel. — EX. — Impasse Hélène, 15.

327 — *La confrontation.*

328 — *Les otages.*

BOUVIER (Philippe), né à Baix (Ardèche). — Chez M. Chaplain, à l'Institut.

329 — *Portrait.*

BOUWENS VAN DER BOYEN (Mme Hélène), née à Paris, élève de Mlle Valentino. — Rue de Lisbonne, 45.

330 — *Portrait de Mme B...*

BRAIL (Jean-Achille-Théodore), né à Cassagnolles (Hérault), élève de MM. Charles Comte et E. Detaille. — A Argentan (Orne).

331 — *Le renseignement.*

BRAMTOT (Alfred-Henry), né à Paris, élève de M. Bouguereau. — H. C. — Rue d'Assas, 84 (avenue Vavin).

332 — *Les amis de Job.*

Ils demeurèrent avec lui assis sur la terre, durant sept jours et durant sept nuits, et nul d'eux ne lui dit aucune parole; car ils voyaient que sa douleur était excessive.
(*Livre de Job,* chap. II, verset 13.)

333 — *Dormeuse; — étude.*

BRAQUE (Charles), né à Argenteuil (Seine-et-Oise), élève de M. Ribot. — A Argenteuil, rue de l'Hôtel-Dieu, 40.

334 — *Nature morte.*

BRÉAUTÉ (Albert), né à Paris, élève de Lehmann. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

335 — *Portrait de Mme Léopold Paulhan.*

BRESLAU (Mlle Louise), née à Zurich (Suisse), élève de M. Tony Robert-Fleury. — Rue Bayen, 27 *bis* (les Ternes).

336 — *Portrait de Mlle Julie Feurgard.*

BREST (FABIUS), né à Marseille, élève de M. Loubon. — EX. — Rue de Douai, 52.
337 — * *Une rue à Constantinople.*
338 — * *Carrefour de Sainte-Sophie, à Constantinople.*

BRETEGNIER (GEORGES), né à Héricourt (Haute-Saône), élève de MM. Meissonier et Gérôme. — Rue d'Assas, 68.
339 — *Un aveugle dans une rue de Fez.*

BRETON (ÉMILE-ADÉLARD), né à Courrières (Pas-de-Calais). — H. C. — A Courrières.
340 — *La fin du jour; — Artois.*
341 — *Village d'Artois en hiver.*

BRETON (JULES-ADOLPHE), membre de l'Institut, né à Courrières (Pas-de-Calais), élève de Félix De Vigne et de Drölling. — H. C. — A Courrières (Pas-de-Calais).
342 — *Le goûter.*
343 — *La Bretonne.*

BREVILLE (JACQUES-ONFROY DE), né à Bar-le-Duc, élève de MM. Carolus-Duran et Luminais. — Boulevard Saint-Germain, 195.
344 — * *Journée faite; — 1792.*

BREWSTER (Mlle AMANDA), née à New-York, élève de MM. Tony Robert-Fleury et Bouguereau. — Rue Galilée, 7.
345 — *Une matinée d'automne.*

BRICOUX (CHARLES-JULES), né à Valenciennes (Nord), élève de Lehmann et de M. Hiolle. — Rue d'Odessa, 5.
346 — *Un soir d'août aux environs de Boulogne-sur-Mer.*

BRIDGMAN (FRÉDÉRIC-ARTHUR), né aux États-Unis d'Amérique, élève de M. Gérôme. — H. C. — Boulevard Malesherbes, 144.
347 — *La brodeuse; — intérieur au Maroc.*

BRIELMAN (JACQUES-ALFRED), né à Paris, élève de M. Lavieille. — EX. — Rue de Chabrol, 16.
348 — * *Fin de tempête; — Saint-Cast (Côtes-du-Nord).*
349 — * *Le doué de la Vieuville; — pointe de Lagarde, à Saint-Cast (Côtes-du-Nord).*

BRILLOUIN (Louis-Georges), né à Saint-Jean-d'Angely (Charente-Inférieure), élève de Drölling et de Cabat. — H. C. — A Saint-Martin-les-Melle (Deux-Sèvres), et à Paris, chez M. Marchand, rue des Petits-Champs, 15.

350 — * *Bergers romains, au crépuscule.*
351 — * *Pâturage au fond du parc.*

BRIMONT (Gaston de), né à Paris. — Boulevard du Mont-Parnasse, 25.

352 — *Matinée d'août; — bords de la Seine.*

BRION (Léon), né à Paris, élève de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — A Concarneau (Finistère), et à Paris, rue des Grands-Augustins, 3.

353 — * *Liseuse.*
354 — * *Oublié !*

BRIOUX (Lionel), né à Angers (Maine-et-Loire), élève de M. Lansyer. — A Alençon, rue de Bretagne, 60.

355 — * *La cour du vieux château; — Anjou.*

BRISPOT (Henri), né à Beauvais, élève de M. Bonnat. — EX. — Avenue Trudaine, 3.

356 — *Barbier de village.*
(Appartient à M. C. Moullé.)
357 — * *Le dernier bouton.*

BRISSET (Émile), né à Paris, élève de MM. Cabanel, Bonnat et Detaille. — Rue Pergolèse, 48.

358 — * *Le parlementaire; — décembre* 1870.

BRISSOT DE WARVILLE (Félix-Saturnin), né à Sens (Yonne), élève de L. Cogniet. — H. C. — A Versailles, rue Neuve, 17, et à Paris, chez M. Bernheim, rue Laffitte, 8.

359 — * *La rentrée.*
360 — * *Troupeau en marche.*

BRODBECK (Mme Marie), née à Paris, élève de Corot et de M. Morlot. — Rue de Dunkerque, 13.

361 — *Un matin à Clamart.*

BROUILHONY (Mlle Julia), née à Paris, élève de M. F. Pelez. — Boulevard Voltaire, 59.

362 — *Seule !*

2 M **BROUILLET** (ANDRÉ), né à Charroux (Vienne), élève de MM. Gérôme et J.-P. Laurens. — **EX.** — Boulevard du Mont-Parnasse, 139.
363 — *Le paysan blessé.*
364 — *Portrait de Mme A. D...*

BROUILLET (Mme EMMA), née à Constantine, élève de M. A. Brouillet. — Boulevard du Mont-Parnasse, 139.
365 — *Étude.*

BROUTELLES (THÉODORE DE), né à Dieppe (Seine-Inférieure), élève de M. Jules Noël. — Rue de la Victoire, 42.
366 — *« La Normandie », vapeur de la Compagnie des bateaux de Dieppe à Newhaven.*

BROWN (JOHN-LEWIS), né à Bordeaux. — **H. C.** — Rue de Bruxelles, 30.
367 — *A la Billebaude.*
368 — *Le boute-selle; — volontaires de Clermont-Prince (guerre de Sept ans).*

BROWNING (ROBERT-BARETT), né à Florence, de parents anglais, élève de MM. J.-P. Laurens et A. Rodin. — Rue Campagne-Première, 15.
369 — *Dolce far-niente.*
370 — *Dryades et faune.*

BROZIK (VACSLAV), né à Pilsen (Bohême), élève de l'École des Beaux-Arts de Prague. — **H. C.** — Rue de La Rochefoucauld, 6.
371 — *Portrait de Mme B...*
372 — *La politique au village.*

BRUCK-LAJOS (LOUIS), né à Papa (Hongrie), élève de M. Munckacsy. — Rue Pelouze, 5.
373 — *Ruth.*

BRUN (ALEXANDRE), né à Marseille, élève de MM. Carolus-Duran et Machard. — Rue Bayen, 41.
374 — *La cale de Port-Louis.*

BRUN (CHARLES), né à Montpellier, élève de Picot et de M. Cabanel. — **EX.** — Rue des Martyrs, 29.
375 — *Visite de la sainte Vierge à sainte Élisabeth.*

BRUN (Clément), né à Avignon, élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury et Grivolas. — Rue des Feuillantines, 5.

376 — *Portrait de M. C...*

BRUN (Ernest-Théodore), né à Paris, élève de MM. Maillard et Gérôme. — Rue de la Tombe-Issoire, 82.

377 — *Portrait de M. L. F...*

BRUN (Raoul), né à Bordeaux, élève de MM. Auguin et Baudit. — A Bordeaux, rue de la Trésorerie, 116.

378 — * *Rade de Bordeaux; — lever de lune.*

379 — * *La vague.*

BRUNEEL (Albert), né à Gand (Belgique), élève de M. J. Lefebvre. — Rue Picot, 13.

380 — *Portrait de Mlle H. de P. de F...*

BRUNEL (Jean-Baptiste), né à Avignon. — A Avignon, rue Joseph-Vernet, 23, et à Paris, chez M. Lefranc, rue Notre-Dame-de-Lorette, 46.

381 — * *Fin novembre; — environs d'Avignon.*

BRUNET (Jean), né à Poitiers, élève de MM. Gérôme et Boulanger. — Rue de Seine, 35 et 37.

382 — *Portrait de Mme C...*

383 — * *La veillée du divin mort.*

BRUNET-HOUARD (Pierre-Auguste), né à Saint-Maixent (Deux-Sèvres), élève de Couture. — A Fontainebleau, rue des Provençeaux, 30.

384 — *L'arrivée sur le champ de foire.*

BRUNET-RICHON (Richard-Louis-Georges), né à Paris, élève de MM. Humbert, Gervex et Gérôme. — Rue Jouffroy, 100.

385 — *Jean Riou, de Camaret.*

BUCHET (Mme Julie), née à Bourges, élève de MM. Gérôme et Bonnat. — Rue de la Voûte, 26.

386 — * *Les Parques de Germain Pilon; — musée de Cluny.*

387 — *Portrait de Mme P...*

BUGAREL (Émile), né à Paris, élève de M. Luigi Loir. — A Neuilly-sur-Seine, rue Garnier, 30.

388 — *Une rue à Bonneuil; — Seine-et Oise.*

BUKOVAC (Blaise), né à Ragusa-Vecchia, élève de M. Cabanel. — Rue de Laval, 17.

389 — *Andromède.*

390 — *Paysanne des environs de Raguse ; — Dalmatie.*

BULAND (Jean-Eugène), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Yvon. — EX. — Rue Michelet, 1.

391 — * *« Si tu veux manger, va travailler. »*

392 — * *« C'est celui-là! »*

BURGAT (Eugène), né à Manigod (Haute-Savoie), élève de Pils. — Rue de Vouillé, 64.

393 — *Un four banal ; — Haute-Savoie.*

BURGERS (Henri-Jacques), né à Huisen-en-Gueldre (Hollande), élève de l'Académie des Beaux-Arts d'Amsterdam. — H. C. — Rue de La Rochefoucauld, 17.

394 — * *Le ruisseau ; — Beuzeval.*

395 — * *La forge.*

BURGKAN (Mlle Berthe), née à Paris, élève de MM. Boulanger, J. Lefebvre et T. Robert-Fleury. — Rue de Charonne, 49.

396 — *Veuve.*

BURNAND (Eugène), né à Moudon (Suisse), élève de MM. Menn et Gérôme. — EX. — Rue Pergolèse, 48, et à Moudon (Suisse).

397 — *Changement de pâturage ; — Alpes Bernoises.*

398 — *Portrait de Mme de W...*

BURRELL (Mlle Edith-Mary), née à Londres, élève de MM. Krug et Feyen-Perrin. — A Londres, Chepstow, 2, Villas Bayswater, et à Paris, chez M. Krug, boulevard de Clichy, 11.

399 — *Portrait de M. Albert J...*

BUSSIÈRE (Gaston), né à Cuisery (Saône-et-Loire), élève de M. Cabanel. — Rue du Moulin-de-Beurre, 12.

400 — *Portrait de Mme B...*

BUSSON (Charles), né à Montoire (Loir-et-Cher), élève de MM. Rémon et Français. — H. C. — Place Pigalle, 5.

401 — *Village de Lavardin ; — bas Vendômois.*

402 — *Entrée de Montoire (Loir-et-Cher).*

BUSSON (Georges), né à Paris, élève de son père et de M. Luminais. — Boulevard de Clichy, 8.

403 — *Emballés!*

404 — *Chevaux à l'abreuvoir.*

BUTLER (Howard-Russel), né à New-York. — Avenue de Villiers, 147.

405 — * *Soir d'octobre.*

406 — * *Récolte des varechs; — effet du soir.*

BUTTURA (Antoine-Eugène-Ernest), né à Paris, élève de MM. Biennoury et F. Barrias. — A Cannes (Alpes-Maritimes), et à Paris, rue de la Pompe, 41.

407 — * *La montagne de Cipières; — environs de Grasse.*

CABAILLOT-LASALLE (Camille), né à Paris, élève de L. Lassalle. — Rue Rochechouart, 70.

408 — * *Départ pour les vendanges, à Panserolles (Cher).*

409 — *La jeune mère.*

(Appartient à M. H. Vigoureux.)

CABANE (Édouard), né à Paris, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue des Saints-Pères, 10.

410 — *Portraits de mes parents.*

411 — *Portrait de Mme A. de F...*

CABANEL (Alexandre), membre de l'Institut, né à Montpellier, élève de Picot. — **H. C.** — Rue de Vigny, 14 (parc Monceau).

412 — *Portrait du fondateur de l'ordre des Petites Sœurs des pauvres.*

413 — *Portrait de la fondatrice de l'ordre des Petites Sœurs des pauvres.*

CABAT (Louis-Nicolas), membre de l'Institut, né à Paris, élève de Flers. — **H. C.** — Rue de la Planche, 1.

414 — *Chemin montant.*

CABRIT (Émile), né à Paris, élève de M. E. Levasseur. — Rue Blaise, 1.

415 — *Nature morte.*

CABUZEL (Auguste-Hector), né à Bray-sur-Somme, élève de Horace Vernet, L. Cogniet, Pils et de M. Toulmouche. — Rue de Vaugirard, 64.

416 — *Une mauvaise nouvelle.*

CAGNIART (ÉMILE), né à Paris. — Rue des Abbesses, 13.
417 — * *La falaise de Saint-Jean-le-Thomas.*
(*Voir* DESSINS.)

CAHUC (GABRIEL), né à Toulouse, élève de M. J.-P. Laurens. — Rue Servandoni, 4.
418 — *Portrait de M. J. R...*

CAILLE (LÉON), né à Merville (Nord), élève de Léon Cogniet. — Rue de Fleurus, 27, et chez M. Bernheim jeune, rue Laffitte, 8.
419 — *Retour au logis.*
420 — *Une mère.*

CAIN (GEORGES-JULES-AUGUSTE), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Detaille. — Rue de Chabrol, 18.
421 — *Portrait de M. Auguste Cain dans son atelier.*

CAIN (HENRI), né à Paris, élève de M. J.-P. Laurens. — Rue de Malte, 65.
422 — *Le viatique dans les champs.*

CALBET (ANTOINE), né à Gaubert (Lot-et-Garonne), élève de MM. Cabanel et E. Michel. — Rue du Cherche-Midi, 102.
423 — *Mort de Cléopâtre; — étude.*

CALLIAS (HORACE DE), né à Paris, élève de MM. Cabanel et J. Lefebvre. — Rue de Balzac, 11 *bis.*
424 — *Le chemin de la Jungfrau.*
425 — *Le Petit Chaperon rouge.*

CALLOT (GEORGES), né à Paris, élève de M. Eugène Adan. — EX. — Rue de Longchamps, 85, et rue Saint-Ferdinand, 22.
426 — *Portrait de M. H. V...*
427 — *Portrait de Mlle L. C...*

CALMETTES (FERNAND), né à Paris, élève de MM. A. et L. Glaize. — Rue de Vaugirard, 95.
428 — *Portrait de Mlle E. C...*
429 — *Fille de pêcheur.*

CALVÉ (JULIEN), né à Lormont (Gironde), élève de M. A. Baudit. — A Bordeaux, rue d'Aviau, 1.
430 — * *Derrière le village ; — avril.*

CALVERT (Édwin), né à Glasgow (Angleterre), élève de MM. T. Robert-Fleury et Bouguereau.— A Hereford (Angleterre), et à Paris, rue de la Paix, 20.
431 — *Après la tempête.*

CALVÈS (Léon-Georges), né à Paris, élève de M. Guillemet. — Au château des Montants, par Vignory (Haute-Marne), et à Paris, rue de la Tour-d'Auvergne, 44.
432 — *Dans les chaumes; — septembre.*
433 — *La porte de la chapelle; — novembre.*

CAMILLE-MARTIN, né à Nancy, élève de MM. Devilly et Lechevallier-Chevignard. — Rue de Valois, 16.
434 — *Lisière d'une forêt de sapins, au Hohwald.*

CAMUS (Fernand), né à Paris, élève de M. Pelouze. — Boulevard Saint-Michel, 123.
435 — * *Étang du Puchot, Vieux-Rouen (Seine-Inférieure).*

CAPDEVIELLE (Louis), né à Lourdes (Hautes-Pyrénées), élève de MM. Bonnat, Cabanel et Millet. — EX. — Rue des Dames, 32.
436 — *Portrait; — étude.*

CAPY (Marcel), né à Villejuif (Seine), élève de MM. Bouguereau et Tony Robert-Fleury. — Rue Clapeyron, 16.
437 — *Portrait de M. C...*
438 — *Portrait de Mme ****

CARANZA (Achille de), né à Constantinople, de parents français, élève de son père. — A Villeneuve-la-Garenne (Seine), avenue Saint-Paul, 8.
439 — *Le roatsbeef.*
(Appartient à M. Robert Bourdon.)

CARL (Mlle Kate-Augusta), née à New Orléans (États-Unis d'Amérique), élève de MM. T. Robert-Fleury, Bouguereau et Giacomotti.— Rue Bassano, 12.
440 — *L'accord.*

CARL-ROSA (Mario), né à Loudun (Vienne), élève de M. Sauzay. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 30.
441 — *Bords de la Seine, à Poissy.*

CARNE (CHARLES-DÉSIRÉ DE), né à Bailleul (Nord), élève de MM. Denneulin et L. Sauvaige. — A Lille, rue Négrier, 64, et à Paris, chez M. Méry, avenue de Wagram, 35.

442 — * *Une mare ; — Flandre.*

CAROLUS-DURAN (ÉMILE-AUGUSTE), né à Lille (Nord). — **H. C.** — Passage Stanislas, 11 (rue Notre-Dame-des-Champs).

443 — *Éveil.*

444 — *Portrait de Miss* ***.

CARPENTIER (ÉVARISTE), né à Cuerne-les-Courtrai (Belgique). — Boulevard de Clichy, 71.

445 — *Madame Roland à Sainte-Pélagie.*

Ils l'arrêtèrent et la jetèrent dans une autre prison, à Sainte-Pélagie, cet égout de vices où les prostituées de Paris étaient balayées.... ; leurs mœurs, leurs propos, leur lèpre morale offensèrent ses yeux, ses oreilles, sa pureté. Elle avait accepté la mort, on la condamnait à l'infamie.

(A. DE LAMARTINE, *Histoire des Girondins.*)

446 — *Le gué ; — souvenir de Bretagne.*

(Appartient à M. G.-W. Carmer.)

CARRÉ-SOUBIRAN (VICTOR), né à Montereau (Seine-et-Marne), élève de Chasseriau. — Rue Saint-Vincent-de-Paul, 5.

447 — *Le convalescent.*

CARRIER-BELLEUSE (LOUIS-ROBERT), né à Paris, élève de son père et de MM. Cabanel et G. Boulanger. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 15.

448 — * *Les petits ramoneurs ; — Paris l'hiver.*

449 — * *Le vieux quartier des pêcheurs ; — Boulogne-sur-Mer.*

CARRIÈRE (EUGÈNE), né à Gournay-sur-Marne (Seine-et-Oise), élève de M. Cabanel. — **EX.** — Impasse du Maine, 16.

450 — *Le premier voile.*

451 — *Marcel ; — portrait.*

(Appartient à M. Alf. Lacarrière.)

CARTIER (KARL), né à Paris, élève de MM. Carolus-Duran et Boulanger. — Rue Boissonnade, 13.

452 — *Intérieur d'atelier.*

CASANOVA Y ESTORACH (ANTONIO), né à Tortosa (Espagne), élève de MM. Lorenzale et F. de Madrazo. — Rue Greuze, 22, à Passy.

453 — *Saint Ferdinand, roi d'Espagne.*

« Le jeudi saint, le roi Ferdinand III recevait douze pauvres, et, après leur avoir lavé et baisé les pieds, les servait lui-même à table et leur distribuait des secours. »

(*Chronique du saint roi Ferdinand*, par l'archevêque RODRIGO DE TOLEDO.)

CASILE (ALFRED), né à Marseille. — **EX.** — A Marseille, boulevard Chave, 103.

454 — * *Paysage de Provence.*

CASSARD (PIERRE-LÉON), né à Vichy (Allier), élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury, Humbert et Gervex. — Rue Poncelet, 19.

455 — *Portrait de Mlle A. L...*

456 — *Pastelliste.*

CASSIOLI (JOSEPH), né à Florence (Italie), élève de son père. — A Paris, chez M. Foinet, rue Notre-Dame-des-Champs, 54.

457 — * *Gilliat et la pieuvre.*

(Victor HUGO, *Les Travailleurs de la Mer.*)

CASTAIGNE (JEAN-ANDRÉ), né à Angoulême, élève de MM. Gérôme et Morot. — Rue d'Assas, 90.

458 — *Portrait de Mme C...*

CASTELLANI (CHARLES), né à Bruxelles, naturalisé Français, élève de M. Yvon. —Boulevard Eugène, 71 (Neuilly).

459 — *Prise de la porte ouest de Son-Tay.*

CASTEX-DÉGRANGE (ADOLPHE), né à Marseille. — A Lyon, palais des Arts, et à Paris, chez M. Chenoz, rue de Condé, 29.

460 — * *Juin.*

CASTRES (ÉDOUARD), né à Genève, élève de MM. Zamacoïs et Menn. — **H. C.** — A Etrembières, par Annemasse (Haute-Savoie), et à Paris, chez M. Piguet, rue Nouvelle, 1.

461 — * *Les conscrits ; — Haute-Savoie.*

CAUCANNIER (DENIS), né à Paris, élève de Pils et de MM. J. Lefebvre et Ballavoine. — Rue Tourlaque, 7.

462 — *Portrait de miss M. D...*

CAUSSE (Mme Marie-Louise, née RAVENEZ), née à Mulhouse (Alsace), élève de MM. Henner et Carolus-Duran. — Avenue Malakoff, 121.

463 — *Portrait de Mlle A. R...*

464 — *Portrait de Mme B...*

CAVÉ (Jules-Cyrille), né à Paris, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue du Ranelagh, 54.

465 — * *Une martyre aux Catacombes.*

466 — *Portrait de Mlle Germaine S...*
(Appartient à M. S...)

CEDERSTROM (Gustave, baron de), né à Stockholm, élève de M. Bonnat. — H. C. — Boulevard Pereire, 197.

467 — « *L'armée du Salut.* »

CELARIÉ (Gaston-T.-F.), né à Los Angeles (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Garipuy et Gérôme. — A Montauban, avenue de Bordeaux.

468 — * *Portrait de grand'maman.*

CERTAIN (Mlle Claire de), née à Paris, élève de MM. Boulanger et Lefebvre. — Chez M. Leroux, rue du Faubourg-Saint-Honoré, 141.

469 — *Mon modèle.*

CESBRON (Achille), né à Oran. — EX. — Rue Jacquemont, 13.

470 — * *Fleurs du sommeil.*

471 — * *Lilas.*

CHADWICK (Mme Emma-Lowstadt), né à Stockholm, élève de M. T. Robert-Fleury. — A Grèz, par Nemours (Seine-et-Marne).

472 — *Ma fille ; — portrait.*

CHADWICK (Francis-Brooks), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Boulanger et J. Lefebvre. — A Grèz, par Nemours (Seine-et-Marne).

473 — *Matinée d'octobre.*

CHAIGNEAU (Ferdinand), né à Bordeaux, élève de Brascassat. — Boulevard Malesherbes, 147.

474 — * *Le dernier rayon.*

475 — * *L'œil du maître.*

CHAILLERY (Eugène-Louis), né à Angers, élève de M. Cormon, rue Cortot, 14.
476 — *Portrait de l'ami Gustave C....*
477 — *Portrait de ma mère.*

CHALLIÉ (Mlle Alphonsine de), née au château de Gaultret (Deux-Sèvres), élève de MM. Chaplin et Barrias. — Villa du Bor, à Valence (Drôme).
478 — « *L'amour vient sans qu'on y pense.* »

CHALON (Louis), né à Paris, élève de M. J. Lefebvre et G. Boulanger. — Rue de la Victoire, 52.
479 — *Mort d'Agamemnon.*

Égisthe.— « Je l'ai frappé deux fois, et il a poussé deux cris, et ses forces ont été rompues, et une fois tombé, je l'ai frappé d'un troisième coup, et le Hadès, gardien des morts, s'en est réjoui ! C'est ainsi qu'en tombant, il a rendu l'âme. En râlant il m'a arrosé d'un jaillissement de sa blessure, noire et sanglante rosée. » (Eschyle.)

480 — *Portrait de Mlle Marie Blanche B...*

CHAMPEAUX (Octave de), né à Orléans, élève de Diaz et de M. J. Dupré. — Rue Pelouze, 5.
481 — * *L'écueil.*
482 — * *Bateaux de pêche dans le port de Venise.*

CHANTALAT (Édouard), né à Paris, élève de MM. Hébert, G. Boulanger, Maillard et L.-O. Merson. — Boulevard Saint-Marcel, 25.
483 — *Portrait de Mlle Wéber.*

CHANTRON (Alexandre-Jacques), né à Nantes, élève de Picot. — A Nantes, rue Beaumanoir, 9.
484 — * *Jeune fille à la colombe.*
485 — * *La toilette du mannequin.*

CHANUT (Alfred), né à Bourg, élève de M. Bonnat. — Rue de La Rochefoucauld, 51.
486 — *Portrait de M. V...*

CHAPERON (Eugène), né à Paris, élève de M. E. Detaille. — Rue Claude-Vellefaux, 40.
487 — *La faction.*

CHARBONNIER (Alexis-Ernest), né à Nancy, élève de MM. Cabanel et Seillier.— A Nancy, rue de Metz, 13.
488 — *Sans patente.*

CHARLAY-POMPON (Charles), né à Paris, élève de M. Rapin. — **EX.** — Boulevard Pereire, 195.
489 — *Hiver.*

CHARLEMAGNE (Hippolyte-Marius), né à Toulouse, élève de MM. J.-P. Laurens et Cabanel. — Rue Bayen, 31.

490 — *Portrait de Mme G...*

CHARNAY (Armand), né à Charlieu (Loire), élève de Pils. — EX. — A Marlotte, par Bourron (Seine-et-Marne).

491 — *La terrasse aux chrysanthèmes ; — château de Gasthellier.*

CHARPENTIER (Gaston) né à Paris, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue de la Grande-Chaumière, 8.

492 — *Portrait de Mme B...*

CHARPENTIER (Léon-François), né à Méru (Oise), élève de MM. Cabanel et Galland.—Rue Houdon, 1.

493 — * *La mare aux grenouilles.*

CHARPENTIER (Louis-Eugène), né à Paris, élève de son père, de F. Gérard et Léon Cogniet. — H. C. — Rue du Cherche-Midi, 36.

494 — * *Artillerie à cheval.*

495 — * *Troupes en marche, aux environs d'Uzerche (Corrèze).*

CHARPIN (Albert), né à Grasse (Alpes-Maritimes), élève de Daubigny. — Rue de Chabrol, 18.

496 — *Le matin ; — paysage des Alpes-Maritimes.*

497 — *L'auxiliaire du berger.*

CHARRIER (Henri), né à Paris, élève de son père et de MM. J.-P. Laurens et J. Blanc. — Rue Boissonnade, 11.

498 — *Funérailles de saint Étienne.*
(Pour l'église Saint-Étienne à Fécamp.)

CHARTRAN (Théobald), né à Besançon, élève de M. Cabanel. — H. C. — Place Malesherbes, 9.

499 — *Fragment du plafond de la salle des mariages de la mairie de Montrouge.* (P. S.)

500 — *Portrait de Mlle S. L...*

CHARVOT (Eugène), né à Moulins, élève de MM. Giacomotti et Bonnat. — A Paris, chez M. le Dr Charvot, rue du Maroc, 1.

501 — * *Intérieur arabe à Djara ; — Tunisie.*

502 — *Les bords de l'Oued-Gabès, à Djara ; — Tunisie.*

CHASSAIGNAC (Pierre-Gaston), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Müller. — Rue Bayen, 27 *bis*.

503 — *Bethsabée.*

CHASSEVENT-BACQUE (Gustave-Adolphe), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Boulevard d'Enfer prolongé, 6.

504 — *Portrait de M. Caubet.*

CHATAIGNIER (Mlle Anna de VOLUREUX), née à Lyon. — Rue Spontini, 68.

505 — *Portrait de M. E. C...*

CHATILLON (Mme Laure de), née à Chambray-sur-Eure, élève de L. Cogniet. — Rue de Berlin, 28.

506 — *Avant l'orage.*

CHAUVIN (Charles), né à Rome de parents français, élève de F. Dubau et de M. F. Fossey. — **H. C.** — Rue de la Pompe, 76 (Passy).

507 — *Terre et ciel.*

(Jean Reynaud.)

CHAVEROT-BASTIDE (Théophile), né à Saint-Étienne. — A la Digonnière, près Saint-Étienne (Loire).

508 — *Pivoines.*

CHELMINSKI (Jean-V.), né à New-York. — A Paris, chez MM. Boussod, Valadon et Cie, rue Chaptal, 9.

509 — « *The First Flight.* »

(Appartient à M. Knoëdler et Cie, de New-York.)

CHELMONSKI (Joseph), né à Varsovie, élève de M. Gerson. — Place Wagram, 4.

510 — *Un marché aux chevaux en Pologne.*

(Appartient à M. L. Fournier.)

CHERITRÉE (Olive-E.), né à New-York, élève de M. Van Marcke. — Avenue de la Grande-Armée, 26.

511 — *Le retour du troupeau.*

CHÉRON (Olivier), né à Soulangy (Calvados), élève de M. Desbrosses. — Boulevard Pereire, 147, et chez M. Dangleterre, rue Labie, 16.

512 — * *Marée basse, à Villerville.*

CHEVILLIARD (Vincent), né en Italie, de parents français, élève de Tirinelli et de M. Cabanel. — Rue Racine, 3, et chez MM. Arnold et Tripp, rue Saint-Georges, 8.

513 — « *Sainte Cécile, priez pour lui!* »

CHEVREAU (Eugène-Louis), né à Nantes, élève de Lehmann et Galbrund. — Rue Beaunier, 49.

514 — *Portrait de M. E. G...*

CHIGOT (Alphonse), né à Graçay (Cher), élève de l'Académie de Valenciennes. — A Valenciennes, rue à Petits-Cailloux, 1.

515 — *Tous morts!*

CHIGOT (Eugène-Henri-Alexandre), né à Valenciennes, élève de son père et de M. Cabanel.— Rue Lafayette, 111.

516 — *Marius échappe aux émissaires de Sylla.*

A ce moment les cavaliers arrivaient sur le rivage et criaient aux mariniers de ramener le bateau à la côte ou de jeter le proscrit par-dessus le bord. Après avoir formé en quelques instants plusieurs résolutions contraires, les gens de sa suite et les matelots répondirent qu'ils ne livreraient pas Marius.

(Plutarque, *Vie de Marius.*)

CHITTUSSI (Antoine), né à Ronov (Bohême), élève des Ecoles des Beaux-Arts de Prague et de Vienne. — A Prague, et à Paris, rue Blanche, 8.

517 — *Vallon de la Doubrava ; — Bohême.*

518 — *Dans les champs de la Bohême ; — étude.*

CHOCARNE-MOREAU (Paul-Charles), né à Dijon, élève de MM. T. Robert-Fleury et Bouguereau. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 34.

519 — *Avant le salon.*

(Appartient à M. Mathurin-Moreau.)

CHOISNARD (Jean-Félix-Clément), né à Valence (Drôme), élève de son père et de M. Lansyer. — Rue de Vaugirard, 60.

520 — *Monuments druidiques de Kercolleoc'h.*

CHOPPART-MAZEAU (Mme Jeanne), née à Paris, élève de Mme Thoret et de MM. Parot, Henner, Carolus-Duran et Glaize. — Rue de Mailly, 2.

521 — *Portrait de jeune fille.*

522 — *Lansquenet.*

CHOQUET (Jules-Charles), né à Paris, élève de M. Harpignies. — Avenue Victoria, 5.

523 — * *Une garenne dans le bois de Clamart.*

CIBOT (Mlle Marie), née à Paris, élève de Mme Colin-Libour et de M. Frémiet. — Rue Vernier, 13.

524 — *Chrysanthèmes.*

CICÉRI (EUGÈNE), né à Paris. — H. C. — A Marlotte (Seine-et-Marne), et à Paris, quai Saint-Michel, 21.

525 — *En plaine.*

526 — *Au village.*

CINOT (FRANK), né à Crécy-en-Brie, élève de MM. Servin, Véron et Willems. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 22.

527 — * *Retour au cantonnement.*

CLARY (EUGÈNE), né à Paris. — Place Pigalle, 11.

528 — *Ophélie.*

CLAUDE (EUGÈNE), né à Toulouse. — A Asnières (Seine), rue Vieille-d'Argenteuil, 88.

529 — * *Retour des halles.*

530 — * *Cueillette de prunes.*

CLAUDIE, né à Paris, élève de M. Chaplin. — Rue de Vienne, 10.

531 — *Printemps.*

532 — *Le neveu de Rameau.*

CLAUS (ÉMILE), né à Vive-Saint-Éloi (Belgique), élève de l'Académie royale des Beaux-Arts d'Anvers. — A Astène (Belgique).

533 — *Passage d'eau.*

534 — *Profitant du vent.*

CLAVEL (ÉMILE), né à Paris, élève de MM. Kuwasseg et Iwill. — A Suresnes (Seine), Villa-aux-Roses.

535 — *Calme plat.*

536 — *La mer à Granville.*

CLAYS (PAUL-JEAN), né à Bruges (Belgique). — H. C. — Rue Gluck, 2.

537 — *Entrée en rivière ; — Hollande.*

538 — *Mer du Nord.*

CLÉMANSIN DU MAINE (GEORGES), né à Nantes, élève de MM. E. Delaunay et Puvis de Chavannes. — Rue Aumont-Thiéville, 6.

539 — * *Fantaisie ; — panneau décoratif.*

540 — * *Portrait de M. le vicomte de V. M...*

CLÉMENT (Félix-Auguste), né à Donzère (Drôme), élève de Drolling et Picot. — **H. C.** — Rue de Sèvres, 137.
541 — *Portrait de M. Frédéric Mistral.*
542 — *Portrait de Mme Frédéric Mistral.*

CLÈRE (Jacques-François-Camille), né à Anzin (Nord), élève de L. Cogniet. — Rue Bara, 5.
543 — *Portrait de M. Casimir Fournier, sénateur.*

CLERMONT-GALLERANDE (Adhémar-Louis de), né à Chatoillenot (Haute-Marne), élève de M. Barrias. — Rue d'Amsterdam, 50 et 98.
544 — * *Une voie chaude.*

CLÉRY (Pierre-Édouard), né à Paris, élève de de Rudder. — Rue Littré, 5.
545 — * *Le Loing, à Grez ; — panneau décoratif.*

COEFFIER (Mme Pauline), née à Paris, élève de Léon Cogniet. — Quai Bourbon, 21.
546 — *Portrait de Mme J. N...*

COESSIN DE LA FOSSE (Charles-Alexandre), né à Lisieux (Calvados). — **EX.** — Boulevard Lannes, 13.
547 — * *Batterie de seigle, à Perros-Guirec.*
548 — * *La toilette pour la procession.*

COEYLAS (Henri), né à Joinville-le-Pont (Seine), élève de Pils et de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue du Jour, 5.
549 — * *Intérieur de l'église Saint-Étienne-du-Mont.*
550 — *Portrait.*

COGGHE (Rémy), né à Mouscron (Belgique), élève de M. Cabanel. — A Roubaix, rue des Vélocipèdes.
551 — * *Calvaire de l'église Saint-Jacques, à Rome.*
552 — * *Écrivain public à Rome.*

COLIN (Gustave), né à Arras, élève de T. Couture et C. Dutilleux. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 14.
553 — *La messe du matin ; — Navarre.*

COLIN (Paul), né à Nîmes, élève de son père et de M. J.-P. Laurens. — **H. C.** — Rue de Furstemberg, 8.
554 — * *Yport, vu d'une fenêtre.*
555 — * *Sous un buisson.*

COLIN-LIBOUR (Mme Uranie), née à Paris, élève de F. Rude et de M. Muller. — Place Pigalle, 5.
556 — *La veuve.*
557 — *Far-niente.*

COLLART (Mme Marie), née à Bruxelles. — **H. C.** — A Etterbeck, rue des Rentiers, 14.
558 — *Scène d'hiver ; — semaine de Noël.*
559 — *Bergère; — effet du matin.*

COLLAS (Amédée-Paul), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de MM. Bonnat et Lambinet. — Rue Bochard-de-Saron, 9.
560 — *Le soir, à Billancourt.*

COLLIN (Raphael), né à Paris, élève de M. Cabanel. — **H. C.** — Rue de Vaugirard, 152, impasse Ronsin, 6.
561 — * *Floréal.*
562 — *Georges et Suzanne ; — portraits.*

COLLOMB-AGASSIS (Mme Louise), née à Lyon, élève de M. Compte-Calix. — A Lyon, avenue de Noailles, 31.
563 — *Portrait de M. D...*

COMBE-VELLUET (Alphonse), né à Poitiers (Vienne), élève de M. Gérôme. — A Niort, rue de la Comédie, 9.
564 — * *Les rochers du Sabléau ; — Pornic.*
565 — * *La vallée de Calypso ; — Pornic.*

COMERRE (Léon), né à Trélon (Nord), élève de M. Cabanel. — **H. C.** — Rue Ampère, 67.
566 — *Portrait de Mme Louise Théo.*
567 — *Été et automne ; — fragments de décoration pour la mairie du IVe arrondissement.*
(P. S.)

COMERRE-PATON (Mme Jacqueline), née à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue Ampère, 67.
568 — *La chanson des bois.*

CONDÉ-GONZALEZ (Mme Émilie-Catherine), née à Paris, élève de Mlle Lecrau et de M. Gonzalez. — Rue Brunel, 18.
569 — *A l'ombre d'une meule.*

CONDEIXA (Ernesto), né à Lisbonne, élève de M. Cabanel. — A Lisbonne, rue de Don Pedro V, 56, et à Paris, place Saint-Jacques, 83.
570 — *Don Juan II devant le corps inanimé de son fils don Alphonse.*

CONSTANTIN (Mme Adèle), née à Mulhouse, élève de M. Tony Robert-Fleury. — A Marseille, rue Saint-Jacques, 36.
571 — * *La couronne d'immortelles.*

CONTI (Mlle Adèle), née à Ajaccio, élève de M. Gonzalès. — Avenue Carnot, 32.
572 — *Portrait de Mme la générale T...*

DE COOL (Gabriel), né à Limoges, élève de Mme de Cool et de M. Cabanel. — Rue de Rennes, 97.
573 — *Portrait de M. P. R...*

COOSEMANS (Joseph-Théodore), né à Bruxelles. — A Bruxelles, rue Dupont, 77.
574 — * *Un chemin en Campine ; — décembre.*

COPPOLA-CASTALDO (Francesco), né à Naples, élève de M. Smargiassi. — A Naples, rue Carone S.-Efreno, 177, et à Paris, chez M. Rubin, rue de Vaugirard, 131.
575 — *Après le coucher du soleil ; — vue prise de l'île de Capri.*

COQUAND (Paul), né à Surgères (Charente-Inférieure), élève de MM. R. Ponson et C. de Cock. — Rue Le Chatellier, 8.
576 — * *Environs de Douarnenez (Finistère).*

COQUELET (Louis), né à Valenciennes (Nord), élève de MM. J.-P. Laurens et Vély.—Avenue de Breteuil, 63.
577 — * *Baigneuse.*

COQHILL (Egiston-B.), né à Castle Townshend (Irlande), élève de MM. Humbert et Gervex.— Boulevard Berthier, 29.
578 — *Un savetier.*

CORBINEAU (Auguste-Charles), né à Saumur, élève de M. Hébert. — Rue Sainte-Anne, 51.
579 — *La vieille Yvonne.*

CORDONNIER (A.). — Rue Denfert-Rochereau, 77.
580 — *Fauconnier.*

CORDOVA (LOUIS-FERNAND-PELEZ DE), né à Paris, élève de MM. Gérôme et de Neuville. — Rue Ampère, 69.
581 — *Sac d'Anvers par les armées espagnoles révoltées;* — 1576.

« ... Ce fut surtout sur la place de Meir que le carnage fut le plus grand; les habitants et les troupes allemandes, restées fidèles, s'y étaient retranchés. Les bourgeois, mal armés, avaient affaire à des ennemis en casque et en cuirasse ; ils ne pouvaient que mourir pour leurs foyers. Aussi la cavalerie espagnole, sous les ordres de Vargas, y mit fin pour un moment en chargeant vivement dans la mêlée ; les masses furent dispersées ; mais des multitudes d'hommes armés se refugièrent dans les édifices et chaque maison devint une forteresse.»
(J. DE MOTTLEZ, *Révolutions des Pays-Bas au* XVIe *siècle.*)

CORMERAY (GEORGES), né à Angers, élève de MM. Brunclair, J. Dauban et F. Barrias. — A Angers, place André-Leroy, 4, et à Paris, chez M. André, rue Chaptal, 28.
582 — *Psyché et les Parques.*

« Psyché, portant la boîte mystérieuse que lui a remise Proserpine, méprise les prières insidieuses de trois vieilles filandières, et revoit enfin avec adoration la blanche lumière des cieux. » (APULÉE, *Métamorphoses*, liv. VI.)

CORMON (FERNAND), né à Paris, élève de MM. Cabanel, Fromentin et Portaëls. — **H. C.** — Rue Rochechouart, 38.
583 — *Étude de fleurs.*
584 — *Déjeuner d'amis.*

CORNÉLIUS (Mme MARIE-LUCIE), née à Strasbourg. — A Strasbourg, rue du Dôme, 7.
585 — * *Gibier.*
586 — * *Dahlias.*

CORNELLIER (ÉTIENNE), né à Marseille, élève de V. Dupré et J.-B. Olive. — Rue Rochechouart, 5.
587 — *Solitude.*

CORNET (ALPHONSE), né à Riom (Puy-de-Dôme), élève de MM. Denuelle et Lameire. — A Riom, rue Dorat, 17, et à Paris, rue du Château, 13.
588 — *Le défilé des Gueux.*

CORRODI (H.), né à Rome. — A Paris, chez MM. Boussod, Valadon et Cie, rue Chaptal, 9.
589 — *« Un camsin »; — tempête de sable dans le désert, près du Caire.*

CORTÈS (André), né à Paris, de parents espagnols, élève de A. Cortès. — A Lagny, rue des Étuves, 3.
590 — *Le matin.*

COSSON (Paul), né à Paris, élève de M. Yon. — Rue de Lisbonne, 38.
591 — *Après l'ondée.*

COSTARD (Albe-Zaïre), né à Rouen, élève de M. G. Boulanger. — A Bourges, route de Saint-Amand, 89.
592 — * *Canards dans le potager.*

COTTIN (Pierre), né à Paris. — Avenue Trudaine, 3.
593 — *« Part à deux ! »*

COUDER (Émile-Gustave), né à Paris. — Quai Saint-Michel, 13.
594 — *Les apprêts du bouquet.*
595 — *Un dessert de fête.*

COURANT (Maurice-Francis-Auguste), né au Havre, élève de M. Meissonier. — **EX.** — A Poissy (Seine-et-Oise), clos de l'Abbaye.
596 — *A l'ouvert du port.*

COURCHÉ (Félix), né à Paris, élève de MM. Luigi Loir et E. Laporte. — Rue du Grand-Prieuré, 27.
597 — *Une leçon.*

COURTAT (Louis), né à Paris, élève de M. Cabanel. — **H. C.** — Boulevard Saint-Germain, 169.
598 — *Saint-Jean-Baptiste.*

COURTENS (Franz), né à Termonde (Belgique). — **EX.** — A Bruxelles, rue de la Fiancée, 16.
599 — * *L'Escaut à Anvers.*

COURTIN (Mlle Caroline), née à Paris, élève de M. Defaux. — Rue Duperré, 4.
600 — *Automne ; — Montigny-sur-Loing.*

COURTIN (Georges), né à Paris, élève de M. Karl Daubigny. — A Saint-Maur, quai de la Pie, 83.
601 — * *La plaine de Bonneuil.*

COURTINES (ALEXANDRE), né à Montpellier, élève de MM. Michel et Cabanel. — Rue du Bac, 108.
602 — *Portrait de Mlle M. V...*
603 — *Les dernières retouches.*

COURTOIS (ERNEST), né à Bonnencontre (Côte-d'Or), élève de M. Gérôme. — Rue de Bagneux, 11.
604 — *Cueilleuses de houblon ; — Bourgogne.*
605 — *Portrait de M. O. de B. de S.-S...*

COURTOIS (GUSTAVE), né à Pusey (Haute-Saône), élève de M. Gérôme. — **H. C.** — Avenue de Villiers, 147.
606 — *Portrait de Mme la comtesse B.-T...*
607 — *Tête d'étude.*

(Appartient à M. Tooth.)

COURVILLE (Mme LOUISE DE), née à Avignon, élève de M. Duffaud. — A Brest, cour d'Ajot, 15, et à Paris, chez M. Duffaud, rue du Cherche-Midi, 9.
608 — *La veuve Corr.*

COUTURIER (LÉON), né à Mâcon, élève de MM. Danguin et Cabanel. — **EX.** — Rue Ampère, 85.
609 — * *Branle-bas de combat à bord de l' « Amiral-Duperré », cuirassé de l'escadre d'évolutions.*

COUTURIER (PHILIBERT-LÉON), né à Chalon-sur-Saône, élève de Couturier et Picot. — **H. C.** — Chez M. Defossez, boulevard Gambetta, à Saint-Quentin.
610 — * *Le chat et le vieux rat.*

... La bête scélérate
A de certains cordons se tenait par la patte.
(LA FONTAINE, *Fables.*)

611 — * *Pierrette et Pierrot.*

COUTY (JEAN-FRÉDÉRIC), né à Issoudun (Indre), élève de M. Brion. — Rue Lepic, 22.
612 — * *Un envoi d'oiseaux.*
613 — *Les asperges.*

(Appartient à M. Poullet-Vanelli.)

CRAUK (CHARLES-ALEXANDRE), né à Valenciennes (Nord), élève de Picot et d'Abel de Pujol. — **H. C.** — Rue du Cherche-Midi, 102.
614 — « *Aimez-vous les uns les autres.* »
615 — *Portrait de M. le général Deffis, sénateur.*

CRÉMIEUX (ÉDOUARD), né à Marseille, élève de MM. Bouguereau, Tony Robert-Fleury et Cormon. — Rue de Bellefond, 8.
616 — * *Intérieur de pêcheurs.*

CRÈS (CHARLES), né à Briare (Loiret), élève de MM. Gérôme et Boulanger. — A la Flèche (Sarthe), rue de la Paix, 30 *bis*.
617 — *Une embuscade.*

(Appartient à M. A. Kopenhague.)

CROCHEPIERRE (ANDRÉ-ANTOINE), né à Villeneuve-sur-Lot (Lot-et-Garonne), élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue Madame, 61.
618 — *Un joueur heureux.*

CROEGAERT (GEORGES), né à Anvers. — Rue Gabrielle, 51.
619 — *Fantaisie.*

CROUAN (Mlle JULIE), née à Brest, élève de MM. Colas et Salomé. — A Lille, rue de la Barre, 42.
620 — *La limonade.*

CUREL (LUCIEN), né à Foug (Meurthe-et-Moselle), élève de MM. Duez et Przepiorski. — Rue Rougemont, 8.
621 — *La poule au pot.*

CURTIS (RALPH-WORMELEY), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de M. Carolus-Duran. — A Venise, Palazzo Barbaro, et à Paris, chez M. Souty, rue Vanneau, 33.
622 — *Sirocco, à Venise.*

CURZON (PAUL-ALFRED DE), né à Poitiers, élève de Drolling et de M. Cabat. — H. C. — Boulevard Suchet, 15.
623 — * *La source du Lion.*
624 — *Portrait de M.* ***

DAEL (AUGUSTE), né à Gand (Belgique). — A Gand, chaussée de Coutrai, 81.
625 — *Portrait de M. E. D...*

DAGNAC-RIVIÈRE (CHARLES-HENRI-GASTON), né à Paris, élève de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — Boulevard du Mont-Parnasse, 117.
626 — *Les cascades de Cernay.*

DAGNAN-BOUVERET (Pascal-Adolphe-Jean), né à Paris, élève de M. Gérôme. — **H. C.** — Avenue de Villiers, 147.

627 — *Le pain bénit.*

(Appartient à MM. Boussod, Valadon et Cie.)

DAGNAUX (Albert), né à Paris, élève de MM. Grasset, Damoye et Hareux. — Avenue Victor-Hugo, 113.

628 — *Les bords de la Cédelle.*

629 — *Vue prise au moulin Barra.*

DAINVILLE (Maurice), né à Paris, élève de MM. Boulanger, J. Lefebvre et Coquart. — Rue de Laval, 23.

630 — * *Une nuée qui monte ; — effet du soir.*

DAMAS (Eugène), né à Remogne (Ardennes), élève de M. Cabanel. — A Charleville (Ardennes).

631 — *Leur coin de terre.*

DAMBOURGEZ (Édouard-Jean), né à Pau (Basses-Pyrénées), élève de MM. J. Lefebvre et G. Boulanger. — Rue Meslay, 55.

632 — *Le matin, à l'Asile de nuit.*

DAMERON (Émile-Charles), né à Paris, élève de M. Pelouze. — **H. C.** — Rue Bréda, 26.

633 — * *Les bords de la Sarthe ; — effet du soir.*

634 — * *Les Carrières de Mortain ; — Manche.*

DAMON (René-Louis), né à Chédigny (Indre-et-Loire), élève de MM. Lobin, Lafon et Cazin. — A Tours, boulevard Heurteloup, 81.

635 — *Portrait de Mme la comtesse de K...*

DAMOUR (Charles), né à Cosne (Nièvre), élève de MM. J.-P. Laurens et G. Cain. — Rue de Malte, 65.

636 — *La forge au père Rouget.*

637 — *Buisson, le rétameur ; — Yerres.*

DAMOYE (Pierre-Emmanuel), né à Paris, élève de Corot, Daubigny, et de M. Bonnat. — **H. C.** — Rue Fontaine, 37.

638 — *Soleil couchant dans les marais du Nord ; — Arleux.*

639 — *La mer, à Quiberon.*

DANA (WILLIAM P.-W.), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de Picot et de M. Le Poittevin. — EX. — Rue de Courcelles, 75.

640 — *Combat naval; — épisode de la guerre de* 1812 *entre l'Angleterre et les États-Unis.*

Une division de l'escadre anglaise poursuit la frégate américaine *la Constitution* ; au calme plat du premier jour succède une bonne brise, et *la Constitution*, habilement manœuvrée, a pu enfin s'échapper après une poursuite de soixante heures.

Le mois suivant (août), elle prenait sa revanche en s'emparant de la frégate *Guerrière*, de cette même escadre.

(FENIMORE COOPER, *Histoire navale des États-Unis.*)

641 — *A travers l'Atlantique; — le steamer-yacht « Namouna », à M. James Gordon Bennett.*

DANFORTH (CHARLES), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury et Révész Imré. — Rue Martin, 5.

642 — * *Les bavardages.*

643 — * *« Allez-donc, Mollie! »*

DANGER (HENRI-CAMILLE), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Aimé Millet. — Rue Bonaparte, 7.

644 — *Chez un ami.*

DANIEL (GEORGES), né à New-York, élève de M. Aimé Morot. — Rue Saint-Placide, 31.

645 — * *Gorges de Villefranche-de-Conflent (Pyrénées-Orientales).*

DANNEQUIN (ALFRED), né à Evry-sur-Seine (Seine-et-Oise). — A Maisons-Laffitte (Seine-et-Oise), rue du Fossé, 13.

646 — *Forêt de Saint-Germain.*

DANTAN (ÉDOUARD), né à Paris, élève de Pils. — H. C. — A Saint-Cloud (Seine-et-Oise), parc de Montretout, 1.

647 — * *Entr'acte d'une première, à la Comédie-Française.*

648 — * *Les Guideaux, à Villerville-sur-Mer (Calvados).*

DANNAT (WILLIAM-T.), né à New-York, élève de M. Munckaczy. — EX. — Avenue de Villiers, 71.

649 — *Portrait de Mme Dannat.*

650 — *Une sacristie en Aragon.*

DANSAERT (Léon-Marie-Constant), né à Bruxelles, élève de Ed. Frère — A Écouen (Seine-et-Oise).
651 — *Un bal sous le Directoire.*

DARAS (Henry), né à Rochefort-sur-Mer (Charente-Inférieure), élève de MM. Puvis de Chavannes et E. Delaunay. — A Angoulême, rue d'Iéna, 23.
652 — *Portrait de Mme D...*

DARASSE (Georges-Paul-Joseph), né à Paris. — A Capri (Italie), villa Discopoli, et à Paris, chez M. Geoffroy, rue d'Aguesseau, 10.
653 — * *A la marine de Capri.*

DARETS D'ARDEUIL (Henri), né à Dijon (Côte-d'Or), élève de MM. Bonnat, Lefebvre et Boulanger. — Rue du Cherche-Midi, 33.
654 — *Sœur E. B...*

DARDOIZE (Émile), né à Paris. — EX. — Rue Coëtlogon, 4.
655 — * *L'Orne à Saint-Christophe (Calvados).*
656 — * *A Seine-Port (Seine-et-Marne).*

DARGENT (Alphonse), né à Verdun (Meuse), élève de M. Cabanel. — EX. — Rue Boissonnade, 11.
657 — *Portrait de M. P...*

DARIEN (Henry), né à Paris, élève de M. Tristan Lacroix. — Rue Vavin, 39.
658 — * *Forêt de Fontainebleau.*

DASTUGUE (Maxime), né à Castelnau-Magnoac (Hautes-Pyrénées), élève de M. Gérôme. — Rue Campagne-Première, 15.
659 — *Portrait de Mlle E. L...*
660 — *Portrait de Mme M. B...*

DAUBAN (Jules), né à Paris, élève de M. A. de Bay. — H. C. — A Angers.
661 — *Une épave; — souvenir de Saint-Valery-en-Caux.*

DAUBEIL (Jules), né à Paris, élève de MM. J.-P. Laurens et Maillard. — Rue Boissonnade, 11.
662 — *La colonne de prisonniers; — Sedan,* 1870.

DAUBIGNY (Karl-Pierre), né à Paris, élève de C.-F. Daubigny. — H. C. — Rue Bochard-de-Saron, 8.
663 — * *Lever de lune au soleil couchant.*

DAUDET (Mlle BERTHE), née à Paris, élève de M. Tony Robert-Fleury. — A Asnières (Seine), avenue Pereire, 34, et à Paris, rue de Douai, 39.
664 — * *Douce attente ; — étude du temps de Goya.*

DAUDET (HENRI), né à Paris, élève de MM. A. Segé et H. Saintin. — Quai du Marché-Neuf, 2
665 — * *L'Été (Finistère); — matinée d'août.*

DAUPHIN (EUGÈNE), né à Toulon, élève de MM. Courdouan, Humbert et Gervex. — Rue Jouffroy, 69.
666 — *La porte de la mer ; — Calais.*
667 — *Bassin à flot ; — Calais.*

DAUTREBANDE (ARMAND), né à Huy (Belgique). — Rue Saint-Lazare, 11.
668 — * *Souvenir des Ardennes.*

DAUX (CHARLES-EDMOND), né à Reims (Marne), élève de M. Cabanel. — Rue de Laval, 25.
669 — *Le rendez-vous champêtre.*

DAVID (ERNEST), né à Caen, élève de M. Bonnat. — Rue Duperré, 4.
670 — * *Fleurs.*

DAVID (THÉODORE), né au Mans (Sarthe), élève de MM. de Wylie, G. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue de Laval, 6.
671 — *Le vieux Mans.*

DAVID DE SAUZÉA (JEAN), né à Saint-Étienne (Loire), élève de M. Carolus-Duran. — A Ville-d'Avray (Seine-et-Oise), rue de Sèvres, 19.
672 — *Reconnaissance de cavalerie vendéenne ; —* 1793.
673 — *Une prise.*

DAVIS (CHARLES-HAROLD), né aux États-Unis d'Amérique, élève de MM. Boulanger et J. Lefebvre. — A Paris, chez M. Munroë et Cie, rue Scribe, 7.
674 — * *Le soir.*
675 — * *Les derniers reflets.*

DAWANT (ALBERT-PIERRE), né à Paris, élève de M. J.-P. Laurens. — **H. C.** — Rue Ampère, 9.
676 — *La fin d'un interrogatoire ; —* XVe *siècle.*

DAWIS (Mlle GERMAINE), née à Paris, élève de M. A. Rivey. — Rue Piccini, 1.
677 — *Portrait de Mme R. A...*

DEANE (Mlle EMMELINE), née à Bath (Angleterre), élève de MM. T. Robert-Fleury, Bouguereau et A. Giacomotti. — Rue Madame, 44.
678 — *Portrait de Mlle Anna Bilinska.*

DEBAT-PONSAN (ÉDOUARD-BERNARD), né à Toulouse, élève de M. Cabanel. — **H. C.** — Avenue Victor-Hugo, 55.
679 — *Coin de vigne ; — Languedoc.*
680 — *Portrait de M. A. Antonin.*

DEBON (EDMOND), né à Condé-sur-Noireau (Calvados), élève de MM. Carolus-Duran, Henner et H. Leroux. — Rue du Regard, 3.
681 — *Souvenir de vacances ; — les amis.*
682 — *Portrait de Mlle C. V...*

(*Voir* DESSINS.)

DEBRAS (LOUIS), né à Péronne (Somme), élève de M. A. Dehaussy. — Rue de Chabrol, 18.
683 — *Un jour d'étude au Louvre.*

DECAEN (ALFRED-CHARLES-FERDINAND), né à Paris, élève de Drolling et d'A. Couder. — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 54.
684 — * *L'abandonné.*

DECAMPS (ALBERT), né à Allery (Somme). — A Allery (Somme).
685 — *Chez un tisserand ; — Picardie.*

DECAN (EUGÈNE), né à Paris, élève de L. Cogniet. — Rue de Clichy, 60.
686 — * *Marée basse d'équinoxe ; — Calvados.*
687 — *Portrait de Mlle M. L...*

DÉCANIS (THÉOPHILE-HENRI), né à Marseille, élève de M. J.-B. Olive. — A Marseille, rue Petit-Saint-Jean, 10.
688 — *La route d'Aubagne à Saint-Jean-de-Garguier (Bouches-du-Rhône).*
689 — *Le thym fleuri dans les plaines d'Arbois ; — Provence.*

DECAP (Ferdinand-François), né à Saint-Gaudens (Haute-Garonne), élève de M. Cabanel. — Rue de Vaugirard, 99.

690 — * *Salomé.*

691 — *Portrait de ma mère.*

DE CONINCK (Pierre), né à Météren (Nord), élève de L. Cogniet. — **H. C.** — Rue Monsieur-le-Prince, 22.

692 — *L'Hiver.*

Fragment d'un ensemble décoratif représentant *Les Quatre Saisons* destiné à la préfecture de Lille.

693 — *Portrait de Mlle F...*

DEFAUX (Alexandre), né à Bercy (Seine). — **H. C.** — Boulevard Rochechouard, 49.

694 — *Intérieur d'une cour de ferme.*

695 — *Après l'inondation; — à Sorques (Seine-et-Marne).*

DEGALLAIX (Louis), né à Orchies (Nord), élève de MM. Gélibert et de Vuillefroy. — A Dammarie-les-Lys (Seine-et-Marne).

696 — *Les pâturages de la ferme de Corbois.*

DEGRAVE (Jules-Alexandre-Patrouillard), né à Saint-Quentin, élève de M. Gérôme. — A Saint-Quentin, rue Saint-Remy, 4.

697 — * *Arrivés trop tôt.*

698 — * *L'accueil.*

DEHESGHUES (Léon-Louis), né à Versailles, élève de MM. Bouguereau, Robert-Fleury, Humbert et Gervex. — Rue Aumont-Thiéville, 4.

699 — *Portrait de M. L. L...*

DELACHAUX (Léon), né en Suisse, élève de M. Duez. — A Grez, par Nemours (Seine-et-Marne), et à Paris, chez M. Walery, rue de Tocqueville, 70.

700 — * « *Est-ce vrai grand'mère?* »

701 — * *Un intérieur à Montcourt.*

DELACROIX (Henri-Eugène), né à Solesmes (Nord), élève de M. Cabanel. — **EX.** — A l'Académie de Valenciennes (Nord).

702 — *Le serment du Compromis des communes; — 9 août 1884.*

M. Buls, bourgmestre de la ville de Bruxelles, venait de donner lecture du Compromis des conseillers communaux libéraux

du royaume, et adjurait l'assemblée de défendre les écoles menacées; tous les assistants, dans un élan admirable, debout, la main droite levée, s'écrièrent : « Nous le jurons ! »

703 — *Pêcheuses de moules, au Bourg d'Ault.*

DELACROIX-GARNIER (Mme PAULINE), née à Paris, élève de MM. H.-E. Delacroix et J. Garnier. — A l'Académie de Valenciennes (Nord).

704 — *Portrait de M. J. Garnier.*

DELAHAYE (ERNEST-JEAN), né à Paris, élève de M. Gérôme. — **H. C.** — Cité Gaillard, 1.

705 — *Portrait de M. le général Boulanger, ministre de la guerre.*

(Appartient à M. le Général Boulanger.)

706 — * *Maréchalerie.*

DELANCE (PAUL-LOUIS), né à Paris, élève de M. Gérôme. — **EX.** — Rue Saint-Ferdinand, 22.

707 — *Portrait de M. T...*

DELANOY (HIPPOLYTE-PIERRE), né à Glascow (Écosse), de parents français, élève de Gleyre et de MM. Jobbé-Duval, F. Barrias, Bonnat et Vollon. — **EX.** — Rue des Dames, 32.

708 — *Le plan de bataille.*

709 — *A Merçator.*

DELANOY (JACQUES), né à Paris, élève de MM. A. Acloque et Ferey. — Rue des Marais, 89.

710 — *Nature morte.*

DELAUNAY (ÉLIE), membre de l'Institut, né à Nantes, élève de J. Sotta, H. Flandrin et L. Lamothe. — **H. C.** — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 58.

711 — *Portrait de M. H. Meilhac*

712 — *Portrait de Mme ***.*

DELAUNAY (JULES). — Rue de Poissy, 31.

713 — *Étude.*

DELAUNAY (JULES), né à Paris, élève de M. J.-P. Laurens. — Boulevard de Clichy, 73.

714 — *Portrait de M. P. G...*

DELAUNAY (LOUIS), né à Paris, élève de Cot et de M. Cabanel. — Rue de Fleurus, 27.

715 — *Portrait de Mme D...*

DELAVAUT (Pierre), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue des Beaux-Arts, 5.

716 — *Portrait de Mlle A. D...*

DELAYE (Charles), né à Paris. — Boulevard de Belleville, 1.

717 — *Les deux sœurs, Jeanne et Marthe.*

DELBOS (Émile), né à Molière (Gard), élève de MM. Cabanel et Feyen-Perrin. — Rue de Berlin, 38.

718 — *Portrait de Mme Hugelmann.*

DELECLUSE (Auguste-Joseph), né à Roubaix (Nord), de parents étrangers, élève de MM. Carolus-Duran et Weerts. — Rue Perceval, 10.

719 — *Portrait de Mlle Eugénie P...*

720 — *Le repos.*

DELHUMEAU (Gustave-Henry-Eugène), né à Moutiers-les-Maufaits (Vendée), élève de L. Cogniet et de M. A. Cabanel. — Rue Lemercier, 30.

721 — *Portrait de Mme S...*

722 — *Portrait de M. le curé de Luçon.*

DELOBBE (François-Alfred), né à Paris, élève de MM. Lucas et Bouguereau. — H. C. — Rue d'Assas, 100.

723 — *La fin du jour à Pennmark (Finistère).*

724 — *Portrait de Mme la comtesse G. de P...*

DELORME (Mlle Berthe), née à Paris, élève de M. Chaplin. — Rue de la Bienfaisance, 43.

725 — *Portrait de Mme A. L...*

726 — *Portrait de Mlle Alice B...*

DELORT (Charles), né à Nîmes, élève de Gleyre et de M. Gérôme. — H. C. — Boulevard Berthier, 31.

727 — *Réception à bord de la galère royale.*

DEL SARTE (Mlle Marie-Madeleine), née à Paris, élève de MM. T. Robert-Fleury, Boulanger et Lefebvre. — Boulevard de Courcelles, 88.

728 — * *Misère.*

DÉMAREST (Albert-Guillaume), né à Rouen, élève de MM. J.-P. Laurens et J. Lavée. — EX. — Rue de la Grande-Chaumière, 1.

729 — *Deux voies.*

DEMARQUET (Pierre), né à Paris, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue Nouvelle, 7.

730 — *Portrait de Mlle M. D...*

DEMARQUET (Mme Irma, née CRAUK), née à Paris, élève de son père et de M. C.-L. Muller. — A Amiens, boulevard de Beauvais, 38, et à Paris, rue du Cherche-Midi, 102.

731 — *Portrait de M. A. B...*

DEMONT (Adrien-Louis), né à Douai (Nord), élève de M. E. Breton. — H. C. — A Montgeron (Seine-et-Oise).

732 — *La fleur du paysan.*
733 — *Ondée au crépuscule.*

DENDUYTS (Gustave), né à Gand (Belgique). — A Gand, rue aux Draps, 30, et à Paris, chez M. Poignant, quai du Louvre, 16.

734 — * *L'étoile du soir.*

DENET (Charles), né à Évreux, élève de M. Bonnat. — Rue Dautancourt, 23.

735 — * *Attendant la ménagère.*

DÉNEUX (Gabriel-Charles), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Cabanel. — Rue du Grenier-Saint-Lazare, 13.

736 — * *Un batteur de beurre, à Pont-Aven (Finistère).*
737 — * *La partie de cartes.*

DENIS (Albert), né à Méoudin (Orne). — A Vincennes (Seine), rue des Laitiers, 32.

738 — *Portrait de M. C. L...*

DENMAN (Herbert), né à New-York, élève de M. Carolus-Duran. — Rue d'Assas, 90.

739 — *Le trio ; — fantaisie.*

DENNEULIN (Jules), né à Lille, élève de M. Colas. — EX. — A Lille, rue Saint-Firmin, 7.

740 — *Le départ.*
741 — *Un procès-verbal.*

DENOEU (Louis-Gustave), né à Beauvais, élève de MM. J.-P. Laurens et Maillart. — Rue Denfert-Rochereau, 89.

742 — * *Fille d'Ève.*

DESAVARY (Feu CHARLES-PAUL), né à Arras, élève de C. Dutilleux et Corot.— A Arras, chez Mme Ve Desavary, rue Turenne, 2, et à Paris, chez M. A. Robaut, rue Lafayette, 113.

743 — *Vue de la ville de Suez (Égypte).*
(Appartient à M. A. Robaut.)

744 — *Église Saint-Nicolas, à Blois.*
(Appartient à M. A. de Galametz.)

DESBOUTIN (MARCELLIN-GILBERT), né à Cérilly (Allier). — A Nice, rue de France, 179.

745 — *Portrait de M. le Dr B...*

DESBORDES-GRASSIAN (Mme LOUISE-ALEXANDRA), née à Angers, élève de M. A. Stevens. — A Bordeaux, rue Sainte-Catherine, 57.

746 — *Fleurs.*

DESBROCHERS (ADOLPHE), né à Paris, élève de M. Jean Desbrosses. — Boulevard Magenta, 90.

747 — *Entrée d'un village en Auvergne.*

DESBROSSES (JEAN), né à Paris, élève d'A. Scheffer et Chintreuil. — EX. — Rue de Seine, 47.

748 — * *La roche Béranger, près Champrousse ; — Dauphiné.*

749 — * *La Dent-du-Marais, à Murols ; — Auvergne.*

DESCAMPS-SABOURET (Mlle LOUISA-CÉCILE), née à Paris, élève de M. T. Robert-Fleury. — Rue de la Présentation, 11.

750 — * *Fruits.*

DESCHAMPS (CAMILLE), ne à New-York, de parents français, élève de M. T. Robert-Fleury. — Rue Jouffroy, 54.

751 — *Portrait de Mme ***.*

DESCHAMPS (FRÉDÉRIC), né à Henrichemont (Cher), élève de M. Harpignies. — Boulevard Saint-Germain, 242.

752 — *Une rue à Jouy (Eure-et-Loir).*

DESCHAMPS (LOUIS), né à Montélimar (Drôme), élève de M. Cabanel. — EX. — Boulevard Berthier, 31.

753 — *Folle !*

754 — *Froid et faim.*

DESDOUITS (Léon), né à Paris, élève de M. Levasseur. — Rue des Marais, 62.

755 — *Les bords de la Marne, près Trilport.*

DESGOFFE (Blaise), né à Paris, élève de H. Flandrin et de M. Bouguereau. — H. C. — Rue de l'Abbaye, 3.

756 — *Armes et armures anciennes de la collection de sir Richard Wallace.*

(Appartient à sir Richard Wallace.)

757 — *Raisins, coupe en cristal de roche et vase en porcelaine de Sèvres.*

DESGOFFE (Jules-Alexandre-Émile), né à Paris, élève de MM. Blaise Desgoffe, Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Impasse du Maine, 7.

758 — * *Flambeau Louis XIV, grès de Flandre, etc., etc.*

DESHAYS (Charles-Félix-Édouard), né à Toulon (Var), élève de MM. Sénéquier et Français. — Rue Lepic, 54.

759 — *Nature morte.*

(Appartient à M. Alexandre Bernard.)

DESHAYES (Eugène-François-Adolphe), né à Alger, élève de l'École des Beaux-Arts d'Alger. — Quai Bourbon, 29.

760 — * *Effet de neige; — environs de Clamart.*

DESHAYES (Célestin), né à Saint-Malo. — A Paris, place Pigalle, 11.

761 — *Le lit de l'Aven à marée basse; — à Pont-Aven (Finistère).*

762 — *La gorge de Nerva; — Saint-Rambert-en-Bugey (Ain).*

DESLIENS (Mlle Cécile), née à Chavenon (Allier), élève de M. Hector Le Roux.—Rue Sainte-Beuve, 5.

763 — *La table d'un mélomane.*

DESLIENS (Mlle Marie), née à Chavenon (Allier), élève de M. Hector Le Roux.—Rue Sainte-Beuve, 5,

764 — *La mère Framboise.*

DESMAREST (Louis), né à Paris, élève de MM. F. Barrias, P.-J. Blanc et Jules Breton. — Rue du Château-d'Eau, 18.

765 — *Portrait de Mlle L...*

DESMARQUAIS (Charles-Hippolyte), né à Bouray (Seine-et-Oise), élève de son frère. — Boulevard de Vaugirard, 99.

766 — *En Sologne ; — automne.*
767 — *La cabane du fendeur ; — sous bois.*

DESPORTES (Francisque), né à Lyon, élève de Pils et de M. T. Robert-Fleury. — Avenue de Wagram, 38.

768 — * *La nymphe des fontaines.*

DESRIVIÈRES (Gabriel), né à Paris, élève de MM. Gérôme, J. Lefebvre et Boulanger. — Rue d'Amsterdam, 77.

769 — *Portrait de Mme D...*

DESTREM (Casimir), né à Toulouse, élève de M. Bonnat. — EX. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 127.

770 — *Ruth et Booz.*

« ... Et Ruth se demandait,
Immobile, ouvrant l'œil à moitié sous ses voiles,
Quel Dieu, quel moissonneur de l'éternel été
Avait, en s'en allant, négligemment jeté
Cette faucille d'or sur le champ des étoiles. »
(V. Hugo.)

771 — *L'arrivée.*

DESVALLIÈRES (George-Olivier), né à Paris, élève de E. Delaunay, G. Moreau et J. Valadon. — Rue Saint-Marc, 14.

772 — *Une première communion à la campagne.*

DESVARREUX-LARPENTEUR (James), né à Baltimore (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Yvon et de Vuillefroy. — Rue Férou, 9.

773 — * *Alerte.*
774 — *L'étang de Passefolie (Yonne).*
(Appartient à M. H. L...)

DETENRE (Paul-Pierre), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Barrias. — Avenue de l'Opéra, 37.

775 — *Vallée de la Sole ; — forêt de Fontainebleau.*

DETTI (Cesare), né à Rome, élève de l'Académie de Saint-Luc. — Boulevard de Clichy, 75.

776 — *Un enlèvement au* XVIe *siècle.*
(Appartient à M. G.-W. Carmer.)

DEURBERGUE (Mlle Ida), née à Paris, élève de MM. Carolus-Duran et Henner et de Mme Thoret. — Boulevard de Vaugirard, 84.

777 — *Portrait.*

DEUTSCH (Ludwig), né à Vienne (Autriche). — Rue de Navarin, 11.

778 — *Danseurs soudaniens au Caire.*

DEVILLARD (Jules), né à Paris, élève de MM. Hébert et Boulanger, rue de Tournon, 17.

779 — * *La sainte famille.*

DE VRIENDT (Albrecht), né à Gand (Belgique). — A Bruxelles, rue Delocht, 38, et à Paris, chez MM. Leroy, rue Gluck, 2.

780 — * « *Comment ceux de Gand rendirent hommage à Charles-Quint enfant.* »

A l'occasion de son baptême, le jeune prince fut créé duc de Luxembourg; la commune de Gand lui offrit une nef en argent, le clergé un évangéliaire, les sires de Chimay et de Mons un heaume et un glaive. Les présents de Marguerite d'York et de Marguerite d'Autriche furent une tète en or et un plat rempli de perles et de pierres précieuses.

DEYROLLE (Théophile-Louis), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Bouguereau. — A Concarneau (Finistère), et à Paris, rue Chanez, 9.

781 — *Chasseurs bretons ; — la trace du lièvre.*

782 — *Le printemps en Bretagne ; — étude.*

DEZOBRY (Arthur-Henri-Louis), né à Montmorency, élève de MM. Ségé, Lefebvre et G. Boulanger. — A Montmorency (Seine-et-Oise).

783 — *La Géronstère.*

DIDIER (Clovis-François-Auguste), né à Neuilly (Seine), élève de MM. Gérôme et Lansyer. — A Neuilly-sur-Seine, avenue de Neuilly, 141.

784 — *Portrait de Mlle V...*

785 — *Maincourt et les buttes de Dampierre (Seine-et-Oise).*

DIDIER (Jules), né à Paris, élève de L. Cogniet et de M. Jules Laurens. — H. C. — Rue de Vaugirard, 59.

786 — *Rosette.*

DIDIER DE ROUSSET (Henry), né à Bonne, près Gap (Hautes-Alpes), élève de MM. Maillard et J. Blanc. — Rue du Bac, 132.

787 — *Portrait du père de l'auteur.*
788 — *La prière.*

DIÉTERLE (Charles), né à Paris, élève de MM. Baudry et Gérôme. — Rue Crétet, 2.

789 — *Portrait de Jean D...*

DIÉTERLE (Georges-Pierre), né à Paris, élève de Corot. — Rue de Bruxelles, 3.

790 — *Désemparé.*
791 — *Un jardin du littoral normand.*

DIÉTERLE (Mme Marie, née VAN MARCKE), née à Sèvres, élève de son père. — EX. — Rue Crétet, 2.

792 — *La cavée de Grancourt.*

(Appartient à M. ***.)

DIEUDONNÉ (Emmanuel de), né à Petit-Saconnex (Suisse), naturalisé français, élève de M. Cabanel. — EX. — Avenue de Wagram, 35.

793 — * *Bain turc.*
794 — *Portrait de Mme la baronne D. de G...*

DIFFRE (Jean), né à Chambéry, élève de M. Garipuy. — Rue Dauphine, 33.

795 — *Portrait de M. Diffre, ancien procureur général.*

DILIGEON (Alfred), né à Rouen, élève de MM. Morin, Daubigny et Guillemet. — A Rouen, rue du Champ-du-Pardon, 1.

796 — *Vue de Rouen.*

DILLON (Henry-Patrice), né à San-Francisco (Californie), de parents français, élève de M. Carolus-Duran. — Boulevard Rochechouart, 84.

797 — *Le cabaret du « Chat noir ».*

DINET (Alphonse-Étienne), né à Paris, élève de MM. Galland, Bouguereau et T. Robert-Fleury. — EX. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 85.

798 — *Le vieux conteur.*

« Survint alors un vieillard portant grosse cape de poil de chèvre, panetière à son cou, vieille aussi la panetière. Se séant auprès d'eux, il se prit à leur dire.... » (Amyot.)

799 — *Les terrasses de Laghouat.*

DISCART (Jean), né à Modène, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Modène et de M. Muller. — Rue Ganneron, 12.

800 — *Musiciens chez Abou-Behr-ben-el-Abbassi, gouverneur à Siffian ; — Maroc.*

DONNADIEU (Mlle Jeanne), née à Paris, élève de MM. Bin, Krug et Feyen-Perrin. — Rue de Laval, 17.

801 — *Portrait de M. Pradines, directeur de la Manufacture des Tabacs.*

DONOHO (Ruger), né à Churchill (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Bouguereau et Lefebvre. — Hôtel Foyot, rue de Tournon, 33.

802 — *Portrait de l'auteur.*

DORICI-VINCENT (Mlle Jane), née à Avignon, élève de M. F. Barrias et de Mlle L. Vincent. — Rue du Rocher, 76.

803 — *Portrait de Mlle Mary S...*

DOUCET (Lucien), né à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et G. Boulanger. — EX. — Rue de l'Abbaye, 14.

804 — *Portrait de Mme de D...*

805 — *Portrait de Mlle M...*

DOUILLARD (Alexis-Marie-Louis), né à Nantes, élève de Hippolyte Flandrin, de Gleyre et de M. Gérôme. — EX. — Rue d'Assas, 11, et rue de Rennes, 102.

806 — *Portrait de M. L. D...*

DOUMAYROU (Jean-Baptiste), né à Aurillac (Cantal), élève de M. Gérôme. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 36.

807 — *Portrait de Mme D...*

DOW (Thomas-Villie), né à Dysart (Écosse), élève de M. Carolus-Duran. — Passage Dulac, 4.

808 — * *La rivière Hudson.*

DOYEN (Gustave), né à Festieux (Aisne), élève de M. Bouguereau. — EX. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 106.

809 — *Le repos.*

DRAMARD (Georges de), né à Gonneville-sur-Dives (Calvados), élève de M. Bonnat. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 157.

810 — *Pêcheuses de crevettes.*

DREVET (Mlle Marie), née à Chambéry. — A Levallois-Perret (Seine), rue Poccard, 36, et à Fontainebleau.

811 — *La passe au renard.*

DRIVON (Charles), né à Montélimar (Drôme), élève de M. Louis Deschamps. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

812 — *Supplice d'Urbain Grandier.*

«On vit alors les moines se hisser jusqu'à lui et le frapper brutalement de leur crucifix, et comme le malheureux détournait la tête pour éviter leurs coups, ils feignirent la plus grande indignation et s'écrièrent qu'il refusait le crucifix, que c'était un signe manifeste d'impiété... »
(Dr Gabriel Legué, *Les possédées de Loudun.*)

« La charité des deux capucins fust si grande qu'il firent office de bourreaux et mirrent eulx-mêmes le feu au buscher... » (Ismaël Boullian, *Lettre à Gassendi.*)

DUBOIS (Hippolyte), né à Nantes. — A Alger, à l'École des Beaux-Arts, et à Paris, rue des Grands-Augustins, 18, et chez M. Blanchet, rue Bonaparte, 32.

813 — *Portrait de Mme T.*

DUBOIS (Paul), membre de l'Institut, né à Nogent-sur-Seine (Aube), élève de Toussaint. — **H. C.** — A l'Ecole des Beaux-Arts, rue Bonaparte, 14.

814 — *Portrait de Mme ****

815 — *Portrait de Mme ****

DUBOULAN (Mlle Jeanne), née à Paris, élève de MM. Boulanger, J. Lefebvre et T. Robert-Fleury. — Avenue d'Antin, 25.

816 — *Portrait de Mlle L. d'A...*

817 — * *Tête d'enfant; — étude.*

DUBOY (Mlle Marguerite), née à Paris, élève de MM. A. Sauzay et H. Le Roux. — A l'Académie des Beaux-Arts des Champs-Élysées.

818 — *Le chemin de Carrières-Saint-Denis.*

DUBUFE (G.), né à Paris, élève de son père et de M. Mazerolle. — **H. C.** — Avenue de Villiers, 43.
819 — *Misericordia !*

DUBUISSON (Albert-Julien), né à Rouen, élève de M. Français. — Avenue de Saint-Cloud, 54, à Versailles.
820 — *Enlèvement de Proserpine; — parc de Versailles.*

DU BUISSON (Maurice), né à Versailles, élève de M. Karl Daubigny. — A Gisors (Eure), et à Paris, rue de Miromésnil, 15.
821 — *Les bords de la Levrière (Eure).*

DUCHEMIN (Olivier), né à Saumur (Maine-et-Loire), élève de M. Armand Beauvais. — Rue Denfert-Rochereau, 18.
822 — *Coteaux de Bretteville.*
823 — *Le soir sur la Seine.*

DUCHESNE (Émery), né à Paris, élève de MM. Lequien, Cabanel et Bonnat. — Rue de La Bruyère, 18.
824 — *Portrait de Mme L. G...; — panneau décoratif.*

DUCOMBS (Mlle Marie-Angélique), née à Toulouse, élève de Blaise Desgoffe. — Rue Claude-Bernard, 47.
825 — *Nature morte.*
(Appartient à M. Desgoffe.)

DUEZ (Ernest-Ange), né à Paris, élève de Pils. — **H. C.** — Boulevard Berthier, 39.
826 — *Portrait de Mme D...*
827 — *La vieille pêcheuse.*

DUFAUX (Frédéric), né à Genève, élève de M. Menn. — Cité Malesherbes, 5 *bis*.
828 — *Portrait de Mlle B...*
829 — * *Les régates de Genève.*

DUFFAUD (Jean-Baptiste), né à Marseille, élève de MM. Gérôme et Barrias. — Rue du Cherche-Midi, 9.
830 — *Portrait de M. de la G...*
831 — *Quiétude.*

DUFOUR (Camille), né à Paris, élève de L. Cogniet et de M. Ch. Jacques. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 33.
832 — *Aydoilles (Vosges) ; — effet de neige.*

DUFOUR DE LA THUILLERIE (Xavier), né à Chennevières-sur-Marne (Seine-et-Oise), élève de M. Capdevielle. — Rue des Dames, 32.
833 — *Portrait de M. X. D.-T...*

DULEBA (Mlle Marie), née à Cracovie (Pologne), élève de MM. T. Robert-Fleury et Bouguereau. — Rue de Lille, 18.
834 — * *Étude.*

DUMARTIN (Mlle Marie), née à Paris, élève de MM. Feyen-Perrin et Krug. — Rue Blanche, 162.
835 — *Huîtres et poulet.*

DUMAS (Alphonse-Pierre), né à Paris, élève de MM. U. Bourgeois et Debat-Ponsan. — Au parc de Neuilly, rue Chauveau, 7.
836 — *Tentation.*

DUMAS (Paul-Pierre), né à Chatou (Seine-et-Oise), élève de M. V. Leclaire et E. Dameron. — Boulevard des Batignolles, 29.
837 — *Chez la sorcière.*

DU MONT (Frans), né à Anvers (Belgique), élève de M. H. Leys. — Rue des Martyrs, 41.
838 — *Un charlatan ; —* xve *siècle.*
(Appartient à M. Franck.)
839 — *Le vendredi saint ; —* xe *siècle.*
(Appartient à M. Lucassen.)

DUMONT (Henri-Julien), né à Beauvais, élève de M. Ballavoine. — Boulevard Rochechouart, 57 *bis*.
840 — *Un cabinet de travail.*

DUMOULIN (Émile), né à Blaizy-Bas (Côte-d'Or), élève de M. Bonnat. — Rue de Turin, 33.
841 — *Fantaisie.*

DUMOULIN (Louis), né à Paris, élève de M. Gervex. — Boulevard de Clichy, 21, et chez M. Bernheim jeune, rue Laffitte, 8.
842 — *Préparatifs de la fête nationale à la place de la Bastille.*
843 — *Les chevaux de bois.*

DUPAIN (Edmond), né à Bordeaux, élève de M. Cabanel. — Boulevard du Mont-Parnasse, 152.
844 — *Passage de Vénus devant le Soleil; — plafond destiné à l'Observatoire de Paris.*
(M. Inst. p. et B.-A.)
845 — *Portrait de miss Béatrice Y...*

DUPÉRELLE (Francisque), né à Cournon (Puy-de-Dôme), élève de Besnu. — Avenue Marceau, 25.
846 — * *La Lieutenance, à Honfleur (Calvados).*

DUPONNOIS (Georges), né à Paris, élève de MM. Raphaël Collin et Portaëls. — A Alger, rue d'Estrée, 1, et à Paris, rue Bellini, 20.
847 — *Chez Stora, l'antiquaire turc.*

DUPONT (Georges-Gustave), né à Paris, élève de MM. Lemaire et Duez. — Rue Clapeyron, 11.
848 — *Nature morte.*

DUPONT-BINARD (Mlle Geneviève), née à Paris, élève de MM. Ponsan, Dagnan et Courtois. — Rue de l'Arc-de-Triomphe, 17.
849 — *Portrait de Mlle M. C...*
850 — *Anna.*

DUPRÉ (Julien), né à Paris, élève de Pils, de Lehmann et de M. Laugée. — **H. C.** — Boulevard Flandrin, 10 (Passy).
851 — *Le ballon.*
852 — *Dans la ferme.*

DUPUIS (Mlle Denise), née à Paris, élève de M. Pierre Dupuis. — Rue Capron, 35.
853 — *Portrait de Mme E. H...*

DUPUIS (Félix), né à Lyon, élève de L. Cogniet. — Boulevard Berthier, 31.
854 — *Portrait de M. de R. de L...*
855 — *Une prière.*

DUPUIS (Pierre), né à Orléans, élève de H. Vernet et de L. Cogniet. — **EX.** — Rue Capron, 35.
856 — * *Tentation.*
857 — *Christ au tombeau.*

DURAND (Charles), né à Paris, élève de MM. Lucas, Maillart et G. Boulanger. — Rue de la Pitié, 5.
858 — *Avec grand-père.*

DURAND (Simon), né à Genève, élève de M. B. Menn. — EX. — A la Clairière, route Fronteney (Genève), et à Paris, chez M. Cherié, 48, rue Hallé.
859 — *Miss Caniche.*

DURANDEAU (Auguste), né à Bordeaux, élève de MM. Hanoteau et Beauvais. — Rue Bara, 5.
860 — *Portrait de Mme T. B...*

DURANGEL (Léopold-Victor), né à Marseille, élève de Wachsmuth et Horace Vernet. — Rue de Bruxelles, 30.
861 — * *Résignation.*
862 — *Portrait de Mlle ***.*

DURANTON (Alexandre-Ernest), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Villa Legrand, à Argenteuil (Seine-et-Oise).
863 — *Collection d'objets orientaux.*

DURGIN (Mlle Lyle), née à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Tony Robert-Fleury et Bouguereau. — Rue de Verneuil, 20.
864 — *Portrait de miss D...*

DURST (Auguste), né à Paris, élève de MM. E. Hébert et Bonnat. — H. C. — A Puteaux (Seine), avenue de la Défense-de-Paris, 51.
865 — *La Corbière ; — Jersey.*
866 — *A l'ombre.*

DURY VASSELON (Mme Hortense), née à Paris. — Boulevard de Clichy, 62.
867 — *Fleurs d'avril.*

DUTASTA (Louis), né à Bordeaux, élève de M. Harpignies. — Rue Carnot, 4, à Levallois-Perret.
868 — *Le pic de l'Ouarsenis ; — Algérie.*
869 — *Étude d'après nature.*

DUTHOIT (Paul), né à Lille, élève de M. Gérôme. — Rue Vavin, 28.
870 — * *Micaëla.*

DUTZSCHHOLD (Henri), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Véron. — **EX.** — Rue Bara, 2.

871 — * *Le ruisseau d'Ormesson, à Amboïle (Seine-et-Oise).*

872 — * *La sablière de Sucy-Bonneuil (Seine-et-Oise).*

DUVAL-GOZLAN (Léon), né à Paris. — Rue de La Tour-d'Auvergne, 41.

873 — * *La fin du jour ; — étude.*

DUVENT (Charles), né à Langres (Haute-Marne), élève de MM. Boulanger et Lefebvre. — Boulevard Voltaire, 125.

874 — * *Étude.*

875 — *Portrait de Mme B...*

DUVERGER (Théophile-Emmanuel), né à Bordeaux. — **H. C.** — A Écouen (Seine-et-Oise).

876 — * *Sous les lilas.*

877 — * *Le cachot.*

DUYVER (Albéric-Victor), né à Thielt (Belgique), élève de MM. Colas et Lehmann. — A Lille, rue Solférino, 181, et à Paris, chez M. Chenoz, rue de Condé, 29.

878 — *Charles Manso.*

DZIEKONSKA (Casimir), né à Wilna (Russie), élève de MM. Tony Robert-Fleury et Bouguereau. — Boulevard Saint-Michel, 139.

879 — *Le frère lecteur.*

EBNER (Louis), né à Buda-Pesth. — A Szolnak (Hongrie), et à Paris, chez M. Bruck-Lajos, rue Pelouze, 5.

880 — *Un accident, le soir, en Hongrie.*

EDELFELT (Albert), né à Helsingfors (Finlande), élève de M. Gérôme. — **H. C.** — Avenue de Villiers, 147.

881 — *Portrait de M. Pasteur.*

882 — *L'heure de la rentrée des ouvriers ; — Finlande.*

EDMOND-PICARD, né à Besançon, élève de MM. J.-P. Laurens et Rapin. — Rue de Malte, 65.

883 — *Les adultères.*

« Le prince de Perrouse ayant descouvert sa femme avec le comte Andriane dont elle estait enamourachée, les fit tuer par gens appostez et jeter à la rue, où on les trouva le matin morts et froids. » (Brantome.)

ÉDOUARD (ALBERT-JULES), né à Caen, élève de L. Cogniet et de MM. Gérôme et E. Delaunay. — **H. C.** — Quai Saint-Michel, 19.

884 — *Judith.*

885 — *Portrait de Mme V...*

EHRMANN (FRANÇOIS), né à Strasbourg, élève de Gleyre. — **H. C.** — Boulevard du Mont-Parnasse, 25.

886 — *Le nouveau-né.*

EHRMANN (Mlle LÉONE), née à Metz, élève de MM. Devilly, Chaplain et Barrias. — A Nancy, avenue Saint-Jean, 58, et à Paris, rue de Richelieu, 47.

887 — *Portrait de Mme E...*

ELIAS (ALFRED), né à Hayes (Angleterre), élève de M. Luminais. — Boulevard Malesherbes, 112.

888 — * *Deux amis ; — étude.*

889 — * *Chevaux de halage ; — bords de l'Oise.*

ELIOT (MAURICE), né à Paris, élève de MM. Bin et Cabanel. — Rue Houdon, 3.

890 — *Portrait de Henri L...*

891 — *Le jardin de Charlotte.*

(GŒTHE, *Werther.*)

ELMERICH (CHARLES-ÉDOUARD), né à Colombier-Chatelot (Doubs), élève de Guérin. — Rue Saint-Louis-en-l'Ile, 55.

892 — * *Esclave.*

893 — * *Sous bois, à Fontainebleau.*

EMANUEL (FRANK-L.), né à Londres, élève de MM. Legros, Bouguereau et Robert-Fleury. — Rue de Lafayette, 105.

894 — *Une femme du Devonshire ; — Angleterre.*

ERNST (RODOLF), né à Vienne (Autriche), élève de M. Feuerbach. — Rue de Humbold, 25.

895 — * *Exécution d'un Abencérage.*

ERRAZURIS (JOSEPH-THOMAS), né à Santiago (Chili), élève de MM. Humbert et Gervex. — Avenue Marceau, 72.

896 — *Laveuses à Étretat ; — marée haute.*

ESCOLIER-MAMON (Mlle MARIE-ROSE), née à Bordeaux, élève de MM. Félix Barrias et Jacquesson de la Chevreuse. — Place de la Sorbonne, 5.

897 — *Au cimetière.*

ESPEGO (Mlle MARIE), née en Espagne, élève de MM. Colin et Dagnan. — Avenue Wagram, 56.

898 — *Portrait de Mme P...*

ETCHEVERRY (Mlle MARIE-LUCIE D'), née à Paris, élève de MM. Carolus-Duran, Henner et A Moreau. — Quai du Louvre, 30.

899 — *Mme Pascal.*

900 — *Étude.*

EYMIEU (BERNARD-LÉON), né à Saillans (Drôme). élève de M. G. Roullet. — Rue de Verneuil, 11.

901 — * *Crépuscule.*

FAGARD (HIPPOLYTE), né à Saint-Mandé, élève de M. Yon. — A Saint-Mandé, Grande Rue de la République, 56.

902 — *Dunes de sable à Cayeux (Somme).*

FAIVRE (MAXIME), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Boulanger. — EX. — Rue de Laval, 43.

903 — *Surpris par la marée.*

FAIVRE (TONY), né à Besançon, élève de Picot. — EX. — Rue Bochard-de-Saron, 9.

904 — *Panneau décoratif.*

(Appartient à Mme de Lambre.)

905 — *Portrait de M. J. H..., ministre plénipotentiaire.*

FAIVRE-DUFFER (LOUIS-STANISLAS), né à Nancy, élève d'Orsel. — H. C. — Rue de Courcelles, 52.

906 — *Portraits de M. et de Mme A. M...; — peinture à la cire.*

(Pour le château de Coyolle.)

907 — * *Baptistine; — jeune fille de Brignes (Alpes-Maritimes).*

FAIRCHILD (Mlle MARY-LOUISE), née à Saint-Louis (États-Unis d'Amérique), élève de MM. T. Robert-Fleury, Boulanger et Lefebvre. — A Puteaux (Seine), rue Lemaître, 11.

908 — *Portrait de Mlle S. H...*

FALERO (Luis), né à Grenade (Espagne). — Chez MM. Boussod, Valadon et Cie, rue Chaptal, 9.
909 — *La Vierge du zodiaque.*

FALGUIÈRE (Alexandre), membre de l'Institut, né à Toulouse, élève de Jouffroy. — H. C. — Rue d'Assas, 68.
910 — *L'aïeule et l'enfant.*

« L'enfant voyant l'aïeule à filer occupée,
Veut faire une quenouille à sa grande poupée.
L'aïeule s'assoupit un peu ; c'est le moment.
L'enfant vient par derrière et tire doucement
Un brin de la quenouille où le fuseau tournoie ;
Puis s'enfuit triomphante, emportant avec joie
La belle laine d'or que le safran jaunit,
Autant qu'en pourrait prendre un oiseau pour son nid. »
(V. Hugo, *Les Contemplations.*)

FANTIN-LATOUR (Henri), né à Grenoble, élève de son père et de M. Lecoq de Boisbaudran. — H. C. — Rue des Beaux-Arts, 8.
911 — *Tannhaüser.*
912 — *Portrait de M. L. M...*
(*Voir* Dessins et Lithographie.)

FANTY-LESCURE (Gaston), né à Paris, élève de M. Cormon. — Avenue des Tilleuls, 2.
913 — *Bric-à-brac.*

FARNETI (Stéphane), né à Pise (Italie), élève de M. Morelli. — A Neuilly-sur-Seine, boulevard Bineau, 75.
914 — *La collaboration.*

FARQUHARSON (Joseph), né à Édimbourg (Écosse), élève de M. Carolus-Duran. — A Londres, Migvie Lodge, Porchester Gardens.
915 — *Portrait de Mme ***.*

FATH (René-Maurice), né à Paris, élève de MM. A. Cabanel et C. Bernier. — A Maisons-Laffitte (Seine-et-Oise), rue du Chemin-Vert, 2.
916 — * *Sous bois, en avril.*

FAUVEL (Georges-Henri), né au Havre, élève de MM. C. Lullier et Cabanel. — Boulevard du Mont-Parnasse, 50.
917 — * *L'apparition aux bergers.*

FELDTRAPPE (Henri), né à Paris, élève de Bonnegrâce et de M. J. Lefebvre. — Rue Pelouze, 9.
918 — *Portrait de Mme B...*

FERRY (J.-Georges), né à Paris, élève de MM. Hillemacher et Cabanel. — Rue Choron, 16.
919 — *Portrait de M. Barbier, premier président de la Cour de cassation.*
920 — *Dans les dunes ; — temps couvert en septembre.*

FERRY (Jules), né à Bordeaux, élève de M. Cabanel. — Rue André-del-Sarte, 15.
921 — *Diane au bain.*
922 — *Portrait de M. le docteur B...*

FEURGARD (Mlle Julie), née à Paris, élève de MM. Gérôme, Bonnat et Delance. — A Sannois.
923 — *L'attente.*
924 — *L'évangéliste.*

FEYEN (Eugène), né à Bey-sur-Seille (Meurthe-et-Moselle), élève de P. Delaroche. — H. C. — Boulevard de Clichy, 11.
925 — *Sermon à Notre-Dame-du-Verger (Cancale).*
926 — *La foire de Saint-Benoît-des-Ondes.*

FEYEN (Justin-Jean-François), né à Bey-sur-Seille. — A Poissy, rue du Pénitencier.
927 — *Mort d'un lapin.*

FEYEN-PERRIN (Augustin-François-Nicolas), né à Bey-sur-Seille, élève de Léon Cogniet et de M. Yvon. — H. C. — Boulevard de Clichy, 11.
928 — *Nymphe.*
929 — *Rentrée des glaneuses d'huîtres ; — souvenir de la baie de Cancale.*

FICHEL (Eugène-Benjamin), né à Paris, élève de P. Delaroche. — H. C. — Rue Fortuny, 36, et chez M. Bernheim, 8, rue Laffitte.
930 — *Le toast.*
931 — *Un corps de garde.*

FICHEL (Mme Jeanne), née à Lyon, élève de M. Fichel. — Rue Fortuny, 36.
932 — *Portrait de Mlle H. M...*
933 — *Portrait de Mme Grivot, du Gymnase.*

FIELITZ (Mlle J.-A.), née à Riga élève de M. L.-O. Merson. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.
934 — *Portrait de Mme* F...

FLAHAUT (Léon), né à Paris, élève de Corot. — H. C. — Boulevard Malesherbes, 139.
935 — * *La Petite-Brosse (Loiret).*
936 — * *Marée basse à Puys, près Dieppe.*

FLAMENG (François), né à Paris, élève de MM. Cabanel, J.-P. Laurens, Flameng et Hédouin. — H. C. — Rue Ampère, 57.
937 — *Le bain ;* — XVIIIe *siècle.*
938 — *Le jeu de fusil ;* — *Dieppe* 1795.
(Appartient à MM. Boussod, Valadon et Cie.)

FLAMENG (Marie-Auguste), né à Metz, élève de MM. E. Vernier, Dubuffe, Mazerolle, E. Delaunay, J.-P. Laurens et Puvis de Chavannes. — EX. — Rue Ampère, 61.
939 — *La pointe d'Honfleur.*
940 — *La Tamise, à Londres.*

FLANDRIN (Paul), né à Lyon, élève d'Ingres. — H. C. — Rue Garancière, 10.
941 — * *La vallée du Chalet, à Tenay-Bugey (Ain).*

FLANDRIN (Paul-Hippolyte), né à Paris, élève de M. Lehmann. — Rue du Cherche-Midi, 17.
942 — * *Étude.*

FLEURY (Albert), né au Hâvre, élève de Lehmann, Galbrund et de M. Renouf. — Au Havre, rue Augustin-Normand, 61, et à Paris, chez M. Henry, rue de la Michodière, 2.
943 — * *Grand-père.*

FLEURY (Mme Fanny), née à Paris, élève de MM. Henner et Carolus-Duran. — Rue Fontaine, 37.
944 — *Portrait de Mme...*
945 — *Petites Bretonnes.*

FLEURY (Mlle Madeleine), née à Constantinople, de parents français, élève de MM. Barrias, Bronzi et Mathey. — Avenue de Wagram, 82.
946 — *Portrait de Mlle M. G...*
947 — *Tristesse.*

FLIPSEN (Victor, dit PHILIPSEN), né à la Rochelle (Charente-Inférieure), élève de MM. A. Berry et E. Pinel. — A Lyon, rue de la Part-Dieu, 84, et à Paris, chez M. Dubus, boulevard Malesherbes, 60.

948 — * *Côtes de Normandie; — marée montante.*

949 — * *Le pas de la Pelle, à Marsilly-sur-Mer, près la Rochelle.*

FONTENAY (Alexis de), né à Paris, élève de Watelet et Hersent. — H. C. — Quai du Louvre, 8.

950 — * *Ferme normande sur la côte d'Avranches.*

951 — * *Village d'Unterseen; — Suisse.*

FONVIELLE (Ulric de), né à Paris, élève de M. Yvon. — Avenue Carnot, 15.

952 — *Caude; — côte à Dieppe.*

FORESTIER (Mme Léontine), née à Saint-Louis (Alsace), élève de Mme Émeric. — Maison de la Légion d'honneur, à Saint-Denis.

953 — *Fleurs des champs.*

FORGET (Mme Marie-Thérèse), née à Blois, élève de M. Ph. Parrot. — A Fontainebleau, rue Grande, 147.

954 — *Portrait de M.***.*

FORMANT (Edmond-Henri-Paul), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Boulevard Arago, 17, et rue de Lourcine, 94.

955 — * *La Bièvre à Gentilly; — hiver de* 1885-1886.

FOSSEY (André), né à Paris, élève de MM. Fossey, Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue Humboldt, 25.

956 — *Jésus chez Marthe et Marie.*

« Mais comme Marthe était distraite par divers soins, elle vint et dit à Jésus : « Seigneur, ne considères-tu point que ma sœur me laisse servir seule ? Dis-lui donc qu'elle m'aide aussi. » Et Jésus lui répondit : « Marthe, Marthe, tu te mets en peine et tu t'embarrasses de plusieurs choses, mais une seule est nécessaire ; or, Marie a choisi la bonne part qui ne lui sera point ôtée. »

(*Évangile selon saint Luc*, ch. X, v. 40.)

FOUACE (Guillaume-Romain), né à Réville (Manche), élève de M. Yvon. — Boulevard Saint-Michel, 113.

957 — * *Les confitures.*

958 — * *L'oie aux marrons.*

FOUBERT (ÉMILE-LOUIS), né à Paris, élève de l'École municipale de Bayonne et de MM. Bonnat, Busson et H. Lévy. — H. C. — Rue Clauzel, 21.

959 — *Dans l'atelier; — rêverie.*

960 — *Portrait de Mme F. de M...*

FOUCAUCOURT (GASTON DE), né à Belloy (Somme). — Boulevard Saint-Germain, 272.

961 — * *L'Allier à Vichy.*

FOULD (Mlle CONSUELO), née à Cologne, de parents français, élève de M. L. Comerre. — Rue de Rome, 8.

962 — *Chiffonnière.*

FOURIÉ (ALBERT), né à Paris, élève de MM. J.-P. Laurens et Gautherin. — EX. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 70 *bis*.

963 — *Un jour de fête.*

FOURNIER (LOUIS-CLAUDE), né à Paris, élève de Simonnet et Lequien. — Rue Saint-Maur, 236.

964 — * *Fin mars.*

FOURNIER (PAUL-LOUIS-ÉDOUARD), né à Paris, élève de M. Cabanel. — EX. — A l'Académie de France, à Rome.

965 — *Paysan de la Sabine; — Rome.*

FOX (CHARLES-L.), né aux États-Unis d'Amérique, élève de MM. Bonnat et Cabanel. — Rue Laromiguière, 6.

966 — *Une prière.*

FOX (JOHN-SHIRLEY), né à Andover (Angleterre), élève de MM. Vernet-Lecomte et Gérôme. — Rue de Tocqueville, 13.

967 — *Étude.*

FRANÇAIS (FRANÇOIS-LOUIS), né à Plombières (Vosges). — H. C. — Boulevard du Mont-Parnasse, 139.

968 — * *Dans un ravin, près Plombières; — étude de printemps.*

969 — *Pont sur l'Eaugronne, près Plombières (Vosges).*

(Appartient à M. de Beauvais.)

FRANCK (Mlle Hélène), née à Hambourg (Allemagne), élève de MM. Erbel et Irmer. — Rue Pergolèse, 5.

970 — *A la Forêt Noire.*

FRANÇOIS (Gustave), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue du Perche, 7.

971 — *Portrait de Mme P...*

FRAPPA (José), né à Saint-Étienne, élève de M. P.-C. Comte. — Rue Pergolèse, 12 *bis.*

972 — * *L'obsession.*

973 — *Portrait de Mme C...*

(*Voir* Dessins.)

FRÈRE (Charles-Édouard), né à Paris, élève de Couture et de MM. A. Defaux et E. Frère. — EX. — Boulevard de Clichy, 6.

974 — * *La maréchalerie de M. Tricot, à Chaussy (Seine-et-Oise).*

† **FRÈRE** (Édouard-Pierre), né à Paris, élève de P. Delaroche. — H. C. — A Écouen (Seine-et-Oise).

975 — * *Scène d'intérieur.*

976 — * *Le frère aîné.*

FRÈRE (Théodore), né à Paris, élève de L. Cogniet et de C. Roqueplan. — H. C. — Rue de l'Université, 11.

977 — *Gyzeh ; — environs du Caire (Égypte).*

(Appartient à M. Féret.)

FRIANT (Émile), né à Dieuze (Alsace-Lorraine), élève de MM. Cabanel et Devilly. — H. C. — A Nancy, rue Jeanne-d'Arc, 26, et à Paris, chez M. E. Petitjean, rue Alfred Stevens, 3.

978 — *Portrait de M. de L. C...*

979 — *Portrait de Mme C...*

FURCY DE LAVAULT (Albert-Tibulle), né à Saint-Genis (Charente-Inférieure). — Au musée, à la Rochelle, et à Paris, chez M. Tripp, rue de Provence, 34.

980 — * *Brouettée de chrysanthèmes.*

981 — * *Roses et cerises.*

GABILLOT VAN PARYS (Mme Louise), née à Paris, élève de M. José Frappa. — Rue Bary, 12.

982 — * *Bretonne en prière.*

GABRIEL (J.-J.), né à Brignolles (Var), élève de MM. Gleyre et Ziem. — Rue Cauchois, 3.
983 — *Dans la vallée de Bray ; — Normandie.*

GAGLIARDINI (GUSTAVE), né à Mulhouse, élève de Léon Cogniet. — EX. — Boulevard de Clichy, 12.
984 — *Ferme picarde.*
985 — *Une cour d'Auvergne.*

GAGNEAU (LÉON), né à Paris, élève de Pils, Lehmann et de MM. Laugée et J. Lefebvre.—Boulevard de Clichy, 6.
986 — *Le bain.*
987 — *Un chercheur.*

GAHÉRY-ULRIC (Mme ANGÈLE), née à Paris, élève de Mlle R. Thévenin. — Boulevard de Strasbourg, 37.
988 — *Portrait de Mme Carré.*

GAILLARD (ARTHUR), né à Chaumont (Haute-Marne), élève de M. Gérôme. — A Chaumont, rue du Marché-Couvert, 3.
989 — *Novembre.*

GAILLARD (Mme LOUISE-JULES), née à Charolles (Saône-et-Loire). — Rue Saint-Lazare, 74.
990 — *Corbeille de chrysanthèmes.*

GAILLIARD (FRANÇOIS), né à Bruxelles. —A Bruxelles, rue Royale, 25.
991 — * *Le parc de Bruxelles.*

GALERNE (PROSPER), né à Patay (Loiret), élève de Durand-Brager et de M. Rapin. — Rue de Bourgogne, 52.
992 — * *Dans la cour du château, à Châteaudun (Eure-et-Loir).*
993 — *Le soir, à Douy (Eure-et-Loir).*

GALL (JOSEPH), né à Nevers. — A Saint-Mandé, avenue du Bel-Air, 10.
994 — *Lac du bois de Saint-Mandé.*

GALLEN (ATEL-WALDEMAR), né à Bjorneborg (Finlande), élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue Menessier, 9.
995 — *Automne.*

GALLIAC (Louis), né à Dijon, élève de MM. Cabanel et Bonnat. — Rue Turgot, 3.

996 — *Fondeurs de bronze; — période préhistorique.*

GALLIAN (Octave), né à Toulon, élève de MM. J. Lefevre, G. Boulanger et Ginoux. — Avenue Gourgaud, 17.

997 — *Portrait de Mme E. D...*

998 — *Marchand de chansons.*

GAMBA DE PREYDOUR (Alexandre), né à Paris, élève de M. Gérôme. — A Nice, rue de la Paix, 10.

999 — *Sous la fraîche feuillée.*

(Appartient à M. F. Nœtinger.)

GARAUD (Gustave-Césaire), né à Toulon, élève de M. Français. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

1000 — *Le ruisseau.*

1001 — *Les pins ; — environs de Dampierre.*

GARAY (Epifanio), né à Bogota (Colombie), élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury.—Boulevard Saint-Michel, 43.

1002 — *Récréation.*

GARCEMENT (Pierre-Alfred), né à Varzy (Nièvre), élève de MM. Pils et Hanoteau. — Rue Bréa, 23.

1003 — *En Nivernais.*

GARDENTY (Georges), né à Paris, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue Lafayette, 58.

1004 — *Portrait de mon ami J. Camme.*

GARDETTE (Louis), né à Paris, élève de Pils et Lehmann. — Impasse du Maine, 18 *bis*.

1005 — *Remise du corps du général Guilhem à l'état-major français, aux avant-postes sous Paris ; — 8 septembre* 1870.

« On nous remit le corps du général Guilhem percé d'une dizaine de balles. — Les Prussiens donnèrent à cette remise autant de solennité qu'en comportait la disposition des avant-postes où elle avait lieu. Des soldats apportèrent le cercueil couvert de fleurs et de feuillages verts, et à mesure qu'ils passaient avec le funèbre fardeau, les postes grand'gardes, les sentinelles isolées, présentaient les armes, les officiers saluaient de l'épée ; c'était plus saisissant au milieu de cette campagne désclée et hachée qu'un défilé en grande pompe devant un corbillard empanaché à la grille des Invalides.

(Comte d'Hérisson, *Journal d'un officier d'ordonnance.*)

GARDNER (Mlle ÉLISABETH-JANE), née à New-Hampshire (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Merle, Bouguereau et J. Lefebvre. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 73.

1006 — *L'imprudente.*

GARNIER (JULES-ARSÈNE), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Aux Bruyères, pavé des Gardes, près Sèvres (Seine-et-Oise).

1007 — *Baptême par immersion; — épisode de la vie de de saint Firmin.*

1008 — *Charivari; — promenade du mari battu.*

(*Curiosités des mœurs et légendes.*)

GARTNER (JOSEPH), né à Gibraltar, de parents anglais, élève de l'École des Beaux-Arts de Malaga. — Rue de Rivoli, 140.

1009 — * *Vue de Malaga.*

GASSOWSKI (ARTHUR DE), né en Pologne, élève de M. Busson. — Rue de Rome, 77.

1010 — *Souvenir d'Arès (bassin d'Arcachon); — à marée basse.*

GASTON-CHARLES (Mme Rachel), née à Paris, élève de Mlle Dubos. — Place Malesherbes, 24.

1011 — *Portrait de Mlle de C...*

GASTU (Mlle HENRIETTE), née à Alger, élève de Mme Thoret et de M. Parrot. — Rue du Four-Saint-Germain, 55.

1012 — *Portrait.*

GAUCHEREL (Feu LÉON), né à Paris, élève de Viollet-le-Duc. — Rue de la Glacière, 18 *bis*.

1013 — *Intérieur d'église.*

GAUDEFROY (ALPHONSE), né à Paris, élève de L. Cogniet et de M. Cabanel. — Rue de Javel, 109.

1014 — * *Les confitures.*

1015 — * *Septembre.*

GAUDEMARIS (HENRY DE), né à Paris, élève de MM. Scohy et Michel Dumas, chez M. Tolet, rue de Bagneux, 9.

1016 — * *Les saintes Maries conduites par les anges sur les côtes de Provence; — légende.*

GAUDRAN (Gustave), né à Paris, élève de MM. Toussaint et Jacquet. — Rue Saint-Ferdinand, 22.

1017 — *Musée du Trocadéro.*

GAULIS (Fernand), né à Lausanne, élève de MM. Gude, Lefebvre et Boulanger. — A la Chablière (Lausanne).

1018 — *Sous les falaises de Saint-Adresse.*

GAUTIER (Albert-Clément-Valéry), né à Lille. — A Pierre-Blanche par Châteauneuf-sur-Loire (Loiret).

1019 — *La rue de la Mer-Rouge, à Alger.*

GAUTIER (Amand), né à Lille, élève de Souchon et de L. Cogniet. — EX. — Rue Cauchois, 15.

1020 — * *Portrait de mon chien.*

1021 — * *Un dessert.*

GAUTIER (François-Alexandre), né à Poitiers, élève de Pils. — A Angers, Rue de l'Aage, 42, et à Paris, chez M. Blanchet, rue Bonaparte, 32.

1022 — *Portrait de Mlle O...*

GAY (Jacques-Louis), né à Voreppe (Isère), élève de MM. E. Hébert et Gérôme. — A Grenoble, rue Denfert, 1.

1023 — *La visite du professeur.*

1024 — *Septuagénaire.*

GAY (Walter), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de M. Bonnat. — Rue Daubigny, 11.

1025 — * *La tisseuse.*

1026 — * *« C'est mon dernier prix. »*

GAYS (Eugène), né à Turin, élève de M. Pittara. — Chez M. Zanazio, rue Duperré, 2.

1027 — *Soleil couchant.*

GAVILLET (Charles), né à Paris, de parents suisses, élève de M. Gérôme. — Rue des Apennins, 37.

1028 — *Portrait de l'auteur.*

GÉLIBERT (Gaston), né à Bagnères-de-Bigorre (Hautes-Pyrénées), élève de son père. — Rue Denfert-Rochereau, 47.

1029 — *Tryptique cynégétique ; — plume et poil.*

Le lièvre : ... — *Le renard :* Quelle veine ! — *Le geai :* C'est scandaleux !

GÉLIBERT (Jules-Bertrand), né à Bagnères-de-Bigorre (Hautes-Pyrénées), élève de son père. — **H. C.** — A Paris, rue Denfert-Rochereau, 47, et chez M. Legoupy, boulevard de la Madeleine, 5.

1030 — * *Dans les bois; — tryptique cynégétique.*

1031 — * *Chasse au chien d'arrêt; — arrêt, coup de fusil et rapport.*

GELHAY (Édouard), né à Bresles-sur-Vesles (Aisne), élève de MM. T. Robert-Fleury et Bouguereau. — Rue Blanche, 81, et chez M. Robert-Fleury, rue de Douai, 69.

1032 — *La crèche aux Enfants-Trouvés.*

GÉNOIS (Henry), né à Paris, élève de M. Cabanel.— Rue du Moulin-de-Beurre, 12.

1033 — *Portrait de M. Ch. de Saint-G...*

GENTY (Emmanuel), né à Dampierre-sur-Boutonne (Charente-Inférieure), élève de Picot et de Gleyre. — **EX.** — A Rouen, rue d'Elbeuf, 51.

1034 — *Tête de fantaisie.*

1035 — *Jeune virtuose.*

GEOFFROY (Jean), né à Marennes (Charente-Inférieure), élève de MM. Levasseur et Eugène Adan. — **EX.** — Rue du Faubourg-du-Temple, 54.

1036 — *Un malheureux; — étude.*

1037 — *Les affamés.*

GEORGES-BERTRAND (Jules), né à Paris, élève de MM. Yvon, Barrias et Bonnat. — **H. C.** — Avenue de Villiers, 91.

1038 — *Portrait de M. S...*

GEORGES-SAUVAGE (Auguste-Albert), né à Caen, élève de MM. Gérôme et Lecomte du Nouy. — **EX.** — Rue de Vaugirard, 152, impasse Ronsin, 6.

1039 — *François Villon subissant la question de l'eau au Châtelet de Paris en 1457.*

(Villon, Poésies diverses. — Ballade de l'appel.)

GEORGET (Jean-Charles), né à Paris. — A Farcy-les-Lys (Seine-et-Marne).

1040 — * *La prairie aux Vives-Eaux, près Melun.*

GERMAY (Mlle MARTHE DE), née à Auxonne, élève de Mme Thoret et de M. Parrot. — Quai Voltaire, 7.

1041 — *Portrait d'homme.*

GÉROME (JEAN-LÉON), membre de l'Institut, né à Vesoul, élève de P. Delaroche. — **H. C.** — Boulevard de Clichy, 65.

1042 — *Œdipe.*

1043 — *Le premier baiser du soleil.*

GERSON (WOJCIECH), né à Varsovie, élève de l'École des Beaux-Arts de Varsovie et de l'Académie des Beaux-Arts de Saint-Pétersbourg. — A Varsovie, rue Obozna, 5, et à Paris, chez M. Pepin-Malherbe, rue de Laval, 4.

1044 — * *Apparition de l'ombre de la reine Barbe de Pologne au roi Sigismond Auguste ;* — 1551.

GERVAIS (PAUL-JEAN), né à Toulouse, élève de M. Gérôme. — Rue de la Grande-Chaumière, 8.

1045 — *Angélique délivrée.*

1046 — *Portrait de Mlle Pauline de B...*

GERVEX (HENRY), né à Paris, élève de Fromentin et de MM. Cabanel et Brisset. — **H. C.** — Rue de Rome, 62.

1047 — *La femme au masque.*

1048 — *Portrait de mon ami Hauch ; — Bougival.*

GEVERS (Mlle HÉLÈNE), née à Anvers (Belgique). — A Anvers, rue Herreyns, 10, et à Paris, chez MM. Mary et fils, rue Chaptal, 26.

1049 — *Portrait de Mme G...*

GIACOMOTTI (FÉLIX-HENRY), né à Quingey (Doubs), élève de Picot. — **H. C.** — Rue de Vaugirard, 59.

1050 — *Lady Macbeth.*

« ... Disparais donc, damnée tache... L'Enfer est ténébreux. — Fi, mon époux, un guerrier avoir peur, cela est honteux... »

1051 — *Mirage.*

GIDE (THÉOPHILE), né à Paris. — **H. C.** — Rue Murillo, 12.

1052 — « *Goûtez-moi ça !* »

(Appartient à M. E. R...)

GIGOUX (Jean), né à Besançon. — H. C. — Rue de Chateaubriand, 17.
1053 — *Le dernier jour de Jeanne d'Arc à Domrémy.*
1054 — *Tête de jeune fille ; — étude.*

GILBERT (Victor-Gabriel), né à Paris, élève de MM. Adan, Busson et Levasseur. — H. C. — Boulevard de Clichy, 75.
1055 — *Le marchand de chansons.*

GILLARD (Max), élève de M. Portaëls. — A Pont-à-Mousson.
1056 — *Portrait.*

GINESTE (Auguste), né à Carcassonne, élève de MM. J. Jalabert et Hanoteau. — A Carcassonne, rue de la Gare, 12, et à Paris, chez M. Chabod, rue Jacob, 20.
1057 — * *Les bords de la Seine, à Pont-de-l'Arche (Eure).*

GINTRAC-JOUASSET (Jean), né à Bordeaux, élève de MM. Dupain, Boulanger et G. Lefebvre. — Boulevard du Mont-Parnasse, 152.
1058 — *Assassinat de Waïfre.*

GIRARD (Albert), né à Paris, élève de son père. — EX. — Rue de Courcelles, 69.
1059 — * *La première heure ; — bords de la Seine.*

GIRARD (Firmin), né à Poncin (Ain), élève de Gleyre. — H. C. — Boulevard de Clichy, 7.
1060 — *Bœufs charolais au ferrage.*

GIRARD (Hippolyte), né à Paris, élève de Mirebecque. — Rue Monge, 112.
1061 — *Chemin de la Sauzeraie, à Saint-Briac (Ille-et-Vilaine) ; — novembre.*

GIRARDET (Eugène), né à Paris, de parents suisses, élève de M. Gérôme. — Rue Legendre, 4.
1062 — * *Intérieur de café arabe ; — le lecteur.*
1063 — * *La rentrée du troupeau au village des Béni-Fera (Algérie).*

GIRARDET (Henri), né à Brienz (Suisse), élève de son père. — Avenue du Maine, 52.
1064 — *Portrait de Mme L. B...*

(*Voir* Sculpture.)

GIRARDET (Jules), né à Paris, de parents suisses, élève de M. Cabanel. — **EX.** — Rue Pergolèse, 48.

1065 — * *Épisode des Dragonnades.*

« Je fus mis à la porte avec ma femme et nos enfants, et nous ne pûmes prendre avec nous qu'un berceau et un peu de linge pour l'enfant qui devait naître. Les soldats vidaient sur nous des cruches d'eau pour se divertir encore mieux de notre triste situation... (Août 1865.)

(*Mémoires de* Samuel de Pechols)

1066 — *Portrait de Mme la vicomtesse de V...*

GIRARDIN (Eugène), né à Plombières (Vosges), élève de MM. Lefebvre et Boulanger. — Rue Cauchois, 3.

1067 — *Portrait de Mme C. G...*

GIRARDOT (Louis-Auguste), né à Loulans-les-Forges (Haute-Saône), élève de MM. Gérôme et P. Dubois. — Rue Delambre, 23.

1068 — *Roland, archevêque d'Arles.*

En 869, Roland, archevêque d'Arles, après un combat acharné, fut pris par les Sarrasins, conduit dans leur navire et enchaîné; il y mourut. — Après avoir habilement négocié son rachat, les Sarrasins assirent l'évêque sur une chaise, vêtu de ses habits sacerdotaux, et, comme par honneur, le portèrent du navire à terre. — Quand ceux qui l'avaient racheté voulurent lui parler, ils s'aperçurent qu'il était mort.

1069 — *Portrait de mon chef.*

GIRAUD (Jules), né à Digne (Basses-Alpes). — Rue Bonaparte, 13.

1070 — *Sur la terrasse.*

GIROUX (Louis-Ernest), né à Naples, élève de Morelli. — Rue de Boulogne, 23.

1071 — *Portrait de Mme G...*

GITTARD (Alexandre-Charles), né à Paris. — Rue du Mont-Cenis, 18.

1072 — *Un soir; — Loir-et-Cher.*

GLAIZE (Jean-Édouard), né à Lorient (Morbihan). — Rue Mozart, 33.

1073 — *Impression du soir au bord de la mer; — Bretagne.*

GLAIZE (Pierre-Paul-Léon), né à Paris, élève de son père et de M. Gérôme. — **H. C.** — Rue de Vaugirard, 95.

1074 — *Victor Hugo; — 22 mai 1885.*

1075 — *Portrait de M. Édouard Lockroy.*

GLESS (Mme ADÈLE), née à Paris, élève de M. D. Rozier. — Rue du Cherche-Midi, 72.

1076 — *Un coin de marché.*

GLUCK (EUGÈNE), né à Altkirch (Alsace), élève de L. Cogniet. — Rue de Vaugirard, 99.

1077 — * *Les apprêts du dimanche.*

GOENEUTTE (NORBERT), né à Paris, élève de Pils. — Cité des Fleurs, 56.

1078 — *Le dernier coup de cloche, aux Halles.*

GONZALÈZ (JUAN-ANTONIO), né à Chiclana (Espagne), élève de Pils et de M. Rodriguez. — **EX.** — Rue Brunel, 18.

1079 — *La bonne aventure.*

GORDIGIANI (MICHELE), né à Florence (Italie), élève de Luis Mussini. — A Florence.

1080 — *Florentin*, XIVe *siècle ; — étude.*

1081 — *Portrait de Mme M. F...*

GORGUET (AUGUSTE-FRANÇOIS), né à Paris, élève de MM. Gérôme, Boulanger et Galland. — Rue Boissonnade, 6.

1082 — *Portrait de M. Gabriel Pierné.*

GORSKY (CONSTANTIN), né à Saint-Pétersbourg, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Saint-Pétersbourg. — Rue Duguay-Trouin, 12.

1083 — *Troisième épreuve imposée à Coudeyar par le czar Ivan IV le Cruel, pour s'assurer de sa fidélité.*

« ... Là, dans une des chambres, sur la table couverte d'une riche nappe, étaient préparés un bol en étain rempli de soupe et un morceau de pain. A côté de la table pendait le cadavre d'une femme

« Coudeyar regarda le cadavre et reconnut sa femme bien-aimée, Nastia. »

(KOSTOMAROFF, *Coudeyar, légende historique.*)

GOSSELIN (CHARLES), né à Paris, élève de Gleyre et de M. Ch. Busson. — **H. C.** — A Versailles, au Palais.

1084 — *Le Sphinx.*

GOTORBE (EDMOND-ÉMILE), né à Troyes, élève de M. Cabanel. — Avenue d'Orléans, 29.

1085 — *La soupe un matin d'hiver, aux Halles Centrales.*

GOUGELET (M[lle] Jeanne), née à Metz, élève de MM. Carolus-Duran et Henner. — Impasse Hélène, 15, villa des Arts.
1086 — * *Le page de Marlborough.*

GOUNIN (Henri-Charles-Auguste), né à Paris. — Boulevard Saint-Michel, 147.
1087 — *Aux Moulineaux ; — Meudon.*

GOURDET (Pierre-Eugène), né à Paris, élève de son père. — Cité du Wauxhall, 6.
1088 — * *Les dernières prunes.*

GOUSSAINCOURT (M[me] Louise de), née à Nancy, élève de M. Maxime Lalanne. — A Nancy, rue Ravinelle, 37, et à Saverne (Alsace).
1089 — *Primevères.*
(Appartient à M. Félix Crousse.)

GOUVION-SAINT-CYR (Henri), né à Paris, élève de M. A. Leloir. — Boulevard de Clichy, 75.
1090 — *La Vérité.*

GOYON (M[me] Marie de), née à Paris, rue Férou, 9.
1091 — *Au jardin ; — à Fleurigny (Yonne).*

GRANDCHAMP (Louis-Émile PINEL de), né à Paris, élève de Picot. — A Beaune (Côte-d'Or), rue de Chorey, et à Paris, chez M. Dubus, boulevard Malesherbes, 60.
1092 — * *Jeune femme à la fenêtre.*

GRANDJEAN (Edmond-Georges), né à Paris, élève de Pils et de M. Yvon. — Rue des Sablons, 83 (Passy).
1093 — * *L'allée des Poteaux.*
1094 — * *Promenade au bois.*

GRANDSIRE (Eugène), né à Orléans, élève de MM. J. Noël et J. Dupré. — **H. C.** — Quai Voltaire, 25.
1095 — *Un jour de printemps.*
1096 — *Coucher de soleil dans les bassins du Nord, à Anvers.*

GRASSET (Auguste), né à Vitry-le-François (Marne). — A la Varenne-Saint-Hilaire, avenue de Bonneuil, 55.

1097 — *L'embouchure de l'Abert-Benoît; — rivière du Finistère.*

GRASSET (Frédéric), né à Cholet (Maine-et-Loire), élève de M. Cormon. — Rue de la Fontenelle, 30.

1098 — *Les bords de la Marne et les hauteurs de Chennevières; — vue prise à la Varenne-Saint-Maur.*

GRATEYROLLE (Sylvain), né à Guéret, élève de MM. J.-P. Laurens et Desjardins. — Rue du Faubourg-Saint-Jacques, 27.

1099 — *Ambulance dans une ferme.*

GRATIA (Louis-Charles), né à Rambervillers (Vosges), élève de Decaisne. — **H. C.** — A Lunéville (Meurthe-et-Moselle), rue Saint-Maur, 35, et à Paris, chez M. Cherié, rue Hallé, 40.

1100 — *Portrait de Mme L. Gratia.*

GRÉGORY (Éliot), né à New-York (États-Unis d'Amérique, élève de M. Carolus-Duran. — Rue des Beaux-Arts, 9.

1101 — *Portraits des enfants de Mme J...*

GRELLET (Athanase-Alexandre), né à Vienne (Isère), élève de H. Vernet et de M. Barrias. — Avenue de Beauséjour, 87 (parc de Saint-Maur).

1102 — *Chœurs d'anges.*

1103 — *Chœurs d'anges.*

[Peintures à la cire, destinées à l'église de Notre-Dame-de-Brebières, à Albert (Somme).]

GRELLET (François), né à Vienne (Isère), élève de M. Barrias. — Rue Chardin, 1.

1104 — *Portrait de Madeleine B...*

GRIDEL (Joseph-Émile), né à Baccarat (Meurthe-et-Moselle). —A Baccarat, et à Paris, chez M. Magnen, rue Taitbout, 47.

1105 — *Prise d'un sanglier par un équipage de mâtins.*

GRILLON (Albert-Fulgence), né à Blois. — A Poitiers, Grande-Rue, 26.

1106 — * *Ruisseau sous bois, au Dorat (Haute-Vienne).*

GRIMELUND (Johannes), né à Christiania (Norvège), élève de M. H. Gude. — Rue de Bruxelles, 16, et rue Coustou, 8.
1107 — * *Entrée du port de Dunkerque.*
1108 — * *Au pont de Londres.*

GRISON (Adolphe), né à Bordeaux. — A Champigny-la-Bataille (Seine).
1109 — *La fille du garde ; — Alsace.*
1110 — *Le vieil ami.*

GRIVEAU (Georges), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Jacquemart. — Rue de l'Université, 38.
1111 — *Portrait de M. G...*
1112 — *Étude.*

GRIVEAU (Lucien), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Jacquemart. — Rue de l'Université, 38.
1113 — *Portrait de M. Rosenthal.*
1114 — *Portrait de M. E. C...*

GRIVOLAS (Antoine), né à Avignon, élève de M. P. Grivolas. — Rue du Val-de-Grâce, 9.
1115 — * *Les chrysanthèmes.*
1116 — * *Arrivage de fleurs sur le Quai.*

GROLLERON (Paul), né à Seignelay (Yonne), élève de M. Bonnat. — Rue Lemercier, 49, et chez M. Cahen, rue Laffitte, 6.
1117 — *Épisode de la bataille de Loigny (Loire).*

« On se battait tout près de nous avec une véritable rage. Les débris de notre colonne défendaient chaque maison. Les Allemands avaient pénétré dans le village en même temps que nos mobiles. Ce combat sans espoir donnait lieu à des actes sublimes... Un officier et quelques fantassins faisaient feu presque à bout portant.

GRONDART (Philippe), né à Paris, élève de MM. Paul Soyer et Cormon. — Rue de la Boétie, 35.
1118 — *Une vieille fileuse, à Fresnay-sur-Sarthe.*

GROS (Mlle Adrienne), née à Fontaine-sur-Saône, élève de MM. Cartier et Brouillet. — Boulevard du Mont-Parnasse, 46.
1119 — * *Un faux pas.*

GROS (Lucien), né à Wesserling (Alsace), élève de M. Meissonier. — H. C. — A Poissy (Seine-et-Oise).
1120 — *L'abreuvoir de Poissy.*
1121 — *La clairière.*

GROSS (Peter-Alfred), né à Allentown (États-Unis d'Amérique), élève de M. Yon. — Rue Chaptal, 7.
1122 — *La Seine à Carrières-Saint-Denis (Seine-et-Oise).*

GRUCHY (Gabriel), né à Épernay, élève de Pils et de M. A. Laugée, rue de Chabrol, 14.
1123 — *Portrait de M.* ***.

GRUN (Jules-Alexandre), né à Paris, élève de M. Lavastre. — Rue Saint-Lazare, 28.
1124 — *Nature morte.*

GUELDRY (Joseph-Ferdinand), né à Paris, élève de M. Gérôme. — **EX.** — Rue des Martyrs, 20.
1125 — * *Le décapage des métaux.*
1126 — *Portrait de M. Paul Lordan.*

GUÉRARD (Amédée), né à Sens (Yonne), élève de Picot. — Rue Caulaincourt, 27.
1127 — * *L'éducation de Margot.*

GUÉRIN (Georges-Isidore), né à Sens (Yonne), élève de M. Yon. — Rue Alfred-Stevens, 9.
1128 — *Nature morte.*

GUÉRIN (Jean-Michel-Prosper), né à Paris, élève d'Hippolyte Flandrin et de Michel Dumas. — **EX.** — Rue Blottière, 11 (Plaisance).
1129 — *Portrait.*

GUÉRIN DES LONGRAIS (Pierre-Charles), né à Vimoutiers (Orne), élève de Daubigny et de D. Maillard. — Rue du Faubourg-Saint-Denis, 174.
1130 — * *Le val Saint-Germain, à Saint-Chéron.*

GUÉRY (Armand), né à Reims, élève de MM. Rapin et Péraire. — Boulevard de Clichy, 104.
1131 — * *Le matin dans les grèves ; — Champagne pouilleuse.*
1132 — * *La porte du vieux chemin de ronde, à Crécy-en-Brie (Seine-et-Marne).*

GUÉTAL (Laurent), né à Vienne (Isère). — A Grenoble, au Rondeau, et à Paris, chez M. Pépin-Malherbe, rue de Laval, 4.
1133 — *Le lac de Léchauda dans le massif du Pelvoux (Hautes-Alpes).*
1134 — *Une mare en hiver ; — effet de neige.*

GUIGNARD (GASTON), né à Bordeaux, élève de MM. Humbert et Gervex. — **EX.** — Avenue Gourgaud, 9.

1135 — *Braconnage.*

1136 — *Novembre.*

GUILLAUME (Mme NOÉMIE), née à Besançon, élève de MM. Carolus-Duran et Henner. — Quai Voltaire, 7.

1137 — *Portrait de M. Marius Chaumelin.*

GUILLEMER (ERNEST), né à Senlis (Oise). — Boulevard Rochechouart, 35.

1138 — *La Seine à Samois.*

(Appartient à Mme Louis Pelle.)

GUILLEMET (J.-B.-ANTOINE), né à Chantilly (Oise). — **H. C.** — Rue Clauzel, 6.

1139 — * *Le hameau de Landemer (Manche).*

GUILLON (ADOLPHE-IRÉNÉE), né à Paris, élève de J. Noël et de Gleyre. — **H. C.** — A Vézelay (Yonne), et à Paris, rue Duperré, 9.

1140 — * *Vézelay au* XVIe *siècle ; — panneau décoratif.*

GUILLON (EUGÈNE-ANTOINE), né à Paris, élève de H. Flandrin et de L. Detouche. — Rue Méchain, 10.

1141 — *Les derniers moments de Mirabeau.*

« Des excès de plaisir et de travail, les émotions de la tribune, avaient usé cette existence si forte. Des bains qui renfermaient une dissolution de sublimé avaient produit cette teinte verdâtre qu'on attribuait au poison..... Le lit de la mort le reçut et ne le rendit qu'au Panthéon..... Lui, entouré de ses amis, exprimait quelques regrets sur ses travaux interrompus, quelque orgueil sur ses travaux passés..... « Mon ami, dit-il à Cabanis, son médecin, je mourrai aujourd'hui, il ne reste plus qu'à s'envelopper de parfums, qu'à se couronner de fleurs, qu'à s'environner de musique pour entrer paisiblement dans le sommeil éternel. » Des douleurs poignantes interrompaient de temps en temps ces discours si nobles et si calmes. Il mourut le lendemain, 2 avril 1791. »

(THIERS, *Histoire de la Révolution.*)

1142 — *Portrait de M. E. A. G...*

GUILLOU (ALFRED), né à Concarneau (Finistère), élève de MM. Cabanel et Bouguereau. — **H. C.** — Boulevard du Mont-Parnasse, 161.

1143 — *Jeune fille de Concarneau.*

GUILMET (Albert-Paul), né à Château-du-Loir (Sarthe), élève de J.-P. Laurens. — Rue Cassini, 18.
1144 — *Portrait de M. V. O...*

GUTHERZ (Carl), né en Suisse, de parents américains, élève de MM. Boulanger et J. Lefebvre. — Avenue Gourgaud, 17.
1145 — *Disparu!*

HAAG (Jean-Pierre), né à Elbeuf (Seine-Inférieure), élève de M. E. Frère. — A Écouen (Seine-et-Oise).
1146 — *La gardeuse d'enfants, en Normandie.*

HABERT (Eugène), né à Paris, élève de M. Bonnat. — Rue Dulong, 64 *bis*.
1147 — *Avril.*

HADENGUE (Louis-Michel), né à Paris, élève de M. Bonnat. — Rue Bochard-de-Saron, 9.
1148 — *Pauvre fille!*

HAGBORG (Auguste), né à Gothembourg (Suède). — EX. — Rue Marbeuf, 26.
1149 — *Arrivée des bateaux de pêche le matin, à Cayeux.*

HALKETT (François-Joseph-Clément), né à Bruxelles, élève de MM. J. Lefebvre et G. Boulanger. — A Bruxelles, rue Birmingham, 30.
1150 — *Dans la sapinière; — tryptique.*
1151 — *Souvenir de la dune.*

HALL (Mlle Margaret-Bernardine), née à Liverpool (Angleterre), élève de MM. E. Krug et Feyen-Perrin. — Boulevard des Batignolles, 29.
1152 — *Fantine.*

(Victor Hugo, *Les Misérables.*)

1153 — *Bébé.*

HALL (Richard), né en Finlande, élève de l'École des Beaux-Arts de Stockholm et de M. J.-P. Laurens. — Boulevard Arago, 65.
1154 — *Portrait de Mme la Comtesse René de B...*

HAMILTON (J.), né à New-York. — A Londres, New-Bond Street, 117 W, et à Paris, chez MM. Boussod, Valadon et Cie, rue Chaptal.
1155 — *Portrait.*

HAMMAN (ÉDOUARD-MICHEL-FERDINAND), né à Paris, élève de son père et de M. Van Marcke. — Rue Lamartine, 54.

1156 — *Vache au pré ; — étude.*
1157 — *Un abreuvoir en basse Normandie.*

HANOTEAU (HECTOR), né à Decize (Nièvre), élève de M. J. Gigoux. — **H. C.** — Rue Boissonade, 11.

1158 — *Les nénufars.*
1159 — *Le bois des nids.*

HAQUETTE (GEORGES), né à Paris, élève de MM. A. Millet, Cabanel et J.-P. Laurens. — **EX.** — Rue Martin, 5 (Les Ternes, boulevard Gouvion-Saint-Cyr).

1160 — *Un homme à la mer !*

HARDOUIN (ÉMILE-ALFRED), né à Paris, élève de M. E. Yon. — Rue Bréda, 26.

1161 — * *Un coin de la vallée à Pourville (Seine-Inférieure).*
1162 — * *La rivière près du Petit-Appeville (Seine-Inférieure).*

HAREUX (ERNEST-VICTOR), né à Paris, élève de MM. Busson, Trottin, Pelouse et Bin. — **H. C.** — Rue Jouffroy, 38.

1163 — *La vallée du Lys, à Bagnères-de-Luchon (Haute-Garonne).*
1164 — *La tour Saint-Jacques ; — effet de lune après la pluie.*

HARMAND (ADRIEN), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Chassevent. — Rue Bayen, 31.

1165 — *Un café sous le Consulat.*

HARPIGNIES (HENRI), né à Valenciennes (Nord), élève de J. Achard. — **H. C.** — Rue de l'Abbaye, 14.

1166 — *Saules et aulnes ; — souvenir de Saint-Privé (Yonne).*
1167 — *De Saint-Privé à Bléneau ; — souvenir de l'Yonne.*

HARRISON (ALEXANDRE), né à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), élève de Bastien-Lepage et de M. Gérôme. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 72.

1168 — « *En Arcadie.* »

HARRISON (Birgs), né à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), élève de M. Cabanel. — Rue Boissonade, 15.
1169 — *L'hallali !*

HARRISON (E.-Ritchie), né en Australie, élève de MM. Collin et Courtois. — Rue Boissonnade, 13.
1170 — * *La mère Honoré.*

HAUTMONT (Émile-Richard), né à Paris, élève de son père et de M. J.-P. Laurens. — Rue Aumont-Thiéville, 6.
1171 — * *Intérieur d'atelier.*

HAVET (Henri-Charles-Julien), né à Paris, élève de M. L.-O. Merson. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.
1172 — * *Oliviers ; — environs d'Alger.*

HEALY (Georges-Pierre-Alexandre), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de Gros. — H. C. — Rue de La Rochefoucauld, 64.
1173 — *Portrait de S. Exc. le ministre des États-Unis d'Amérique à Paris.*
1174 — *Portrait de M. le consul général des États-Unis d'Amérique à Paris.*

HÉBERT (Ernest), membre de l'Institut, né à Grenoble, élève de David d'Angers et de P. Delaroche. — H. C. — Villa Médicis, à Rome, et chez M. Souty, boulevard Haussmann, 17.
1175 — *Portrait de Mme B...*
1176 — *Portrait de Mme C...*

HEILBUTH (Ferdinand), né à Hambourg, naturalisé Français. — H. C. — Rue Ampère, 47.
1177 — *Villégiature.*
1178 — *Un samedi ; — bords de la Seine.*

HÉLIE (Albert-Roland), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue de Bellechasse, 33.
1179 — *Portrait de M. P...*

HÉLIE (Georges), né à Paris, élève de M. Van Marck. — Boulevard du Palais, 3.
1180 — * *Une route près d'Urcel (Aisne).*

HELLQUIST (Charles-Gustave), né à Kungsor (Suède), élève de MM. Boulanger et J. Lefebvre. — A Paris, chez M. Toussaint, rue du Dragon, 13.

1181 — *Embarquement du corps de Gustave-Adolphe, roi de Suède.*

« Les soldats portaient leur roi du port de Wolgast sur les bâtiments suédois, pour l'enterrer à Stockholm, le 15 juillet 1633. » (*Histoire de Suède.*)

(Appartient à S. M. Oskar II, roi de Suède et de Norvège.)

HENAULT (Louis-Casimir), né à Rouen, élève de L. Cogniet. — A Levallois-Perret, place Chaptal, 21 *bis.*

1182 — * *Crypte du château de Boulogne-sur-Mer.*

HENNEBICQ (André), né à Tournai (Belgique), élève de M. Portaëls. — H. C. — A Bruxelles, rue Lausanne, 1.

1183 — *Portrait de M. Jules Bara, ministre d'État.*

HENNER (Jean-Jacques), né à Bernviller (Alsace), élève de Dröling et de Picot. — H. C. — Place Pigalle, 11.

1184 — *Orpheline.*

(Appartient à M. Chauchard.)

1185 — *Solitude.*

HERBO (Léon), né à Templeuve (Belgique), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Bruxelles. — A Bruxelles, rue des Drapiers, 28, et à Paris, rue de la Michodière, 19.

1186 — * *Les cerises.*

HERLAND (Mme Emma), née à Cherbourg, élève de M. Fischer. — A Concarneau, place de la Mairie.

1187 — * *Le déjeuner du potier; — intérieur de ferme bretonne.*

HERMANN-LÉON (Charles), né au Havre, élève de Fromentin et de M. P. Rousseau. — H. C. — Avenue Frochot, 8, rue de Laval, 26.

1188 — *Le marché aux chevaux, à Paris.*

HERVY (Georges), né à Paris, élève de MM. Houry et Lehmann. — Rue Lacroix, 36.

1189 — *Portrait de Mme V...*

HEULLANT (ARMAND), né à Paris, élève de MM. Giraud et Cabanel. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), boulevard des Sablons, 5.
1190 — *Antoine chez Cléopâtre.*

HEYMANN (Mme OCTAVIE), née à Paris, élève de MM. Feyen-Perrin, Krug et Rapin. — Boulevard Saint-Martin, 45.
1191 — *Portrait de M. A. Muzet.*

HIDALGO (FÉLIX), né à Manille (îles Philippines), élève des Écoles des Beaux-Arts de Madrid et de Manille. — Boulevard Arago, 65.
1192 — *Antigone.*

« Elle poussait des cris aigus et lamentables comme un oiseau qui ne retrouve plus sa jeune couvée dans son nid désert. C'est ainsi qu'à l'aspect du cadavre dépouillé de sa poussière elle éclate en gémissements. »

(SOPHOCLE, *Antigone*, trad. Bellaguet.)

1193 — *Aventurier italien.*

HILDEBRAND (Mlle CLAIRE), née à Colmar (Alsace), élève de MM. A. Stevens et Chaplin. — Avenue Victor-Hugo, 109.
1194 — *Portrait de Pierre de Terves.*

HILLEMACHER (ERNEST-EUGÈNE), né à Paris, élève de L. Cogniet. — H. C. — Rue de Lafayette, 126.
1195 — *Le vieux Mortimer et son neveu Richard Plantagenet.*

Mortimer, comte de la Marche, aveugle, infirme et prisonnier, se fait transporter dans une salle de la tour de Londres pour recevoir la visite de son neveu Richard. Il veut, avant de mourir, lui expliquer les droits de leur famille à la couronne d'Angleterre, et lui donner la mission de les soutenir.

(SHAKESPEARE, *Henry VI*, acte II, scène V.)

HIPPEMEYER (Mlle JENNY), née à Zurich. — A Cologne-sur-Rhin, am Hof, 34 et 36.
1196 — *Portrait de Mme D...*

HIRSCH (ALEXANDRE-AUGUSTE), né à Lyon, élève de H. Flandrin et Gleyre. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 73.
1197 — * *Danse champêtre.*
1198 — *Portrait de Mme L. B...*

HITZ (Doris), né à Nuremberg (Allemagne), élève de MM. O. Merson et Courtois. — Impasse Hélène, 15.
1199 — * *Gardeuse de chèvres; — costume valaque.*
1200 — * *Pensive.*

HODEBERT (Léon-Auguste-César), né à Saint-Michel-sur-Loire (Indre-et-Loire). — A Rouen, boulevard Beauvoisine, 33.
1201 — *Baigneuses.*
1202 — *Solitude.*

HOLTEN (Mlle Sophie), née à Copenhague, élève de M. A. Stevens. — Rue de l'Arc-de-Triomphe, 11.
1203 — *Le jardin potager.*

HOMO (Alexandre), né à Paris, élève de MM. Péquégnot et Guillemet. — Cité Gaillard, 2.
1204 — *Paris; — vue prise du pont des Saints-Pères.*
(*Voir* Dessins.)

HOUSSAY (Mlle Joséphine), née à Nantes, élève de M. Henner. — Rue de Grenelle-Saint-Germain, 33.
1205 — *La dispute d'Arachné et de Minerve Athéné.*
(Ovide.)

HOUZÉ (Alexandre), né à Tournai (Belgique). — A Lille, rue Solférino, 181.
1206 — *Une matinée.*
1207 — *Dans les dunes.*

HOWE (William-Henry), né à Ravenn (États-Unis d'Amérique), élève de MM. de Thoren et Pelouse. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 229.
1208 — *Taureau; — Normandie.*
1209 — *Vaches; — Normandie.*

HUBERT (Alfred), né à Liège (Belgique). — A Bruxelles, rue Verte, 28.
1210 — *Les cuirassiers à Waterloo.*

HUBERT-SAUZEAU (Jules-Gabriel), né à Prahecq (Deux-Sèvres), élève de MM. J.-P. Laurens et Blanc. — Rue Campagne-Première, 3.
1211 — *La branche cassée.*

HUBLIN (Émile-Auguste), né à Angers, élève de Picot. — A Quimperlé (Finistère), et à Paris, quai d'Anjou, 15.
1212 — *Marie.*
1213 — *Fruits et gibier.*

HUBRECHT (Mlle BRAMINE), née à Rotterdam (Hollande). — A la Haye, et à Paris, chez MM. Boussod, Valadon et Cie, rue Chaptal, 9.

1214 — *Portrait d'enfant.*

1215 — *Portrait de Mlle C...*

HUGARD (Feu CLAUDE-SÉBASTIEN), né à Cluses (Haute-Savoie). — H. C. — Chez Mme Hugard, rue Fourcroy, 4 (les Ternes).

1216 — * *Le matin dans les Alpes.*

1217 — * *La gorge de la Dranse, près Thonon.*

HUGUES (VICTOR-LOUIS), né à Bordeaux, élève de Gleyre. — Rue Tronchet, 31.

1218 — *Vue prise dans la vallée d'Auge; — Normandie.*

HUILLARD (Mme ESTHER), née à Sedan, élève de M. J. Machard. — Rue Richer, 41.

1219 — *Portrait de Mlle M. L...*

HUITEL dite **VUITEL** (Mme CAROLINE-HÉLOÏSE), née à Forges (Seine-et-Oise), élève de Cogniet. — Quai de Bourbon, 11.

1220 — * *Le domino rose.*

HUMBERT (FERDINAND), né à Paris, élève de Picot, Fromentin et de M. Cabanel. — H. C. — Rue de Laval, 26 (avenue Frochot, 8).

1221 — *En temps de guerre; — panneau décoratif destiné à la mairie du XVe arrondissement.*

(P. S.)

1222 — *Pro patria; — panneau décoratif destiné au Panthéon.*

(M. Inst. p. et B.-A.)

HUTIN (CHARLES), né à Paris, élève de M. Legat. — Rue de Rouvray, 5 (parc de Neuilly).

1223 — *Un gigot.*

(Appartient à M. le comte Clary.)

HYNAIS (ALBERT), né à Vienne (Autriche), élève de MM. Feuerbach, Gérôme et Baudry. — Place Pigalle, 11.

1224 — *Portrait de Mlle S. H...*

HYON (GEORGES), né à Paris, élève de M. Protais. — A Fontenay-sous-Bois, avenue des Charmes, 62.

1225 — *Le peintre militaire.*

ISENBART (Émile), né à Besançon, élève de M. Fanart. — A Besançon, rue Morand, 11.
1226 — *Avril; — Franche-Comté.*
1227 — *Le soir; — environs de Brest.*

ISRAELS (Jozef), né à Groningue (Hollande). — **H. C.** — A la Haye, et à Paris, chez MM. Boussod, Valadon et Cie, rue Chaptal, 9.
1228 — *Quand on devient vieux.*
(Appartient à M. Hymans van Wadenoyen.)

ISTA (Auguste), né à Paris, élève de M. A Sauzay. — Rue Burcq, 17.
1229 — *Ferme de Vaugoing.*

IWILL (Marie-Joseph), né à Paris, élève de C. Kuwasseg et de M. Lansyer. — Quai Voltaire, 11.
1230 — * *Après le grain; — Honfleur.*
1231 — * *Les bords de la Lyn; — Devonshire.*

JACOB (Stephen), né à Baigneux (Côte-d'Or), élève de MM. Bonnat et Boulanger. — Boulevard Berthier, 21.
1232 — *Les premiers arrivés; — Boulogne-sur-Mer.*
1233 — *Portrait de Mlle Suzanne B...*

JACOMIN (Marie-Ferdinand), né à Paris. — **EX.** — A Saint-Germain-en-Laye (Seine-et-Oise), rue de Fourqueux, 3.
1234 — *Herbage au désert de Retz; — forêt de Marly.*
1235 — *Un chaume, à la Pierre-Ardoux (Seine-et-Oise).*

JACQUE (Émile), né à Chalon-sur-Saône, élève de MM. Jacque et Gérôme. — Rue Laferrière, 10.
1236 — * *Chevaux à la forge.*

JACQUELIN (Mlle Marguerite), née à Bordeaux, élève de MM. T. Robert-Fleury et Bonnat. — A Bordeaux, rue Bardineau, 2 *bis*.
1237 — *Job; — étude.*

JACQUESSON DE LA CHEVREUSE (Louis), né à Toulouse, élève d'Ingres et d'Hip. Flandrin. — Rue d'Assas, 84.
1238 — *Portrait de M. H. H...*

JACQUET (Jean-Gustave), né à Paris, élève de M. Bouguereau. — **H. C.** — Avenue de Wagram, 92.
1239 — *Portrait de Mme la duchesse d'Uzès.*

JADIN (Emmanuel-Charles), né à Paris, élève de son père et de M. Cabanel. — EX. — Boulevard Malesherbes, 117.

1240 — *Braconniers dérangés par une ronde de nuit, se cachant dans des demoiselles de blé.*

1241 — *Laitière d'Anvers; — retour du marché.*

JAMESON (Middelton), né à Édimbourg (Écosse), élève de MM. Carolus-Duran, Boulanger et Lefebvre. — Rue Bourdaloue, 5.

1242 — * *Les bords de la Canche, le soir.*

JAMIN (Paul), né à Paris, élève de MM. Jules Lefebvre et G. Boulanger. — Boulevard du Mont-Parnasse, 70.

1243 — *Lulli enfant.*

1244 — *Portrait de M. A. M...*

JAN-MONCHABLON (Ferdinand), né à Châtillon-sur-Saône, élève de MM. Cabanel et J.-P. Laurens. — A Châtillon-sur-Saône (Vosges), et à Paris, boulevard Saint-Michel, 99.

1245 — *Les avoines.*

JANET (Henry-Auguste), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue Denfert-Rochereau, 77.

1246 — * *Salomé.*

1247 — *Portrait de Mme J...*

JAPY (Louis), né à Berne (Doubs). — H. C. — Rue Legendre, 22.

1248 — *Dans la baie du mont Saint-Michel.*

1249 — *Le calme; — crépuscule.*

JARRAUD (Léonard), né à la Couronne (Charente), élève de M. Gérôme.

1250 — *Portrait de Mme ***.*

1251 — *Portrait d'enfant.*

JARRIN (Mme Élise-Sophie), née à Besançon, élève de MM. Signol et Jules Lefebvre. — A Saint-Denis, maison de la Légion d'honneur.

1252 — *Tête d'étude.*

JAZET (Léon-Paul), né à Paris, élève de M. F. Barrias. — Rue Aumont-Thiéville, 2, et chez MM. Boussod, Valadon et Cie, rue Chaptal, 9.

1253 — *Manœuvre à bord du « Vauban ».*

JEANMOUGIN (Alfred), né à Lure (Haute-Saône), élève de MM. Gérôme et Rapin. — Chez M. Fontaine, rue d'Alençon, 1.

1254 — *Un soir d'octobre en Franche-Comté.*
1255 — *Portrait.*

JEANNIN (Georges), né à Paris. — EX. — Rue des Dames, 32.

1256 — *Un jour de deuil ; — 22 mai 1885.*
1257 — *Un baquet de fleurs.*

JEANNIOT (Pierre-Georges), né à Genève, de parents français, élève de M. A. Jeanniot. — EX. — Rue Decamps, 40.

1258 — *Ligne de feu ; — souvenir du 16 août 1870.*

JEANSON (Alfred de), né à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et Boulanger. — Boulevard Malesherbes, 190.

1259 — *Portrait de M.****

JENOUDET (Paul-Louis-Séraphin), né à Lyon, élève de MM. G. Boulanger, J. Lefebvre et F. Clément. — EX. — Rue de Chabrol, 14.

1260 — *Vieux souvenirs.*

JIMENEZ (Luis), né à Séville (Espagne), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Séville. — Rue Boissonnade, 6.

1261 — *Dans l'église ; — souvenir de Bretagne.*
1262 — *La leçon de guitare.*

JIMENEZ-PRIETO (Manuel), né à Séville (Espagne), élève de M. Aranda. — Rue Boissonnade, 6.

1263 — *La dictée d'une lettre pastorale.*

JOANNON-NAVIER (Étienne-Albert-Eugène), né à Lyon, élève de M. Cabanel. — Rue Alfred-Stevens, 3, et chez M. Bouvret, rue de Châteaudun, 16.

1264 — *La femme du lévite d'Éphraïm.*
1265 — * *Rieuse.*

(Appartiennent à M. Bouveret.)

JOBBÉ-DUVAL (Félix), né à Carhaix (Finistère), élève de Paul Delaroche. — H. C. — Rue de Dantzig, 17.

1266 — *Portrait de Mme E...*
1267 — *Portrait de J. B...*

JOBBÉ-DUVAL (Jacques). — Rue Poulny, 9.
1268 — *Prairie de Chantilly.*
1269 — *Portrait de M. J. D...*

JOBERT (Paul), né à Tlemcen (Algérie), élève de Bastien-Lepage, et de MM. Boulanger et J. Lefebvre. — A Alger, rue Mahon, 8, et à Paris, chez M. Filliaux, boulevard de Strasbourg, 13.
1270 — * *Le port d'Alger.*

JOLYET (Philippe), né à Pierre (Saône-et-Loire), élève de L. Cogniet. — Passage Didot, 29.
1271 — * *Le repos des moissonneurs.*
1272 — * *La vocation.*

JOUBERT (Léon), né à Quimper, élève de M. Pelouse. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 40.
1273 — *Bords de l'Eure, près Pont-de-l'Arche.*

JOUENNE (Léon-Michel-Marie), né à Saint-Hilaire-du-Harcoët (Manche), élève de MM. Hanoteau et Lucas. — Boulevard de Port-Royal, 90.
1274 — *Les préparatifs du dîner.*

JOURDAIN (Roger), né à Louviers (Eure), élève de M. Cabanel. — **H. C.** — Rue Eugène-Flachat, 22.
1275 — * *Le lawn-tennis; — panneau décoratif.*

JOURDAN (Adolphe), né à Nîmes, élève de M. Jalabert. — **H. C.** — Rue Chaptal, 9.
1276 — *Nymphe chasseresse.*
1277 — *Primevère.*

JOURDAN (Théodore), né à Salon (Bouches-du-Rhône), élève de Loubon et de M. J. Bertrand. — A Auteuil, rue Poussin, 5, villa Montmorency, et chez M. Benoit, rue Lafayette, 10.
1278 — * *Troupeau fuyant devant l'orage.*

JOURDEUIL (Adrien), né à Saint-Pétersbourg, de parents français, élève des Ecoles des Beaux-Arts de Lyon et de Paris, et de MM. Bonnat, Bouguereau, T. Robert-Fleury et Pelouse. — Passage Saulnier, 6.
1279 — *La rue aux Roys, à Pont-de-l'Arche.*

JUBRÉAUX (Joseph), né à Reims (Marne). — Rue du Faubourg-Saint-Denis, 80.
1280 — *Dernières fleurs de l'année.*

JUSTIN (Jules), né à Paris, élève de M. Luminais. — Avenue Trudaine, 3.
1281 — *La grange de Vatinel, à Criquebeuf-en-Caux.*

KAEMMERER (Frédéric-Henri), né à La Haye. — EX. — Rue de Vaugirard, 95; et chez MM. Boussod, Valadon et Cie, rue Chaptal, 9.
1282 — *Calendrier républicain.*

KARBOWSKY (Adrien), né à Paris, élève de M. Lavastre. — Place Pigalle, 11.
1283 — *Fleurs.*
(Appartient à M. Louis Blasini.)
1284 — *Coin de jardin; — étude.*

KARLOVSZKY (Berczi de), né à Munkacs (Hongrie), élève de M. de Munkacsy. — Rue Aumont-Thiéville, 4 (les Ternes).
1285 — * *Causerie.*

KATOW (Paul de), né à Strasbourg, élève de MM. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue Nollet, 10.
1286 — *Portrait de Mme ****

KELLE (Émile), né à Paris, élève de M. Guillemet. — Rue des Plantes, 18.
1287 — *Automne.*
1288 — *Printemps.*

KENNEDY (William), né à Glasgow (Écosse), élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — A Glasgow, Saint-Vincent Street, 87.
1289 — *La récolte des pommes.*

KEYSER (Mlle Élisabeth), née à Stockholm, élève de MM. Bonnat, Courtois et Jeannin. — Boulevard des Batignolles, 29.
1290 — *Dernier printemps.*
1291 — *Portrait de Mlle Yvonne L...*

KLUMPKE (Mlle Anna), née à San-Francisco (États-Unis d'Amérique), élève de MM. T. Robert-Fleury et W. Bouguereau. — Rue de la Grande-Chaumière, 8.
1292 — *Portrait de Mlle M. K...*

KNIGHT (Daniel-Ridgway), né à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), élève de Gleyre et de M. Meissonier. — A Poissy (Seine-et-Oise), place de l'Eglise.
1293 — *L'inventeur.*

KOCH (Mlle Élisa), née à Livourne (Italie), élève de M. Ch. Comte. — Boulevard de Clichy, 36.
1294 — *Portrait de Mme de C...*
1295 — *Portrait de Mlle M...*

KREUGER (Nils), né à Kalmar (Suède). — Chez M. Ligabue, rue Denfert-Rochereau, 97.
1296 — * *Jour d'été en Suède ; — île Orlande.*

KREYDER (Alexis), né à Andlau (Alsace), élève de MM. Laville et Fuchs. — **H. C.** — Boulevard du Mont-Parnasse, 161.
1297 — *Pommier en fleurs; — panneau décoratif.*
1298 — *Roses et fruits.*

KROYER (Peter-Severin), né en Danemarck, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Copenhague et de M. Bonnat. — **H. C.** — A Copenhague, Bredgate, 33, et à Paris, chez MM. Boussod, Valadon et Cie, rue Chaptal, 9.
1299 — *Dans une fonderie.*
1300 — * *Départ pour la pêche de nuit.*

KRUG (Édouard), né à Drubec (Calvados), élève de L. Cogniet. — **EX.** — Boulevard de Clichy, 11.
1301 — *Saint Denis.*
1302 — *Tête de moine.*

KRUG (Mlle Marie), née à Paris, élève de MM. Feyen-Perrin et Krug. — Boulevard de Clichy, 11.
1303 — *Portrait de M. Charles Polish.*
1304 — *Mimi.*

KUEHL (Gotthard), né à Munich (Bavière). — Rue de la Rochefoucauld, 64.
1305 — *Avant la fête.*
1306 — *Le dimanche en Hollande.*

KUWASSEG (Charles), né à Draveil (Seine-et-Oise), élève de son père et de Durand-Brager. — Rue des Dames, 32 (Batignolles).
1307 — *Un épisode de la chasse aux pirates dans les mers de Chine.*

LABORNE (Edme-Émile), né à Paris, élève de M. J. Noël. — Rue Joubert, 31.
1308 — *Matinée de vendange.*

LA BOULAYE (Antoine-Paul), né à Bruxelles, élève de M. J.-P. Laurens. — A Bruxelles, rue des Moissons, 9.
1309 — * *Le vainqueur des jeux du cirque.*
1310 — * *L'Espérance; — allégorie.*

LACAILLE (Félix-Jules), né à Paris, élève de Pils Lehmann et de son père. — Rue des Plantes, 74.
1311 — « *Maria Virgo* ».

LACAZETTE (Mlle Amélie), née à la Havane (Antilles espagnoles), de parents français, élève d'A. Tissier et de MM. E. Girard, Carolus-Duran et Henner. — Boulevard Haussmann, 165.
1312 — * *Seule ressource d'une orpheline.*

LACRETELLE (Mlle Marie), née à Paris, élève de M. Dubos. — Rue de Berlin, 11.
1313 — *Portrait de Suzanne L...*

LACROIX (Tristan-Louis-Justin), né à Cahors. — Rue du Cherche-Midi, 55.
1314 — *A Marlotte; — forêt de Fontainebleau.*
(Appartient à M. Bertout.)
1315 — *Le givre.*
(Appartient à M. Bertout.)
(*Voir* Sculpture.)

LAETHIER (Edmond-Jean-Charles), né à Besançon (Doubs), élève de M. Gérôme. — Rue des Saints-Pères, 40.
1316 — *Portrait de M. D...*

LAFON (François), né à Paris, élève de son père et de M. A. Cabanel. — Rue Cassette, 22.
1317 — *Les femmes de Thrace raillant le cadavre d'Orphée.*
1318 — *Le purgatoire.*

« Lorsqu'il reconnut le nocher, Virgile me cria : « Tombe, tombe à genoux, voilà l'ange de Dieu; croise tes mains, tu rencontreras désormais de tels ministres, »
(*Dante*, ch. II.)

LAFOND (Alexandre), né à Paris, élève d'Ingres. — H. C. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

1319 — *Tête de vieille; — étude.*

1320 — * *La Vieille et les Deux Servantes.*

(La Fontaine, *Fables.*)

LAFONT (Émile), né à Paris, élève de MM. Humbert, Japy et Maignan. — Rue de Berlin, 31.

1321 — *Vaches à l'abreuvoir.*

LAFRANCHISE (Clément), né à Chelles (Seine-et-Marne), élève de MM. Lefebvre et Boulanger. — A Passy, rue Raynouard, 14.

1322 — *La mère gracieuse; — étude.*

(Appartient à Mme la comtesse de Nadaillac.)

1323 — * *La fille du phare.*

LAGARDE (Lucien), né à Vannes, élève de MM. Boulanger, Merson et Roubaud. — Rue de l'Abbaye, 3.

1324 — *Christ au tombeau.*

LAGARDE (Pierre), né à Paris, élève de MM. Busson, Humbert, Dubufe et Mazerolle. — H. C. — Rue Pigalle, 27.

1325 — *Panneau décoratif pour la salle des mariages de la mairie du XVe arrondissement.*

(P. S.)

LAGUILLERMIE (Frédéric-Auguste), né à Paris, élève de MM. Bouguereau et Flameng. — Rue Robert-Estienne, 4.

1326 — *Portrait de Mme G...*

1327 — *Portrait de M. Armand Renaud.*

LAHAYE (Alexis-Marie), né à Paris, élève de M. Carolus-Duran. — Rue des Mathurins, 1.

1328 — *Rêverie.*

1329 — *Premiers pas.*

LAISSEMENT (Adolphe-Henri), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue de Rome, 97.

1330 — * *Le père Auvray.*

LAJALLET (Mlle Hélène de), née à Saint-Jean-d'Angély (Charente-Inférieure), élève de MM. G. Jeannin, A. Guillemet et T. Robert-Fleury. — A Saint-Jean-d'Angély, et à Paris, rue Cambon, 37.

1331 — * *Pavots.*

LALIRE (Adolphe), né à Rouvres (Meuse), élève de Pils et H. Lehmann et de MM. J. Lefebvre, Henner et Puvis de Chavannes. — Place des Vosges, 1.
1332 — *Sainte Geneviève guérissant sa mère aveugle.*
1333 — *Marchande de fleurs, sur la place de la République.*

LALOBBE (Jean-Antoine-Eugène-Alexandre de), né à Versailles. — A Mauriac (Cantal).
1334 — *La berge de la Loire, à Montlouis (Indre-et-Loire; — juillet* 1885.

LAMBERT (Albert), né à Paris, élève de MM. Cabanel, Bin et Lequien. — Rue des Trois-Frères, 22.
1335 — *Portrait de Mme A. M...*

LAMBERT (Eugène-Antoine), né à Dijon, élève de Daubigny. — Rue Richer, 41.
1336 — *Ravin de la ferme du Rocher, près Fresnay-sur-Sarthe.*
1337 — *L'étang de la Chasse, à Montlignon (Seine-et-Oise).*

LAMI (René), né à Paris, élève de MM. Yon et J. Lefebvre. — Rue des Sablons, 97.
1338 — *La Bresle, à Senarpont.*

LAMY (Franc.-P.), né à Clermont-Ferrand, élève de Pils et de M. Gérôme. — Rue Capron, 35.
1339 — *Narcisa.*

LANCEY (William-Ward de), né à New-York (États-Unis d'Amérique), élève de M. Bonnat. — Rue de Courcelles, 198.
1340 — *Portrait de feu Charles O'Conor.*

LANDELLE (Charles), né à Laval, élève de P. Delaroche. — H. C. — Quai Voltaire, 21.
1341 — * *L'aveugle de Biskra ; — Algérie.*
1342 — * *La saison des oranges ; — Alger.*

LANDRÉ (Mlle Louise-Amélie), née à Paris, élève de MM. Chaplin et Barrias. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.
1343 — *Un coin du cimetière de Saint-Quay-Perros (Côtes-du-Nord).*

LANGLOIS (Henri), né à Paris, élève de MM. L. Bonnat, Humbert et Busson. — Rue d'Aumale, 17.
1344 — *Le retour des parcs aux huîtres; — Cancale.*

LANGLOIS (Mme Joséphine-Claire, née ROELLY), née à Paris, élève de MM. A. Lucas et Léon Perrault. — Rue Pajou, 18 (Passy).
1345 — *Pêcheuse de moules.*

LANGLOIS (Paul), né à Paris, élève de MM. Cabanel et F. Humbert. — Rue de La Rochefoucault, 46.
1346 — *Diane; — panneau décoratif.*
1347 — *Le déjeuner de Rodin.*

LANSYER (Emmanuel), né à l'Ile-de-Bouin (Vendée), élève de E. Viollet-le-Duc, de Courbet et de M. Harpignies. — **H. C.** — Quai Bourbon, 29.
1348 — *Le menhir.*
(Appartient à M. Descamps-Scrive.)
1349 — * *Ouessant.*

LAPENNE (Pierre-Philippe-Antoine), né à Auterive (Haute-Garonne), élève de M. Cabanel. — Rue du Cherche-Midi, 100.
1350 — *Martyre.*
1351 — *Portrait de Mme U. C...*

LA PERRELLE (Mme Alix de), née à Châlons-sur-Marne. — Rue de Lancry, 17.
1352 — *Portrait de Blanche de la Perrelle.*

LAPOSTOLET (Charles), né à Velars (Côte-d'Or), élève de L. Cogniet. — **H. C.** — Chez M. E. Lapostolet, rue Croix-des-Petits-Champs, 50 et boulevard de Clichy, 11.
1353 — *La Garonne, à Bordeaux.*
1354 — *Le quai de Lisle, à Libourne (Gironde).*

LAROCHE (Amand), né à Saint-Cyr-l'École (Seine-et-Oise), élève de Drolling et de Wachsmuth. — Boulevard de Clichy, 11.
1355 — * *Le réveil.*
1356 — *Portrait de M. R. G..., lieutenant au 7e cuirassiers.*

LA ROCHEFOUCAULD (Guy de), né à Paris, élève de M. Léon Glaize. — Avenue de la Motte-Piquet, 4.
1357 — *Meillant; — escalier de la tour des Cerfs.*

LA ROCHENOIRE (Charles-Julien de), né au Havre, élève de Troyon et de Corot. — Rue de Provence, 66.
1358 — * *Marche d'animaux au bord de la mer; — soleil couchant.*
1359 — * *Vaches sur la falaise à Sainte-Adresse; — Normandie.*

LARONZE (Jean), né à Génélard (Saône-et-Loire), élève de MM. Dardoize, Bouguereau et T. Robert-Fleury. — A Neuilly-sur-Seine, rue Perronnet, 36.
1360 — *La mare de Vernes; — parc de M. le marquis de Croix.*

LAROZE (Gustave), né à Paris, élève de M. Carolus-Duran. — Rue de l'Université, 169.
1361 — *Fantaisie.*

LARSSON (Carl), né à Stockholm, élève de l'École des Beaux-Arts de Stockholm. — **EX.** — A Stockholm, Linégata, 5, et à Paris, chez M. Allard, rue de Seine, 35.
1362 — * *En Suède.*

LASAR (Charles), né à Johnstown-Peenn (États-Unis d'Amérique), élève de M. Gérôme. — Rue Saint-Placide, 47.
1363 — *Portrait de Mme B...*

LASÈGUE (Mme Marie), née à Paris, élève de M. Hector Le Roux. — Rue Perrault, 4.
1364 — *Portrait de Mme G...*

LASSELLAZ (Gustave-François), né à Paris, élève de M. Lequien. — Rue Ravignan, 13, et rue Girardon, 13.
1365 — * *Dans les champs.*
1366 — * *Souvenir de Dieppe.*

LATENAY (Gaston de), né à Toulouse. — A Montpellier, rue de la Merci, 9.
1367 — * *A l'embouchure de la Gironde.*

LA TOUCHE (GASTON), né à Saint-Cloud (Seine-et-Oise). — **EX.** — A Saint-Cloud, rue du Calvaire, 15, et à Champsecret (Orne).

1368 — * *Wilhemshœhe.*

1369 — * *La Sainte Famille; — tryptique.*

(Légende normande.)

LAUBADÈRE (LOUIS-PAUL DE), né à Ecauze (Gers), élève de M. Cabanel. — Rue Antoine-Dubois, 4.

1370 — *Portrait de M. E. R...*

LAUGÉE (DÉSIRÉ-FRANÇOIS), né à Maromme (Seine-Inférieure), élève de Picot. — **H. C.** — Boulevard Lannes, 15 *bis* (Passy).

1371 — *Victor Hugo sur son lit de mort.*

LAUGÉE (GEORGES), né à Montivilliers (Seine-Inférieure), élève de son père, de Pils et de H. Lehmann. — **EX.** — Boulevard Flandrin, 10, et boulevard Lannes, 15 *bis* (Passy).

1372 — *Pauvre Antoine !*

1373 — *Soleil couchant.*

LAUGEL (ANSELME), né à Strasbourg, élève de M. Feyen-Perrin.—Impasse du Cardinal-Lemoine, 5.

1374 — *Baigneuse.*

LAUPHEIMER (ANTOINE), né à Erbach (Wurtemberg). — A Munich, Findlingstrasse, 26.

1375 — * *La convalescence.*

LAURENS (JEAN-PAUL), né à Fourquevaux (Haute-Garonne), élève de L. Cogniet et de M. Bida. — **H. C.** — Rue Notre-Dame-des-Champs, 73.

1376 — *Le Grand Inquisiteur chez les rois catholiques.*

... Les juifs d'Espagne, menacés par l'Inquisition, offrirent, pour détourner le danger, 30,000 ducats destinés à la guerre de Grenade. Torquemada ayant été averti que Ferdinand et Isabelle prêtaient l'oreille à ces propositions, se présenta devant eux, un crucifix à la main et leur dit : « Judas a le premier vendu son maître pour 30 deniers ; Vos Altesses pensent à le vendre une seconde fois pour 30,000 pièces d'argent. Le voici, prenez-le et hâtez-vous de le vendre. »

(D. JUAN-ANTONIO LLORENTE, *Hist. crit. de l'Inquisition d'Espagne.*)

(Appartient à M. Bulla.)

1377 — *Portrait de Marthe.*

LAURENS (Jules-Joseph-Augustin), né à Carpentras (Vaucluse), élève de M. B. Laurens. — **H. C.** — A Carpentras, boulevard des Platanes, 2, et à Paris, rue Bréa, 7.

1378 — * *La route de Carpentras à Bedoin au pied du mont Ventoux (Vaucluse).*

1379 — * *Étude de fleurs.*

LAURENS (Nicolas-Auguste), né à Pontailler-sur-Saône (Côte-d'Or), élève de Couture et de Devedeux. — Avenue Trudaine, 3.

1380 — * *Les raisins.*

1381 — * *Pêcheuse de crevettes, à Grandville (Manche).*

LAURENT (Mme Lydie-Adèle), née à Cherbourg, élève de L. Cogniet. — Rue Hippolyte-Lebas, 12.

1382 — * *La leçon de tricot.*

LAURENT-DESROUSSEAUX (Henri-Alphonse-Louis), né à Joinville-le-Pont (Seine), élève de MM. Bin et A. Maignan. — Rue Hippolyte-Lebas, 12.

1383 — * *La veuve.*

LAURENT-GSELL (Lucien), né à Paris, élève de MM. Gsell et Cabanel. — Rue du Mont-Parnasse, 23.

1384 — *Le laboratoire de M. Pasteur.*

LAVALLEY (Alexandre-Claude-Louis), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Maillot. — Rue Darcet, 7.

1385 — *Portrait de M. L. C...*

LAVIEILLE (Eugène-Antoine-Samuel), né à Paris élève de Corot. — **H. C.** — Rue Bochard-de-Saron, 9.

1386 — *L'hiver; — montée des Coulineries au Libero; — Moutier-au-Perche (Orne).*

LAVIEILLE (Mme **FERVILLE-SUAN**, née Marie), née à Barbizon (Seine-et-Marne), élève de M. Eug. Lavieille. — Avenue Parmentier, 47.

1387 — *La cour de la briqueterie de Courpalay (Seine-et-Marne).*

LAVIEILLE (Mme Marie-Adrien, née **PETIT**), née à Paris, élève de M. J. Blanc. — Rue Soufflot, 5.

1388 — * *La mère Tanisse.*

1389 — * *Sortie de classe.*

LAVIGNE (LUCIEN), né à Mennecy (Seine-et-Oise), élève de M. Lameire. — Rue Fondary, 37.

1390 — *Portrait de Mlle M. L...*

LA VILLETTE (Mme ÉLODIE), née à Strasbourg, élève de M. Corroller. — EX. — Au fort de l'Est, près Saint-Denis.

1391 — *Jetée de Dieppe ; — tempête du 11 septembre.*

1392 — *Chemin du Bas Fort-Blanc, à marée basse ; — Dieppe.*

LAYNAUD (ERNEST), né à Paris, élève de son père et de M. Vollon. — EX. — Rue Rochechouart, 67.

1393 — *La Seine ; — vue prise du quai Henri IV.*

LAYRAUD (JOSEPH), né à la Roche-sur-le-Buis (Drôme), élève de L. Cogniet et de M. Robert-Fleury. — H.C.R.) — Rue Poussin, 32, à Auteuil.

1394 — *Portrait de M. Alexandre Hepp.*

1395 — *Portrait de Mlle Blanche d'Anglar.*

LAYS (JEAN-PIERRE), né à Saint-Barthélemy-Lestra (Loire), élève de Saint-Jean. — A Lyon, rue Sainte-Hélène, 29, et à Paris, chez M. Georges Petit, rue Gaudot-de-Mauroy, 12.

1396 — *Coupe de fruits sur un bas-relief.*

LAZERGES (JEAN-BAPTISTE-PAUL), né à Paris, élève de son père. — EX. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 42.

1397 — * *A la belle étoile ; — souvenir d'Algérie.*

1398 — *Portrait de Mme de L...*

LAZERGES (JEAN-RAYMOND-HIPPOLYTE), né à Narbonne (Aude), élève de Bouchot et Cogniet. — H. C. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 42.

1399 — *Les trois compagnons ; — route de la Maison carrée, près d'Alger.*

LÉANDRE (CHARLES-LUCIEN), né à Champsecret (Orne), élève de MM. Bin et Cabanel. — Rue Houdon, 3.

1400 — *Portrait de Mlle G. L...*

LÉAUTÉ (ÉMILE-HIPPOLYTE), né à Blois, élève de M. Ch. Busson. — A Pont-Levoy (Loir-et-Cher).

1401 — *Paysage.*

LÉAUTEZ (Mlle Marie), née à Troyes, élève de MM. Segé et Ad. Moreau. — A Troyes, rue Jaillant-Deschainets, 32, et à Paris, chez M. Foret, rue Lafayette, 9.

1402 — * *Le Moulin-du-Roi, à Grez.*

LEBAYLE (Charles), né à Paris, élève de MM. Cabanel et A. Milet. — Rue Allain-Chartier, 7.

1403 — *Portrait de Mme M. de C...*

1404 — *Étude.*

LEBIHAN (Alexandre), né à Langonnet (Morbihan), élève de M. Cabanel. — Rue Bourbon-le-Château, 1.

1405 — *Le marchand de cheveux; — Bretagne.*

LE BLANT (Julien), né à Paris. — **H. C.** — Avenue Trudaine, 3.

1406 — *Combat de Fère-Champenoise, le* 25 *mars* 1814.

« Entourés et accablés de mitraille, ces gardes nationaux venus de plusieurs parties de la France et commandés par le général Pacthod avaient tenu ferme, jusqu'à ce que, démolis par l'artillerie prussienne et enfoncés enfin par la cavalerie russe, ils fussent sabrés presque jusqu'au dernier homme; ces carrés poussés vers les marais de Saint-Gond, finirent par se confondre en une seule masse, se refusant toujours sous les flots de mitraille, à mettre bas les armes. »

(Thiers, *Le Consulat et l'Empire.*)

LEBOURG (Albert-Marie), né à Montfort-sur-Risle (Eure), élève de G. Morin et de M. J.-P. Laurens. — Avenue des Gobelins, 22.

1407 — *La neige; — Auvergne.*

LE BRUN (Frédéric), né à Flers (Orne), élève de M. Carolus-Duran. — Avenue Bugeaud, 9.

1408 — *Portrait.*

LE CAMUS (Louis), né à Paris, élève de MM. Bonnat et Carolus-Duran. — Rue de l'Abreuvoir, 18.

1409 — *Les oliviers du cap Martin.*

1410 — *La route de Monaco-Roquebrune.*

LECLAIRE (Laurent), né à Vermenton (Yonne), élève de M. Vital-Dubray. — Rue Blomet, 40.

1411 — *Les îles de la Marne.*

LECLERCQ (Louis-Antoine), né à Guines (Pas-de-Calais), élève de M. Cabanel. — A Guines, et à Paris, rue Saint-Jacques, 285.

1412 — *Mai.*

LECOINDRE (Eugène), né à Toulouse, élève de M. Cabanel. — A Toulouse, place du Salin, 22.
1413 — *Jeune fille peignant.*

LECOMTE (Paul), né à Paris, élève de MM. Lambinet et Harpignies. — Rue Albouy, 22.
1414 — *La place de la Concorde.*

LECOMTE (Victor), né à Paris. — A La Varenne-Saint-Hilaire, rue Saint-Hyacinthe, 37.
1415 — *Duel.*

(Appartient à M. Maillart.)

LECREUX (Gaston-Alfred), né à Paris, élève de MM. Noël, Bouchet et Bonnefoy. — Rue d'Aumale, 5.
1416 — *Géraniums.*

LE DRU (Albert-Ferdinand), né à Paris, élève de M. de Tiremois. — Rue d'Erlanger, 25.
1417 — * *Défense d'un village.*

LEDRU (Louis-Léon), né à Paris. — Rue Vieille-du-Temple, 17.
1418 — *Au Bas-Meudon; — étude.*

LÉENHARDT (Max), né à Montpellier, élève de MM. E. Michel et Cabanel. — **EX.** — Boulevard du Mont-Parnasse, 49.
1419 — *Pastorale.*

LEFEBVRE (Ernest-Eugène), né au Havre. — A Rouen, rue Armand-Carrel, 57.
1420 — * *Un régal normand.*

LEFEBVRE (Georges), né à Cézy (Yonne), élève de M. Gérôme. — A Argenteuil, rue du Fort-de-Cormeilles, et à Paris, rue Méchain, 10.
1421 — *Repos.*

LEFEBVRE (Jules), né à Tournan (Seine-et-Marne), élève de L. Cogniet. — **H. C.** — Rue Labruyère, 5.
1422 — *Portrait de Mme T...*
1423 — *Portrait de Mme L. G...*

LEFEBVRE (Mlle Justine), née au Havre, élève de MM. Boulanger et J. Lefebvre. — Au Havre, quai d'Orléans, 23.
1424 — * *Prunes.*

LEFEBVRE-LOURDET (Maurice), né à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et Boulanger. — Rue Blanche, 56.
1425 — *Portrait de M. L...*

LEFÈVRE (Gabriel-Albert-Marie), né à Chartres, élève de M. Guillemet. — Rue Le Regrattier, 28.
1426 — *L'Eure, à Chartres.*

LEFÈVRE (Hippolyte), né à Aubusson (Creuse), élève de M. Wauquier. — Boulevard Pereire, 137.
1427 — *Fleurs d'hiver.*

LEFORTIER (Jean-Henry), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de Rémond et de Corot. — A Orsay (Seine-et-Oise), et à Paris, rue du Pont-de-Lodi, 5.
1428 — *Le moulin, à Bures (Seine-et-Oise).*
(Appartient à M. J. Dehaussy.)
1429 — *Cours d'eau à Orsay (Seine-et-Oise).*

LÉGER (Henri-Pierre), né à Paris, élève de M. Bergeret. — A Nanterre (Seine), rue du Chemin-de-Fer, 31.
1430 — * *Les apprêts du miroton.*

LEGRAND (Charles), né à Paris, élève de MM. Yon et Herst. — Rue de Prony, 15.
1431 — *Un étang; — effet du matin.*

LEGRAND (Eugène), né à Paris, élève de M. Luminais. — Rue Lafayette, 78.
1432 — *Cour de ferme; — Calvados.*

LEGRAND (Paul), né à Vitry-sur-Seine, élève de MM. Boulanger et Gérôme. — Rue de Seine, 12.
1433 — *Portrait de Mlle M. B...*

LEGRAND (René), né à Paris, élève de Pils. — Avenue de Clichy, 20.
1434 — * *Fruits.*
1435 — * *Fleurs; — panneau décoratif.*

LE GRAND (Théodore), né à Saint-Pierre-la-Vieille (Calvados), élève de Pils. — Avenue de Saxe, 39.
1436 — *Un soir d'été, à Paris; — la rue Pérignon, vue de l'avenue de Saxe.*

LEHIDEUX (Paul-Édouard), né à Brest, élève de M. Yon. —Rue de Verneuil, 6.
1437 — *Kerizouarn, près Lannilis (Finistère).*

LEHOUX (Pierre-Adrien-Pascal), né à Paris, élève de M. Cabanel. — H. C. — Boulevard Arago, 57.

1438 — *Herméias.*

... Tenant cette baguette dans ses mains, le puissant tueur d'Argos s'envolant vers la Piérie, tomba de l'éther sur la mer et s'élança, rasant les flots, semblable à la mouette.

(*Odyssée*, ch. V.)

1439 — *Saint Martin.*

Le bienheureux Séverin, évêque de Cologne, priant dans l'église au moment où saint Martin expira, entendit chanter les anges dans le ciel.

... Et l'évêque dit : « C'est le bienheureux Martin qui est sorti de ce monde, et maintenant les anges le portent au ciel. »

(*Légende dorée.*)

LEIRIS (Georges de), né à Paris, élève de M. Maignan. — Chez M. Bourdel, rue de Passy, 52.

1440 — *Fiancée alsacienne.*

LEJEUNE (Adolphe-Frédéric), né à Boulogne-sur-Mer, élève de M. Bonnat. — Rue Poncelet, 26.

1441 — *Vieux moulin abandonné; — au Faouët (Morbihan).*

LEJEUNE (Eugène), né à Beaumont-les-Autels, élève de P. Delaroche et Gleyre.—Rue Boissonnade, 14.

1442 — * *La niche à lapins.*

1443 — * *Les brebis.*

(*Voir* Dessins.)

LELEU (Charles-Eugène), né à Paris, élève de M. Boulanger, J. Lefebvre et Le Poittevin.—Rue Lavoisier, 1.

1444 — *Un lavoir à Brunoy (Seine-et-Oise).*

LELEUX (Adolphe), né à Paris. — H. C. — Rue Bonaparte, 22.

1445 — * *Douce ivresse; — Basse-Bretagne.*

1446 — *Portrait de l'auteur.*

LELIÈVRE (Maurice), né à Lille (Nord), élève de MM. Harpignies et J.-P. Laurens. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 73.

1447 — *Les bords de la Loire, près Beaugency.*

1448 — *Sur la levée de la Loire, à Baule.*

LELOIR (Auguste), né à Paris, élève de Picot. — H. C. — Avenue Gourgaud, 21.

1449 — *Portrait de Mlle C. B...*

LEMAIRE (Charles-Auguste-Louis), né à Ancy-le-Franc, élève de M. Lavieille. — Rue Lemercier, 4.

1450 — * *Effet de lune en août, près Saint-Florentin.*

LEMAIRE (Louis), né à Paris. — EX. — Rue Saint-Claude, 1.
1451 — *Roses et pivoines.*

LE MARIÉ DES LANDELLES (Émile), né à Pontorson (Manche), élève de MM. Pelouse et Rapin. — EX. — Rue de Moscou, 11 *bis.*
1452 — *Le gardien des vaches; — Mortain.*
1453 *La route de Batilli (Orne).*

LEMATTE (Jacques-François-Fernand), né à Saint-Quentin (Aisne), élève de M. Cabanel. — H. C. — A Neuilly-sur-Seine, rue Jacques-Dulud, 25, et à Cannes (Alpes-Maritimes), villa Jacques.
1454 — *Judith.*

... Or, Holopherne était étendu sur son lit, assoupi sous le poids de l'ivresse.

(*Livre de Judith*, ch. XIII, v. IV.)

LEMÉNOREL (Ernest-Émile), né à Paris, élève de M. Luminais. — A Villiers-le-Bel (Seine-et-Oise), rue du Coutel-Malassis et à Paris, chez M. Disand, rue du Faubourg-Poissonnière, 54.
1455 — * *Mlle Palmyre.*

LENNEVAUX (Louis-Gabriel), né à Paris, élève de M. Carolus-Duran. — Rue Dareau, 81.
1456 — * *Moine en prière.*
1457 — *Portrait de Mme ***.*

LÉO-HERMANN, né à Paris. — Avenue Gourgaud, 19.
1458 — *Portrait de M. Ch. Le Cœur.*

LEON Y ESCOSURA (Ignace de), né à Oviedo (Espagne), élève de M. Gérôme. — Rue Taitbout, 13.
1459 — *Sans invitation.*

LEPIC (Ludovic-Napoléon), né à Paris, élève de M. Cabanel.—EX.—Chez M. Mary, rue Chaptal, 26.
1460 — *Bateaux normands.*

(Appartient à M. Quévremont.)

LEPIND (Henri), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Bouguereau. — Avenue du Maine, 43.
1461 — *Une fille de ferme.*

LÉPINE (Stanislas), né à Caen, élève de Corot. — Rue de La Fontenelle, 40.

1462 — *Le port au vin, à Paris.*

LE POITTEVIN (Louis), né à la Neuville-Champ-d'Oise (Seine-Inférieure), élève de M. Bouguereau. — Rue Montchanin, 10.

1463 — *La montée de Bénouville; — Étretat.*

LE ROUX (Charles-Marie-Guillaume), né à Nantes, élève de Corot. — **H. C.** — A Nantes, rue de l'Héronnière, 6, et à Paris, chez M. Forêt, rue Lafayette, 9.

1464 — *Un marais du bas de la Loire.*

1465 — *Le marais.*

LE ROUX (Eugène), né à Paris, élève de Picot. — **H. C.** — Rue Aumont-Thiéville, 2.

1466 — *Jeune mère ; — étude.*

(Appartient à M. Hénin.)

LE ROUX (Hector), né à Verdun (Meuse), élève de Picot. — **H. C.** — Rue Lemercier, 26.

1467 — *Le Vésuve.*

1468 — *Un soir.*

LEROUX (Mme Mathilde-Louise, née VILLENEUVE), née à Paris, élève de M. G. Leroux. — Rue de de Seine, 31.

1469 — *Portrait de M. G. Leroux.*

LEROY (M. Paul-Alexandre-Alfred), né à Paris, élève de M. Cabanel. — **EX.** — Rue Bara, 3.

1470 — * *Le divertissement.*

1471 — * *Le vendredi, à Sidi-Abd-Er-Rahman.*

LE SÉNÉCHAL DE KERDRÉORET (Gustan-Édouard), né à Hennebont (Morbihan), élève de Cot et de M. Vollon. — **EX.** — Rue de Sèvres, 31.

1472 — *La rentrée au port ; — jetées du Tréport (Seine-Inférieure).*

LESREL (Adolphe-Alexandre), né à Genets (Manche), élève de M. Gérôme. — Rue Ampère, 85.

1473 — *Le cadeau du parrain.*

LÉTOURNEAU (Louis-Alexis), né à Paris, élève de MM. Bouguereau, Robert-Fleury et Bin. — Boulevard Rochechouart, 64.

1474 — *Coin d'atelier.*

LE VAVASSEUR (Cyprien-Louis-Pierre-Edmond), né à Avranches (Manche), élève de MM. Le Vavasseur, J. Lefebvre et Damoye. — Rue Tournefort, 12.
1475 — * *La pointe de Champeaux (Manche).*

LEVESQUE (Eugène), né à Paris, élève de Ch. Lhuilier, et de MM. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue Lafayette, 126.
1476 — *Portrait.*

LE VILLAIN (Auguste-Ernest), né à Paris, élève de Guiaud. — Rue Bremontier, 48.
1477 — *Les docks, à Clichy.*
1478 — *Vue du parc Brion, à Combs-la-Ville.*

LEVIS (Maurice), né à Paris, élève de Pierre Billet. — Rue du Faubourg-Montmartre, 57.
1479 — *Château de M. B..., à Érigné, près Angers.*

LÉVY (Émile), né à Paris, élève d'Abel de Pujol et de Picot. — H. C. — Boulevard Malesherbes, 199.
1480 — *La Jeunesse; — panneau décoratif destiné à la mairie du XVIe arrondissement.*
(P. S.)
1481 — *La Famille; — panneau décoratif destiné à la mairie du XVIe arrondissement.*
(P. S.)

LÉVY (Henri-Léopold), né à Nancy, élève de Picot, Fromentin, et de M. Cabanel. — H. C. — Rue de Laval, 17.
1482 — *La mort de saint Jean-Baptiste.*

LEYENDECKER (Paul-J.), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Impasse du Maine, 16.
1483 — *Les bords de la Marne, à Germigny-l'Évêque.*

LIARDO (Filippo), né à Lionforte (Sicile). — A Asnières, rue de l'Avenir, 36, et à Paris, chez M. Goupil.
1484 — *Une lecture.*

LICOURT (Paul), né à Sivry-sur-Meuse (Meuse), élève de MM. Harpignies, Yon et Petitjean. — A Nancy, rue de Guise, 14.
1485 — *Sur les bords du Sânon; — Lorraine.*
1486 — *Dans les champs; — Lorraine.*

LIGNIER (James-Camille), né à Aignay-le-Duc (Côte-d'Or), élève de M. Cabanel.—Rue Rochechouart, 56.
1487 — *Portrait de M. Francisque Sarcey.*
1488 — *Un escrimeur.*

LILJEFORS (Bruno), né à Upsala (Suède). — Chez M. Ligabue, rue Denfert-Rochereau, 97.
1489 — *Renard et chiens.*

LINDLEY (Franck), né à Paris, élève de M. Busson. — Rue Pigalle, 49.
1490 — *Les prés de Blévy (Eure-et-Loir).*

LINGUET (Henri), né à Paris. — Rue de Lancry, 53.
1491 — *L'église Saint-Nicolas-des-Champs, à Paris.*
1492 — *Matinée d'automne, à Valmondois.*

LIOT (Paul), né à Paris, élève de M. Guillemet. — Au Vésinet (Seine-et-Oise), avenue Hoche, 11.
1493 — * *La pointe de Château-Richeux, près Cancale.*

LIPHART (Ernest de), né à Dorpat (Russie), élève de MM. Lembach et J. Lefebvre. — Boulevard Berthier, 61.
1494 — *L'étoile du berger; — plafond.*
(Appartient à M. d'Obidine.)
1495 — * *Jones; — étude.*

LIRA (Pedro-Francisco), né à Santiago du Chili (Amérique du Sud), élève de l'École des Beaux-Arts de Santiago et de M. Luminais. — Chez M. Benoît, avenue des Ternes, 80.
1496 — *Paysage.*
1497 — *Portrait de Mme ***.*

LIX (Frédéric-Théodore), né à Strasbourg (Alsace), élève de Drolling et Biennoury. — **EX.** — Rue Notre-Dame-des-Champs, 86.
1498 — *Rentrée des vendangeurs à Barr (Alsace); — avant la guerre.*

LOBRICHON (Timoléon-Marie), né à Cornod (Jura), élève de Picot. — **H. C.** — Rue de la Victoire, 64.
1499 — *Portrait de Mlle R. J...*
1500 — *Une halte; — portrait de Marcelle G...*

LOCHER (Carl), né à Flinsborg (Danemark), élève de l'École des Beaux-Arts de Copenhague et de M. Bonnat. — A Hornbak (Danemark).

1501 — * *La mer à Hornbak ; — en janvier.*

LŒWE-MARCHAND (Frédéric-Jules-Adolphe), né à Paris, élève de M. Luminais. — **H. C.** — Rue de Fleurus, 26.

1502 — *Adam et Ève chassés du Paradis terrestre.*

LOIR (Luigi), né à Goritz (Autriche), de parents français, élève de l'École des Beaux-Arts de Parme. — **EX.** — A Paris, rue Turbigo, 89.

1503 — *La fumée du chemin de fer.*

LOLLIER (Louis), né à la Haye-du-Puits. — **EX.** — Rue de Tocqueville, 18.

1504 — *Vallée de Moisy, près de Mont-Saint-Père (Aisne).*

LONGCHAMP (Mlle Henriette de), née à Saint-Dizier (Haute-Marne). — **H. C.** — Rue de Sèvres, 38.

1505 — *Roses à cent feuilles.*

1506 — *Étude de roses.*

LOPES SILVA (Lucien), né à Paris, élève de MM. J. Pelez, J. Lefebvre et Maignan. — Rue Condorcet, 25.

1507 — *Le déjeuner.*

LOPPÉ (Gabriel), né à Montpellier, élève de M. L. Villevielle. — Place Victor-Hugo, 1.

1508 — *Crevasses sur la mer de glace à Chamonix (Haute-Savoie).*

1509 — *Vallée de Grindelwalden (canton de Berne), en hiver.*

LOPISGICH (Georges-Antonio), né à Vichy, élève de MM. E. Le Roux et Bonnat. — Chez M. P. Langlois, rue Larochefoucauld, 46.

1510 — *Le vieux Cayeux (Somme).*

(Appartient à M. A. Blasini.)

LORING (François-Guillaume), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Bonnat, J. Lefebvre et G. Boulanger. — A Florence, via San-Paolo, 4.

1511 — *Paysan au repos.*

LOTTIER (Louis), né à la Haye-du-Puits (Manche). — EX. — Rue de Tocqueville, 18.

1512 — *Barque turque à Constantinople.*

LOTZ (Mlle Matilda), née aux États-Unis d'Amérique, élève de MM. Van Marcke et Barrias. — A Cernay-la-Ville (Seine-et-Oise).

1513 — * *Chiens de chasse.*

LOUBAT (Henri-Jean-Pierre), né à Gaillac (Tarn), élève de M. Cabanel. — A Toulouse, rue des Paradoux, 34.

1514 — *Portrait de M. C...*

1515 — *Portrait de M. Jules Robyns.*

LOUDAN (William-Monat), né en Angleterre, élève de MM. A. Bouguereau et Robert-Fleury. — Chez M. Russell, impasse Hélène, 15.

1516 — * *Un village dans le Gâtinais.*

LOUDET (Alfred), né à Montélimar (Drôme), élève de Bonnefond, L. Cogniet, Pils et de M. Robert Fleury. — Rue de Vaugirard, 99.

1517 — *Portrait de Son Altesse Ali-Bey, bey de Tunis.*

LOUSTAU (Jacques-Léopold), né à Sarrelouis (Prusse), de parents français, élève de L. Cogniet. — EX. — A Saint-Maurice (Seine), rue Neuve-Gabrielle, 11.

1518 — *Le 15 août 1816, à Sainte-Hélène.*

1519 — *Portrait de Mme H. L...*

LOYEUX (Charles), né à Paris, élève de M. P. Delaroche. — A Arnouville-lès-Gonesse (Seine-et-Oise), et à Paris, chez M. Disand, faubourg Poissonnière, 54.

1520 — * *Tartufe.*

LUBIN (Jules-Désiré), né à Bonny-sur-Loire (Loiret), élève de M. Bonnat. — A Neuville-aux-Bois (Loiret), et à Paris, rue Aumont-Thiéville, 6, boulevard Gouvion-Saint-Cyr, 25.

1521 — * *Une information judiciaire au village.*

LUCAS (Félix-Hippolyte), né à Rochefort-sur-Mer (Charente-Inférieure), élève de Pils, H. Lehmann et C. Houry. — EX. — Avenue Frochot, 13, rue de Laval, 26.

1522 — *Portrait de Mlle M. P. de V...*

LUCAS (May-L.), né à Spa (Belgique), de parents anglais, élève de MM. T. Robert-Fleury, Bouguereau et Giacomotti. — Rue du Colisée, 7.

1523 — *Portrait de Mlle A. M...*

LUCAS (Paul-Joseph), né à Paris, élève de MM. Poterin du Motel et L. Perrault. — Rue de Sèvres, 159.

1524 — *Portrait de M. H...*

LUMINAIS (Évariste-Vital), né à Nantes, élève de L. Cogniet et Troyon. — **H. C.** — Rue de Laval, 26, (avenue Frochot).

1525 — * *Pilleur de mer.*

1526 — * *Première mère.*

LUMINAIS (Mme Hélène-Victorine-Charlotte), née à Paris, élève de M. E.-V. Luminais. — Boulevard Lannes, 17.

1527 — * *Psyché.*

...Lorsqu'elle passa le Styx, il y avait dans la barque un roi, un philosophe, un général, des soldats... Les femmes environnèrent Psyché...; elle ne dit à personne qu'elle fût vivante...

(Lafontaine, *Amours de Psyché*, liv. II.)

LUNA (Juan), né à Badoc (îles Philippines), élève de M. Vera. — Boulevard Arago, 65.

1528 — *Spoliarium.*

Descendu presque au niveau du sol, de sourds gémissements frappèrent mon oreille; j'écoute, quelqu'un passe près de moi, et en me voyant tendre l'oreille, me jette ces mots sans s'arrêter : « Ce sont les échos du spoliaire. » Je continue de descendre sans deviner le sens de cette réplique, et guidé par le bruit, je m'avance sous les voûtes qui supportent les gradins inférieurs de l'amphithéâtre ; j'arrive dans un vaste réduit éclairé seulement par quelques torches fumantes et je vois une scène de carnage : c'était tous les mourants traînés hors de l'arène...

(Ch. Dezobry, *Rome au siècle d'Auguste*, t. III.)

(Appartient à la députation provinciale de Barcelone.)

LUTSCHER (Fernand), né à Angers, élève de J. Dauban et Brunclair. — A Angers, rue de la Blancheraie, 19, et à Paris, chez M. Prunier, rue des Petites-Écuries, 11.

1529 — * *Un chemin de traverse en Anjou.*

LYBAERT (THÉOPHILE), né à Gand (Belgique). — A Gand, cour du Prince, 20.

1530 — * *La cour de l'Alhambra, après le massacre des Abencérages.*

LYNCH (ALBERT), né à Lima (Pérou), élève de M. G. Ferrier. — Rue Lechatelier, 2.

1531 — *Femme ; — époque Louis XV.*
1532 — *Liseuses.*

MAC CAUSLAND (Mlle KATHARINE), née à Dublin (Irlande), élève de MM. Carolus-Duran, Henner et T. Robert-Fleury. — Rue Galilée, 7.

1533 — *Portrait de Mme la marquise de V. M...*

MAC-EWEN (WALTER), né à Chicago (États-Unis d'Amérique). — Chez MM. Meadows et Cie, rue Scribe, 3.

1534 — * *Revenant du travail ; — Hollande.*
1535 — * *Le jugement de Pâris.*

MACHARD (JULES), né à Sampans (Jura), élève de MM. Signol et Baille. — H. C. — Rue Ampère, 87.

1536 — *Portrait de M. le général d'E...*
1537 — *Portrait d'André G...*

(Appartient à Mme Germain.)

MAGNE (ALFRED), né à Lusignan (Vienne), élève de MM. James Bertrand et Monginot. — Boulevard du Mont-Parnasse, 116.

1538 — *La chasse du braconnier.*
1539 — *Un sanglier.*

MAIGNAN (ALBERT), né à Beaumont (Sarthe), élève de M. Luminais. — H. C. — Rue La Bruyère, 1.

1540 — *Le réveil de Juliette.*

... Lève-toi, lève-toi, ma Juliette, et de cet antre de la mort, de ce lieu d'horreur, laisse-toi emporter dans les bras de ton Roméo.
JULIETTE. — Mon Dieu, qui est là ?
ROMÉO. — Ton mari, Juliette, ton Roméo...

1541 — *La bague de Peau-d'Ane.*

(PERRAULT, *Contes.*)

MAIGRET (GEORGES-EDMOND), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue des Mathurins, 62.

1542 — *La lecture.*
1543 — *Chargement de moules ; — Villerville.*

MAILLARD (Émile), né à Amiens, élève de Butin et de MM. Duez, Renouf, J. Lefebvre et Boulanger. — A Amiens, rue Flatters, 8, et à Paris, boulevard de la Chapelle, 33.

1544 — * *Le « Paul de Cassagnac », bateau de pêche, à Étaples.*

MAILLART (Diogène-Ulysse-Napoléon), né à la Chaussée-du-Bois-de-l'Écu (Oise), élève de L. Cogniet et S. Cornu. — **H. C.** — Rue de Furstemberg, 6.

1545 — *L'affranchissement de la commune de Beauvais par Louis le Gros, au XIIe siècle.*

(Pour l'hôtel de ville de Beauvais.)

1546 — *Portrait de M. Bargeton, préfet de la Loire.*

MAINCENT (Gustave), né à Paris, élève de Pils et de Cabasson. — **EX.** — A Rueil (Seine-et-Oise), rue Béquet, 7.

1547 — *A Port-Marly, un jour de mi-carême.*

MAISIAT (Joanny), né à Lyon, élève de l'École de Lyon. — **H. C.** — A Vignely, par Esbly (Seine-et-Marne), et à Paris, rue Frochot, 5.

1548 — *Fruits.*

MAISONNEUVE (Louis), né à Paris, élève de MM. Fossey, Bonnat et Cormon. — Rue Caulaincourt, 83.

1549 — *Un graveur.*

MAISTRE (Louis), né à Marseille, élève de MM. Michel, Cabanel et Magaud. — A Marseille, quai de Rive-Neuve, 13, et à Paris, chez MM. Hofer frères, rue des Grands-Augustins, 3.

1550 — *Portrait de M. de* ***

MAJOR (Ernest-L.), né à Washington (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Boulanger et Lefebvre. — Boulevard d'Enfer, 220.

1551 — * *Paysage ; — étude.*

MALBET (Mlle Léontine-Aurélie), née à Paris, élève de M. Gleyre. — Boulevard Saint-Michel, 55.

1552 — *Pêches et fleurs.*

MANCEAU (Pierre-Joseph-Marie), né à la Havane, élève de MM. L. Loir et G. Roullet. — Rue de la Bienfaisance, 2.
1553 — *La Seine, entre Issy et Billancourt.*

MANGEANT (Paul-Émile), né à Paris, élève de M. Gérôme. — A Versailles, avenue de Paris, 104.
1554 — * *La Charité.*

MANN (Alexandre), né à Glascow (Écosse), élève de M. Carolus-Duran. — Rue Denfert-Rochereau, 37.
1555 — * *Aux bords du Findhorn ; — Écosse.*

MANNIER (Henry), né à Strasbsurg (Alsace), élève de L. Gros. — A l'Abbaye de Poissy (Seine-et-Oise).
1556 — * *Pêcheur raccommodant son filet.*

MANNOURY (Amand-Arsène), né à Paris, élève de M. Guillemet. — Passage Chausson, 3.
1557 — *Les bords de la Seine, à Saint-Ouen.*

MARAIS (Adolphe), né à Honfleur (Calvados), élève de MM. Busson et Berchère. — **H. C.** — Rue Clauzel, 22.
1558 — *Le gué ; — clair de lune.*
1559 — *Jeune fille trayant une vache.*

MARANDAT (Louis), né à Nevers, élève de M. Hanoteau. — Rue Boissonnade, 6.
1560 — *Un beau jour d'automne.*

MARCÉ (René-Eugène), né à Ivry-sur-Seine. — A Fontainebleau, rue de l'Arbre-Sec, 11.
1561 — *Étude d'hiver ; — Fontainebleau.*

MARCHAL (L.), à Villiers-les-Maugiennes (Meuse), élève de M. Bonnat. — Quai d'Orsay, 99.
1562 — *Le vaincu.*
1563 — *Après le dîner.*

MARCOTTE DE QUIVIÈRES (Augustin-Marie-Paul), né à Mérignac (Gironde), élève de M. Bouguereau. — Boulevard Malesherbes, 112.
1564 — *Embouchure de la Durdent, à Veulettes.*

MARCY (William-L.), né à Paris, de parents américains, élève de M. Carolus-Duran. — Avenue Victor-Hugo, 43.
1565 — *Portrait de Mme M...*
1566 — *Portrait de Mme L...*

2 M.

MAREC (Victor), né à Paris élève de M. J.-P. Laurens. — EX. — Rue Denfert-Rochereau, 77.
1567 — *Un lendemain de paye.*
1568 — *Portrait de Mme D...*

MAREST (Mlle Julia), née à Paris, élève de M. Gervex. — EX. — Avenue de Villiers, 45.
1569 — *Portrait de Mme R...*

MARIE (Adrien), né à Paris, élève de Pils, et de M. E. Bayard. — Avenue d'Antin, 37.
1570 — *Enfant de Marken ; — Hollande.*

MARION (Eugène), né à Strasbourg, élève de Brion. — A Pontoise, rue de la Coutellerie, 18.
1571 — *Une chaufferie.*

MARION (Louis), né à Pougues-les-Eaux (Nièvre), élève de M. Hanoteau. — Impasse du Maine, 18 *bis.*
1572 — *Un enterrement au village ; — Morvan.*

MARIOTON (Jean-Alfred), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Maillart. — Rue Michel-Bizot, 199.
1573 — *Portrait de Mlle Jeanne Bribes.*

MARKS (Ferdinand), né à Bayeux (Calvados), élève de Dujardin. — Rue de l'Abreuvoir, 16.
1574 — * *Paysage près Sèvres.*

MARSAC (Paul), né à Paris, élève de M. P. Saïn. — Rue des Saints-Pères, 14.
1575 — * *Vue de la Colette ; — Ile de Jersey.*

MARSAL (Édouard-Antoine), né à Montpellier, élève de MM. Matet et Cabanel. — A Montpellier, rue Astruc, 4.
1576 — *Une tricoteuse.*

MARTENS (Jules-Richard), né à Paris, élève de son père et de M. Luc-Olivier Merson. — Rue de l'Ouest, 122.
1577 — *Portrait de mon père.*

MARTENS (Willy), né à Java, de parents hollandais, élève de MM. Bonnat et Cormon. — Impasse Hélène, 15.
1578 — *Dans l'atelier.*

MARTIN (Ernest), né à Paris, élève de Pils. — Boulevard Pereire, 233.
1579 — * *Cuirassiers au camp de Châlons.*

MARTIN DES AMOIGNES (Paul-Louis), né à Saint-Benin-d'Azy (Nièvre), élève de MM. Hanoteau et J. Blanc. — Rue Boissonnade, 6.
1580 — *Un lavoir ; — Nivernais.*
1581 — *Portrait de Mme C...*

MARTIN-KAVEL, né à Paris. — EX. — Rue Rochechouart, 67.
1582 — * *La veille de Pâques.*

MARTY (Jean-André), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue Prony, 91.
1583 — *En Normandie.*

MARX (Alphonse), né à Paris, élève de MM. Bonnat et Cormon. — Rue Cauchois, 3.
1584 — *Portrait de Mme B. M...*
1585 — *Portrait de Mlle C. G...*

MARY-RENARD (Prudent), né à Colonard (Orne), élève de M. Sain. — Chez M. Chabot, rue Jacob, 20.
1586 — *Moulin de Trotté-en-Toyère (Mayenne); — effet de soir.*

MARZOCCHI DE BELLUCI (Numa-Louis), né à Paris, de parents italiens, élève de son père et de M. Cabanel. — Chez M. Hunebelle, rue de Richelieu, 45.
1587 — * *Paysage de Msila ; — Algérie.*

MASO (Felipe), né à Barcelone (Espagne), élève de M. Bonnat. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 185.
1588 — * *Les heureux; — souvenir de Sitges (Catalogne).*

MASSÉ (Julien), né à Meaux, élève de Bouché. — A Meaux, rue Saint-Faron.
1589 — *La neige.*

MASSIAS (Georges), né à Paris. — Rue Berthollet, 11.
1590 — *La ferme Vatonne à Gif; — vallée de Chevreuse.*

MASSON (Alexandre-Charles), né à Paris, élève de Lehmann et de MM. Hébert et Bin. — Boulevard de Clichy, 48, cité du Midi, 11.

1591 — *Déception.*

MASSON (Bénédict), né à Dijon, élève de Chenavard et de P. Delaroche. — Boulevard Clichy, 11.

1592 — * *Le passage d'Annibal dans les Alpes.*

MASSON (Ernest), né à Paris, élève de M. Colas. — A Roubaix, rue du Pays, 33, et à Paris, chez M. Méry, avenue de Wagram, 28.

1593 — *La moisson.*

1594 — *Bêcheur.*

MASURE (Jules), né à Braine (Aisne), élève de Corot. — **H. C.** — Rue Littré, 7.

1595 — * *Soleil couchant, à Saint-Aubin (Calvados).*

1596 — * *Pointe de Granville : — mer calme.*

MATHEY (Paul), né à Paris, élève de Pils et de MM. Houry et Mazerolle.— **H.C.** — Rue de Rome, 58.

1597 — *Portrait de Mlle W. S...*

1598 — *Portrait de Marthe.*

MATHIEU (Gabriel), né à Paris. — A Nogent-sur-Marne, rue de Paris, 5.

1599 — *Fin d'été.*

1600 — *Le barrage de Champigny.*

MATHON (Émile-Louis), né à Paris, élève de MM. Arbant et C. Daubigny. — A Neuville-lès-Dieppe (Seine-Inférieure), villa Neuville.

1601 — *Le pont du « Bayard » pendant le bombardement des forts de Makong (îles Pescadores), le* 29 *mars* 1885; — *vue prise sur la dunette.*

(M. Inst. P. et B.-A.)

MATIFAS (Louis), né à Amiens, élève de M. Vollon. — Rue des Dames, 32.

1602 — *Une matinée de printemps.*

MATIGNON (Auguste-Albert), né à Sablé-sur-Sarthe (Sarthe), élève de MM. Hébert et Boulanger. — Rue de Tournon, 17.

1603 — * *Un harem au Caire.*

... Et parfois, pendant une de ces longues journées pleines de tristesse et de mélancolie, une esclave se lève et module sur la lyre de forme antique un air chéri qui fait oublier les heures et souvenir du pays. (Extrait de la *Moallakat de* Zid Eh.)

MAUFRA (Maxime), né à Nantes, élève de MM. A. Leduc et C. Lebourg. — A Nantes, rue de la Chalotais, 2.
1604 — * *Inondation, à la Haute-Ile, près Nantes; — effet d'hiver.*
1605 — * *Bateaux de pêche, à la Haute-Ile, près Nantes; — juillet.*

MAURIN (Charles), né au Puy (Haute-Loire), élève de MM. J. Giraud, Lefebvre et Boulanger. — EX. — Rue de Chabrol, 18.
1606 — *Portrait.*

MAURY (François), né à Marseille, élève de M. Boulanger. — A Marseille, rue Sibie, 15.
1607 — * *Fin d'un bohème.*

MAY (Edward-Harrison), né à New-York, élève de Couture. — EX. — Rue Washington, 13.
1608 — *Portrait de Mme F...*
(Appartient à Mme Ferry.)

MAYAN (Henri-Théo), né à Marseille, élève de MM. Vollon, D. Laugée, E. Hébert et G. Saintpierre. — A Neuilly-sur-Seine, passage Masséna, 5.
1609 — * *Petits pêcheurs; — Provence.*
1610 — *Portrait de Mme M. J...*
(Appartient à Mme M. J...)

MAYET (Léon), né à Paris, élève de MM. Bonnat et Cormon. — Rue de Trévise, 37.
1611 — * *Pharaon et Tahoser.*

« Pharaon tenait le bout des doigts de Tahoser debout devant lui, et il fixait sur elle ses yeux de faucon dont jamais les paupières ne palpitaient. »
(T. Gautier, *Roman de la Momie.*)

MAZERAN (Alexandre), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon et de MM. Froment et Maillart. — A Versailles, rue Satory, 58.
1612 — *Portrait de Mme la vicomtesse de ***.*

MECKEL (Adolphe de), né à Carlsruhe (Allemagne), élève de M. Hans Gude. — A Carlsruhe, rue Bismarck, 4.
1613 — * *Les avant-gardes de la caravane.*
1614 — * *Une oasis; — Arabie Pétrée.*

MÉDARD (Eugène), né à Paris, élève de L. Cogniet et de M. Gérôme. — EX. — Rue de Lancry, 44.

1615 — *Buzenval ;* — 1870.

(Appartient à M. Staub.)

1616 — *Combat dans un village.*

(Appartient à M. Staub.)

MÉGRET (Mlle Félicie), née à Paris, élève de Terriet et L. Cogniet. — Rue de Lancry, 39.

1617 — *Zeila Hanoum ; — portrait.*

MELCHERS (Julius-Gari), né à Détroit (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Boulanger et Lefebvre. — A Egmond-aan-Zée (Hollande).

1618 — *Le prêche.*

MELICOURT (Horace), né à Rouen, élève de M. J.-P. Laurens. — Rue Jacob, 20.

1619 — *Le chemin des falaises à Puys.*

MÉLIDA (Enrique), né à Madrid. — Rue de Bassano, 48.

1620 — *Carmen.*

1621 — *Sous l'orme.*

MELIN (Joseph), né à Paris, élève de David d'Angers et de P. Delaroche. — H. C. — Avenue du Maine, 137.

1622 — *Une mauvaise rencontre.*

1623 — *Valet de chiens et son relais.*

MELNIK (Camillo), né à Mada Boleslaw (Bohême), élève de Diez. — A Munich, Schwanthalerstrasse, 11, et à Paris, Rond-Point des Champs-Elysées, 14.

1624 — *Portrait de Mme H. B...*

MÉNARD (Émile-René), né à Paris, élève de Baudry, et de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Place de la Sorbonne, 3.

1625 — *Nausikaa.*

« ... Ayant ainsi parlé, le devin Odysseus sortit du milieu des arbustes, et il arracha de sa main vigoureuse un rameau épais afin de voiler sa nudité sous les feuilles;... et il leur apparut horrible et souillé de l'écume de la mer, et elles s'enfuirent çà et là sur les hauteurs du rivage, et seule la fille d'Alkinoos resta, car Athéné avait mis l'audace dans son cœur.»

(*Odyssée.*)

1626 — *Un peintre.*

MENDILAHARZU, né à Buénos-Ayres, élève de MM. Achille Zo et Bonnat. — Boulevard des Batignolles, 29.
1627 — *Trop tard.*
1628 — *La bonne vieille.*

MENGIN (Auguste-Charles), né à Paris, élève de Baudry et de M. Cabanel. — **EX.** — Rue Boissonnade, 12.
1629 — *Portrait du jeune François Carette.*
1630 — *Fille de Capri.*

MENTA (Édouard), né à Neuchâtel (Suisse), élève de M. B. Menn. — A Nice, villa Pandore-Sainte-Hélène.
1631 — * *Une boutique ; — Provence.*

MERCIÉ (Antonin), né à Toulouse, élève de Jouffroy et de M. Falguière. — **EX.** — Boulevard Saint-Michel, 115, et rue Saint-Simon, 2.
1632 — *Le sang de Vénus.*

MERCIER (Mlle Louise), née à Paris, élève de son père et de M. J. Lefebvre. — Rue Bayard, 1.
1633 — *Portrait de Mme M...*

MERCIER (Ruth), né à Colombier (Suisse), de parents français. — A Cannes (Alpes-Maritimes).
1634 — *Panneau décoratif.*

MERLIN (Victor-Louis), né à Lille (Nord), élève de L. Cogniet. — Rue de Chabrol, 18.
1635 — *Portrait de Mme C...*

MERTENS (Mlle Fernande de), née à Bruxelles, élève de MM. Magaud et T. Robert-Fleury. — A Marseille, boulevard Notre-Dame, 66, et à Paris, chez M. G. Bouvret, rue de Châteaudun, 16.
1636 — * *L'esclave.*

MERWART (Paul), né en Russie, naturalisé français, élève de H. Lehmann. — Avenue Frochot, 13.
1637 — * *Impromptu.*

MÉRY (Alfred-Émile), né à Paris, élève de J. Beaucé. — **EX.** — Rue Mansart, 11.
1638 — * *Alouettes prises au lacet.*

(*Voir* Dessins.)

MÉRY (Paul), né à Bougival (Seine-et-Oise), élève de son père. — Rue Véron, 28.
1639 — * *Un coin de berge.*

(*Voir* Dessins.)

MESDAG (Hendrick-Willem), né à Groningue (Pays-Bas), élève de M. Alma-Tadema. — H. C. — A la Haye, et à Paris, chez MM. Boussod, Valadon et Cie, rue Chaptal, 9.
1640 — * *En danger.*
1641 — * *Arrivé.*

MESGNIL (Mlle Marguerite du), née à Versailles, élève de MM. J. Lefebvre et L. Doucet.—Boulevard Pereire, 179.
1642 — *Portrait de Mme du M...*
1643 — *Portrait de Mme Pasca.*

MESLÉ (Joseph-Paul), né à Saint-Servan (Ille-et-Vilaine), élève de M. Bonnat.— Rue Aumont-Thiéville, 4.
1644 — *Portrait de M. P...*
1645 — *Deux sœurs.*

METTLING (Louis), né à Dijon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon et de M. Cabanel. — A Neuilly (Seine), rue Perronnet, 50,
1646 — *L'habit ne fait pas le moine.*
1647 — *Etude pour mon tableau « Une arrestation sous Louis XIII ».*

MEURICE (Henri), né à Roubaix, élève de M. Merson. — Rue des Grands-Augustins, 10.
1648 — *Job.*

MEWÈS (Mlle Marguerite), née à Strasbourg, élève de M. Schutzenberger. — Rue de Babylone, 43.
1649 — *Portrait de M. F. M...*

MEYER (Émile), né à Paris, élève de MM. Delaunay, Puvis de Chavannes et Henner. — Rue de Dunkerque, 57.
1650 — *Le saut de la rivière; — concours hippique de Paris* (1885).

« *Chateaubriand* », des écuries de M. le comte Potocki, monté par M. de Sonis (*prix des Dames*).

(Appartient à M. A. de Sonis.)

MEYER (Georges), né à Sèvres, élève de M. Gérôme. — Rue de Dunkerque, 57.
1651 — *Nessus et Déjanire.*
1652 — *Portrait de M. Brémont.*

MEYNIER (Jules-Joseph), né à Paris, élève de P. Delaroche, Gleyre, Bridoux et Eug. Charpentier.— **H. C.** — Rue de Prony, 67.
1653 — * *Le jugement de Pâris.*
1654 — *Portrait de M. C...*

MEYS (Marcel-Paul), né à Paris, élève de MM. Delaunay et Puvis de Chavannes.— Boulevard Rochechouard, 84.
1655 — *Au harem.*

MICHEL (Charles-Henri), né à Fins (Somme), élève de M. Dehaussy. — **H. C.** — Rue de Varennes, 18.
1656 — *Portrait de M.* ***
1657 — *Portrait de M.* ***

MICHEL (Édouard-Clotaire-Léon), né à Besançon, élève de MM. Ed. Baille, H. Lehmann et J. Machard. — Rue Denfert-Rochereau, 37.
1658 — *Les soins domestiques; — panneau décoratif.*
1659 — *Obsèques nationales de Victor Hugo; — aspect de de l'arc de triomphe de l'Étoile, le* 31 *mai* 1885 *à* 6 *heures du matin, après la déposition du corps dans le catafalque.*

MICHEL (Ernest), né à Montpellier (Hérault), élève de Picot et de M. Cabanel. — **H. C.** — A Montpellier, au musée Fabre.
1660 — * *Une nourrice et son enfant.*

MICHEL (Marius), né à Cette (Hérault), élève de M. Carolus-Duran. — Boulevard Arago, 65.
1661 — * *Funiculi-Funicula; — Capri.*
1662 — * *A l'atelier.*

MICHEL-LÉVY (Henri), né à Paris, élève de MM. Barrias et Vollon. — **EX.** — Boulevard de Clichy, 25.
1663 — *Un géographe.*

MICHELENA (Arturo), né au Venezuela, élève de M. J.-P. Laurens. — Rue Delambre, 23.
1664 — *Portrait de M. Henry D...*

MICHELET (Georges), né à Paris, élève de MM. Lefebvre, Boulanger et Gérôme. — Rue Richard-Lenoir, 49.

1665 — * *Nature morte.*

MICHELEZ (Léon), né à Paris, élève de MM. Lavielle et Berchère. — Rue de Sèvres, 159.

1666 — *Baie de Douarnenez (Finistère).*

MICHELIN (Édouard), né à Clermont-Ferrand, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Impasse du Maine, 18 *bis.*

1667 — *Roger enlève Angélique sur l'hippogriffe après avoir tué le monstre.*

MIDDLETON (Stanley), né à Brooklyn (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Jacquesson de la Chevreuse et Dagnan. — Avenue du Trocadéro, 34.

1668 — *Portrait de Mlle L...*

MILLIET (Jean-Paul), né au Mans, élève de Lugardon et Gleyre. — Boulevard Saint-Michel, 95.

1669 — *Théocrite; — panneau décoratif.*

1670 — *L'Innocence.*

MILLOCHAU (Émile-Joseph), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Feyen-Perrin. — Rue Dautancourt, 4.

1671 — *Au mois d'août.*

1672 — *Portrait de M. H. Rabaud.*

MILLOCHAU (Eugène), né à Paris, élève de MM. Cabanel et P.-V. Galland. — Rue Dautancourt, 4.

1673 — *Les hirondelles chassées par la bise; — panneau décoratif.*

MILLS (Harry), né aux États-Unis d'Amérique élève de MM. Boulanger et Lefebvre. — Rue de Laval, 29.

1674 — *Jeune pêcheur anglais.*

MINET (Émile-Louis), né à Rouen, élève de MM. Humbert, Gervex et Guillemet. — Rue de la Chaussée-d'Antin, 23.

1675 — * *Un reposoir au village.*

MIQUEL (Cyprien-Auguste), né à Paris, élève de M. Jean Gigoux. — A Puteaux (Seine), rue de la République, 18.

1676 — *Portrait de Mme E...*

MIRALLÈS (Enrique), né à Valence (Espagne), élève de son frère. — Passage Dulac, 4.

1677 — *La paye.*

MIRALLÈS (François), né à Valence (Espagne). — Boulevard de Clichy, 75.

1678 — * *Le viatique en Catalogne.*

MOES (Wally), né à Amsterdam. — A Amsterdam, P. C. Hooftstraat, 22.

1679 — *Portrait.*

MOISAND (Maurice), né à Paris. — Rue des Archives, 19.

1680 — *Portrait de M. de Saint-D...*

MOLS (Robert), né à Anvers (Belgique). — **H. C.** — A Anvers, rue Van Schoonebeke, 100, et à Paris, rue des Martyrs, 41.

1681 — *Bordeaux.*

MONCHABLON (Xavier-Alphonse), né à Avillers (Vosges), élève de Cornu et de Gleyre. — **H. C.** — Rue Copernic, 30.

1682 — *La Lorraine et ses enfants illustres.*

(Destiné à la Faculté des lettres de Nancy.)
(M. Inst. p. et B.-A.)

1683 — *Portrait de M. P. Savorgnan de Brazza.*

MONCOURT (Albert de), né à Nantua (Ain), élève de Lehmann et de M. L.-O. Merson. — Rue Washington, 34.

1684 — *Labor.*

MONFORT (Ernest de), né au Vigan (Gard). — Rue Philippe-de-Girard, 32.

1685 — *Le soir ; — hallali.*

MONGE (Jules), né à Marseille, élève de M. Cabanel. — Rue Saint-André-des-Arts, 37.

1686 — *Épisode de la guerre franco-allemande.*

« ... Je me tenais, pendant l'action, sur un terrain élevé bordant la route, prêt à soulager les blessés et assister les mourants, lorsque je vis se diriger vers moi, soutenu à cheval par ses hommes, un commandant de mobiles, blessé mortellement sans doute, car son œil éteint et sa main défaillante semblaient implorer mon intervention.

Que faire ?... Je m'empressai d'apporter à ce brave les secours de mon ministère en lui donnant l'absolution. » — (*Josnes*, 10 décembre 1870.)

(Extrait du *Journal* d'un aumônier de mobiles à l'armée de la Loire en 1870-1871, par le R. P. ***.)

MONGINOT (Charles), né à Brienne (Aube), élève de Couture. — **H. C.** — Rue d'Assas, 84.

1687 — *Un médaillé.*

1688 — *Les pieds dans le plat.*

MONIER (Camille), né à Montpellier, élève de MM. Harpignies, Maillart et Joseph Blanc. — Avenue de Montsouris, rue des Artistes, 12.

1689 — *Les montagnes de la Magdeleine (Loire).*

MONTENARD (Frédéric), né à Paris, élève de Dubufe et de MM. Mazerolle, E. Delaunay et Puvis de Chavannes. — **EX.** — Rue Ampère, 7.

1690 — *Sur la côte, en Provence ; — panneau décoratif.*

MONTHOLON (François de), né à Paris, élève de MM. Dardoize, G. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue des Martyrs, 20.

1691 — * *Une mare dans la lande.*

1692 — * *Une nuit en Sologne.*

MONVEL (Maurice BOUTET de), né à Orléans, élève de MM. Cabanel, J. Lefebvre, G. Boulanger et Carolus-Duran. — **H. C.** — Rue Rousselet, 17.

1693 — *Portrait de M. Paul Mounet.*

1694 — *Étude de soleil ; — Kabylie.*

MOORMANS (Frans), né à Rotterdam, élève de l'Académie royale d'Anvers. — Rue Legendre, 191.

1695 — * *Vieille ronde hollandaise.*

MORAND (Albert-Léon), né à Paris, élève de MM. Galland et Georges Cain. — Rue Lemercier, 66.

1696 — *Dans l'atelier.*

MORAND (Louis-Édouard-Céneri), né à Ferrières-la-Verrerie (Orne), élève de M. Bassot. — A Ferrières-la-Verrerie.

1697 — * *Les halliers, à la Sauvagère (Orne).*

(*Voir* Dessins.)

MOREAU (Adrien), né à Troyes, élève de Pils. — **H. C.** — Rue Ampère, 57.

1698 — *La duchesse de Longueville au château de Dieppe, cherchant à soulever la population dieppoise contre l'autorité royale; — épisode de la Fronde.*

(M. Inst. p. et B.-A.)

1699 — *Au printemps.*

MOREAU-DESCHANVRES (AUGUSTE), né à Saint-Saulve-lès-Valenciennes (Nord), élève de M. Potier. — A Saint-Saulve-lès-Valenciennes, et à Paris, chez M. Chenoz, rue de Condé, 29.

1700 — *Portrait de M. Charles Thellier de Poncherville, député.*

1701 — *Ma fille ; — portrait.*

MOREAU DE TOURS (GEORGES), né à Ivry-sur-Seine, élève de MM. Cabanel et Marquerie. — H. C. — Rue Claude-Bernard, 51.

1702 — *La mort de Pichegru.*

« ... Une nuit, après avoir lu pendant plusieurs heures et avoir laissé le livre ouvert à un passage où il est traité de la mort volontaire, il s'étrangla au moyen d'une cravate de soie dont il avait fait une corde...

« Les gardiens le trouvèrent suffoqué, le visage rouge comme s'il avait été frappé d'apoplexie. Les médecins et les magistrats appelés ne laissèrent aucun doute sur la cause de sa mort. »

(THIERS, *Histoire du Consulat et de l'Empire.*)

1703 — *La morphine.*

« A petites doses et même à doses assez élevées, la période de prostration est précédée d'une période d'excitation très courte; si les doses sont élevées : insomnie, agitation, hallucinations. »

(Drs BOURNEVILLE et BRICON, *Progrès médical.*)

MOREAU-NÉLATON (ÉTIENNE), né à Paris, élève de MM. Harpignies et A. Maignan. — Boulevard de Clichy, 75.

1704 — *Musique qui passe.*

1705 — *L'appel de la classe.*

MOREAU-VAUTHIER (CHARLES), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

1706 — *Portrait de M. E. F...*

1707 — *Intérieur de chapelle ; — étude.*

MORET (HENRY), né à Cherbourg, élève de MM. Corroller et J.-P. Laurens. — Rue Vaneau, 56.

1708 — * *Rentrée des bateaux de pêche, à Doelan (Finistère).*

MORICOURT (LÉON), né à Douai (Nord). — Rue Campagne-Première, 3.

1709 — * *Marguerite ; — Finistère.*

MORLON (ANTOINE-PAUL-ÉMILE), né à Sully-sur-Loire (Loiret). — EX. — Rue de l'Orient, 9 (Montmartre).

1710 — *A nous! à nous!...*

MORLOT (Alexis-Alphonse), né à Isomes (Haute-Marne), élève de Corot et de M. Henner. — **EX.** — Rue de Chabrol, 18.

1711 — *Le soir, après la pluie, à Meudon.*

(*Voir* Dessins.)

MOROT (Aimé), né à Nancy, élève de M. Cabanel.— **H. C.** — Rue du Val-de-Grâce, 6.

1712 — *Rezonville ; — 30 août* 1870.

1713 — *Portrait de Mme G. B...*

MORRIS (Charles GREVILLE), né à Eccles (Angleterre), élève de M. Collin. — A Pont-Aven (Finistère).

1714 — *L'hiver ; — Finistère.*

MOTTE (Émile), né à Mons (Belgique), élève de MM. Hennebicq et A. Bourlard. — A Mons, rue du Mont-de-Piété, 14 et 16.

1715 — « *Ego vici mundum* » ; — *Christ mort.*

MOTTE (Henri-Paul), né à Paris, élève de M. Gérôme. — **EX.** — Rue de Longchamps, 94, à Neuilly-sur-Seine (villa du Bois-de-Boulogne).

1716 — *Vercingétorix se rend à César.*

MOTTEZ (Henry-Paul), né à Londres, élève de MM. V. Mottez et J. Lefebvre. — A Bièvre (Seine-et-Oise).

1717 — *Enterrement d'une vestale.*

« ... Aussi n'estimoyent-ils pas qu'il fust loisible de tuer une personne qui auroit esté consacrée avec les plus sainctes et plus religieuses cérémonies ;.. parquoy ils imaginèrent ceste invention de la faire mourir d'elle mesme. »

(Plutarque.)

MOUCHOT (Ludovic), né à Poligny (Jura), élève de M. Cabanel. — Rue de Lille, 4.

1718 — *Portrait de Mme ****.

MOUILLARD (Lucien), né à Paris, élève de L. Cogniet et J. Pils. — Rue de l'Ancienne-Comédie, 14.

1719 — *Captives espagnoles et italiennes vendues par les corsaires barbaresques.*

MOULLION (Alfred), né à Paris, élève de Delestre. — **EX.** — Rue du Val-de-Grâce, 6.

1720 — *La baignade.*

1721 — *Forêt d'automne.*

MOUSSET (PIERRE-JOSEPH), né à Paris, élève de M. Villa. — A Saint-Mandé, Grande-Rue, 83.
1722 — * *Le nid.*
1723 — * *Repos.*

MOUTIER (FERDINAND), né à Rouen. — A Trouville (Calvados), villa Italienne.
1724 — *La pêche aux équilles.*
(Appartient à M. L...)

MOUTTE (ALPHONSE), né à Marseille, élève de M. Meissonier. — **H. C.** — A Marseille, rue Sylvabelle, 110, et à Paris, chez M. Petit, rue Godot-de-Mauroy, 12.
1725 — * *Au soleil.*

MOYNIER (LOUIS-DENIS-AUGUSTE), né à Paris, élève d'Ulysse Butin et de M. T. Ribot. — A Levallois-Perret, rue Danton, 45.
1726 — *Juillet ; — plaine de Sartrouville.*

MOYSE (ÉDOUARD), né à Nancy, élève de Drolling.— **H. C.** — Rue du Parc-Royal, 12.
1727 — * *Les verges.*
1728 — *Juive d'Alger.*

MULLER (GÉRARD), né à Amsterdam (Hollande), élève de l'Académie des Beaux-Arts d'Amsterdam et de M. Ch. Verlat. —A Amsterdam, Achterburgwal, 173.
1729 — *Portrait.*

MUNIER (ÉMILE), né à Paris, élève de MM. A. Lucas et Bouguereau. — Boulevard Beauséjour, 45.
1730 — *L'amour désarmé.*

MURATON (Mme EUPHÉMIE), née à Beaugency (Loiret), élève de M. A. Muraton. — **EX.** — Rue Duperré, 17.
1731 — *Minie.*
(Appartient à M. le marquis de Villafuerte.)
1732 — *Fruits.*

MURATON (LOUIS), né à Tours, élève de MM. Bonnat, Cabanel et Cormon. — Cité Pigale, 2 *bis*.
1733 — *Portrait de Mme L...*

MUSSON (PIERRE), né à Vendôme, élève de Lebrun. — A Vendôme, rue Poterie, 44.
1734 — *Nature morte.*

MYHR (M[lle] CAROLINE), née à Vienne (Autriche), élève de M. Sauzay. — Rue Blanche, 53.

1735 — *Le village de Brissarthe ; — bords de la Sarthe.*

NAIGEON (JULES), né à Paris, élève de Naigeon, Gleyre et Brascassat. — Avenue des Champs-Élysées, 123.

1736 — *Intérieur.*

NALLET-POUSSIN (M[me] EMMA-CAMILLE), née à Paris, élève de MM. de Rudder, Jean Gigoux et Jules Valadon. — Cité Fénelon, 5 (rue Milton, 34).

1737 — *La convalescente.*

1738 — * *Violons.*

NANTEUIL (PAUL), né à Paris, élève de L. Cogniet et Hesse. — Rue de Boulogne, 15.

1739 — *Cérès enseigne l'agriculture à Triptolème, fils de Celeus, roi d'Eleusis ; l'Abondance et le Commerce l'accompagnent.*

NANTEUIL-GAUGIRAN (CHARLES), né à Paris, élève d'Ingres et de Gleyre. — **H. C.** — A Lieusaint (Seine-et-Marne).

1740 — *Une moissonneuse.*

NEL-DUMOUCHEL (JULES), né au Havre (Seine-Inférieure), élève de MM. Lequien, Gérôme et Baudry. — Rue Duperré, 9.

1741 — * *Nymphe.*

NÉMOZ (JEAN-BAPTISTE-AUGUSTIN), né à Thodure (Isère), élève de Picot et de M. Cabanel. — **EX.** — Boulevard Saint-Michel, 139.

1742 — *Portrait de M[me] N...*

NEWMANN (CARL), né à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Hôtel d'Angleterre, rue Jacob, 22 et 24.

1743 — *Portrait.*

NICOLAS (AUGUSTE-JULES), né à Brest (Finistère), élève de MM. J. Lefebvre et Boulanger. — Rue de la Goutte-d'Or, 10.

1744 — *Portrait de M. J...*

NICOLAS (Mlle Louise), née à Metz, élève de MM. Feyen-Perrin et Krug. — Rue Barbette, 3.
1745 — *Portrait de M. E...*
1746 — *Nymphe.*

NICOLAS (Mme Marie-Joséphine), née à Villers-Cotterets (Aisne), élève de M. Chaplin. — Rue d'Aumale, 13 *bis*.
1747 — *Une pensionnaire des Dames zélatrices.*
1748 — *Portrait de M. L. G...*

NOAILLY (Francisque-Louis), né à Marseille, élève de MM. Bouguereau et Boulanger. — A Alger, rue Dupueh, 6, et à Paris, rue Poissonnière, 26.
1749 — *Une rue d'Alger.*

NOBILLET (Auguste-Michel), né à Vitré (Ille-et-Vilaine), élève de MM. E. Vernier et P. Vayson. — A Courbevoie, avenue Gabrielle, 10.
1750 — *Parterre de Ménars.*
1751 — *Provisions.*

NOEL (Paul), né à Charleville (Ardennes), élève de Pils. — A Bel-Air, par Charleville.
1752 — *Un passage intéressant.*

NOIR (Ernest), né à Paris, élève de MM. Yvon et Castellani. — A Bois-le-Roi (Seine-et-Marne).
1753 — *Portrait.*

NOIROT (Émile), né à Roanne (Loire), élève de son père et de M. Français. — A Paris, chez MM. E. Mary et fils, rue Chaptal, 26.
1754 — *Les charmes de la Fresnaye (Loire).*
(Appartient à MM. Mary et fils.)

NONCLERCQ (Élie), né à Valenciennes (Nord), élève de M. Cabanel. — **H. C.** — Avenue des Ternes, 92.
1755 — *Mlle Weber, de l'Odéon, dans le rôle de Marie des « Jacobites ».*

NORDSTROM (Karl), né en Suède. — A Grez, par Nemours (Seine-et-Marne).
1756 — *Paysage d'automne.*
(*Voir* Dessins.)

NORCROSS (Mlle Éleanor), née aux États-Unis d'Amérique, élève de M. A. Stevens. — Rue Murillo, 8.
1757 — *Portrait de M. N...*

NORMANN (Adelsteen), né à Bodoe (Norvège), élève de Ducker. — Rue de Laval, 35.
1758 — *Le port de Bodoe ; — Norvège.*
1759 — *Nœrothal, à Sognefjord ; — Norvège.*

NORSTEDT (Reinhold), né à Stockholm, élève de M. Harpignies. — Chez M. Cederstrom, boulevard Pereire, 197.
1760 — *Environs de Stockholm.*

NOTERMAN (Zacharie), né à Gand (Belgique), élève de l'Académie royale d'Anvers.—Rue de Laval, 25.
1761 — *La veille des élections.*

NOZAL (Alexandre), né à Paris, élève de M. Luminais. — **H. C.** — Rue La Fontaine, 26, et quai de Passy, 7.
1762 — *Château-Gaillard ; — les Andelys (Eure).*
1763 — *Matinée ; — les Andelys (Eure).*

NYBERG (Ivar), né à Stockholm, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Stockholm et de M. Gérôme. —A Stockholm, Sôdra Humlegardogatan, 23, et à Paris, chez M. Aprin, rue de Douai, 43.
1764 — * *Les tailleurs de village.*

NYS (Carl), né à Anvers, élève de MM. Gervex, Humbert et T. Robert-Fleury. — Chez M. Hardy, rue du Cherche-Midi, 36.
1765 — *Portrait de Mlle ****

OCHOA (Raphael), né à Madrid, élève de MM. Gérôme et Madrazo. — Rue Juliette-Lambert, 1.
1766 — *Portrait de Mlle H. G...*

ODIER (Jacques-Louis), né à Genève, élève de M. Harpignies. — Rue de Labruyère, 7.
1767 — * *Chênes au bord d'un étang de la Brenne; — Berry.*

OLARIA (Frédéric), né à Valence (Espagne), élève de M. Domingo. — Avenue Hoche, 36.
1768 — *Sujet de chasse.*
1769 — *Chrysanthèmes.*

OLDE (Hans), né à Seekamp (Allemagne), élève de MM. Boulanger et Lefebvre. — Rue du Château-d'Eau, 68.
1770 — *Portrait de Mlle M...*

OLIVE (Jean-Baptiste), né à Marseille, élève de M. Vollon. — EX. — Avenue de Clichy, 19.
1771 — * *Coup de mistral dans l'anse du Prado, à Marseille.*
1772 — * *Epaves de « La Navarre », aux Fourques de Carri, près Marseille.*

OLIVIÉ (Léon), né à Narbonne (Aude), élève de Cœdès et L. Cogniet. — EX. — A Etretat (Seine-Inférieure), et à Paris, chez M. Tripp, rue de Provence, 34.
1773 — * *Deux enfances.*
1774 — * *Inquiétude.*

OLLIVIER (Mlle Louise), née à Rochefort-sur-Mer (Charente-Inférieure), élève de Mme Thoret et de M. Parrot. — Rue d'Alençon, 1.
1775 — * *Méditation.*

ORANGE (Maurice-Henri), né à Granville (Manche), élève de M. Gérôme. — Boulevard Saint-Germain, 157.
1776 — *L'avant-port, à Granville.*
1777 — *Marée basse.*

ORRY (Abel), né à Paris. — A Marlotte (Seine-et-Marne), et à Paris, chez M. Dangleterre, rue de Seine, 42.
1778 — *Bords de la Seine.*

ORTEGA (José-Mercédès), né à Cauquenes (Chili), élève de l'école des Beaux-Arts de Santaigo et de MM. Hebert et Merson. — Rue de Vaugirard, 103.
1779 — *Portrait de M. L...*

OSBERT (Alphonse), né à Paris, élève de Lehmann et de MM. Bonnat et Cormon. — Rue Alain-Chartier, 7 et 9.
1780 — *Saint-Paul l'Hermite.*
L'occupation de Paul, dans cette retraite profonde, était la prière et la méditation des vérités éternelles.
1781 — *Violon et vieux bouquins.*

OTEMAR (Édouard d'), né à Paris, élève de M. E. Giraud. — Avenue de Neuilly, 165.
1782 — *Chrysanthèmes du Japon.*

OYENS (David), né à Amsterdam, élève de M. Portaëls. — A Bruxelles, et à Paris, chez MM. Boussod, Valadon et Cie, boulevard Montmartre, 19.

1783 — *La correspondance.*

OYENS (Pierre), né à Amsterdam, élève de M. Portaëls. — A Bruxelles, et à Paris, chez MM. Boussod, Valadon et Cie, boulevard Montmartre, 19.

1784 — *Les collègues.*

PAGÈS (Alfred), né à Clermont-l'Hérault, élève de MM. Michel et Cabanel. — Place de la Sorbonne, 1.

1785 — *Portrait de M. J. R...*

PAIL (Édouard), né à Corbigny (Nièvre), élève de M. Lavoignat. — Boulevard du Mont-Parnasse, 154.

1786 — * *Le village de Coyolles (Aisne).*

1787 — * *La sente du Châtelet, à Coyolles (Aisne).*

PALÉZIEUX (Edmond-Henri de), né à Vevey (Suisse), élève de MM. Menn et T. Robert-Fleury. — Chez M. Hardy, rue du Cherche-Midi, 36.

1788 — *Un chemin de stations dans les Alpes.*

PALIZZI (Giuseppe), né à Naples. — **H. C.** — Boulevard de Clichy, 69.

1789 — *Sangliers dans la Mare-Verte; — forêt de Fontainebleau.*

1790 — *Bûcherons dans les Ventes-à-la-Reine; — forêt de Fontainebleau.*

PAPE (Jean-Constant), né à Fleury-Meudon (Seine-et-Oise), élève de M. Tristan Lacroix. — A Clamart, avenue de Fleury, 46.

1791 — *Dans le parc ; — Meudon.*

PAPPACENA (Ferdinand), né à Naples, élève de l'Académie de Rome. — Boulevard de Clichy, 51.

1792 — *Portrait de M. Albin Valabrègue.*

PARAF-JAVAL (Mlle Thérèse), née à Paris, élève de MM. Chaplin et H. Le Roux. — Rue Pigalle, 59.

1793 — *Portrait.*

PARDONNEAU (Jules), né à Tours, élève de J. Goupil. — Rue Durantin, 20.

1794 — *Aiguière.*

(Appartient à M. P. D.)

PARFONRY (Paul), né à Paris, élève de M. Maignan. — Rue de Chabrol, 18.

1795 — *La toilette de la Vierge.*

PARGON (Victor-Wilfrid), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Dutzschold. — A Chennevières-sur-Marne (Seine-et-Oise).

1796 — * *Le verger du grand-père.*

PARIS (Alfred), né à Tarbes. — Rue du Faubourg-Saint-Jacques, 35.

1797 — * *Bazeille!*

PARIS (Camille), né à Paris, élève d'Ary Scheffer et Picot. — EX. — Rue de Vintimille, 16, et à Barbizon (Seine-et-Marne).

1798 — *Ancienne porte de Tibur, à Rome.*

PARKER (Charles-S.), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de M. Bonnat. — Hôtel Foyot, rue de Tournon, 33.

1799 — * *Le tonnelier.*

PARKER (Stephen-Hills), né à New-York, élève de M. Carolus-Duran. — Rue de La Rochefoucauld, 64.

1800 — *Portrait de Mme H...*

1801 — *Portrait de Mme la baronne von R...*

PARRISH (Stephen), né à Philadelphie (États-Unis d'Amérique). — Avenue d'Iéna, 28.

1802 — * *Sur la Rance; — Bretagne.*

PARROT-LECOMTE (Philippe-Marie), né à Poissy (Seine-et-Oise), élève de M. Meissonier. — A Poissy, rue des Prêcheurs, 3, et à Saint-Germain-en-Laye, gare de Grande-Ceinture.

1803 — *Portrait de Mlle M...*

PARSONS (Alfred), né à Londres. — A Londres, Bedford Gardens, 54.

1804 — *Paysage.*

PATRICK (John-Douglas), né aux États-Unis d'Amérique, élève de MM. Boulanger et Lefebvre. — Hôtel Milton, rue de Morée, nº 7.

1805 — *Étude.*

PATTE (Albert), né à Paris, élève de M. Bergeret. — Rue de Maubeuge, 82.
1806 — *Nature morte.*

PATTEIN (César), né à Steenvoorde (Nord), élève de MM. Breton et Bascoppet. — Chez M. Bréard, rue des Beaux-Arts, 2.
1807 — *Portrait de Mlle ***.*

PAULEY (Charles), né à Paris. — Rue de Vigny, 12.
1808 — *Portrait de Miss Christie.*

PAULI (Georges), né à Stockholm (Suède). — Boulevard du Mont-Parnasse, 154.
1809 — * *Toilette pour la première communion.*

PAUPION (Édouard-Jérome), né à Dijon, élève de M. Gérôme. — A Dijon, place de la République.
1810 — *Portrait de Mme P...*
1811 — *Illusion; — panneau décoratif.*

PEARCE (Charles-Sprague), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de M. Bonnat. — **EX.** — A Auvers (Seine-et-Oise).
1812 — *Une bergère ; — souvenir de la Picardie.*

(*Voir* Dessins.)

PÉCRUS (François-Charles), né à Limoges. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 42.
1813 — * *Gentilshommes attendant le duc de Guise à la sortie d'une séance des états de Blois.*
1814 — * *Le rendez-vous.*

PEIXOTTO (George D. Maduro), né à Cléveland (États-Unis d'Amérique), élève de L. Pohler. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.
1815 — *Portrait de M. le professeur Thomas Yeatman.*

PELABON (Joseph-Auguste), né à Toulon (Var), élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury et Letuaire. — Rue de la Gaîté, 10.
1816 — *Portrait de Mme de J...*

PELEZ (Fernand), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Barrias. — **H. C.** — Rue de la Tour-d'Auvergne, 15, et boulevard de Clichy, 62.
1817 — *Misère.*
1818 — *Victime.*

PELLENC (Léon), né à Nîmes. — Boulevard Bourdon, 19.

1819 — * *Un coin de rue, à Moret-sur-Loing.*

PELOUSE (Léon-Germain), né à Pierrelaye (Seine-et-Oise). — **H. C.** — Rue Poncelet, 26.

1820 — *L'îlot aux oies.*

(Appartient à M. F. Barbedienne.)

1821 — *Le plateau de la Montjoie, à Mortain (Manche).*

PENET (Julien-Henry), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de MM. Gérôme et Carolus-Duran. — Rue Campagne-Première, 13 *bis.*

1822 — *Ave Maria.*

PENNE (Charles-Olivier de), né à Paris, élève de L. Cogniet et de M. Ch. Jacque. — **H. C.** — A Marlotte (Seine-et-Marne), et à Paris, rue Aumont-Thiéville, 2.

1823 — *Bien aller.*

1824 — *Relai à la neige.*

PÉPIN (Édouard), né à Moulins, élève de M. Harpignies. — Rue Ramey, 6.

1825 — *Le gué des vaches; — Bourbonnais.*

PÉRAIRE (Paul-Emmanuel), né à Bordeaux, élève de MM. E. Isabey et Luminais. — **EX.** — Rue des Martyrs, 20.

1826 — *Le marais; — soleil couchant, à Ballancourt (Seine-et Oise).*

PERBOYRE (Paul-Émile-Léon) né à Horbourg (Alsace), élève de MM. Bonnat, Feyen-Perrin et T. Robert-Fleury.

1827 — *Bataille de Leipzig; — troisième journée (octobre* 1813*).*

« ...Napoléon amène au galop la cavalerie et l'artillerie de la garde pour fermer la brèche formée dans notre ligne par la défection des Saxons. » (Thiers, *Histoire du Consulat et de l'Emp.*)

PERRANDEAU (Charles), né à Sully-sur-Loire (Loiret), élève de M. Cabanel. — Impasse du Maine, 18 *bis.*

1828 — *Misère.*

PERRAULT (Henri), né à Versailles, élève de son père. — Boulevard Lannes, 43.

1829 — * *Fleurs.*

PERRAULT (Léon), né à Poitiers, élève de Picot et de M. Bouguereau. — **H. C.** — Boulevard Lannes, 43.
1830 — * *Nymphe lutinant l'amour.*
1831 — *Mes enfants.*

PERRAULT (Mlle Lucy), née à Paris, élève de son père. — Boulevard Lannes, 43.
1832 — *Portrait de Mme C...*
1833 — *Portrait de M. R...*

PERRÉE (Mme Clémence-Marie-Berthe), née à Paris, élève de MM. Cassagne, Krug et Feyen-Perrin. — Rue des Bassins, 1.
1834 — *Un jour de fête.*

PERRET (Aimé), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon et de M. Vollon. — **EX.** — Rue du Faubourg-Montmartre, 4.
1835 — *La fiancée du berger.*
1836 — *Le faucheur.*

(Appartient à M. Georges Petit.)

PERREY (Léon-Auguste), né à Paris, élève de son père et de Jouffroy. — Rue du Cherche-Midi, 112.
1837 — * *La tourelle de la ferme de Launay.*

PERREY (Louis-Justin-Maurice), né à Gray (Haute-Saône), élève de MM. Rivey, Maignan et Roll. — Rue de Clichy, 60.
1838 — *Portrait de Mme B. de L...*
1839 — * *Djiddaïcha.*

PERRICHON (Georges), né à Paris. — A Andeville (Oise), et à Paris, chez M. Durand-Ruel, rue de la Paix.
1840 — *La saulée.*

PERRUCHOT (Gontran), né à Paris, élève de MM. Signol et Gérôme. — Avenue des Tilleuls, 11.
1841 — *Prométhée.*

Prométhée enchaîné sur un rocher est délivré par Hercule, qui tue le vautour avec une flèche.

(Appartient à M. de Lamarre.)

PERSEUS (Edward), né à Lund (Suède), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Stockholm et de M. Von Piloty. — Boulevard de Clichy, 11.
1842 — *Portrait de Mme C...*

PERTUISET (Eugène), né à Genève. — Passage de l'Élysée-des-Beaux-Arts, 14.

1843 — *Roméo et Juliette.*

PESCADOR SALDANA (Félix), né à Saragosse (Espagne), élève de l'École des Beaux-Arts de Madrid et de M. Bonnat. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 64.

1844 — *Un gymnaste.*

PESLIN (Flavien), né à Brest, élève de MM. Cabanel et Pelouse. — Place de la Sorbonne, 1.

1845 — *La petite marchande de pommes ; — Basse-Bretagne.*

PESNELLE (Albert), né à Paris, élève de MM. Cabanel et L.-O. Merson. — Quai Malaquais, 3.

1846 — *Mort de Baraiktar, grand vizir du sultan Mahmoud.*

... La dernière porte enfoncée offrit aux yeux des insurgés, le cadavre de Baraiktar. Il était étendu entre l'eunuque noir son confident et la jeune Albanaise sa favorite... Des sacs remplis d'or et des écrins de pierreries jonchaient le pavé de la tour auprès des trois cadavres

(Lamartine, *Histoire de la Turquie,* t. VIII, liv. XXXVI.)

PETERSEN (Mlle Anna), née à Copenhague, élève de M. Jourdeuil. — Rue Radziwill, 13.

1847 — *Le coin de l'atelier.*

PETILLION (Jules), né à Paris, élève de M. L. Loir. — Boulevard Magenta, 6.

1848 — *Vue prise du pont d'Austerlitz, à Paris.*

1849 — *Le printemps, à Créteil (Seine).*

PETIT (Alfred), né à Paris, élève de son père. — Boulevard de Clichy, 75.

1850 — *Désordre.*

1851 — *Sur un banc.*

PETIT (Eugène), né à Paris, élève de M. Diéterle. — EX. — Rue Turgot, 25, et chez M. Souty, boulevard Haussmann, 17.

1852 — *Rosée du matin.*

1853 — *Fleurs.*

PETIT (FRÉDÉRIC), né à Paris, élève de Duez.
1854 — *Portrait de Mme D...*

PETITFRÈRE (René), né à Sainte-Marie-sur-Ouche (Côte-d'Or), élève de MM. Ronot et Gérôme. — Rue Saint-Jacques, 167.
1855 — *Portrait de M. le Dr A...*

PETITJEAN (EDMOND), né à Neufchâteau (Vosges). — H. C. — Rue Alfred-Stevens, 3.
1856 — * *Domgermain-le-Vignoble (Lorraine).*
1857 — * *L'estacade d'Ostende.*

PETITJEAN (HIPPOLYTE), né à Mâcon (Saône-et-Loire), élève de M. Cabanel. — Boulevard Saint-Jacques, 51.
1858 — *Agar.*

PETIVILLE (HENRI DE), né à Saint-Sever (Calvados), élève de MM. Carolus-Duran et Damoye. — A Vire (Calvados), place Castel, 2.
1859 — * *Vallée du Pont-aux-Rats, à Vire (Calvados).*
1860 — * *Matinée d'automne.*

PÉTUA (LÉON-JEAN), né à Besançon, élève de MM. Gérôme et Yvon. — A Besançon, rue Charles-Nodier, 12.
1861 — * *Pour faire un bouquet.*

PEYROL (Mme JULIETTE, née BONHEUR), née à Paris, élève de son père. — Rue de Crussol, 14.
1862 — *En plaine.*
1863 — *En forêt.*

PEYROL (RENÉ), né à Paris, élève de MM. Boulanger et Lefebvre. — Rue de Crussol, 14.
1864 — *Crépuscule.*

PEZANT (AYMAR), né à Bayeux (Calvados), élève de M. de Vuillefroy. — Place Dancourt, 10.
1865 — *L'auge aux vaches.*
1866 — *Après la moisson ; — vache dans un « varet ».*

PFLUGER (LOUIS), né à Lausanne, élève de V. Leclaire et P. Dupuis. — A Lausanne, avenue Villamont, 17, et à Paris, chez M. Dupuis, rue Capron, 35.
1867 — * *Roses d'automne.*

PHARAON (Mlle Jeanne), née à Médéah (Algérie), élève de M. F. Barrias. — Rue du Mont-Dore, 11.
1868 — * *Ève regardant Caïn et Abel endormis.*

PHELPS (Mlle Helen-W.), née aux États-Unis d'Amérique, élève de MM. T. Robert-Fleury, Bouguereau et Giacomotti. — Rue Chateaubriand, 18.
1869 — * *Au cloître.*

PHERBOS (Nicolas), né à Athènes. — Rue des Carmes, 3.
1870 — *Paysanne d'Alsace.*

PHILIPES (Léopold), né à Villeneuve-sur-Lot (Lot-et-Garonne), élève de M. Bouguereau. — Chez M. D. Tripp, rue de Provence, 34.
1871 — *La tricoteuse.*
(Appartient à Mme L. Philipes.)
1872 — *Tête de paysanne.*
(Appartient à Mme D. Tripp.)

PIAUD (Mlle Suzanne), née à Sahurs (Seine-Inférieure), élève de MM. Ph. Zacharie et Lalanne. — Rue de Verneuil, 44.
1873 — *Livre d'étude.*

PIBRAC (Raoul de), né à Saint-Ay (Loiret), élève de MM. Bonnat et Rivey. — Rue Bayen, 27 *bis*.
1874 — *Portrait de mon père.*
1875 — *La buvée des vaches.*

PICARD (Huges), né à Voreppe (Isère), élève de MM. Jules Lefebvre et Boulanger. — Rue de Berry, 48.
1876 — *Après le déjeuner.*
1877 — *Portrait de M...*

PICARD (Louis), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue de Laval, 26, avenue Frochot, 12 *bis*.
1878 — *Sans asile.*
1879 — *Portrait de Mme V...*

PICHON (Pierre-Auguste), né à Sorrèze (Tarn), élève d'Ingres. — H. C. — Rue de Sèvres, 64, et rue Oudinot, 23.
1880 — *Portrait de M. le comte H. de M...*
1881 — *Portrait de M. le comte G. de M...*

PICHOT (Emile-Jules), né à la Chapelle-Vendômoise (Loir-et-Cher), élève de MM. Cabanel et J. Bertrand. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

1882 — *Portrait de Mlle L. H...*
1883 — *Portrait de M. J. M...*

PICOU (Henry-Pierre), né à Nantes, élève de P. Delaroche. — **H. C.** — A Nantes, impasse Rosière, 15.

1884 — *Portrait de Mlle D...*
1885 — *Femme couchée ; — étude.*

PIDOLL (Charles de), né à Vienne (Autriche). — Rue Legendre, 12.

1886 — *Portrait d'un chevalier de Malte.*

PIERRAT (Nicolas-Constant), né à Munster (Alsace), élève de MM. Vollon et Guillemet. — Rue Antoinette, 4.

1887 — *Sommet des Vosges ; — Alsace.*
(Appartient à Mme E. Vichy.)

PIERREY (Louis-Maurice), né à Alger, élève de Lehmann et de M. Carolus-Duran. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 168 et 170.

1888 — *Un coin de chapelle en Espagne.*
1889 — *Pêcheuse à la ligne.*

PIGUET (Rodolphe), né à Genève élève de MM. Glardon et Castres. — Rue Nouvelle, 1.

1890 — *Portrait de Mme P...*

PILLETTE (Ernest), né à Paris. — A Versailles (Seine-et-Oise), rue de l'Abbé-de-l'Épée, 8,

1891 — *Etang de Brisemiche, à Chaville (Seine-et-Oise).*

PILLINI (Mme Marguerite), née à Turin, naturalisée Française, élève de G. Courbet.— Rue de Clichy, 61.

1892 — * *Dans les champs.*

PINAZO (Ignace), né à Valence (Espagne), élève de l'Ecole de Valence. — A Paris, chez M. F. Raga, rue de Bondy, 66.

1893 — * *Loisirs d'enfants.*

PINCHART (Émile-Auguste), né à Cambrai (Nord), élève de M. Gérôme. — **EX.** — Avenue de Villiers, 147.

1894 — *Tobie et l'ange Raphaël.*

PINEL (Gustave), né aux Riceys (Aube), élève de MM. Barrias et Bonnat. — EX. — Cité des Fleurs, 56, avenue de Clichy.

1895 — *Commérages.*
1896 — *Un intérieur, à Villerville.*

PIOT (Étienne-Adolphe), élève de Léon Cogniet. — Quai Malaquais, 21.

1897 — *Jeune fille.*

PIOT-NORMAND (Alexandre), né à Pont-l'Évêque (Calvados), élève de Picot. — Rue Bochard-de Saron, 9.

1898 — *Étude.*

PITARD (Ferdinand), né à Mondoubleau (Loir-et-Cher), élève de MM. Lobin et A. Deschamps. — A Tours, rue Sainte-Marthe, 3.

1899 — *Portrait de Mme G...*
1900 — *Portrait de Mme P...*

PITTARA (Charles), né à Turin (Italie), élève de M. Humbert. — Rue de Douai 22.

1901 — * *Sur les Alpes.*

PLET (Alexandre-Maximilien-Julien), né à Hesdin (Pas-de-Calais). — A Hesdin, rue de la Paroisse.

1902 — *Soleil couchant ; — à Berck (Pas-de-Calais).*

PLUCHART (Henry), né à Valenciennes (Nord), élève de Picot et d'A. de Pujol. — A Lille, place du Temple, 7.

1903 — * *Août.*

POILLEUX-SAINT-ANGE (Louis), né à Paris, élève de son père, de Pils et de M. J.-P. Laurens. — Rue Dufrenoy, 23 (avenue Victor-Hugo).

1904 — *Derniers moments de Dupleix.*

POINT (Armand), né à Alger, élève de MM. Herst et H. Lazerges.—A Alger, et à Paris, chez M. E. Jullien, avenue de l'Opéra, 13

1905 — *Étude d'intérieur, à Alger.*

(Appartient à M. Holden.)

POINTELIN (Auguste-Emmanuel), né à Arbois (Jura), élève de M. Maire. — H. C. — Rue de Fleurus, 27, et rue du Luxembourg, 40.

1906 — * *Un pré dans le Jura.*
1907 — * *Bouquet d'arbres à l'aube.*

POIRIER (Paul), né à Paris, élève de M. Cormon. — Rue Rodier, 62.

1908 — * *Printemps ; — fleurs.*

POLAK (Félix), né à Paris, élève de MM. Hébert et Merson. — Place de la Madeleine, 13.

1909 — *Un soir, après la pluie.*

POMEY (Louis), né à Paris, élève de MM. Willems, Ch. Vallet et Lobrichon. — Boulevard Lannes, 39.

1910 — *Le perroquet favori.*
1911 — *Visite à la convalescente.*

POMEY (Mlle Thérèse), née à Paris, élève de son père. — Boulevard Lannes, 39.

1912 — *Portrait de Mlle Lucy T...*
1913 — *Dans l'escalier.*

PONSIN (Mme Henriette, née CARRIER-BELLEUSE), née à Paris, élève de son père et de M. Pierre Cottin. — A Montmorency (Seine-et-Oise).

1914 — * *Retour du clos ; — fruits et fleurs.*

PONSON (Aimé-Etienne), né à Marseille, élève de son frère. — A Marseille, rue Châteauredon, 29, et à Paris, chez MM. Hofer frères, rue des Grands-Augustins, 3.

1915 — * *Saisie.*

PORCHER (Charles-Albert), né à Orléans, élève de M. Lambinet. — Rue Bréda, 26.

1916 — * *L'étang neuf de Billonay ; — environs d'Optevoz (Isère).*

PORGÈS (Mlle Virginie-Hélène), née à Paris, élève de MM Carolus-Duran et Henner. — Rue de Monceau, 81.

1917 — *Jeune fille ; — étude.*

POSTMA (Gerrit), né à Nès (Hollande), élève de l'Académie des Beaux-Arts d'Amsterdam.— A Haarlem, Spaarne, 102; et, à Paris, chez M. Lefebvre, rue de Labruyère, 5.
1918 — *Le peintre Frans Hals et sa femme, à l'hôtel de ville de Haarlem.*

POTTIN (Louis), né au Mans (Sarthe), élève de M. Carolus-Duran. — Rue de Martignac, 5.
1919 — *Violette.*

POUGET (Didier), né à Toulouse, élève de MM. Baudit, Auguin, Thénot et Lalanne. — A Bordeaux, rue Millière, 33, et à Paris, chez M. Toussaint, rue du Dragon, 13.
1920 — * *L'étang de Cernay (Seine-et-Oise).*

POUJOL (Pierre-Louis-Marius), né à Marseille, élève de M. Cabanel. — Rue de Rennes, 146.
1921 — *Portrait de M. A. P...*

POZIER (Jacinthe), né à Paris, élève de MM. G. Boulanger, J. Lefebvre et Renouf. — Quai de Valmy, 93.
1922 — * *Le bas du pays, à Eragny-sur-Epte.*
1923 — * *Le vieux botteleur.*

PRADELLES (Hippolyte), né à Strasbourg, élève de G. Guérin et G. Brion. — A Bordeaux, rue des Trois-Conils, 46, et à Paris, chez M. Blanchet, rue Bonaparte, 32.
1924 — * *Les bords de la Dordogne, à Eynesse (Gironde).*

PRANISHNIKOFF (Ivan), né à Grodno (Russie), élève de l'Académie de Saint-Luc, à Rome, et de Gleyre. — Avenue de Villiers, 37, et chez MM. Boussod, Valadon et Cie, rue Chaptal, 9.
1925 — *Portrait de M. le colonel C. Duhousset.*

PRAT (Maurice), né à Paris, élève de MM. Humbert et Gervex. — Place Vintimille, 3.
1926 — *Portrait de M. T...*

PREUSCHEN-SCHMIDT (Mme la baronne Herminie de), née à Darmstadt (Bavière), élève de Keller. — A Munich, Findlingstrasse, 44.
1927 — * *Pivoines.*

PREVOST (Alexandre-Céleste-Gabriel), né à Paris, élève de M. E. Lassalle. — Rue de Vaugirard, 385.

1928 — * *La faïencerie; — atelier de jeunes filles peintres.*

PRÉVOST-ROQUEPLAN (Mme Camille), née à Mallemort (Bouches-du-Rhône), élève de M. Alfred Stevens. — Rue de Vaugirard, 55.

1929 — * *Fleurs.*

PREVOST (Mlle Maria), née à Villeneuve-sur-Yonne, élève de MM. Carolus-Duran et Henner. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 157.

1930 — *Portrait de Mlle L. L...*

PREVOT-VALERI (Auguste), né à Villeneuve-sur-Yonne (Yonne), élève de M. Guillemet. — Rue Aumont-Thiéville, 6.

1931 — * *Les bords du Morin; — le pêcheur.*

1932 — * *Entrée d'un village.*

PRICE (Julius-Mendès), né à Londres, élève de M. Gérôme. — A Londres, Blenheim place 3, Saint-John's wood; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Fontaine-Saint-Georges, 16 *bis.*

1933 — * *Un rayon d'espoir.*

PRINCETEAU (René-Pierre), né à Libourne (Gironde), — **H. C.** — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

1934 — *Retour à la ferme; — temps d'inondation.*

PRINET (René-Xavier), né à Vitry-le-François (Marne), élève de M. Gérôme. — Rue Bonaparte, 68.

1935 — *Portrait de M. H. E...*

PRIOU (Louis), né à Toulouse, élève de M. Cabanel. — **H. C.** — Rue Clauzel, 10.

1936 — *Portrait de Mme L. P...*

PROTAIS (Alexandre-Paul), né à Paris. — **H. C.** — Rue de Douai, 69.

1937 — *Bataillon carré; — 1815.*

PROUVÉ (Émile-Victor), né à Nancy, élève de MM. Devilly et Cabanel. — Rue du Moulin-de-Beurre, 12 et 14 (Plaisance).

1938 — *Madeleine.*

1939 — *Nourmahal.*

PRZEPIORSKI (Lucien), né à Vilna (Russie). — Rue de Seine, 9.
1940 —* *Chefs-d'œuvres anciens ; — musée du Louvre.*

PUHONNY (Victor), né à Prague (Autriche), élève de M. Schutzenberger.
1941 —* *Paysage.*

PUJOL (Clément), né à Barcelone (Espagne), élève de l'Ecole des Beaux-Arts de Barcelone. — Rue Boissonnade, 11.
1942 — *En attendant le jugement.*

PUJOL (Paul), né à Toulouse, élève d'André et de Cot. — Avenue Hoche, 2.
1943 — *Portrait de M. Roulleau.*

PUVIS DE CHAVANNES (Pierre), né à Lyon, élève de Couture et de A. Scheffer. — H. C. — Place Pigalle, 11.
1944 — *Tryptique : 1. Vision antique; — 2. Inspiration chrétienne ; — 3. Le Rhône et la Saône.*

Le Bois sacré cher aux Arts et aux Muses, panneau décoratif exposé en 1884 et placé dans l'escalier du Musée de Lyon, était la composition génératrice de deux autres sujets : *Vision antique* et *Inspiration chrétienne,* l'art étant compris entre ces deux termes dont l'un évoque l'idée de la forme, et, l'autre, l'idée du sentiment. — Un quatrième panneau représente *le Rhône et la Saône* symbolisant la Force et le Génie.

QUENTIN (René), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Hector Le Roux. — A l'Académie des Beaux-Arts des Champs-Elysées.
1945 — *Portrait de M. J. Taupin.*

QUESNET (Jules), né à Paris, élève de son père et de M. Cabanel. — Rue Guyot, 8.
1946 — *Portrait de M. Hatzfeld.*

QUIGNON (Fernand-Just), né à Paris. — Rue Boulard, 29.
1947 — * *Chaumières soissonnaises.*

QUINSAC (Paul), né à Bordeaux, élève de M. Gérôme. — Rue Coustou, 8.
1948 — *Le bain.*

QUINTARD (Lucien-Charles-Justin), né à Nancy, élève de MM. Devilly, Ed. Yon et Petit-Jean. — A Nancy, rue Gilbert, 4.
1949 — *Une masure, à Bernières (Calvados).*

QUINTON (Clément), né à Paris, élève de MM. Sauerfelt et Lavieille. — A Saint-Maur (Seine), rue Estibal, 28.
1950 — *Les Thibaudières en automne; — forêt de Sénart.*

QUOST (Ernest), né à Avallon (Yonne). — **H. C.** — Rue Rochechouart, 74.
1951 — *Fleurs des champs.*

RABU (Victor), né à Agen. — Rue Drouot, 17.
1952 — *Nostalgie.*

RACHOU (Henry), né à Toulouse, élève de MM. Bonnat et Cormon. — **EX.** — Rue Ganneron, 22.
1953 — *Portrait de Mme d'A...*

RAFFAELLI (Jean-François), né à Paris, élève de M. Gérôme. — A Asnières (Seine), rue de la Bibliothèque, 19.
1954 — * *Chez le fondeur.*
Le fondeur Gonon prépare la fonte, à cire perdue, du grand bas-relief de Mirabeau.
1955 — * *Midi; — effet de givre.*

RAGOT (Jules-Félix), né à Paris, élève de MM. Murat et Picot. — Avenue de Villiers, 136.
1956 — * *Fleurs.*

RALLI (Théodore-Jacques), né à Constantinople, de parents grecs, élève de M. Gérôme. — Rue Brémontier, 30.
1957 — * *Réfectoire dans un couvent grec; — 1885.*

RAMALHO (Antonio-Monteiro), né à Barqueiros (Portugal), élève de M. Cabanel et de l'Ecole des Beaux-Arts de Lisbonne. — Chez M. Denis, rue de Médicis, 19.
1958 — *Portrait de M. Vernetto.*

RAMART (Maurice), né à Lille (Nord), élève de M. G. Boulanger. — Rue des Beaux-Arts, 11.
1959 — *Portrait de Mme R...*

RAME (Jules-Louis), né à Ouézy (Calvados). — A Ouézy.
1960 — * *Intérieur d'une bergerie.*

RAPIN (ALEXANDRE), né à Noroy-le-Bourg (Haute-Saône), élève de MM. Gérôme et Français. — **H. C.** — Rue de Bourgogne, 52.

1961 — *L'été de la Saint-Martin ; — dans la Hague (Manche).*

1962 — *Le soir ; — dans la Hague (Manche).*

RAUB (CHARLES-FRANCISQUE), né à Brest, élève de M. Bonnat. — A Brest, rue de la Mairie, 22.

1963 — *Étude.*

RAVANNE (GUSTAVE), né à Meulan (Seine-et-Oise), élève de MM. Bonnat et Cormon. — Rue Cauchois, 3.

1964 — * *Aux champs pendant la moisson.*

1965 — *Portrait de M. C...*

RAVINET (ACHILLE), né à Dunkerque, élève de M. Ph. de Winter. — A Dunkerque.

1966 — *Vieillesse.*

RAYMOND (MARIE-GAÉTAN), né à Nantes, élève de M. L.-O. Merson. — Rue Férou, 11.

1967 — *Une matinée de janvier, à Pau; — étude.*

RÉALIER-DUMAS (MAURICE), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue Saint-Lazare, 61.

1968 — *Le fossé de Vincennes; — 20 mars* 1804.

REDON (PIERRE-MAURICE), né à Paris, élève de MM. Bonnat, Jacques et Beauverie. — Rue Blanche, 59.

1969 — *Vue de Moret.*

REGNAULT (ÉMILE), né à Lons-le-Saunier, élève de MM. Lobrichon et Pasini. — A Nevy-sur-Seille (Jura) ; et, à Paris, chez M. Lobrichon, rue de la Victoire, 64.

1970 — * *Un intérieur de cour; — Jura.*

RÉGNIER (ANTONY), né à Marseille. — A Marseille, rue d'Aubagne, 119.

1971 — *L'orpheline.*

REINHART (CHARLES-STANLEY), né à Pittsburg (États-Unis d'Amérique). — Avenue de Villiers, 147.

1972 — *Un jardin anglais.*

1973 — *Un pêcheur de Villerville.*

REIZMANN (Mlle Hona), née à Kisvarda Szabolcsm (Hongrie), élève de MM. R. Collin et Munkacsy. — Chez M. Foinet, rue Notre-Dame-des-Champs, 54.

1974 — *Portrait de Mlle B. L...*

RÉLIN (Eugène), né à Béziers (Hérault), élève de M. Jalabert. — Quai d'Anjou, 23.

1975 — * *Intérieur de famille.*

RENAN (Ary), né à Paris, élève de MM. Puvis de Chavannes et J.-E. Delaunay. — Rue du Cherche-Midi, 55.

1976 — *La fille de Jephté; — gorge du Cédron.*

1977 — *Dans le cimetière de Tyr ; — Syrie.*

RENARD (Émile), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de MM. Cabanel et C. de Cock. — **EX.** — Rue du Regard, 12.

1978 — *Portrait de M. C. R...*

RENARD (Henri-Constantin), né à Sèvres, élève de MM. J.-P. Laurens et Gobert. — A la manufacture de Sèvres,

1979 — *Un premier miroir.*

1980 — *Rêverie.*

RENAUD (Jean), né à Saint-Sorlin-lès-Mâcon, élève de M. Bonnat. — A Mâcon, place d'Armes, rue Mathieu, 1, et à Paris, rue Vernier, 30.

1981 — *Portrait de Mme J. R...*

RENAULT (Gaston), né à Fontenay-le-Fleury, élève de MM. Bonnat, Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Impasse Hélène, 15.

1982 — * *Un intérieur, à Louviers.*

RENDALL (Arthur-Dacres), né à Londres, élève de MM. Cabanel, Boulanger et Lefebvre. — Rue de Lille, 81.

1983 — *Portrait de Mme la baronne de F...*

RENOUF (Émile), né à Paris, élève de MM. Boulanger, J. Lefebvre et Carolus-Duran. — **H. C.** — Rue Daulancourt, 37.

1984 — *Fin du jour.*

1985 — *En dérive.*

RETZ (Eudes de), né à Arras (Pas-de-Calais), élève de M. Dubois. — A Arras, rue de Turenne, 15.

1986 — *Les dernières feuilles.*

RÉVESZ (Imre), né à Ujhely (Hongrie), élève de MM. Muller et Munkacsy. — Rue Aumont-Thiéville, 2.

1987 — * *Le tambour du village.*

REX (Oscar), né à Prague (Autriche), élève de M. Munkacsy. — Rue Alfred-Stevens, 5.

1988 — * *Salomé.*

REYNAUD (François), né à Marseille, élève de M. E. Loubon. — EX. — Rue de Douai, 65.

1989 — * *La partie de cartes ; — Naples.*

(*Voir* Dessins.)

RHODES (William-B.), né aux États-Unis d'Amérique, élève de MM. Courtois et Collin. — Hôtel Foyot, rue de Tournon, 33.

1990 — * *Le retour des pigeons voyageurs.*

RIANT (Marcel-Dominique), né à Mendive (Basses-Pyrénées), élève de MM. Bonnat et Cormon. — Rue Ganneron, 22.

1991 — * *Cuisinier.*

RIANT (Prudent-Esprit), né à Mendives (Basses-Pyrénées), élève de MM. Bonnat et Cormon. — Boulevard de Clichy, 130 *bis.*

1992 — * *Le boucheur de bouteilles.*

RIBARZ (Rodolphe), né à Vienne (Autriche). — Rue Duperré, 17.

1993 — *Une route, à Woincourt ; — Picardie.*
1994 — *Saint-Blimont ; — Picardie.*

RIBOT (Mlle Louise), née à Fontenay-aux-Roses (Seine), élève de son père. — A Colombes (Seine), avenue Victor-Hugo.

1995 — *Une conférence à Plouescat (Finistère).*

RIBOT (Théodule), né à Saint-Nicolas-d'Athée (Eure). — H. C. — A Colombes (Seine), avenue Victor-Hugo.

1996 — *Le père Bresteau.*
1997 — *Marie.*

RICCI (JOSEPH), né à Gênes, élève de MM. Bonnat et Cormon. — Rue Ganneron, 22.

1998 — *La femme de Putiphar.*

RICHEMONT (ALFRED-PAUL-MARIE DE), né à Paris, élève de MM. Bin et A. Maignan. — Rue Bayen, 27 *bis* (Ternes).

1999 — *Légende de sainte Marie de Brabant* (1290).

Quand les reliques de sainte Marie furent deposées au tombeau, on vit treize vierges descendre du ciel et entourer le cercueil. Elles rayonnaient de clarté et étaient vêtues de robes blanches; elles firent trois fois le tour du tombeau.

(*Vie des Saints.*)

RICHET (LÉON), né à Solesmes (Nord), élève de Diaz et de MM. J. Lefebvre et G. Boulanger. — Rue Rochechouart, 67, et chez M. Bernheim, rue Laffitte, 8.

2000 — *Vieux chêne à Belle-Croix ; — forêt de Fontainebleau.*

RICHEY (Mlle CLÉMENCE), née à Bourg-en-Bresse (Ain), élève de M. Barrias. — Rue Chaptal, 22 *bis*.

2001 — *Portrait.*

RICHOMME (JULES), né à Paris, élève de Drolling. — H. C. — Cité Pigalle, 5.

2002 — *Portrait d'enfant.*

2003 — *Vue du port de la Joliette; — effet du matin.*

RICHTER (ÉDOUARD), né à Paris, élève de MM. E. Hébert et Bonnat. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 16.

2004 — * *Souk-el-Atarin* (*bazar aux parfums*) *; — Tunis.*

2005 — * *Dame juive; — Alger.*

RIEGER (ALBERTO), né à Trieste, élève de son père. — A Vienne, Penzing Parkgasse, 80.

2006 — * *Au bord de la mer ; — soleil couchant.*

RIGNOT-DUBAUX (Mme MARIE-MADELEINE), née à Nevers, élève de M. Bonnat. — Rue Bonaparte, 15.

2007 — *Portrait de Mlle C. M...*

2008 — *Portrait de M. Aug. Dalligny.*

RIGOLOT (ALBERT-GABRIEL), né à Paris, élève de M. Allongé. — Rue Brézin, 25.

2009 — * *Décembre au Mont-Girard; — forêt de Fontainebleau.*

RIOU (Édouard), né à Saint-Servan (Ille-et-Vilaine). — Rue Lemercier, 26.
2010 — * *Vieux tamaris sur les bords du Nil, près Mansourah.*

RISLER (Auguste-Charles), né à Cernay (Alsace), élève de Paul Delaroche. — Rue Duméril, 16.
2011 — *Mon portrait.*

RISLER (Mlle Ida), née à Nyon (Suisse), de parents français, élève de MM. Jean Aubert et Parrot. — Rue de Rome, 35.
2012 — *Méditation.*
2013 — *Le cabri malade.*

RIVEY (Arsène), né à Caen, élève de M. Bonnat. — EX. — Rue Bochard-de-Saron, 9.
2014 — *Portrait.*
2015 — *Étude.*

RIXENS (Jean-André), né à Saint-Gaudens (Haute-Garonne), élève de M. Gérôme. — H. C. — Rue Aumont-Thiéville, 2.
2016 — *Don Juan.*

« Frissonnant sous son deuil, la chaste et maigre Elvire,
Près de l'époux perfide et qui fut son amant,
Semblait lui réclamer un suprême sourire
Où brillât la douceur de son premier serment.
Tout droit dans son armure, un grand homme de pierre
Se tenait à la barre et coupait le flot noir.... »

(Baudelaire, *Fleurs du Mal.*)

2017 — *Portrait de Jules Delsart.*

RIZET (Mlle Hélène), née à la Roche-sur-Yon (Vendée), élève de M. Bourgogne. — A Versailles, avenue de Paris, 34.
2018 — * *Envoi de fleurs.*

ROBAUDI (Alcide-Théophile), né à Nice, élève de M. Gérôme. — Rue Berthe, 20.
2019 — *Psyché.*
2020 — *Enfant au chien ; — portrait de Jeanne Rivoire.*

ROBERT (Alcide), né à Arras, élève de M. D. Dubois. — A Arras, rue du Larcin, 3.
2021 — *Chemin du moulin, à Lumbres (Pas-de-Calais).*

ROBERT (EUGÈNE), né à Bruxelles, de parents français, élève de M. Longueville. — Rue Jouffroy, 71.
2022 — *Le printemps, au Valhercué.*

ROBERT (CHARLEMAGNE), né à Corbeil (Seine-et-Oise), élève de M. Picot. — A Neuilly, rue d'Orléans, 28.
2023 — *Un chemin à Criquebeuf, près Yport.*
2024 — *La petite famille.*

ROBERT (PAUL), né à Paris, élève de MM. Guillaumet, Bonnat et Henner. — **EX.** — Boulevard de Clichy, 12.
2025 — *Portrait de M. Robert Mitchell.*
(Appartient à M. Robert Mitchell.)
2026 — *Portrait de M. Albert Dubrujeaud.*
(Appartient à M. Dubrujeaud.)

ROBERT-FLEURY (TONY), né à Paris. — **H. C.** — Rue de Douai, 69.
2027 — *Portrait de M. D...*
2028 — *Portrait de M. Bixio.*

ROBERTY (GEORGES-JEAN-BAPTISTE), né à Paris, élève de MM. Boulanger, Lefebvre et Morice. — Rue de Chabrol, 18, rue d'Enghien, 45.
2029 — * *La cigale et la fourmi.*

ROBIDA (ALBERT-JULES-ALEXIS), né à Compiègne. — A Argenteuil, boulevard de Calais, 1.
2030 — *Le Tréport; — marée basse.*

ROBILLOT (Mlle MARTHE-BLANCHE), née à Troyes, élève de M. E. Vandé. — A Troyes, rue du Cirque, 39.
2031 — *Portrait de ma mère.*

ROBIN (LOUIS), né à Villefranche (Rhône), élève de MM. Gérôme et Guichard. — Rue Oudinot, 23.
2032 — * *Une famille au village; — Mâconnais.*

ROBINET (PAUL), né au Magny-Vernois (Haute-Saône), élève de MM. Meissonier, Cabat, F. Barrias et Zund. — **EX.** — A Gersau (Suisse), et à Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 125.
2033 — * *Le calme du matin; — lac des Quatre-Cantons.*
2034 — * *Le vieux Pont-aux-Mousses, à Gersau (Suisse).*

ROBIQUET (Mlle MARIE-AIMÉE), née à Avranches (Manche), élève de M. F. Barrias. — Avenue de Villiers, 72.

2035 — *Johanna la folle.*

2036 — *Portrait de Mme P...*

ROCHE (PIERRE), né à Paris, élève de M. Truffot. — Rue Vaneau, 52.

2037 — *Un petit Démocrite.*

ROCHEGROSSE (GEORGES), né à Versailles, élève de MM. Lefebvre et Boulanger. — **H. C.** — Rue Chaptal, 20.

2038 — *La folie du roi Nabuchodonosor.*

Le Dieu supérieur avait donné à Nebou-koudourri-ouçour le royaume, la magnificence et la gloire. Il élevait ceux qu'il voulait et abaissait ceux qu'il voulait. Mais lorsque son cœur se fut enflé et que son esprit se fut endurci jusqu'à l'orgueil, il fut précipité du trône et sa dignité lui fut enlevée. Son cœur devint comme celui des bêtes. La vengeance du Dieu Très-Haut s'appesantit sur ses reins. Il mangeait l'herbe et son corps était humecté de la rosée du Ciel.....

(*Les Hagiographes.*)

ROEDER (FRANÇOIS), né à Francfort (Allemagne). — Rue Le Peletier, 32.

2039 — *Portrait de M. M. H...*

ROEDERSTEIN (Mlle OTTILIE), née à Zurich, élève de MM. Carolus-Duran et Henner. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 77.

2040 — *Mon père.*

2041 — * *Enfant écrivant.*

ROGER (GEORGES), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Boulanger. — Rue de Richelieu, 62.

2042 — *Portrait de Mme R...*

ROHMANN (ROBERT), né à Odessa (Russie), élève de MM. Bogoluboff et Lehmann. — Rue Fontaine, 30.

2043 — *Chrysanthèmes.*

2044 — *Chrysanthèmes blancs.*

***ROJAS** (CRISTOBAL), né à Venezuela (Amérique du Sud), élève de M. J.-P. Laurens. — Rue Delambre, 23.

2045 — *La Misère.*

ROLL (ALFRED-PHILIPPE), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Bonnat. — **H. C.** — Rue Brémontier, 53.

2046 — *Damoye, paysagiste.*

2047 — *Etude.*

RONDEL (Henri), né à Avignon, élève de MM. Gérôme et Jalabert. — Rue Bonaparte, 13.
2048 — *Portrait de M. S...*
2049 — *Portrait de M. de Blowitz.*

RONGIER (Mlle Jeanne), née à Mâcon, élève de MM. Harpignies et Luminais. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 42.
2050 — *Le mois de Marie.*

RONNER (Mme Henriette), née à Amsterdam. — A Bruxelles, chaussée de Vleurgat, 51.
2051 — * *Convoitise.*

RONNER (Mlle), née à Bruxelles, élève de sa mère. — A Paris, chez Mme Bertaux, avenue de Villiers, 147.
2052 — * *Fleurs et accessoires.*

RONOT (Charles), né à Belan-sur-Ource (Côte-d'Or) élève de M. A. Glaize. — H. C. — A Dijon, Ecole des Beaux-Arts, et à Paris, rue de Vaugirard, 95.
2053 — *A la hotte !*
2054 — *Les marguerites.*

ROOKE (Henri-Paul-Antoine DU BUISSON), né à Paris, élève de MM. Gérôme et de Vuillefroy. — A Neuilly, avenue de Neuilly, 175, et à Paris, rue du Débarcadère, 3.
2055 — *La prairie.*

ROSENBERG (Édouard), né à Stockholm, élève de l'École des Beaux-Arts de Stockholm.—A Stockholm Hamngatan, 18 B, et à Paris, chez M. Jordaney, rue Bréa, 7.
2056 — * *L'hiver en Suède ; — étude.*

ROSIER (Amédée), né à Meaux (Seine-et-Marne), élève de L. Cogniet et de Durand-Brager. — EX. — A Billancourt, rue Henerich, 4, et à Paris, chez M. Bernheim jeune, rue Laffitte, 8.
2057 — *Le paquebot anglais de la Compagnie des Indes, « Sumatra », prenant ses amarres ; — Venise.*

ROSSANO (Frédéric), né à Naples (Italie), élève de l'École des Beaux-Arts. — Rue Weber, 3.
2058 — *Effet de neige.*
2059 — *Bois de Mérielle.*

ROSSET-GRANGER (ÉDOUARD), né à Vincennes, élève de Dubufe et de MM. Mazerolle et Cabanel. — EX. — Rue des Batignolles, 59.

2060 — *Les Hiérodules.*

La divinité d'Eryx avait cet avantage d'être reconnue et honorée par tous les peuples qui naviguaient sur les rivages de la Méditerranée..... Le culte de Vénus Erycine avait le caractère sensuel et voluptueux qui était ordinaire aux religions de l'Orient. — La déesse était servie par de jeunes et belles esclaves, qu'on appelait en grec des « Hiérodules », et qui faisaient oublier aux capitaines de navire, quand ils s'arrêtaient quelques jours, les ennuis des longues traversées.

(Gaston BOISSIER, *Promenades archéologiques.*)

ROSSI (LUCIUS), né à Rome, élève de l'Académie de Rome. — Rue de la Pompe, 165.

2061 — *Portrait de Mme de V...*

ROSZCZEWSKI (HENRI), né à Chezal-Benoît (Cher), élève de M. D. Maillard. — Avenue du Bel-Air, 28.

2062 — *Le Christ mort veillé par les anges.*

2063 — *Portrait de Mme ****

ROTH (Mme CLÉMENCE), née à Saint-Denis (Seine), élève de M. A. Stevens. — Rue Meissonier, 6.

2064 — *Portrait de Mme H...*

2065 — *Portraits de Mlle Jeanne et de M. Eugène R...*

ROUBY (ALFRED), né à Paris, élève de M. Beyle. — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 35, et chez M. Bernheim jeune, rue Laffitte, 8.

2066 — * *La fête du tonnelier.*

2067 — *Après le nettoyage.*

(Appartient à M. L. Marc.)

ROUFFIO (PAUL), né à Marseille, élève de M. Cabanel. — EX. — Rue de Berne, 33.

2068 — *Retour du bal.*

2069 — *Misé Castagne ; — type marseillais.*

ROUGÉ (ROBERT DE), né à Paris, élève de M. Delobbe. — Rue du Bac, 44.

2070 — *A la fontaine.*

2071 — *Vieux marin ; — Le Croisic.*

ROUILLÉ (LÉON), né à Pontlevoy (Loir-et-Cher), élève de MM. J. Lefebvre, G. Boulanger et Le Poittevin. — Rue Denfert-Rochereau, 95.

2072 — *Le ruisseau.*

ROULLIER (Christian-Henri), né à Lyon, élève de M. Gérôme. — Rue de Tilsitt, 16.

2073 — *Portrait de Mme R...*

ROUSSEAU (Jean-Jacques), né à Paris, élève de MM. Ribot et Roll. — Rue Bonaparte, 24.

2074 — *La soupe du côtier.*

ROUSSEAU (Philippe), né à Paris. — **H. C.** — Avenue Frochot, 6, (rue de Laval).

2075 — * *Les fromages.*

2076 — * *Bocal d'abricots.*

ROUSSEL (Georges-Frédérique), né à Beauvais (Oise), élève de MM. Cabanel et Maillot. — Boulevard du Mont-Parnasse, 25.

2077 — *Portrait de Mlle G...*

ROUSSELIN (Joseph-Auguste), né à Paris, élève de Gleyre et de MM. Bouguereau et Tony Robert-Fleury. — Rue Guersant, 27, et chez M. Tripp, rue de Provence, 34.

2078 — *Laveuses ; — à Bizanos (Basses-Pyrénées.)*

2079 — *Portrait du jeune C. F...*

ROUSSIN (Georges), né à Saint-Denis (île de la Réunion), élève de son père et de MM. Cabanel et Aimé Millet. — Passage Gourdon, 6 (place Saint-Jacques).

2080 — *Portrait de M. le Dr Polaillon.*

2081 — *Portrait de Mlle L. L...*

ROUX (Georges), né à Ganges (Hérault), élève de M. J.-P. Laurens. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 85.

2082 — *Portrait de Mme ****

2083 — *Sabine.*

ROUX (Louis), né à Paris, élève de P. Delaroche. — **H. C.** — Rue Pigalle, 21.

2084 — *Portrait du R. P. Constant, de l'ordre des Dominicains.*

2085 — *Portrait de M. P. R...*

ROUX (Paul), né à Paris, élève de MM. L. Roux, Cabanel et Harpignies. — Rue Pigalle, 21.

2086 — * *La ferme de Fontaines-les-Nonnes, près Meaux, (Seine-et-Marne).*

2087 — * *A Argenteuil (Seine-et-Oise).*

ROVEL (Henri), né à Saint-Dié (Vosges), élève de M. Cormon. — Rue Montholon, 30.
2088 — * *Un coin de l'atelier.*
2089 — * *Dans les Vosges ; — étude.*

ROY (Marius), né à Lyon, élève de MM. Boulanger, Lefebvre et Danguin. — **EX.** — Rue de Laval, 23.
2090 — *La part des pauvres.*

ROYER (Lionel), né à Château-du-Loir (Sarthe), élève de M. Cabanel. — **EX.** — Rue du Regard, 6.
2091 — *Pour la Patrie !*
2092 — *Charette à Patay.*

ROZIER (Dominique), né à Paris, élève de M. Vollon. — **H. C.** — Boulevard de Clichy, 34.
2093 — *Gibier.*

RUEL (Léon), né à Paris, élève de Pils. — Rue Rodier, 62.
2094 — *Hommage à l'amiral Courbet.*

RUFFIN (Mme Rita-Pauline), né à Cramoisy (Oise), élève de C. Petit et E.-H. Delacroix. — A Nanterre (Seine), rue Royale, 24.
2095 — *Paola.*

RUFFO (Mme Marguerite), née à Paris, élève de MM. Hébert, Barrias, Carolus-Duran et Henner. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 170.
2096 — * *La veuve.*

RUSS (François), né à Vienne (Autriche), élève de Makart. — Rue Pigalle, 66.
2097 — *Portrait de Mme D...*

RYBERG (Mlle Hulda), née à Stockholm, élève de MM. Carolus-Duran et Henner. — Rue de Courcelles, 192.
2098 — *Portrait de Mme V...*

SADÉE (Philippe), né à la Haye, élève de M. Van den Berg. — A la Haye, et à Paris, chez MM. Boussod, Valadon et Cie, rue Chaptal, 9.
2199 — *Un naufrage.*
2100 — *Sur la plage de Scheveningue.*

SAGE (Jules-Auguste), élève de Picot et de l'École des Beaux-Arts. — Rue Méchain, 7.

2101 — * *La mort d'Adonis.*

SAIN (Édouard-Alexandre), né à Cluny (Saône-et-Loire), élève de Picot. — **H. C.** — Rue Taitbout, 80.

2102 — * *Rosina ; — Capri.*

2103 — *Portrait d'enfant.*

SAIN (Paul-Jean-Marie), né à Avignon, élève de MM. Guilbert d'Anelle et Gérôme. — Rue du Dragon, 33.

2104 — * *Coucher de soleil dans l'île de Piot; — environs d'Avignon.*

2105 — * *Réserve du moulin de Saint-Cénéry, près d'Alençon (Orne).*

SAINT-EDME (Alfred de), né à Paris, élève de MM. Darondeau et Ch. Jalabert. — A Fécamp (Seine-Inférieure), route d'Étretat, et à Paris, chez M. Pepin-Malherbe, rue de Laval, 4.

2106 — * *Luxe et simplicité ; — poires et pommes.*

SAINT-GENOIS (Charles-Albert de), né à Avesnes (Nord), élève de MM. Humbert, Gervex et T. Robert-Fleury. — Boulevard de Clichy, 130 *ter.*

2107 — *Une répétition au café-concert des Ambassadeurs.*

(Appartient à M. Ducarre.)

SAINT-GENYS (Arthur-Marie-Camille de), né à Angers, élève d'Aligny. — Rue de Grenelle, 100.

2108 — *Une châtaigneraie en Anjou.*

SAINT-GERMIER (Joseph), né à Toulouse, élève de M. Cabanel. — Impasse Hélène, 15 (avenue de Clichy).

2109 — *Hérodiade.*

SAINTIN (Henri), né à Paris, élève de MM. Saint-Marcel et A. Segé. — **EX.** — Rue Nationale, 14.

2110 — * *Matinée d'avril ; — Bretagne.*

SAINTIN (Jules-Émile), né à Lemé (Aisne), élève de Drolling, de Picot et de Leboucher. — **H. C.** — Rue du Rocher, 56.

2111 — *Ménagère.*

2112 — *La cueillette.*

SAINTPIERRE (GASTON-CASIMIR), né à Nîmes, élève de Léon Cogniet et Ch. Jalabert. — **H. C.** — Avenue de Wagram, 35.
2114 — *Soudja-Sari.*

« Se peut-il que l'époux puisse se faire attendre ?
Soudja-Sari, la belle aux yeux pleins de langueur,
Vient au seuil du sérail, l'âme enivrée et tendre... »
(E. D., *Poésies inédites.*)

2115 — *Portrait.*

SALANSON (M[lle] EUGÉNIE), née à Albert (Somme), élève de L. Cogniet et de M. Bouguereau. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 117.
2116 — * *Avant la pêche.*

SALLE (ANATOLE), né à Paris, élève de Manet. — Rue Leclerc, 1.
2117 — *Le père Jean.*

SALLES (JULES), né à Nîmes, élève de P. Delaroche. — Rue Blanche, 44.
2118 — *Le signal ; — jeune fille de Capri.*
2119 — *Suissesse dans les glaciers ; — panneau décoratif.*

SALLES-WAGNER (M[me] ADÉLAÏDE), née à Dresde, élève de L. Cogniet. — Rue Blanche, 44.
2120 — * *L'antique légende de Loreley.*
2121 — * *Hébé.*

SALLET (M[lle] JEANNE), née à Paris, élève de M[me] Delphine de Cool. — Rue du Cherche-Midi, 72.
2122 — *Portrait de jeune fille.*

SALMSON (HUGO), née à Stockholm (Suède), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Stockholm et de M. C Comte. — **H. C.** — Rue Duperré, 17.
2123 — *Une visite chez la fermière ; — paysannes suédoises.*

SAMARAN (U. M.), né à Montévideo de parents français, élève de MM. N. Gysis, F. de Lenbach et R. Collin. — Rue Saint-Ferdinand, 22.
2124 — *Portrait de M. C. B...*

SANCHEZ-PERRIER (Emilio), né à Séville (Espagne), élève de M. Cano. — Rue Boissonnade, 11.
2125 — *Le calvaire d'Alcala ; — Espagne.*

SANTRY (Daniel-François), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Boulanger et Lefebvre. — Rue Jacob, 15.
2126 — *Chez le charron; — étude.*

SARAUW (Mlle Laura), née à Soro (île de Seeland), élève de MM. T. Robert-Fleury et Camino. — Quai des Grands-Augustins, 37.
2127 — *Portrait de ma mère.*

SARGENT (John-S.), né Florence, de parents américains, élève de M. Carolus-Duran. — **H. C.**— Boulevard Berthier, 41.
2128 — *Portraits de Mme et de Mlle B...*

SAUBÈS (Léon-Daniel), né à Guiche (Basses-Pyrénées), élève de M. Bonnat. —Rue Cauchois, 15.
2129 — *Diogène.*

SAULNIER. — Chez M. Foinet.
2130 — *Portrait.*

SAUNIER (Noel), né à Vienne (Isère), élève de Pils. — Impasse du Maine, 9.
2131 — * *Foire de novembre, dans le Charolais.*

SAUNIER (Octave), né à Paris. — A Marlotte-Bourron (Seine-et-Marne).
2132 — * *La rue du Marché, à Olliergues (Puy-de-Dôme).*

SAUSSET (Gustave-Émile-Alphonse), né à Paris, élève de M. P. Sain. — Rue Marie-Stuart, 8.
2133 — *Portrait de M. S...*

SAUVAGE (Henri), né à Blois, élève de MM. Bonnat, Busson et Humbert. — Rue Cretet, 2.
2134 — *Un coin d'église.*
2135 — *Portrait de M. F. B...*

SAUVAIGE (Marcel), né à Lille, élève de son père et de M. Lansyer. — A Lille, boulevard de la Liberté, 51.
2136 — * *L'église de Benerville (Calvados).*

SAUVÉ (DÉSIRE-VICTORIN), né à Coisy (Somme), élève de MM. Craük et Boulanger. — Impasse du Maine, 18 *bis*.

2137 — *Ariane abandonnée.*

SAUZAY (JACQUES-ADRIEN), né à Paris, élève de M. A. Pasini. — **H. C.** — Rue d'Orsel, 19.

2138 — *Le village de Circourt (Vosges).*

SAVIN (JOSEPH-ÉLIE), né à Parthenay, élève de L. Cogniet et de M. Lansyer. — A Parthenay (Deux-Sèvres), et à Paris chez M. Blanchet, rue Bonaparte, 32.

2139 — *Le canal du parc, — château de Saint-Loup (Deux-Sèvres).*

SAWYER (ROSWEL-DOUGLAS), né à New-York, élève de MM. Boulanger et Lefebvre. — Avenue Gourgaud, 7.

2140 — *Nature morte.*

2141 — *Souvenir de Pennedepie (Calvados).*

SCALBERT (JULES), né à Douai (Nord), élève de Pils et de M. C. Petit. — Rue Méchain, 10.

2142 — *Une partie de pêche.*

SCHEIDECKER (PAUL), né à Manchester (Angleterre), de parents français, élève de MM. J. Lefebvre, Boulanger, Henner et H. Lehmann. — Rue de la Pompe, 174 (Passy).

2143 — *Tyrtée.*

... Les Spartiates découragés consultèrent l'oracle de Delphes qui leur répondit que pour vaincre il fallait demander un chef à Athènes. Athènes, par ironie, leur envoya un poète boiteux, Tyrtée, dont la parole entraînante ranima le courage des Spartiates.

SCHENCK (AUGUSTE-FRÉDÉRIC-ALBRECHT), né à Glückstadt (duché de Holstein), élève de L. Cogniet. — **H. C.** — A Écouen (Seine-et-Oise).

2144 — *La lutte; — souvenir d'Auvergne.*

SCHERRER (JEAN-JACQUES), né à Lutterbach (Alsace), élève de MM. Cabanel, Barrias et Cavelier. — Impasse du Maine, 9.

2145 — *Portrait de Mme D...*

(Appartient à M. Duvergey.)

SCHLESINGER (HENRI), né à Francfort-sur-Mein (Prusse), naturalisé Français, élève de l'Académie de Vienne. — **H. C.** — Rue Treilhard, 15.
2146 — * *La favorite.*
2147 — *Portrait de Mme B...*

SCHLOMKA (ALFRED), né à Pesth (Hongrie), élève de M. Duez. — Boulevard Berthier, 75.
2148 — *La veuve du pêcheur.*

SCHMID (MATHIAS), né à See (Tyrol), élève de l'académie de Munich. — A Munich, Nymphenburgstrasse, 34.
2149 — * *« Verlassen ».*

SCHMIDT (ED.-ALLAN), né à Heidelberg (Allemagne), Willyhouse, Edgar Road, Margate (Angleterre).
2150 — * *Le sculpteur.*

SCHMIDT (Mlle LOUISE), née en Allemagne. — Chez M. Galland, rue Capron, 35.
2151 — *Portrait.*

SCHMIDT (LUCIEN-L.-J.-B.), né à Miellin (Haute-Saône), élève de Grobon, de Bonnefonds et de H. et P. Flandrin. — A Saint-Quentin (Aisne), rue d'Orléans, 71.
2152 — *Farniente ; — à l'étable.*

SCHMITT (PAUL-FÉLIX-LÉON), né à Paris, élève de M. Guillemet. — Rue Boissonnade, 12.
2153 — *Sablières, près Chevreuse (Seine-et-Oise).*
2154 — *Terrains vagues.*

SCHNEIDER (Mme FÉLICIE), née à Saint-Cloud (Seine-et-Oise), élève de L. Cogniet. — **EX.** — A Samois (Seine-et-Marne), et à Paris, cité Condorcet, 4.
2155 — * *Le puits.*

(*Voir* DESSINS.)

SCHOEFFEL-DENIEL (ÉDOUARD), né en Alsace, élève de MM. Henner et de Vuillefroy. — Rue Nicolle, 21.
2156 — * *Soir de novembre.*

SCHOMMER (FRANÇOIS), né à Paris, élève de Pils et H. Lehmann. — **H. C.** — Rue Saint-Didier, 58 et 64.
2157 — *Portrait de Mme N...*
2158 — *Plafond.*

(Pour le musée de feu Mme la comtesse de Caen, à l'Institut.

SCHOUTTETEN (Louis), né à Lille. — A Lille, rue de Jemmapes, 73, et à Paris, chez M. Méry, avenue de Wagram, 35.
2159 — *Les dunes.*

(Appartient à M. de Villars.)

SCHREIBER (Charles-Baptiste), né à Paris, élève de MM. Bonnat et Brandon. — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 54.
2160 — *Portrait de M. le Dr B...*
2161 — * *Le bénédicité.*

SCHRYVER (Louis de), né à Paris. — Rue Bayen, 27 *bis.*
2162 — *Mes dernières fleurs.*
2163 — *Le premier jour de printemps.*

SCHULLER (Joseph-Charles), né à Husseren (Alsace), élève de MM. Damoye et Benner. — Rue Turgot, 22.
2164 — *Automne.*

SCHUTZENBERGER (Louis-Frédéric), né à Strasbourg, élève de Gleyre. — H. C. — Rue Bara, 7.
2165 — *Ulysse.*

Les chiens accoururent en hurlant; mais Ulysse s'assit plein de ruse, et le bâton tomba de sa main.

2166 — *Portrait de Mlle S...*

SCHUTZENBERGER (René-Paul), né à Mulhouse (Alsace), élève de M. J.-P. Laurens. — Rue des Fourneaux, 74, impasse Frémin, 7.
2167 — *Célestin V.*

Il se fit murer dans une cellule... C'est là que le trouvèrent les cardinaux qui lui apportaient la tiare.

(*Histoire des Papes.*)

2168 — *Portrait de M. G...*

SCHWARTZE (Mme Thérèse), née à Amsterdam, élève de M. Geo. Schwartze. — A Amsterdam, Prinsengracht, 1091.
2169 — * *A l'église.*

« J'élève mes yeux à toi, qui demeures aux cieux. — Aie pitié de nous, Éternel. Notre âme est foulée de la moquerie de ceux qui sont à leur aise et du mépris des orgueilleux. »

(*Psaume* CXXIII, 1,3,4.)

2170 — *Portrait de M. Brugman.*

SÉBILLEAU (Paul), né à Bordeaux, élève de M. Auguin. — A Bordeaux, rue Michel-Montaigne, 12.

2171 — *Le matin à Fréjus (Var).*

2172 — *Une lande ; — à l'Amélie, près Soulac (Gironde).*

SÉDILLE (Paul), né à Paris, élève de Lanoue. — Boulevard Malesherbes, 28.

2173 — * *La mare aux bécasses en avril; — Yonne.*

SEGÉ (feu Alexandre), né à Paris, élève de Flers et de L. Cogniet. — **H. C.** — Rue Choron, 14.

2174 — *Environs de Granville.*

(Appartient à M. A. Dezobry.)

SEIGNAC (Paul), né à Bordeaux, élève de Picot. — A Écouen (Seine-et-Oise).

2175 — *La dînette.*

(Appartient à M. Geo. W. Carmer.)

2176 — *Le château de cartes.*

SEILER (Carl), né à Wiesbaden (Allemagne). — A Munich, Heustrasse, 16 *A*.

2177 — *La fuite.*

(Appartient à MM. C. Wallis and Son, de Londres.)

SENET (Eugène-Étienne), né à Triel (Seine-et-Oise), — Rue Louis-le-Grand, 24.

2178 — *Portrait de M. B...*

SÉON (Alexandre), né à Chazelles-sur-Lyon (Loire), élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon et de MM. Puvis de Chavannes et Lehmann. — Rue de l'Abbé-Groult, 81.

2179 — *Fête. — Travail.*

Panneaux destinés à la décoration de la mairie de Courbevoie. (P. S.)

2180 — * *L'étoile.*

SÉRAPHIN (Mme Marie), née à Paris, élève de MM. P. Mathey, J. Quesnet et J. Richomme. — Avenue Niel, 93.

2181 — *Portrait de Mme M...*

SERENNE (Célestin), né à Nantes. — Boulevard de Port-Royal, 9.

2182 — *Portrait.*

SERRES (Alexandre), né à Toulouse, élève de M. Denis. — A Toulouse, rue Saint-Joseph, 32.
2183 — * *Martyre de saint Sébastien.*

SERRES (Antony), né à Bordeaux (Gironde). — A Saint-Gratien (Seine-et-Oise), avenue de Custine, 3.
2184 — * *Sortie d'école.*
2185 — * *Un ouvrier sans travail.*

SERRIER (Georges), né à Thionville. — A Villiers-sur-Morin (Seine-et-Marne).
2186 — *Le Choisel (Seine-et-Marne).*

SÉVÉRAC (Gilbert-Alexandre de), né à Saint-Sulpice-sur-Lize (Haute-Garonne), élève de Léon Cogniet. — A Saint-Félix (Haute-Garonne).
2187 — *Portraits des quatre enfants de l'auteur.*

SEVESTRE (Jules-Marie), né à Breteuil (Eure), élève de L. Cogniet. — Rue de Chabrol, 18.
2188 — *Poursuivie.*
2189 — *Portrait de M. M...*

SHONBORN (Lewis), né à Nemora (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Crauck et Bonnat. — Chez M. Tattegrain, boulevard de Clichy, 12.
2190 — * *Sans asile.*

SICARD (Nicolas), né à Lyon. — A Lyon, rue Saint-Georges, 120.
2191 — *La fanfare de Fleurieux à la procession.*
(Appartient à M. E. Guimet.)
2192 — * *Misère.*

SICHLER (Léon), né à Saint-Pétersbourg, de parents français, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue de Seine, 16.
2193 — *Portrait de Mme O. N...*

SIGNARD (Claude), né à Gray (Haute-Saône), élève de MM. Bonnat, Krug et Feyen-Perrin. — Rue de Lacondamine, 9.
2194 — * *Fleurs.*

SIJAS (Henri), né à Montpellier, élève de MM. L. Pelouse et E. Nonclerc. — A Montpellier et à Pont-Aven (Finistère).
2195 — *Un chemin creux, à Pont-Aven (Finistère).*

SIMMONS (EDWARD-EMERSON), né à Concord (États-Unis d'Amérique), élève de MM. J. Lefebvre et Boulanger. — Rue Scribe, 7.

2196 — « *Number three.* »

2197 — *Un déjeuner ; — Espagne.*

SIMMONS (Mme VESTA SCHALLENBERGER), née aux Etats-Unis d'Amérique, élève de M. V. Williams. — Rue Scribe, 7.

2198 — * *Les oiseleurs.*

SIMON (ERNEST-CONSTANT), né à Paris, élève de MM. Dardoize, Cabanel et Carolus-Duran. — Rue Coëtlogon, 4.

2199 — * *Vision de saint Antoine.*

... A peine ce geste de fureur est-il fait, qu'une table est là couverte de toutes les choses bonnes à manger. Sur la nappe de byssus striée comme les bandelettes des sphinx, il y a d'énormes quartiers de viande rouge, de grands poissons, des oiseaux avec leurs plumes, des quadrupèdes avec leurs poils, des fruits d'une coloration presque humaine ; des morceaux de glace blanche et des buires de cristal se renvoient des feux. Antoine distingue au milieu de la table, un sanglier fumant par tous ses pores, les yeux à demi clos, et l'idée de pouvoir manger cette bête formidable le réjouit extrêmement.

(FLAUBERT, *Tentation de saint Antoine*, chap. II, p. 27.)

SIMON (JEAN), né à Toulon. — Rue Bugeaud, 8.

2200 — *Les rochers de Plougastel.*

SIMON (LUCIEN-JOSEPH), né à Paris, élève de MM. Delaunay, Bouguereau, T. Robert-Fleury et Didier. — Rue de Babylone, 6.

2201 — *Portraits.*

SIMONNET (LUCIEN), né à Paris, élève de MM. Nozal, J. Lefebvre et G. Boulanger. — Rue Oberkampf, 12.

2202 — *Lever de soleil ; — automne.*

2203 — *Au jardin.*

SIMONS (PAUL-HENRI), né à Marseille, élève de M. L.-O. Merson. — Passage Gourdon, 14.

2204 — *Retour de chasse.*

SINDING (OTTO), né à Kongsberg (Norvège). — A Bodo (Norvège).

2205 — * *Le combat des aigles.*

SINGER (Mlle Winnaretta), née à New-York, élève de MM. Le Roux, Barrias et Mathey. — Avenue Kléber, 27.

2206 — *Portrait.*

SINIBALDI (Paul-Jean), né à Paris, élève de MM. Cabanel et A. Stevens. — Rue de la Grande-Chaumière, 8.

2207 — *Portrait de Mme C. F.*

2208 — *Un mariage.*

SKARBINA (Franz), né à Berlin. — Boulevard de Clichy, 1.

2209 — *Le départ pour le travail.*

SLOM (André), né à Bordeaux. — Rue Denfert-Rochereau, 22.

2210 — *Portrait.*

SMITH (Alfred), né à Bordeaux, élève de MM. Chabry, Pradelles et Baudit. — A Bordeaux, rue de Pessac, 36.

2211 — * *Après l'averse.*

2212 — *Printemps.*

(Appartient à M. S. S.)

SMITH (Charles-Alexandre), né à Hamburg (Canada), élève de MM. Lefebvre et Boulanger. — Rue de Seine, 72.

2213 — * *Dans les prés.*

SMITH (De Cost), né à Skaneateles (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Boulanger et Lefebvre — Rue Ramey, 38.

2214 — * *Vedettes siouses guettant un « wagon train »; — plaines des États-Unis.*

SMITH-HALD (Frithjof), né à Christiansand (Norvège). — Cité des Fleurs, 33, avenue de Clichy.

2215 — *Le lac Bandaksvandet; — Norvège.*

SMITH LEWIS (John), né à Burlington (États-Unis d'Amérique), élève de M. Hébert. — Chez M. Smith, rue de Parme, 9.

2216 — *La cueillette du varech; — temps d'orage.*

SOCHOR (Vacslav), né à Vobora (Bohême), élève de l'École de Munich. — Rue Pergolèse, 12.

2217 — *Portrait de M. le lieutenant-colonel Dally.*

SOITTOUX (Mme ANNE-MARIE), née à Gray (Haute-Saône), élève de M. Delecluse. — Rue du Moulin-de-Beurre, 14.

2218 — *Portrait de Léopold C...*

SOKOLOWSKI (BOLESLAS), né à Paris. — Rue Véron, 31.

2219 — *Master Tom.*

(Appartient à M. S...)

SOLLIER (JULES-FRÉDÉRIC), né à Clermont-Ferrand (Puy-de-Dôme). — Rue Le Peletier, 25.

2220 — *Nature morte.*

SOUBCENIE (FRANÇOIS), né à Limoges, élève de M. Gérôme. — Rue Duguay-Trouin, 3.

2221 — *Portrait de Mlle G...*

SOULANGE-TEISSIER (LOUIS-EMMANUEL), né à Amiens. — H. C. — Rue Le Regrattier, 28.

2222 — * *La salade.*
2223 — * *Roses cent-feuilles.*

SOUZA-PINTO (JOSÉ-JULIO DE), né à l'île Terceira (Portugal), élève de M. Cabanel. — Boulevard Malesherbes, 134.

2224 — *Portrait de M. A. Périvier.*
2225 — *Égarée.*

SOYER (PAUL), né à Paris, élève de L. Cogniet. — H. C. — A Fresnay-sur-Sarthe (Sarthe).

2226 — * *Intérieur de forge.*
2227 — *Portrait de Marie-Louise Soyer.*

SPRIET (LOUIS-CHARLES-ALEXANDRE), né à Roubaix (Nord), élève de MM. Hébert et Boulanger. — Rue du Faubourg-Saint-Martin, 134.

2228 — *Portrait de Mlle W...*

STARK (OTTO), né en Amérique, élève de MM. Lefebvre et Boulanger. — Rue Le Chapelais, 6.

2229 — « *Qui vient ?* »

STECK (PAUL-ALBERT), né à Troyes, élève d'Ulysse Butin et de M. Georges Clairin. — Chez M. Vachette, rue Saint-André-des-Arts, 22.

2230 — * *Effet d'automne.*

STEINHEIL (ADOLPHE-CHARLES-ÉDOUARD), né à Paris, élève de son père. — EX. — Rue de Vaugirard, 152.

2231 — *Le peintre de nature morte.*

STENGELIN (ALPHONSE), né à Lyon, de parents suisses, élève de Cabane. — Passage de l'Élysée-des-Beaux-Arts, 18.

2232 — *Fin d'automne ; — Hollande.*

STEWART (JULIUS-L.), né à Philadelphie, élève de MM. Zamacoïs, Gérôme et R. de Madrazo. — Rue Copernic, 36.

2233 — *« Full Speed. »*

(Appartient à M. James Gordon Bennett.)

STICHT (ADOLPHE), né à Paris, élève de MM. Lefebvre et Boulanger. — Rue Sedaine, 19.

2234 — *Portrait.*

STOKES (F.-W.), né à Nashville (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Gérôme et Colin. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

2235 — *Les cordonniers ; — effet de nuit.*

STORM VAN'S GRAVESANDE (CHARLES), né à Breda (Hollande). — A Bruxelles, rue du Trône, 195.

2236 — *Zeeburg ; — mauvais temps.*

STORY (JULIAN), né en Amérique. — Rue de Juigné, 7.

2237 — *Portrait.*

STOTT (WILLIAM), né à Oldham (Angleterre), élève de M. Gérôme. — EX. — Passage Dulac, 4 (rue de Vaugirard), et chez MM. Durand-Ruel, rue de la Paix, 1.

2238 — *Portrait de miss White.*

2239 — *Un jour d'été.*

STREMEL (MAX-ARTHUR), né à Zittau (Saxe), élève de M. Munckacsy. — Rue Lamartine, 54.

2240 — *Dans la vieille cour ; — souvenir de Hollande.*

2241 — *La lettre ; — souvenir de Hollande.*

STRICKLAND (CHARLES-HOBART), né à New-York, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Avenue d'Iéna, 36.

2242 — *Portrait de Mme S...*

STRONG (Mme Élisabeth), née à Westport (Amérique), élève de MM. Van Marcke et G. Dupré. — A Cernay-la-Ville (Seine-et-Oise), et à Paris, chez M. Tripp, rue de Provence, 34.
2243 — *Sur la piste.*

STRUYS (Alexandre). — A Malines (Belgique).
2244 — *Déception.*

STYKA (Jean), né à Léopol (Autriche), élève de M. Jean Matejko. — Avenue de Villiers, 45.
2245 — * *La Vierge bénissant le peuple polonais.*

SUBLET (Antony), né à Lyon. — Rue Carcel, 8.
2246 — *Portrait de Mgr S...*
2247 — *Portrait de M. A. T...*

SURAND (Gustave-Paul-Alexandre), né à Paris, élève de M. J.-P. Laurens. — Rue Coquillière, 1.
2248 — *Pêcheur de Chioggia.*
2249 — *Maisons de pêcheurs ; — Venise.*

SUYKENS (Henri), né à Bruxelles, élève de l'École des Beaux-Arts de Dusseldorf. — A Dusseldorf, maison Schœnfeld.
2250 — * *L'adoration des bergers.*

SYLVA (Fernand de), né à Douai, élève de son père et de M. C. Petit. — A Douai, rue Saint-Samson, 21.
2251 — *Portrait de Mme de ***.*

SYLVESTRE (Joseph-Noel), né à Béziers, élève de M. Cabanel. — H. C. — Rue Daubigny, 7.
2252 — *Le Christ.*

Et Jésus, jetant un grand cri, dit : « Mon Père, je remets mon âme entre vos mains... » Et, disant ces paroles, il expira.

2253 — *Portrait de Mme G...*

TACONET (Mlle Jeanne), née à Orléans, élève de Mlle Devosges et de M. Bourgogne.—A Versailles, rue de Mouchy, 2.
2254 — * *Fleurs d'été.*

TAHI (Antoine-Gustave), né à Buda-Pesth (Hongrie), élève de M. de Munckacsy. — Rue Martin, 5.
2255 — * *Plaisanterie ; — souvenir de la haute Hongrie.*

TANOUX (Adrien), né à Marseille, élève de l'École des Beaux-Arts de Marseille. — Chez MM. Lefranc et Cie, rue Notre-Dame-de-Lorette, 46.
2256 — * *Judith présentant la tête d'Holopherne au peuple juif.*

TANZI (Léon), né à Paris. — Passage de l'Élysée-des-Beaux-Arts, 18.
2257 — *Chez la couturière.*
2258 — *Une mare à Valvin.*

TARBELL (Edmond-Charles), né aux États-Unis d'Amérique, élève de MM. Boulanger et Lefebvre. — Passage Caroline, 4 (Boulevard des Batignolles).
2259 — * *La lecture.*

TASSET (Guillaume-Carlos), né à Lima (Pérou), élève de M. Gérôme. — Rue Fontaine, 31.
2260 — *Cour de ferme.*
(Appartient à M. Vassal.)

TAUZIN (Louis), né à Bordeaux. — A Bellevue (Seine-et-Oise), sentier des Pierres-Blanches, 4, et à Paris, boulevard Saint-Michel, 66.
2261 — * *Le dimanche à Meudon.*
2262 — * *Le Bas-Meudon vu des hauteurs de Bellevue.*

TAVERNIER (Paul), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Guillaumet. — EX. — A Fontainebleau, rue Royale, 38, et à Paris, rue de la Chaussée-d'Antin, 23.
2263 — *Amazone aux écoutes.*
2264 — *La rentrée des poulinières.*

TAXO (Gaston-Henri de), né à Dieppe (Seine-Inférieure), élève de M. P. Soyer. — Place Pigalle, 5.
2265 — *Portrait de M. de T...*

TEMPLE (Jean), né à Buda-Pesth (Hongrie), élève de MM. Angeli et Canon. — Avenue de Villiers, 145.
2266 — *Victime de l'honneur.*

TENRÉ (Henry-Charles), né à Saint-Germain-en-Laye, élève de MM. Boulanger, J. Lefèvre et E. Yon. — Rue de Villejust, 40.
2267 — * *Chardons.*

TERRATS (ARMAND DE), né à Perpignan, élève de MM. Bonnat et Cormon. — Impasse Hélène, 15.
2268 — *Un vieillard; — étude.*

TESSIER (LOUIS-ADOLPHE), né à Angers, élève de M. Gérôme.—A Angers, rue Franklin, 88, et à Paris, passage Dulac, 4.
2269 — *Chômage.*
2270 — *Chanteuse des rues.*

THADOME (EUGÈNE), né à Paris, élève de Pils. — Rue du Château, 164.
2271 — *Le bouilleur de crus.*

THEGERSTROM (ROBERT), né à Londres, élève de l'École des Beaux-Arts de Stockholm, et de MM. Boulanger et Lefebvre. — Rue Tourlaque, 7.
2272 — *Portrait de M. G...*

THÉRIAT (CHARLES-JACQUES), né à New-York, élève de MM. Lefebvre et Boulanger. — Avenue Marceau, 26.
2273 — *Portrait de Mme T...*

THEVENOT (FRANÇOIS), né à Paris, élève de MM. Bin, Cabanel et Lequien. — **EX.** — Rue de Bellefond, 32.
2274 — *Portrait de M. ***.*

THIBEAUDEAU (JULIEN), né à la Crèche (Deux-Sèvres), élève de MM. Gérôme et Velluet. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 85.
2275 — *Scène de la Saint-Barthélemy ; — arrestation de Pierre de la Place.*

« ... Puis se voyant fort pressé par ledit de Senesçay de s'acheminer vers Sa Majesté, tout résolu à la mort qu'il voyait lui être préparée, prit un manteau, embrassa sa femme, et lui recommanda fort d'avoir sur toutes choses l'honneur et la crainte de Dieu devant les yeux ; et ainsi se partit avec une assez grande allégresse. »

(*État de France sous Charles IX*, t. I, p. 300.)

THIOLLET (ALEXANDRE), né à Paris, élève de Dröl-ling et de M. Robert-Fleury. —**EX.** — Rue de Chabrol, 16.
2276 — * *L'approche de la grande marée ; — Villerville.*
2277 — * *Les dégâts de la grande marée ; — Villerville.*

THIRION (Eugène-Romain), né à Paris, élève de Picot, de Fromentin et de M. Cabanel. — H. C. — Rue Chaptal, 28.
2278 — *Rébecca à la fontaine.*

THIVET (Antoine-Auguste), né à Paris, élève de MM. Millet, Gérôme et Yvon. — Rue Saint-Claude, 1, et rue de Crussol, 7.
2279 — * *L'épine.*

THIVIER (Émile-Louis), né à Paris, élève de Lehmann et de M. Laugée. — Rue de Longchamps, 136.
2280 — *Saint Sébastien.*

THOLER (Raymond), né à Paris, élève de M. Bergeret. — Rue Pigalle, 64.
2281 — *Nature morte.*

(Appartient à M. L. Bourdon.)

THOMAS (Charles-Armand), né à Paris, élève de M. V. Leclaire. — Rue de Navarin, 12.
2282 — *Veille de fête.*

THOMAS-PICHOT (Mme Marie), née à Ménars (Loir-et-Cher), élève de M. E.-J. Pichot. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 117.
2283 — *Portrait de M. G. R...*

THOMPSON (Harry), né à Londres, élève de M. Busson. — EX. — A Puteaux, rue Lemaître, 7.
2284 — *Le vieux cimetière, à Hocquincourt; — Picardie.*

THOREL (Mlle Cécile-Marie), née à Paris, élève de M. Monginot et de Mlle Dounier. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.
2285 — *Tête d'enfant; — étude.*

THOREN (Othon de), né à Vienne (Autriche). — H. C. — Rue Blanche, 96.
2286 — *Le pré brûlé à Touques; — Normandie.*
2287 — *Un jour de marché à Szolnock; — Hongrie.*

THOUVENIN (Mlle Adèle), née à Commercy (Meuse). — Rue Demours, 1.
2288 — *Portrait de Mlle E. H...*

(Appartient à Mlle Hess.)

THURNER (Gabriel), né à Mulhouse (Alsace), élève de M. Chabal-Dussurgey. — Rue Blomet, 27.
2289 — *Fruits.*
2290 — *Buisson de roses cent-feuilles.*

TILLIER (Paul), né au Boupère (Vendée), élève de L. Cogniet. — Boulevard de Courcelles, 64.
2291 — * *Risette.*
2292 — * *Le réveil.*

TIMMERMANS (Louis), né à Bruxelles, élève de l'École des Beaux-Arts de Bruxelles et de M. Portaels. — Rue Aumont-Thiéville, 2 (boulevard Gouvion-Saint-Cyr).
2293 — *Le port de Rouen; — quai de Lesseps, le soir.*

TITUS (Alexandresco), né à Bukharest (Roumanie), élève de M. Gérôme. — Boulevard Saint-Germain, 28.
2294 — * *Abel; — étude.*

TOLLET (Tony), né à Lyon, élève de M. Cabanel. — Rue de Bagneux, 9.
2295 — *Portrait de Mme la comtesse de G...*
2296 — *Portrait de M. Camillo Sivori.*

TORRENTS (Stanislas), né à Marseille. — **EX.** — Chez M. Michelon, boulevard Pereire, 137.
2297 — *Recherches sur la trichine.*
2298 — *Tête d'homme.*

TOUDOUZE (Édouard), né à Paris, élève de Leloir et de Pils. — **H. C.** — Boulevard des Batignolles, 21.
2299 — *Salomé triomphante.*

TOUDOUZE (Simon), né à Paris. — Avenue du Coq, 7 (rue Saint-Lazare).
2300 — *Les rochers de Pont-Aven ; — Bretagne.*

TOULET (Mme Alice), née à Paris, élève de MM. Gérôme et G. Courtois. — Rue Lamennais, 9.
2301 — *Portrait de M. Octave Mirbeau.*

TOULMOUCHE (Auguste), né à Nantes, élève de Gleyre. — **H. C.** — Rue de Laval, 37.
2302 — *Portrait de Mlle Marthe Devoyod.*
2303 — *Portrait de Mme Rose Caron.*

TOULOT (JULES), né à Champeix (Puy-de-Dôme), élève de M. Gérôme. — Rue des Martyrs, 23.

2304 — * *Salammbô.*

« ... Salammbô l'enroula autour de ses flancs, sous ses bras, entre ses genoux, puis le prenant à la mâchoire, elle approcha cette petite gueule triangulaire jusqu'au bord de ses dents, et en fermant à demi les yeux, elle se renversait sous les rayons de la lune. » (GUSTAVE FLAUBERT, *Salammbô.*)

2305 — * *Un vieux tourneur bourguignon.*

TOURDES (JACQUES-FÉLIX), né à Aurillac (Cantal), élève de M. Bernachi. —A Sannois (Seine-et-Oise), rue de Paris, 48.

2306 — *Un coin de cellier.*

TOURNES (ÉTIENNE), né à Bordeaux, élève de MM. Cabanel et Harpignies. — Impasse du Maine, 18 *bis.*

2307 — *La veillée.*

2308 — *Portrait.*

TOURNIER (LOUIS), né à Auch (Gers), élève de Flandrin. — A Saint-Germain-en-Laye (Seine-et-Oise), rue des Ursulines, 9.

2309 — *Marthe ; — portrait.*

TOURNIER-CUNO (Mme PAULINE), née à Saerbech (Wesphalie), élève de MM. A. Stevens et de Munckacsy. — Chez M. Sedelmeyer, rue de Larochefoucauld, 6.

2310 — *Écrevisses.*

2311 — *Pivoines.*

TOURNOIS (JOSEPH), né à Chazeuil (Côte-d'Or), élève de M. Jouffroy. — Rue Boissonnade, 13.

2312 — *Portrait de l'auteur.*

TOUSSAINT (PIERRE), né à Roquesteroy (Alpes-Maritimes), élève de M. Jeauroy. — Rue Littré, 1.

2313 — * *Prunes.*

TRAVERSARI (HECTOR), né à Rome. — A Puteaux, avenue de la Défense-de-Paris, 49.

2314 — *Musée des armures : casque de Henri II, hausse-col de Louis XIII et épée de mariage de Henri IV.*

2315 — *Musée des armures, aux Invalides.*

TRAYER (JEAN-BAPTISTE-JULES), né à Paris, élève de son père et de Lequien. — EX. — Quai Bourbon, 15.

2316 — *Le marché aux chiffons ; — Finistère.*

TREMBLAY (ÉMILE), né à Paris, élève de MM. A. Gobert et J.-P. Laurens. — A Flamanville (Manche), et, à Paris, boulevard du Mont-Parnasse, 85.
2317 — * *Le ruisseau.*

TRIBOU (Mlle HERMINIE-CÉCILE), née à Paris, élève de M. Chaplin. — Avenue d'Antin, 33.
2318 — *Portrait de M. ***.*

TRIQUET (JULES-OCTAVE), né à Paris, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue Sainte-Apolline, 9.
2319 — *Portrait de Mme E. P...*

TROUPEAU (FERDINAND), né à Bordeaux, élève d'U. Butin. — Rue Jacquemont, 1.
2320 — *Raisins.*

TROYE (JEAN DE), né à Anvers (Belgique). — Rue du Mont-Parnasse, 13.
2321 — *Étude de vieille.*

TRUBNER (GUILLAUME), né à Heidelberg (Allemagne), élève de MM. G. Leibl et Hans Canon. — A Munich, Hess Strasse, 3.
2322 — * « *Wachtparade* » *à Munich.*

TRUCHI DE VARENNES (PIERRE-GABRIEL DE), né à Dôle (Jura), élève de M. Gérôme. — Rue d'Assas, 68.
2323 — * *Sainte Geneviève rend la vue à sa mère.*
2324 — *Portrait de Mlle H. E...*

TRUESDELL (GAYLORD S.), né aux États-Unis d'Amérique, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Philadelphie et de M. A. Morot. — Rue Campagne-Première, 3.
2325 — * *Le rempailleur de chaises.*

TRUPHÈME (AUGUSTE-JOSEPH), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de Flandrin, Cornu, et de MM. Henner et Bouguereau. — EX. — A Paris, rue de Sèvres, 23, et, à Châtillon-sous-Bagneux, rue du Ponceau, 53.
2326 — *Le déjeuner dans une école communale du XIVe arrondissement de Paris.*
2327 — *Portrait de M. Cougny, inspecteur principal de l'enseignement du dessin de la ville de Paris.*

TURNER (Mlle Marie-Marguerite), née à Saintes (Charente-Inférieure), élève de M. F. Barrias. — Rue de Turin, 33.

2328 — *Portrait.*

TUXEN (Laurits), né à Copenhague, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Copenhague, et de M. Bonnat. — A Copenhague, V. Vodrofvej, 10.

2329 — *Portrait de Mme J...*

TYTGADT (Louis), né à Lovendegem (Belgique), élève de MM. Canneel et Cabanel. — A Gand, place du Béguinage, 22.

2330 — * *Le Petit-Béguinage à Gand.*

ULYSSE-ROY (Jean), né à Angers, élève de M. Cabanel. — Rue de Seine, 12.

2331 — *La résurrection de Lazare.*

UMBRICHT (Honoré), né à Obernai (Alsace), élève de MM. Bonnat, Feyen-Perrin et H. Le Roux. — EX. — Rue de Bruxelles, 30.

2332 — *Le vieux charron.*

2333 — *Portrait de Mlle F...*

VAIL (Eugène-Laurent), né à Saint-Malo (Ille-et-Vilaine), de parents américains, élève de MM. Cabanel et Dagnan. — Avenue du Trocadéro, 34.

2334 — *Sur la Tamise.*

VAILLANT (Mlle Berthe), née à Paris, élève de Mlle de La Forest. — Avenue Kléber, 46.

2335 — *Perdrix.*

VALADE (Mlle Gabrielle-Marguerite-Marie), née à Montpellier, élève de M. Thoret et de MM. Vély et Parrot. — Avenue de Lamotte-Piquet, 9.

2336 — *Portrait de M. le colonel M...*

VALADON (Jules-Emmanuel), né à Paris, élève de Drölling, de L. Cogniet et de H. Lehmann. — EX. — Rue Monsieur, 5.

2337 — * *A l'église.*

2338 — * *Un vieux.*

VALENTINO (Mlle Amélie), née à Metz, élève de MM. Carolus-Duran et Henner. — Boulevard Malesherbes, 112.

2339 — *Une visite.*

VALENZUELA-PUELMA (ALFREDO), né à Valparaiso (Chili), élève de l'École des Beaux-Arts de Santiago. — Chez M. Gonzalez, rue Brunel, 18.

2340 — *Après la promenade ; — portrait de mon fils Carlos Alfredo.*

VALÈRE (JAMES), né à Triberva (Angleterre), élève de M. Gérôme. — Avenue de la Grande-Armée, 72.

2341 — *Portrait de M. C. W...*

VALLÉE (Mlle PAULINE), née à Lyon, élève de M. Blaise Desgoffe. — Rue du Cherche-Midi, 115.

2342 — * *Fruits et objets d'art.*

VALLOIS (PAUL), né à Rouen, élève de MM. Bonnat et Rivey. — Rue de la Chaussée-d'Antin, 23.

2343 — * *Le bas Samois ; — environs de Fontainebleau.*

VALLOTON (FÉLIX-ÉDOUARD), né à Lausanne, élève de MM. Boulanger et Lefebvre. — Rue Bonaparte, 24.

2344 — *Portrait de jeune homme.*
2345 — *Portrait de Mme ****

VALPINÇON (PAUL), né à Paris, élève de M. Palizzi. — Rue de Madrid, 12.

2346 — *Nature morte; — panneau décoratif.*

VAN BEERS (JAN), né à Lierre (Belgique). — Impasse Hélène, 15.

2347 — *La poupée.*
2348 — *A Ostende.*

VAN BIESBROECK (JULES-EVARISTE), né à Gand (Belgique), élève de M. Th. Canneell. — A Gand, rue de la Forge, 4, faubourg de Courtrai.

2349 — *Isis; — panneau décoratif.*

(Destiné à la salle des banquets de la loge « la Liberté », à Gand.)

2350 — * *Oreste poursuivi par les Euménides.*

(EURIPIDE, vers 255.)

VAN DEN BOS (GEORGE-PIERRE-MARIE), né à Gand (Belgique), élève de M. J. Lefebvre. — Rue de Douai, 65.

2351 — *Heureuse mère.*
2352 — *Après-midi d'automne.*

VAN DEN BROECH (Mlle CLÉMENCE), née à Bruxelles (Belgique). — Quai Bourbon, 21.
2353 — * *Intérieur d'une mosquée.*

VAN DEN EEDEN (NICOLAS), né à Gand (Belgique), élève de M. Canneell. — A Bruxelles, rue Traversière, 81.
2354 — * *La dame aux camélias.*

VAN DER HECHT (HENRI), né à Bruxelles, élève de M. J. Portaëls. — A Bruxelles, rue de la Loi, 103.
2355 — * *La pluie.*
2356 — * *Le verger.*

VAN DER MEULEN (EDMOND), né à Bruxelles (Belgique). — A Bruxelles.
2357 — * *Deux amis.*

VAN HOVE (EDMOND), né à Bruges (Belgique). — A Bruges, rue Saint-Jean, 5.
2358 — *Un atelier d'orfèvres-ciseleurs.*

VAN LEEMPUTTEN (FRANS), né à Werchter (Brabant). — A Bruxelles, rue Van der Linden, 52.
2359 — * *Coin de village; — Flandre.*

VARDON (THÉAGÈNE-EVARISTE), né à Lyons-la-Forêt (Eure), élève de MM. Delaunay, Lebel et Gérôme. — Rue Montorgueil, 72.
2360 — *Étude de chien.*

VASSELON (Mlle MARIE), née à Craponne (Haute-Loire), élève de Mme Thoret et de M. Carolus-Duran. — Rue Sainte-Anne, 71.
2361 — *Portrait de Mme T...*
2362 — *Portrait de M. Vasselon.*

VASSELON (MARIUS), né à Saint-Étienne (Loire), élève de M. Bonnat. — Boulevard de Clichy, 62.
2363 — *Primavera.*

... La pauvre fleur disait au papillon céleste :
Ne fuis pas!
Vois comme nos destins sont différents, je reste,
Tu t'en vas!
(Victor HUGO, *Chants du Crépuscule*, XXVII.)

VAUTHIER (Pierre-Louis-Léger), né à Pernambouc (Brésil), de parents français, élève de M. Maxime Lalanne. — Rue Molitor, 18.

2364 — *Paris; — le bassin de la Villette.*
2365 — *A Billancourt.*

(*Voir* aux Dessins.)

VAYSON (Paul), né à Gordes (Vaucluse), élève de M. J. Laurens. — **H. C.** — Rue Fortuny, 13.

2366 — *Les chercheurs de truffes.*
2367 — *Bœuf à l'herbage; — étude.*

VAYSSE (Marie-Léonce), né à Maligny (Yonne), élève de MM. Pron et Jeanniot. — Rue Aumont-Thiéville, 2.

2368 — *Étude d'après nature.*

(Appartient à M. Ch. Faure.)

VEGMAN (Mlle Berthe), née à Poschiavo (Suisse), de parents danois. — **EX.** — A Copenhague, chez M. Seckamp, Holsteinsgade, 3.

2369 — *Portrait.*

VEILLON (René-Marie-Joseph), né à Mortagne (Orne), élève de MM. Veillon et P. Sain. — Chez M. Chabod, rue Jacob, 20.

2370 — * *Le Sarthon, à Saint-Cénéry ; — Orne.*

VELGHE (Alfred-Pierre-Aimé), né à Courtrai (Belgique), élève de M. Laurent-Desrousseaux. — A Neuilly-sur-Seine, rue Charles-Laffitte, 38.

2371 — *A la cuisine.*

VENAT (Mlle Isabelle), née à Pau, élève de M. Barrias. — Rue de Clichy, 15.

2372 — *Portrait de Barthelemy Lopez.*
2373 — *Le jour du récurage à Gélos ;—Basses-Pyrénées.*

VERDIER (François-Émile), né à Saint-Hilaire-sur-Yerre (Eure-et-Loir), élève de MM. de Galembert et Cabanel. — A Nantes, rue du Calvaire, 19.

2374 — *Ma voisine et ses pensionnaires.*

VERDIER (Jean-Joseph-Louis), né à Ischia (Italie), de parents français, élève de Gleyre. — Rue Denfert-Rochereau, 23.

2375 — *Une ferme ; — Finistère.*

VERGESES (Jean-Baptiste-Hippolyte de), né à Issoire (Puy-de-Dôme), élève de M. Carolus-Duran. — Rue de Saint-Pétersbourg, 32.
2376 — *Portrait de M. le Dr R...*
2377 — *Portrait de Mlle Madeleine Aguilhon de Sarran.*

VERNIER (Émile), né à Lons-le-Saunier. — H. C. — Boulevard de Clichy, 6.
2378 — * *Embarquement des filets à Saint-Ives ; — Angleterre.*
2379 — * *Retour des bateaux, par un gros temps, à Concarneau.*

VÉRON (Alexandre-René), né à Montbazon (Indre-et-Loire), élève de H. Delaroche. — Rue Breda, 15.
2380 — * *La Seine, à Saint-Denis.*

VERRIMST (Louis-Frédéric), né à Paris, élève de Sauvageot et Lehmann. — Rue Ramey, 38.
2381 — *Un coin de forge.*

VERSAILLES (Émile-Pierre), né à Paris, élève de M. Dutzschhold. — Rue des Pyramides, 20.
2382 — *Bords de la Marne.*

VERSTRAETE (Théodore), né à Gand (Belgique). — A Anvers, rue Courte-du-Vanneau, 34, et à Paris, chez MM. Mary et fils, rue Chaptal, 26.
2383 — * *Janvier.*

VETTER (Jean-Hégésippe), né à Paris, élève de Steuben. — H. C. — Rue du Faubourg-Saint-Denis, 155.
2384 — *Portrait de Mme B...*

VEYRASSAT (Jules-Jacques), né à Paris. — H. C. — Boulevard de Clichy, 7.
2385 — *La vendange.*
2386 — *Une rivière dans un village.*

VIANELLI (Albert), né à Naples (Italie), élève de son père et de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — Avenue des Champs-Elysées, 84.
2387 — *L'attente.*

VIARDOT (Léon), né à Dijon, élève d'Ary Scheffer et Picot. — H. C. — Rue des Lions-Saint-Paul, 5, et chez M. Bertrand, rue Meissonier, 8.
2388 — * *Douce pensée.*

VIBERT (Jehan-Georges), né à Paris, élève de M. Félix Barrias. — H. C. — Rue de Boulogne, 18.

2389 — *L'arrivée.*

(Appartient à M. Schaus, de New-York.)

VICQ (Léon), élève de MM. Bin, Bruneau et de Vignon.

2390 — *La Sorbonne.*

VIDAL (Vincent), né à Carcassonne, élève de P. Delaroche. — H. C. — Rue de Laval, 26.

2391 — *Une clairière.*

2392 — *Une allée de hêtres.*

VIENNOT (Claude-Marie-Rose-Léopold), né à Rigney (Doubs), élève de H. Lehmann et de MM. Laugée, Merson, Hébert, Boulanger et Baille. — A Besançon, rue du Lycée, 12.

2393 *Portrait de Mlle ****

VILLA (Émile), né à Montpellier, élève de Gleyre et de M. A. Glaize. — Boulevard Berthier, 31.

2394 — * *Les deux rivaux.*

VILLAIN (Eugène), né à Paris, élève de L. Cogniet. — Rue Cambronne, 110.

2395 — *Nature morte.*

2396 — *Nature morte.*

VILLEBESSEYX (Mme Jenny R.), née à Lyon, élève de MM. P. Rousseau, A. Millet, et de Mmes Collin et Gallois. — Rue de Laval, 26, avenue Frochot.

2397 — * *Fleurs.*

VIMAR (Auguste), né à Marseille. — A Marseille, cour Devilliers, 45, et à Paris, chez M. Allègre, rue Mazarine, 20.

2398 — *Piqueur.*

VIMONT (Édouard), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Maillot. — Rue Constance, 11.

2399 — *Vitellius empereur.*

Fabius Valens, chef d'une légion, vint, à la tête de ses soldats, saluer l'empereur Vitellius, qui, les jours précédents, semblait rejeter ce titre et redouter le poids de l'empire; mais alors, plein de vin et gorgé de viande (car il était à table depuis plusieurs heures), il accepta le titre de Germanicus. — Aussitôt les soldats lui jurèrent obéissance.

C'est ainsi que ce général fut élevé à l'empire.

(Plutarque.)

VINCENT (Mlle Lucie-Henriette), née à Brest, élève de MM. Carolus-Duran et Henner. — Boulevard Saint-Michel, 139.

2400 — *Portrait de Mlle C...*

VIOLLET-LE-DUC (Victor), né à Chastenet (Charente-Inférieure), élève de MM. Luminais et Véron. — Rue de Constantinople, 39.

2401 — *Le Havre ; — vue prise des hauteurs de Graville.*

VION (Alexandre), né à Paris, élève de L. Cogniet. — Rue Bréguet, 15.

2402 — *Le printemps.*

VIRY (Paul), né à Pocé (Indre-et-Loire), élève de Picot. — Rue Mouton-Duvernet, 20.

2403 — *A vingt ans.*

VISCONTI (Alphonse), né à Milan, élève de MM. Vollon et J.-B. Lavastre. — Passage de l'Elysée-des-Beaux-Arts, 17.

2404 — *Armes et objets d'art.*

VITEAU (Mme Marie-Amélie), née à Saint-Mandé (Seine), élève de MM. Henner et Carolus-Duran. — Rue Brémontier, 9.

2405 — * *Chrysanthèmes.*

VOIGT (Auguste), né à Hanovre, élève de l'École des Beaux-Arts de Vienne. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 40.

2406 — *Un intérieur de forge, à Voisins.*

2407 — *La rentrée des moutons.*

VOISIN (Mlle Henriette), née à Paris, élève de Mme Thoret. — Rue Séguier, 16.

2408 — *Portrait.*

VOLLON (Alexis), né à Paris, élève de son père. — Boulevard de Clichy, 25.

2409 — *Portrait de Mme la princesse E. S...*

VOLLON (Antoine), né à Lyon. — H. C. — Boulevard de Clichy, 25.

2410 — *Poteries.*

(Appartient à M. Auguste Breysse.)

2411 — *Vue du Tréport (Seine-Inférieure).*

(Appartient à M. Alexandre Dumas.)

VOMANE (Mlle Rose-Marie de), née à Montpellier, élève de P. Baudry. — A Neuilly-sur-Seine, passage Masséna, 5.
2412 — *Portrait de Mlle R...*
2413 — *Fruits d'hiver.*

VON STETTEN (Carl), né à Augsbourg (Bavière), élève de MM. Boulanger, Lefebvre, Courtois et Dagnan. — EX. — Avenue de Villiers, 147.
2414 — *Portrait de M. G. C...*
2415 — *Portrait de Mme du B...*

VOS (Henri-Martin), né à Amsterdam, élève de MM. Bonnat et Cormon. — Rue Constance, 11.
2416 — * *Méditation.*

VOS (Hubert), né à Maestricht (Hollande), élève de M. Jean Portaëls et Cormon. — Rue Tourlaque, 22, et à Bruxelles, rue Verte, 213.
2417 — * *Le réfectoire des femmes à l'hospice des vieillards, à Bruxelles.*
2418 — *Portait de M. Jean van Ruysevelt.*

VUAGNAT (François), né à Genève, de parents français. — A Bellerive, près Genève, et à Paris, chez M. Disand-Gredelue, rue du Faubourg-Poissonnière, 54.
2419 — * *Les bords du lac Léman, près Bellerive.*

VUILLEFROY (Félix de), né Paris, élève de MM. Hébert et Bonnat. — H. C. — Rue Andrieux, 3.
2420 — *Le ruisseau.*
2421 — *Le départ des poulains.*

VUILLEFROY (Georges-Jean-Eugène de), né à Quimper, élève de M. F. de Vuillefroy. — A Quimper, rue Mescloaguen, 3.
2422 — * *Sanglier au ferme.*

VUILLIER (Gaston), né à Perpignan, élève de M. Lansyer. — Quai d'Anjou, 41.
2423 — *L'eau dormante.*
(Appartient à Mme Jacques.)
2424 — * *Le vieux pont de Gargilesse.*

WAGREZ (Edmond), né à Douai (Nord). — Quai Bourbon, 43.
2425 — *Portrait de Mlle M. W...*

WAGREZ (Jacques), né à Paris, élève de Pils et de H. Lehmann. — EX. — Rue Notre-Dame-des Champs, 105.

2426 — * *Un jugement de Pâris ; — Florence*, xve *siècle.*
2427 — *Portraits de Charles et Hubert C...*

WAIDMANN (Pierre), né à Remiremont (Vosges), élève de MM. Français, Humbert et Gervex. — Rue Pétrarque, 5.

2428 — *Dans le jardin.*

WALKER (James-Alexandre), né à Calcutta (Indes Orientales). — Impasse Hélène, 15 (avenue de Clichy).

2429 — * *La brèche.*

WALLANDER (Alfred), né à Stockholm, élève de M. Aimé Morot. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

2430 — * « *Mauvaises affaires* » ; — *marchand de légumes.*

WALLERSTEIN (Georges), né à Maisons-Laffitte (Seine-et-Oise), élève de MM. Yon et Sauzay. — Rue Nouvelle, 6.

2431 — *Les châtaigniers de Vaugouin (Loir-et-Cher).*

WALLET (Charles-Albert), né à Valenciennes, élève de M. Cabanel. — Rue Denfert-Rochereau, 77.

2432 — * *Le plateau du bois des Hogues, près Rambouillet (Seine-et-Oise).*

WARRENER (William-Tom), né à Lincoln (Angleterre), élève de MM. Boulanger et Lefebvre. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

2433 — *Dans la serre ; — portrait.*

WASHINGTON (Georges), né à Marseille, élève de Picot. — Chez M. Bernheim jeune, rue Laffitte, 8.

2434 — *Près d'un ruisseau ; — Kabylie.*
(Appartient à M. Bernheim jeune.)

2435 — *Cavalier algérien.*
(Appartient à M. Bernheim jeune.)

WATELIN (Louis-Victor), né à Paris, élève de Diaz. — EX. — Boulevard Péreire, 59.

2436 — *Un marais dans la vallée de la Bresle ; — Normandie.*

WEBER (Adolphe-Nicolas), né à Boulay (Lorraine), élève de l'École de Metz, de L. Cogniet et de M. A. Cabanel. — **EX.** — Boulevard Port-Royal, 9.

2437 — *La légende de saint Herman de Steinfeld.*

... Et chaque matin, en se rendant à l'école, il allait d'abord saluer la Mere-Céleste et son enfant; il leur parlait un doux langage et invitait le petit Jésus à venir partager ses jeux.

Un jour Herman aborda l'enfant divin, une pomme à la main : « Mon doux Jésus, prends, je te prie, cette pomme que je t'apporte, cette pomme blanche et rouge.....»

La statue n'entendit pas ; mais Jésus au ciel avait entendu, et l'enfant de pierre s'animant, se pencha vers Herman, tendit ses petites mains..... et reçut le présent.

(*Trad. de l'allemand.*)

WEBER (Alfred), né à Paris, élève de MM. P. Soyer et Cormon. — Place de la Bourse, 3.

2438 — *Bonheur perdu.*

WEEKS (Edwin Lord), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de M. Bonnat. — Avenue de Wagram, 128.

2439 — *Retour du cortège impérial de la grande mosquée à Delhi, sous le règne de l'empereur Shah Jehan; — XVIIe siècle.*

WEERTS (Jean-Joseph), né à Roubaix (Nord), élève de M. Cabanel. — **H. C.** — Rue d'Amsterdam, 77-79.

2440 — *Portrait de M. ****

WEISS (Georges), né à Strasbourg, élève de MM. Bonnat et Grison. — Rue de l'Assomption, 91.

2441 — *Suites de rixe.*

WEISZ (Adolphe), né à Bude (Hongrie), naturalisé français, élève de M. Ch. Jalabert. — **H. C.** — Avenue Trudaine, 3.

2442 — * *Nymphe découvrant la tête d'Orphée.*

2443 — *Portrait.*

WENCKER (Joseph), né à Strasbourg, élève de M. Gérôme. — **H. C.** — Rue de La Rochefoucauld, 17.

2444 — *Portrait de Mme D...*

2445 — *Une lecture dans un marché ; — Italie.*

... Il leur lisait l'*Arioste.*

WERTHEIMER (GUSTAVE), né à Vienne (Autriche). — Boulevard de Clichy, 75.

2446 — * *Le repas des lions ; — chez Pezon.*

WENTWROTH (Mme CECILIA E.), née à New-York. — Avenue Malakoff, 44.

2447 — *Portrait de M. le général George B. Mc Clellan.*
2448 — *Portrait de Mme M...*

WHILEMAN (J. EDWIN), né à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Boulanger et Lefebvre. — Chez M. Allard, rue de Seine, 35.

2449 — *L'hiver.*

WHISTLER. — Chez M. Toussaint, rue du Dragon, 13.

2450 — *Portrait.*

WHITWELL (Mlle MARY-HUBBARD), née à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de M. T. Robert-Fleury. — Rue Galilée, 7.

2451 — *Portrait de Mlle Claire Denyse.*

WIGAND (OTTO-CHARLES), né à New-York, élève de MM. Boulanger et Lefebvre. — Hôtel de l'Univers et du Portugal, rue Croix-des-Petits-Champs, 10.

2452 — *Une ramasseuse de champignons ; — Bretagne.*

WILLEMS (FLORENT), né à Liège (Belgique). — **H. C.** — Rue Chaptal, 7.

2453 — *Le marchand de volailles.*
2454 — *La charmeuse.*

(Appartient à M. le comte de Grimberghe.)

WILLENICH (MICHEL), né à Alexandrie (Égypte), de parents français, élève de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue de Constantinople, 27.

2455 — * *Débarquement des restes de l'amiral Courbet, aux Salins-d'Hyères, le* 26 *août* 1885 *; — le* « Bayard » *et l'escadre de la Méditerranée.*

WILLETTE (ADOLPHE-LÉON), né à Châlons-sur-Marne, élève de M. Cabanel. — Rue Rochechouart, 79.

2456 — *La veuve de Pierrot.*

WILLIAMS (Mme L.-L.), née à Boston (États-Unis d'Amérique). — Rue de Fleurus, 35 *bis*.

2457 — *Une offrande.*

WINTER (PHARAON DE), né à Bailleul (Nord), élève de MM. Cabanel et J. Breton. — A Bailleul (Nord).
2458 — *Au dispensaire.*

WISINGER-FLORIAN (Mme OLGA), née à Vienne (Autriche), élève de M. Schindler. — A Vienne, Wienstrasse, 9, et à Paris, chez M. Sedelmeyer, rue La Rochefoucauld, 6.
2459 — *Idylle.*

WISLIN (CHARLES), né à Gray (Haute-Saône), élève de M. J.-P. Laurens. — Avenue de Wagram, 26.
2460 — * *Après la faux, la charrue ; — Étretat.*
2461 — * *Ferme à Saint-Clair ; — Normandie.*

WOLF (Mme IDA JULES WORMS), née à Bâle, élève de MM. Barrias et Worms. — Rue de Navarin, 19.
2462 — *Portrait de M. D...*

WOOD (OGDEN), né en Amérique, élève de M. Van Marcke. — Rue Bochard-de-Sarron, 9.
2463 — *L'heure du repos ; — Picardie.*

WORMS (JULES), né à Paris, élève de M. Lafosse. — H. C. — Rue de Navarin, 19.
2464 — *Sous le charme.*
(Appartient à M. E. Bertrand.)

WUST (WILHELM), né à Francfort-sur-le-Mein, naturalisé français, élève de MM. Bonnat et Hébert. — Rue Lamartine, 54.
2465 — * *Dans les hautes herbes.*

WYLD (WILLIAM), né à Londres. — H. C. — Rue Blanche, 27.
2466 — * *Les palmiers de Bordighera.*
2467 — * *La rue Bab-a-Zoun, à Alger, en* 1833.

WYLLIE (WILLIAM-LIONEL), né à Londres, élève de l'Académie royale de Londres. — A Londres, Carlton Hill, 70, St-Johns Wood.
2468 — * « *Debateaple Ground* ».

YARZ (EDMOND), né à Toulouse. — EX. — Impasse Hélène, 15 (avenue de Clichy).
2469 — *La rivière du Gardon.*
2470 — *Les rochers du Malpas.*

YATES (Fréd.), né à Southampton (Angleterre), élève de MM. Boulanger et Lefebvre. — Rue Duperré, 13.
2471 — * *Romola.*

YON (Edmond-Charles), né à Paris, élève de Lequien. — H. C. — Rue Lepic, 59.
2472 — * *Les pêcheurs de grenouilles, dans les Graves de Villerville.*
2473 — *Le Trou-aux-Carpes.*
(Appartient à M. Georges Laurent.)

YPERMAN (Louis-Joseph), né à Bruges (Belgique), élève de MM. Maillot, Bouguereau et Bonnat. — Rue Pernety, 48 (Plaisance).
2474 — * *Pour les pauvres.*

YVON (Adolphe), né à Eschviller (Moselle), élève de P. Delaroche. — H. C. — Rue de la Tour, 156.
2475 — *Portrait de S. E. Shu-King-Cheng, envoyé extraordinaire et ministre plénipotentiaire de Chine à Paris.*
2476 — *Portrait de M. le général Petit.*

ZACHARIE (Philippe-Ernest), né à Radepont (Eure), élève de M. Guillemet. — EX. — A Rouen, rue Poitron, et à Paris, rue du Dragon, 13.
2477 — *Le soir dans le bocage.*

ZAKARIAN, élève de M. Humbert. — Rue Mansart, 11.
2478 — *Fromages et fruits.*
2479 — *Une table de cuisine.*

ZAMOR (Emmanuel-Hubert), né à San-Salvador (Brésil), élève de MM. N. Berthon et H. Guilmard. — Rue du Temple, 171.
2480 — *Le bassin de la Villette; — le matin.*

ZANAZIO (Joseph), né à Sostegno (Italie), élève de MM. Lefebvre et Boulanger. — Rue Duperré, 2.
2481 — *Chemin de croix.*

ZAWISKI (Édouard), né à Paris, de parents polonais, élève de M. Cabanel. — Rue Blomet, 116.
2482 — *Portrait de M. Laforgue.*

ZIER (Édouard), né à Paris, élève de son père et de M. Gérôme. — Rue Saint-Amand, 10 (Vaugirard).
2483 — * *Madeleine.*

ZILLHARDT (M[lle] Jenny), née à Saint-Quentin, élève de M. T. Robert-Fleury. — Rue Bayen, 31.
2484 — *Portrait.*

ZUBER (Jean-Henri), né à Rixheim (Alsace), élève de Gleyre. — **H. C.** — Rue de Vaugirard, 59.
2485 — *Sentier perdu.*
2486 — *Après la moisson.*

ZUBER-BUHLER (Fritz), né au Locle (Suisse), élève de MM. Grosclaude et Picot. — Rue Say, 10.
2487 — *Le docteur Printemps.*

ZWILLER (Auguste), né à Didenheim (Alsace), élève de MM. Thiéry, Boulanger et J. Lefebvre. — A Neuilly-sur-Seine, passage Masséna, 5 *bis.*
2488 — *Portrait de M. E. L...*

DESSINS

CARTONS, AQUARELLES, PASTELS, MINIATURES

VITRAUX, ÉMAUX, PORCELAINES, FAIENCES

ABRAHAM (Tancrède), né à Vitré (Ille-et-Vilaine). — A Château-Gontier (Mayenne), au musée; et, à Paris, rue Castellane, 8.

2489 — *Quatre aquarelles :*

1. L'église de Gennes-sur-Loire. — 2. Tour Saint-Blaise, à Vichy. — 3. Le vieux pont de Thiers. — 4. Le Gour près l'Ardoisière.

2490 — *Quatre aquarelles :*

1. Les moulins de Gohier (Maine-et-Loire). — 2. Église du Toureil (Maine-et-Loire). — 3. Le plateau de Chauvigné (Maine-et-Loire). — 4. Le chemin du fort Duguesclin, près Paramé.

ACKER (Émile), né à Bruxelles, élève de M. Lalanne. — Rue de Chateaudun, 10 *bis*.

2491. — *La vallée de l'Yvette, à Cernay; — fusain.*

ADLER (Jules), né à Luxeuil (Haute-Saône), élève de MM. Bouguereau, Tony Robert-Fleury et Mathey. — Rue de Marseille, 6.

2492 — *Portrait de M. B...*

ADOR (Mlle Jeanne), née à Paris, élève de MM. T. Robert-Fleury, Bouguereau et Giacomotti.—Rue Richer, 42.

2493 — *Portrait de Mme G. Jourdan.*

ADRIEN (Mlle Marie), née à Nantes, élève de M. Rivoire. — Rue Boissière, 26.

2494 — *Jardinière de rhododendrons et d'aubépine; — aquarelle.*

2495 — *Panier de pivoines et de rhododendrons ; — aquarelle.*

ALDA-DAMPT (Mlle MARIE), née à Paris, élève de MM. J. Lefebvre, Rivoire et Bourgoin. — Rue Saint-Lazare, 30.

2496 — *Fruits; — aquarelle.*

ALIOTH (MAXIMILIEN-AUGUSTE), né à Bâle, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 22.

2497 — *Portrait; — aquarelle.*

ALIX (Mlle LAURE), née à Paris, élève de Mme Apoil. — A Levallois-Perret, rue de Courcelles, 53.

2498 — *Iris et nénuphars; — faïence.*

ALLÉON (PAUL-MAURICE-ADOLPHE), né à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et Boulanger. — Boulevard de Strasbourg, 17.

2499 — *Portrait de M. C...*

ALLONGÉ (AUGUSTE), né à Paris, élève de L. Cogniet. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 83.

2500 — * *Souvenir de Hillegersberge, près Rotterdam; — fusain.*

2501 — * *Matinée d'hiver; — pastel.*

ALLOU (Mlle THÉRÈSE), née à Paris, élève de Mme Colin-Libour. — Rue de Penthièvre, 9.

2502 — *Roses et livres; — aquarelle.*

APOUX (JOSEPH-JACQUES-ZACHARIE), né au Blanc (Indre), élève de M. Gérôme. — Rue de Coulmiers, 25.

2503 — *Caïn.*

APPIAN (ADOLPHE), né à Lyon, élève de Corot et de Daubigny. — EX. — A Lyon, villa des Fusains, et à Paris, chez MM. Boussod, Valadon et Cie, rue Chaptal, 9.

2504 — *Environs de Virieux (Ain); — fusain.*

ARANDA (JOSÉ-JIMENÈS), né à Séville (Espagne), élève de l'École des Beaux-Arts de Séville. — EX. — Rue Bara, 2.

2505 — *Les deux amis; — aquarelle.*

2506 — *Le vieil arbre; — aquarelle.*

ARIEL (Mlle JANE), née à Ville-d'Avray, élève de Mme Trebuchet. — Rue Scribe, 11.
2507 — *Bouquet de pavots;* — *aquarelle.*

AROSA (Mlle MARGUERITE), née à Paris, élève de MM. Amand Gautier et Barrias. — Rue Prony, 5.
2508 — * *Ophélia;* — *pastel.*

ATHELIET (WILLIAM-ROBERT), né à Denain (Nord), de parents anglais. — Au Havre, rue Bernardin de-Saint-Pierre, 6.
2509 — *Neuf aquarelles;* — *en Normandie.*

1. Plage de la Hève. — 2. Plage de Veules. — 3. Bassin de la Floride. — 4. Luc-sur-Mer. — 5. A Croisset. — 6. La Seine à Grand-Couronne. — 7. Le Melbrech (Havre). — 8. A Rouen. — 9. Cale du mont Riboudet.

ATTENDU (ANTOINE-FERDINAND), né à Paris. — Rue de la Glacière, 18 *bis.*
2510 — *Les œufs;* — *pastel.*

(*Voir* PEINTURE.)

AUBERT (ALFRED), né à Genève, élève de MM. Pascal et Harpignies. — Rue Labruyère, 56.
2511 — *Bas-Meudon;* — *aquarelle.*
2512 — *Arolla (Suisse);* — *aquarelle.*

AUBRY (Mme MARIE-JULIENNE), née à la Havane, élève de Mlle Poitevin. — A Maisons-Laffitte (Seine-et-Oise).
2513 — *Portrait de Mlle M...;* — *porcelaine.*
2514 — *Portrait de Mlle C...;* — *porcelaine.*

AURÈLE (MARC), né à Paris. — Passage de l'Élysée-des-Beaux-Arts, 18.
2515 — *La canicule;* — *gouache.*
2516 — *Tête d'étude.*

AUTRAN (EUGÈNE), né à Genève. — A Vincennes, rue Lebel, 11.
2517 — *Cinq émaux;* — *portraits :*

1. M. C. D... — 2. Victor Hugo. — 3. M. O. Feuillet. — 4. Mme Sz... — 5. M. L. P...

AVEZ-DÉLIT (Mme JULIE), née à Manchester (Angleterre), naturalisée française, élève de Mlle Chevalier et de M. Grangedor. — A Colombes (Seine), avenue de Gennevilliers, 115.
2518 — *Portrait de Mme A...;* — *miniature.*

AVIAT (Jules-Charles), né à Brienne-le-Château (Aube), élève de MM. L. Hébert, Bonnat et J. Lafrance. — Rue de Saint-Pétersbourg, 32.

2519 — *Portrait de Mlle B. C... ; — pastel.*

2520 — * *Crépuscule ; — aquarelle.*

AXENFELD (Henry), né à Odessa, naturalisé Français. — Rue des Beaux-Arts, 3 *bis*.

2521 — *Une réunion d'amis.*

2522 — *Quatorze dessins ; — d'après nature.*

BAADER (Louis), né à Lannion (Côtes-du-Nord), élève de M. Yvon. — H. C. — Boulevard de Vaugirard, 120.

2523 — *Élection de Pelayo Ier au trône des Asturies.*

Carton pour l'exécution d'une série de peintures représentant l'expulsion des moines d'Espagne du VIIIe au XVe siècle.

(Appartient à M. Braquenié.)

2524 — *Reddition de Séville ; — traité de paix conclu entre Fernando III, dit le Saint, et les Maures.*

(Même série.) (Appartient à M. Braquenié.)

BAILY (Mlle Caroline-Alice), née au Havre, élève de M. C. Bellay. — Rue Lallier, 4.

2525 — *Trois miniatures ;*

1. Portrait de Mme Edmond Théry. — 2. Portrait de Mme ***. — 3. Portrait de Mlle B...

BALZE (Raymond-Antoine), né à Rome, de parents français, élève d'Ingres. — H. C. — Place Furstenberg, 6.

2526 — *Le livre d'Isaïe.*

2527 — *L'alliance du dessin et de la couleur.*

BAPST (Mlle Marguerite), née à Paris, élève de Mlle Dubreuil. — Boulevard Haussmann, 138.

2528 — *Roses ; — éventail, aquarelle.*

BARCLAY (Sidney), né à Londres, élève de Couture et L. Cogniet. — Rue Lebrun, 37.

2529 — *La mère Merluche ; — aquarelle.*

BARONCELLI-JAVON (Mme la comtesse Henriette-Marie de, née de CHARELLES), née au château de Bellecôte (Gard), élève de Doze. — A Nîmes, rue Roussy, 58.

2530 — *Portrait de Mlle Jeanne de Baroncelli-Javon.*

BARTHOLOMÉ (ALBERT), né à Thiverval (Seine-et-Oise). — Rue de Chaillot, 10.
2531 — *Petites filles jouant avec un chat ; — pastel.*

BAUBRY-VAILLANT (Mme MARIE-ADELAÏDE), née à Paris, élève de MM. T. Robert-Fleury, Galbrun, et de Mme Delphine de Cool. — Boulevard Gouvion-Saint-Cyr, 83.
2532 — *Portrait de Mlle K. R... ; — pastel.*
2533 — * *Figaro, soleils ; — aquarelle.*

BAUDEUF (RENÉ), né à Blidah, élève de MM. J. Lefebvre et G. Boulanger. — Rue Saint-Louis-en-l'Ile, 90.
2534 — *Portrait.*

BAUGNIES (EUGÈNE), né à Paris, élève de Gleyre et Mercier. — Boulevard Malesherbes, 100.
2535 — *Portrait de Mme E. B...*
2536 — *Portrait de M. R. G...*

BEAU (ALFRED), né à Morlaix, élève de M. Isabey. — A Quimper, quai de l'Odet, 74.
2537 — *Vue du port de Quimper, à marée basse ; — aquarelle.*

BEAUFORT (Mlle BLANCHE DE), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue de Fleurus, 1.
2538 — *Portrait de Mlle Louise D... ; — miniature.*

BEAURY-SAUREL (Mlle AMÉLIE), née à Barcelone, de parents français, élève de MM. T. Robert-Fleury, Bouguereau et Giacomotti. — EX. — Avenue de Villiers, 122.
2539 — *Portrait de Mlle Barety, de l'Odéon ; — fusain.*
2540 — *Portrait de Mlle J. T... ; — pastel.*

BECQ DE FOUQUIÈRES (Mme LOUISE-MARIE, née DE DREUX), née à Paris, élève de Pils. — Rue d'Anjou, 19.
2541 — *Portrait de Mme E. C... ; — pastel.*

BELLAY (CHARLES-PAUL), né à Paris, élève de MM. Picot et Henriquel Dupont. — H. C. — Rue Blanche, 72.
2542 — *Jeune Florentin ; — aquarelle.*
2543 — *Une scène de moisson ; — aquarelle.*

BENOIST (Philippe), né à Genève, de parents français, élève de Daguerre. — A Vincennes, impasse Lebel, 4.

2544 — * *Vue de Naples ; — aquarelle.*

BERNAMONT (Mlle Clarisse), née à Châtillon (Seine), élève de Mme Thoret et de M. A. Leloir. — Rue Coëtlogon, 7.

2545 — *Dernières fleurs ; — aquarelle.*
2546 — *Deux miniatures :*
1. Portrait de M. C.-T. de M... — 2. Portrait de M. P. C...

BERNARD (Mlle Élisabeth), née à Paris, élève de MM. T. Robert-Fleury, J. Lefebvre et Boulanger. — Rue Richelieu, 61.

2547 — *Portrait de M. Pierre d'Echérac ; — pastel.*

BERNARD (Mlle Eugénie), née à Saint-Amand (Cher), élève de Mlle Marie Lapène. — A Levallois-Perret, rue de Cormeilles, 111.

2548 — *Portrait de Mlle Lili ; — porcelaine.*

BERNARD (Hilaire-François), né à Tours (Puy-de-Dôme), élève de MM. J. Lefebvre et Boulanger. — Rue Jacob, 30.

2549 — *Un évêque.*

BERTE (Mlle Catherine), née à Paris, élève de Mlle Duchynska. — Rue des Moines, 7.

2550 — *Portrait de Mlle B... ; — porcelaine.*

BERTEAULT (Louis), né à Genève (Suisse). — Rue d'Assas, 126.

2551 — *Deux aquarelles :*
1. Dunes à Boulogne-sur-Mer. — 2. Paysage d'Algérie.

BERTEAUX (Hippolyte-D.), né à Saint-Quentin (Aisne), élève de H. Flandrin, Baudry, et de M. Galland. — H. C. — A Nantes, rue de Versailles, 27, et à Paris, rue de l'Université, 42.

2552 — *Portrait de Mlle Germaine Martin.*
2553 — *Portrait de Mlle Marguerite Crouan.*

BERTHE-LEROY (Mme Élise), née à Paris. — Avenue Victor-Hugo, 45.

2554 — *Portrait de M. D... ; — pastel.*

BERTRAND (Mme Jeanne), née à Paris, élève de MM. Donzel et Levasseur. — Rue de Rambuteau, 3.
2555 — *Portrait de M. A. B... ; — porcelaine.*

BERTRAND (Paulin), né à Toulon, élève de M. Cabanel. — Rue Bayen, 31.
2556 — * *Village de Sâou (Drôme) ; — pastel.*
2557 — *Le soir à Billancourt ; — fusain.*

BESSON (Mlle Marie), née à Paris, élève de M. Dessart et de Mlle Sarah Bernhardt. — Rue Moret, 18.
2558 — *Portraits d'Henriette et de Marie ; — porcelaine.*

BÉTHUNE (Gaston), né à Paris. — Rue Michel-Ange, 10.
2559 — * *Deux aquarelles :*
1. — Route de Villefranche. — 2. Villa Isola, à Menton.
2560 — * *Quatre aquarelles :*
1. Le mistral, au cap Martin (Menton). — 2. La plage (Menton). — 3. La petite Afrique (Beaulieu). — 4. Le port (Beaulieu).

BIDA (Alexandre), né à Toulouse, élève d'E. Delacroix. — A Buhl (Alsace), et à Paris, boulevard Saint-Michel, 22.
2561 — *Les vierges sages.*
2562 — *Six compositions pour une édition de « Jeanne Darc », par Michelet.*
(MM. Hachette et Cie, éditeurs.)

BILLIARD (Victor-Edmond), né à Gravigny (Eure). — Rue de Moscou, 36.
2563 — *Bords de l'étang de Saint-Cucufa (Seine-et-Oise) ; — aquarelle.*

BILLOT (Achille), né à Sellières (Jura), élève de L. Cogniet et de MM. Perraud, Besson et Robert-Fleury. — A Lons-le-Saunier.
2564 — *Portrait de Mlle Germaine C... ; — fusain.*

BILLOTEY (Mlle Marie-Élisabeth), née à Limoges, élève de son père. — Rue Lafayette, 148.
2565 — *Primevères ; — gouache.*

BIRONNEAU (Mlle Marie-Blanche), née à Paris, élève de MM. Robert-Fleury et Dessart. — Rue du Faubourg-Poissonnière, 62.
2566 — *Portrait de M. E.-L. B... ; — porcelaine.*

BISSEUIL (Mlle LAURE), née à Saint-Georges (île d'Oiéron), élève de Mme Richard. — Rue des Écoles, 28.

2567 — *Portrait de M. H. B...; — porcelaine.*

BISSON DE RÉCY (Mlle BLANCHE), née à Paris, élève de Mme de Cool. — Avenue de Villiers, 10.

2568 — *Portrait de Mme ***; — porcelaine.*

BIVA (HENRI), né à Paris, élève de M. Nozal. — Rue du Château-d'Eau, 72.

2569 — *Fleurs de Nice et lilas blanc; — aquarelle.*

2570 — *Panier de roses; — aquarelle.*

(Appartient à M. Fragère.)

BIVA (PAUL), né à Paris. — A la station de Franconville (Seine-et-Oise).

2571 — *Le petit bois, à Franconville; — pastel.*

BLANCHE (JACQUES-ÉMILE), né à Paris, élève de MM. Gervex et Humbert. — Rue des Fontis, 19 (Auteuil).

2572 — *Portrait de Mme la comtesse de P...*

(*Voir* PEINTURE.)

BLUM (MAURICE), né à Lyon, élève de Picot et de E. Delacroix. — Rue de Boulogne, 23.

2573 — *Une chanson.*

BOETZEL (ERNEST), né à Saar-Union (Alsace). — H. C. — Boulevard de Clichy, 11.

2574 — *Intérieur de forêt.*

(Appartient à M. Edmond Blanc.)

BOGGIO (ÉMILE), né au Venezuela, élève de M. J.-P. Laurens. — Rue de la Montagne-Sainte-Geneviève, 10.

2575 — *Portrait de M. Henri D...*

BOISSIÉ (Mlle PAULINE), née à l'Isle-en-Jourdain (Gers), élève de Mme Thoret et de M. Camino. — Rue Saint-Jacques, 189.

2576 — *Portrait; — miniature.*

BOISSIÈRE-LONG (Mme NATHALIE), née à Lille, élève de M. Denys. — Rue Donizetti, 6.

2577 — *Portrait de M. M. A...; — porcelaine.*

BONDOUX (Jules-Georges), né à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et Boulanger. — Rue Saint-Paul, 9.
2578 — *Portraits.*

BONI (M[lle] Louise), née à Boston (États-Unis d'Amérique). — Rue de Berri, 47.
2579 — *Miniature.*

BONNEFOY (Adrien-Adolphe), né à Paris, élève de M. J.-P. Laurens. — Rue Charles V, 19.
2580 — * *Le Roman de la Momie; — aquarelle.*

« Tahoser, le coude appuyé sur un des lions de son fauteuil, la main à la joue et le doigt retroussé, contre la tempe, écoutait... » (Th. Gautier.)

2581 — * *Le petit portrait.*

BONOMÉ (M[lle] Adolphine), née à Paris, élève de M[me] Colin-Libour. — Rue de Maubeuge, 44.
2582 — *Portrait de M[lle] A. B...; — pastel.*
2583 — *Portrait de M[me] Colin-Libour; — miniature.*

BORNAT (Jean-Édouard), né à Bordeaux, élève de MM. Lusson et Salvator Porcil. — Rue des Poisonniers, 35.
2584 — *L'ami des fleurs; — peinture sur verre.*

BOST (M[lle] Wilhelmine), née à Paris, élève de MM. Belloc et Jacquesson de la Chevreuse. — Rue de Fleurus, 1.
2585 — *Portrait de Maurice.*

BOUDIER (Édouard-Louis), né à Paris. — Rue Saint-Georges, 12.
2586 — *Neuf dessins; — pour « L'Italie septentrionale ».*
(Appartiennent à M. Quantin.)
2587 — *La rue des Sarrasins à Alger; — gouache.*

BOUDIER (Raoul-Ernest-Victor), né à Paris, élève de MM. Bonnat et Cormon. — Rue Ganneron, 22, porte C.
2588 — *Portrait de M. le D[r] H. Obissier.*
2589 — *Portrait de M. Cobalet, de l'Opéra-Comique.*

BOUILLON (Léon), né à Lons-le-Saunier, élève de Pils et Lehmann. — Rue de Bruxelles, 20.
2590 — *Portrait de M[me] G...; — pastel.*
2591 — *Portrait de M. L...; — pastel.*

BOUQUET (Michel), né à Lorient. — H. C. — Rue de Larochefoucault, 56.
2592 — * *Hutte de charbonniers.*

BOURDILLIAT (Arthur-Charles), né à Paris, élève de M. A. Cassagne. — Boulevard Saint-Martin, 2.

2593 — *Deux aquarelles :*

1. Environs de Bagnères-de-Bigorre. — 2. Le Gave, à Saint-Sauveur.

BOURGEOIS (Eugène-Victor), né à Paris. — EX. — A Neuilly-sur-Seine, rue Perronnet, 43.

2594 — * *Embouchure de la rivière de Pennedepie (Calvados) ; — aquarelle.*

BOURLET (Mlle Marie), née à Hornaing (Nord), élève de Mme D. de Cool. — A Abscon (Nord).

2595 — *Portrait de Mme O...*

BOUTEILLOUX (Mlle Marguerite), née à Limoges, élève de Mme de Lagarde. — Boulevard de Charonne, 34.

2596 — *Portrait de Mlle Adèle Desvergnes ; — porcelaine.*

BREBANT (Louis-Adolphe), né à Paris, élève de L. Cogniet. — Rue Girardon, 13.

2597 — *Six portraits ; — miniatures :*

1. M. Paul C. L... — 2. Victor Hugo. — 3. Mlle Jeanne L... — 4. Mlle Jeanne de L... — 5. M. Georges de S... — 6. M. A. Cholet.

2598 — *Huit portraits ; — miniatures :*

1. M. Ch. Detaille. — 2. Mlle R... — 3. Mme Charles D... 4. Mlle Eugénie T... — 5. Mlle Juliette T... — 6. M. A. de P... — 7. M. Maurice B... — 8. M. Pierre S...

BREFFENDILLE (Charles), né à Toulouse, élève de M. Guadet. — Boulevard Saint-Germain, 38.

2599 — *Vues de Marseille et environs ; — aquarelles.*

BREITENSTEIN (Ernest), né à Bâle. — Chez M. Fournier, rue des Mathurins, 27.

2600 — *L'amour au village ; — aquarelle.*

2601 — *Le vieux fumeur ; — aquarelle.*

BRÉMONT (Mme Marguerite), née à Paris, élève de MM. T. Robert-Fleury et Bouguereau. — Rue du Faubourg-Montmartre, 31 *bis*.

2602 — *Portrait de M. Brémont ; — fusain.*

BRESLAU (Mlle Louise), née à Zurich (Suisse), élève de M. T. Robert-Fleury. — Rue Bayen, 27 *bis*.

2603 — *Portrait de M. St... ; — pastel.*

2604 — *Le portrait du gros bonhomme ; — pastel.*

BRIAN (Mlle Marguerite), née à Paris, élève des Écoles Lemonnier, et de MM. Sieffert et Bellay. — Rue des Dames, 4.

2605 — *Portrait de Mme G. de L...; — émail.*

BRIELMAN (Jacques-Alfred), né à Paris, élève de M. E. Lavielle. — **EX.** — Rue de Chabrol, 16.

2606 — * *Deux aquarelles :*

1. Rue du Jerzual, à Dinan. — 2. Entrée du village de Lehon, près Dinan.

BRISSOT DE WARVILLE (Félix-Saturnin), né à Sens, élève de L. Cogniet. — **H. C.** — A Versailles, rue Neuve, 17, et à Paris, chez M. Bernheim, rue Laffitte, 8.

2607 — * *Moutons au repos ; — aquarelle.*

2608 — * *Intérieur de bergerie ; — aquarelle.*

BROCOS (Modesto), né à Santiago (Espagne), élève de Madrazo et de Lehmann. — Chez M. Meyer, rue du Frère-Philippe, 13.

2609 — * *Rêverie ; — aquarelle.*

BROUARD (Mme Marie, née BERNAU), née à Paris, élève de Mmes Hortense Richard et Parvillé. — A Marseille, rue Cannebière, 18.

2610 — *Portrait de M. Clovis Hugues ; — porcelaine.*

2611 — *Portrait de M. Guy de Maupassant ; — porcelaine.*

BROWN (John-Lewis), né à Bordeaux. — **H. C.** — Rue de Larochefoucauld, 64.

2612 — *Hallali ; — tenture peinte sur reps.*

2613 — *Le Paddock, à Longchamps ; — lavis à l'essence et caséine.*

BRUNEAU (Charles), né à Angers, élève de M. Cabanel. — Rue d'Abbeville, 3.

2614 — *Portrait de Mlle Henriette M...*

2615 — *La marguerite ; — bords de la Seine.*

BRUNIER (Joseph-Auguste), né à Chambéry, élève de MM. Lefebvre et Boulanger.—Rue Alain-Chartier, 7.

2616 — *Portraits.*

BUFFET (Paul), né à Paris, élève de MM. Boulanger et Lefebvre. — Rue d'Aboukir, 99.

2617 — *Aquarelle.*

(Appartient à M. Moisset.)

BURGERS (Henri-Jacques), né à Huisen-en-Gueldre (Hollande), élève de l'Académie des Beaux-Arts d'Amsterdam. — **H. C.** — Rue de Larochefoucault, 17.

2618 — * *L'avenue de Béranger, à Maisons-Laffitte; — aquarelle.*

CABLET (Mlle Léontine-Ernestine), née à Paris, élève de Mme Jacobber, et de M. Bouvart. — Rue Vieille-du-Temple, 87.

2619 — *Portrait de M. Paul B...; — porcelaine.*

CADET (Mlle Louise), née à Ligny-en-Barrois (Meuse), élève de Mlle Fany Chéron. — A Viroflay (Seine-et-Oise), avenue de Chaville, 7.

2620 — *Portrait de ma mère; — pastel.*

CAFFART (Mlle Lucie), née à Paris, élève de MM. Sabourin et Poitevin. — Rue Mornay, 5.

2621 — *Italienne; — porcelaine.*

CAGNIART (Émile), né à Paris. — Rue des Abbesses, 13.

2622 — * *Saint Jean-le-Thomas; — pastel.*

2623 — * *Six pastels:*

1. Cimetière Montmartre. — 2. Bords de la Seine, à Carrières-Saint-Denis. — 3. Un vieux hangar, à Carrières-Saint-Denis. — 4. La maison des gardes, au cimetière Montmartre. — 5. La plaine de Houilles, effet de pluie. — 6. Dans la carrière, soleil couchant.

CAHEN (Mlle Rosine), née à Delme (Lorraine), élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury et Giacomotti. — Rue Saint-Claude, 9.

2624 — *Portrait de Mlle Lucie; — fusain.*

2625 — « *Trois pour deux sous, madame!* »

CAILLAT (Anatole-Louis-Victor), né à Gaillon (Eure), élève de M. Topart. — Rue de Rome, 161.

2626 — *Rêverie; — miniature.*

CALLIAS (Horace de), né à Paris, élève de MM. Cabanel et J. Lefebvre. — Rue Balzac, 11 *bis*.

2627 — *Suzanne; — pastel.*

CALLOT (Jean-Baptiste), né à Paris, élève de Léon Cogniet. — Rue de Châteaudun, 55.

2628 — *Portrait de M. Teynison C...; — pastel.*

CALMETTES (FERNAND), né à Paris, élève de MM. A. et L. Glaize. — Rue de Vaugirard, 95.

2629 — *Cinq dessins pour « Les Lettres et les Arts ».*

(Appartiennent à MM. Boussod, Valadon et Cie.)

CALON (ADRIEN-AUGUSTE), né à Paris, élève de MM. Hébert, L.-O. Merson et Delaunay.—A Neuilly-sur-Seine, passage Masséna, 5 *bis*.

2630 — *Esclave; — aquarelle.*

2631 — *Portraits.*

CALOT (Mme MARIE-EVELINA), née à Corbeil (Seine-et-Oise), élève de M. Fr. Rivoire. — Rue Caroline, 5 (Batignolles).

2632 — *Chrysanthèmes; — aquarelle.*

CAMINADE (GEORGES), né à Angers. — Rue Dareau, 81.

2633 — *Portrait de M. L. D...; — émail.*

CAMINO (CHARLES), né à Saint-Étienne (Loire).— EX. — Rue de Rocroy, 2.

2634 — *Deux miniatures; — portraits.*

1. Mlle V... — 2. Mme la comtesse de L. C...

CAPPE (Mlle MARIE), née à Beauvais, élève de Mme D. de Cool. — Rue Beaurepaire, 21.

2635 — *Portrait de M. L. D...; — porcelaine.*

CARBONNIER (PAULIN), né à Paris, élève de MM. Allongé, Harpignies et Lalanne. — Rue de Paradis, 51.

2636 — * *Deux aquarelles :*

1. Les hauteurs de Saint-Valery (Seine-Inférieure). — 2. La Seine, à Ambourville (Seine-Inférieure).

2637 — * *L'église de Saint-Valery (Seine-Inférieure); — aquarelle.*

CARLIEZ (AUGUSTE), né à Rouen, élève de Pils et G. Morin. — Rue du Cherche-Midi, 55.

2638 — *Deux aquarelles:*

1. Une plâtrière à Breteuil. — 2. La plage de Berneval.

CAROT (HENRI-ALEXANDRE), né à Paris, élève de son père et de M. A. Millet. — Rue Denfert-Rochereau, 41.

2639 — *Partie de campagne; — vitrail.*

CAROT (Jules-Étienne), né à Paris, élève de M. A. Kreyder. — Rue Denfert-Rochereau, 41.
2640 — *L'étude interrompue; — aquarelle.*

CARPENTIER (Mlle Louise), née à Lille, élève de Mme Jacober et de MM. Pluchart et Camino. — A Lille, rue Nationale, 95.
2641 — *Portrait de Mlle H. C...; — miniature.*

CARPENTIER (Mlle Madeleine), née à Paris, élève de M. Bonnefoy. — Rue de l'Aqueduc, 21.
2642 — *Roses; — aquarelle.*
2643 — *Primevère; — aquarelle.*

CARRIER-BELLEUSE (Pierre), né à Paris, élève de son père et de M. Cabanel. — Rue Clauzel, 5.
2644 — *Portrait de Mme ***; — pastel.*

CARTERON (Eugène), né à Paris, élève de MM. A. et L. Glaize. — EX. — Rue Bara, 5 *bis*.
2645 — *Portrait de Mlle J. C...; — pastel.*
2646 — *Portrait de Mlle C. L...; — pastel.*

CASSAGNE (Armand), né à Le Landin (Eure). — Rue du Bac, 12.
2647 — * *La Mare-aux-Évées (forêt de Fontainebleau); — aquarelle.*

CASSELLARI (Vincent), né à Venise, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Venise. — Rue Picot, 15.
2648 — *Portrait de M. V. C...; — émail.*

CASTEX (Bertrand-Maurice de), né à Molsheim (Alsace), élève de M. Harpignies. — Rue de Penthièvre, 6.
2649 — *Entrée du château de Thanvillé (Alsace); — aquarelle.*
2650 — *Deux aquarelles :*

1. Une route dans la Brie. — 2. Étang de Buc.

CAUFFMANN (Sig.-J.), né à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), élève de M. G. Lefevre. — Rue de Dunkerque, 34 *ter*.
2651 — *Cinq aquarelles :*

1. Ile Saint-Denis. — 2. Le port de Rouen. — 3. Chemin à l'île Saint-Denis. — 4. La cabane du baigneur. — 5. A l'île Saint-Denis

CAULDWELL (LESLIE-GIFFEN), né à New-York, élève de MM. Boulanger et Lefebvre. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

2652 — *Étude; — pastel.*

CAZIN (Mme MARIE), née à Paimbœuf (Loire-Inférieure). — Rue du Luxembourg, 40.

2653 — *Convalescente.*

2654 — *« Labercée »; — marin.*

CESBRON (ÉLIE), né à Angers. — A Angers, rue des Fleurs-Chalonères, et à Paris, chez M. Bennerotte, rue Saint-Dominique, 29.

2655 — *Portrait de Mgr Freppel.*

2656 — *Portrait de M. de Falloux.*

CHAFFAULT (Mme MARIE-LOUISE-ÉLISABETH, comtesse DU), née à Montbéliard (Doubs), élève de MM. Th. Soyer, Chaplin et José Frappa. — Rue Miroménil, 5.

2657 — *Portrait de Mlle de Crussol; — émail.*

(Appartient à Mme la duchesse d'Uzès.)

2658 — *Portrait de M. le comte de Miramon; — émail.*

CHAGOT (EDMOND), né à Paris, élève de Durand-Brager et Ziem. — Avenue Hoche, 17.

2659 — *Deux aquarelles :*

1. Roches dans la baie de Moulin-Huet. — 2. Baie de la Grande-Roque, à Guernesey.

CHAPONET (Mlle MARIE-EUGÉNIE), née à Auteuil (Seine), élève de M. G. Leroux. — Rue d'Auteuil, 56.

2660 — *Étude; — fusain.*

CHAPUIZ (Mme M.), née à Dijon (Côte-d'Or). — Rue Hamelin, 23.

2661 — *« The little mother »; — fusain.*

CHARLOT (Mme NENCY), née à Paris, élève de Mlle Hiard. — Place du Marché-Saint-Honoré, 21.

2662 — *Fleurs des champs; — faïence.*

CHARTRAIN (Jules), né à Paris, élève de M. E. Sieffert et de l'École des Arts décoratifs. — Rue Vieille-du-Temple, 128.

2663 — *Portrait de M. L. L...; — porcelaine.*

(Appartient à M. Léon Lambert, de Bruxelles.)

CHAUSSEGROS (Clément), né à Saint-Louis (Missouri), élève de M. Bouguereau. — Rue Christine, 1.

2664 — *Tête d'étude.*

CHAVAGNAT (Mlle Antoinette), née à Rouen, élève de Mme Mac Nab, de Mlle Cliquot et de M. Rivoire. — A Nanterre, place de la Boule, 3.

2665 — * *Pivoines et aubépine; — aquarelle.*

2666 — * *Coquelicots doubles; — aquarelle.*

CHEILLEY (Mlle Jeanne), née à Londres, de parents français, élève de MM. Carolus-Duran et Henner. — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 10.

2667 — *Nature morte; — éventail.*

(Appartient à Mme S. B...)

CHENEVIÈRE (Mme Cécile), née à Saint-Étienne, élève de MM. Henner et Carolus-Duran. — Avenue de Wagram, 50.

2668 — * *Tête d'étude; — aquarelle.*

CHERAMY (Mme Edmée), née à Paris, élève de Mme Gozzali et Mlle B. Pierron. — Rue Saint-Augustin, 24.

2669 — *Portrait de Mlle G...; — porcelaine.*

CHÉRON (Mme Lucy), née à Paris, élève de Mme Chéron. — Cité Condorcet, 4.

2670 — *Portrait de Mme L. C...; — miniature.*

CHEVALIER (Mme Claire), née à Paris, élève de Mme D. de Cool et de M. Camino. — Rue Bonaparte, 47.

2671 — *Portrait; — miniature.*

2672 — *Portrait; — miniature.*

CHEVARRIER (Mme Marie, née de Pène), née à Paris, élève de M. de Pommayrac. — Boulevard Haussmann, 177.

2673 — *Fillette faisant un bouquet (portrait de Mlle C...); — miniature.*

CHOLET (Jean-Antoine), né à Rosières-aux-Salines (Meurthe-et-Moselle), élève de MM. Leborne, Dubois et Picart. — Rue Lamartine, 5.

2674 — *Portrait de Mme B...*

CHOPIN (Mlle Henriette), née à Paris, élève de M. A. Loron. — Rue Lecourbe, 93.

2675 — *Trois portraits.*

CHOPPARD-MAZEAU (Mme Jeanne), née à Paris, élève de Mme Thoret. — Rue de Mailly, 2.

2676 — *Portrait de M. C...*

2677 — *Portrait de M. N. M...*

CICÉRI (Eugène), né à Paris. — **H. C.** — Quai Saint-Michel, 21.

2678 — * *L'été; — aquarelle.*

2679 — * *L'automne; — aquarelle.*

CLARIS (Gaston), né à Montpellier, élève de M. Meissonier. — A Neuilly-sur-Seine, rue Perronet, 42.

2680 — *Avant-poste; — aquarelle.*

CLARY (Mlle Juliette), née à Paris, élève de Mme Tré-buchet. — Rue Scribe, 11.

2681 — *Acacia rose; — éventail, gouache.*

CLAUDE (Georges), né à Paris, élève de son père et de M. P.-V. Galland. — **EX.** — Rue de Douai, 22.

2682 — *Étude; — pastel.*

2683 — *Chapelle mortuaire du général Yusuf, à Alger; — aquarelle.*

(Appartient à Mme la comtesse de P...)

CLAVERIE (Martin-Auguste), né à Paris, élève de Léon Cogniet et de l'École des Beaux-Arts. — Rue Saint-Jacques, 240.

2684 — *La vérification des billets gagnants de la Loterie des Arts décoratifs, dans le cabinet de M. Avenel.*

CLERMONT (Auguste-Henry-Louis de), né à Paris. — Cité Malesherbes, 14.

2685 — *Le port, à midi; — aquarelle.*

2686 — *Les deux amis; — aquarelle.*

COBLENTZ (Lévy), né à Lunéville (Meurthe-et-Moselle), élève de Lequien. — Rue des Lilas, 11 (Belleville).

2687 — * *Mouches et papillon; — émail.*

COEFFIER (Mme Pauline), née à Paris, élève de L. Cogniet. — Quai Bourbon, 21.

2688 — *Portrait de Mme M. de B...; — pastel.*

2689 — *Portrait de Mlle P. C... ; — pastel.*

COL (Joseph), né à Albi (Tarn), élève de MM. Hébert et L.-O. Merson. — Rue du Faubourg-Saint-Martin, 78.

2690 — *Altéré.*

COLIN (Mlle Blanche), née à Londres, de parents français, élève de Mlles Destigny et Laurent Desrieux. — A l'Orphelinat des Arts, rue de Vanves, 69.

2691 — *Pris au piège ; — porcelaine.*

COLIN-LIBOUR (Mme Uranie), née à Paris, élève de Rude et C.-L. Muller. — Place Pigalle, 5.

2692 — *Coquelicots ; — aquarelle.*

COLLIGNY-BOURSIER (Mlle Jeanne de), née à Paris, élève de M. Feyen-Perrin. — Rue du Général-Foy, 17.

2693 — *Tête d'ange; — étude, émail.*

COMBE-VELLUET (Alphonse), né à Poitiers, élève de M. Gérôme et de l'École des Beaux-Arts. — A Niort, rue de la Comédie, 9.

2694 — * *Deux aquarelles :*

1. Marée montante. — 2. Village du Porto, près Pornic.

CONIN (Alphonse), né à Paris, élève de MM. Pincl et Legros. — Rue Saint-Georges, 47.

2695 — *Les bords de la Creuse; — aquarelle.*

COOL (Mme Delphine de), née à Limoges. — Rue de Rennes, 97.

2696 — *Chrysanthèmes.*

CORNELOUP (Mlle Noella), née à Colombier (Saône-et-Loire), élève de l'École nationale et de M. Boulina. — Rue Carcel, 8.

2697 — *Portrait de Mlle S... ; — fusain.*

CORNET (Charles), né à Paris, élève de M. Cassagne. — Rue d'Assas, 16.

2698 — *Isigny.*

COURTET (AUGUSTE), élève de M. Jean Gigoux. — — Avenue Bugeaud, 17.

2699 — *Portrait de Mme E...; — pastel.*

COURTOIS (ERNEST), né à Bonnencontre (Côte-d'Or), élève de M. Gérôme. — Rue de Bagneux, 11.

2700 — * *La prière.*

COUSIN (GASTON), né à Paris, élève de M. Galland. — Boulevard Poissonnière, 10.

2701 — * *Chapelle Saint-Léger, à Saint-Valery-en-Caux; — aquarelle.*

COX (RAYMOND), né à Nantes, élève de M. Merson. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

2702 — * *Les pêcheurs de saumons, à Nantes.*

2703 — * *La cour Leroux, à Nantes.*

CRAUK (CHARLES-ALEXANDRE), né à Valenciennes, élève de Picot et d'Abel Pujol. — **H. C.** — Rue du Cherche-Midi, 102.

2704 — *Le char du Soleil ; — aquarelle.*

Maquette de la verrière décorative du transept de l'Exposition internationale de Nice 1884.

CRESTY (Mme MARGUERITE), née à Paris, élève de M. Français. — Rue Herschel, 5.

2705 — * *Pavots ; — aquarelle.*

CREUZY (Mlle CAROLINE), née à Paris, élève de MM. Levasseur, Donzel et Camino. — Rue Meslay, 48.

2706 — *Portrait de Mlle M. d'A...; — miniature.*

2707 — *Quatre miniatures ; — portraits :*

1. Mme la comtesse R. de V... — 2. Mlle G... — 3. Mlle Mathilde R... — 4. M. Fernand D...

CURTOIS (DERING), né en Angleterre, élève de MM. T. Robert-Fleury et Bouguereau. — Rue Châteaubriand, 18.

2708 — *Portrait de ma mère.*

CURZON (PAUL-ALFRED DE), né à Poitiers, élève de Drolling et de M. Cabat. — **H. C.** — Boulevard Suchet, 15.

2709 — * *La rade de Toulon; — vue prise du coteau de Tamaris.*

2710 — * *Chapelle du couvent de San-Benedetto, près Subiaco (Italie).*

DAGNAN-BOUVERET (Pascal-Adolphe-Jean), né à Paris, élève de M. Gérôme. — H. C. — Avenue de Villiers, 147.

2711 — *Le médecin de campagne.*

(Appartient à MM. Boussod, Valadon et Cie.)

DAINVILLE (Maurice), né à Paris, élève de MM. Coquart, G. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue de Laval, 23.

2712 — * *La ferme du père Jean, à Saint-Valéry-en-Caux.*

2713 — * *Après la pluie; — Montigny-sur-Loing.*

DAMPT (Mlle Aurélie), née à Paris, élève de M. Rivoire. — Rue Saint-Lazare, 30.

2714 — *Fleurs des champs; — aquarelle.*

DANA (Charles-E.), né à Wilkes-Barré (États-Unis d'Amérique), élève de M. Luminais. — Rue Washington, 13.

2715 — * *A Lynmouth (Angleterre); — aquarelles.*

2716 — * *Aux bords du Lynn (Devonshire); — aquarelle.*

DARBOIS (Henri), né à Mâcon, élève de M. Gérôme. — Boulevard Saint-Germain, 130.

2717 — *Une Italienne.*

DARGELAS (Henri), né à Bordeaux, élève de Picot. — EX. — A Ecouen (Seine-et-Oise).

2718 — *Avenue du château d'Ecouen; — fusain.*

2719 — *Allée de pommiers; — fusain.*

DARIEX (Mme Alice, née HARDY), née à Paris, élève de M. Penet. — Boulevard de Port-Royal, 56.

2720 — *Dona Sol; — émail.*

DARTEIN (Marie-Ferdinand de), né à Strasbourg. — Boulevard Saint-Germain, 189.

2721 — *Rochers et pins; — vue prise à Segret.*

2722 — *Rochers et sapins; — vue prise en Alsace.*

DASTUGUE (Maxime), né à Castelnau-Magnac (Hautes-Pyrénées), élève de M. Gérôme. — Rue Campagne-Première, 15.

2723 — *Portrait de Mlle Blanche Druau.; — pastel.*

2724 — *Portrait de M. E. B...; — pastel.*

DAUPHIN (Eugène), né à Toulon, élève de MM. Courdouan, Humbert et Gervex. — Rue Jouffroy, 69.

2725 — *Une bouée en rade de Toulon; — pastel.*

2726 — *Tartane, rade de Toulon ; — pastel.*

DAUX (Charles-Edmond), né à Reims, élève de M. Cabanel. — Rue de Laval, 25.

2727 — *Étude ; — pastel.*

DAUX (Mlle Henriette), née à Paris, élève de M. J. Lefebvre et Boulanger.—Boulevard Malesherbes, 78.

2728 — *Portrait de Mme D...; — fusain.*

DAVID (Charles), né à Paris, élève de MM. Lefebvre et Boulanger. — Rue du Cherche-Midi, 109.

2729 — *Portrait de M. R...*

DAVID (Jules), né à Paris, élève de Duval Le Camus. — Rue Madame, 57.

2730 — *Environs de Niort ; — aquarelle.*

DEANE (Mlle Emmeline), née à Bath (Angleterre), élève de MM. T. Robert-Fleury, Bouguereau et Giacomotti. — Rue Madame, 44.

2731 — *Portrait de S. E. le cardinal Newman; — fusain.*

DEBLOIS (Charles-Théodore), né à Fleurines (Oise), élève de MM. Cabanel et Henriquel-Dupont. — Avenue Chanzy, 8, à la Varenne-Saint-Hilaire (Seine).

2732 — * *Une requête; — aquarelle.*

DEBON (Edmond), né à Condé-sur-Noireau (Calvados), élève de MM. Carolus-Duran, Henner et H. Le Roux. — Rue du Regard, 3.

2733 — * *Vues de Paris :*

1. Le canal de la Villette. — 2. Les toits sous la neige : rue d'Assas, prison du Cherche-Midi. — 3. Les toits sous la neige : rue du Regard, rue du Cherche-Midi. — 4. La Seine, au pont d'Austerlitz.

2734 — * *En Normandie; — paysages.*

1. Les bouleaux. — 2. Les ormes. — 3. Les aunes du Petit-Val. — 4. Un pommier.

DÉCHENAUD (Adolphe), né à Chalon-sur-Saône, élève de MM. Lefebvre et Boulanger. — Rue Vivienne, 47.

2735 — *Portrait de M. C. L...*

(Appartient à M. Lafranchise.)

2736 — *Portrait de Mme Déchenaud.*

DEFAUX (ALEXANDRE), né à Bercy (Seine). — H. C. — Boulevard Rochechouard, 49.
2737 — *Une rue à Moret (Seine-et-Marne); — pastel.*
2738 — *Le printemps à Montigny (Seine-et-Marne); — pastel.*

DEGRAVE (JULES-ALEXANDRE-PATROUILLARD), né à Saint-Quentin, élève de M. Gérôme. — A Saint-Quentin, rue Saint-Rémy, 4.
2739 — *Portrait de M. A. P...; — pastel.*
2740 — *Portrait de Mlle H. D...; — pastel.*

DEHÉE (Mlle BERTHE), née à Arras, élève de Mme H. Richard. — A Arras, rue des Quatre-Crosses, 14.
2741 — *Portrait de Mlle B. D...; — porcelaine.*

DEHESGHUES (LÉON-LOUIS), né à Versailles, élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury, Humbert et Gervex.
2742 — *Fantaisie; — pastel.*

DELAFOSSE (LUCIEN), né à Saint-Malo, élève de M. Harpignies. — Chez M. Picard, rue du Bac, 14.
2743 — * *Vues d'Algérie; — aquarelles.*
2744 — * *Falaises de Rothéneuf; — aquarelles.*

DELAME (RENÉ), né à Valenciennes, élève de M. H.-E. Delacroix. — A Valenciennes, rue des Foulons, 17.
2745 — *L'Hogneau, à Gussignies; — fusain.*

DELATTRE (JOSEPH), né à Rouen, élève de MM. Gérôme et Lebel. — A Déville-lès-Rouen (Seine-Inférieure), Grande-Route, 163.
2746 — *La lecture; — pastel.*

DELORME (Mlle LUCIE), née à Paris, élève de M. Chaplin. — Rue de la Bienfaisance, 43.
2747 — * *Tête d'enfant; — porcelaine.*

DEL SARTE (Mlle MARIE-MAGDELEINE), née à Paris, élève de MM. T. Robert-Fleury, Boulanger et Lefebvre. — Boulevard de Courcelles, 88.
2748 — *Portrait de M. A. W...; — aquarelle.*
2749 — *Tête de négresse; — aquarelle.*
(Appartient à M. Leppich.)

DENISANE (Raoul), né à Paris, élève de M. Luminais. — Rue de Lubeck, 23.
2750 — *Un enlèvement au* XVe *siècle; — aquarelle.*

DENŒU (Louis-Gustave), né à Beauvais, élève de MM. J.-P. Laurens et Maillard. — Rue Denfert-Rochereau, 89.
2751 — *Portrait; — pastel.*

DESCAMPS-SABOURET (Mlle Louisa-Cécile), née à Paris, élève de M. T. Robert-Fleury. — Rue de la Présentation, 11.
2752 — *Portrait de Mme D. S...; — pastel.*
2753 — *Dahlias simples; — faïence.*

DESCHAMPS (Louis), né à Montélimar (Drôme), élève de M. Cabanel. — EX. — Boulevard Berthier, 31.
2754 — *Bébé; — pastel.*
2755 — *A la sainte table; — aquarelle.*

DESERT (Léon), élève de M. Carolus-Duran. — Rue Denfert-Rochereau, 18.
2756 — *Portrait de M. S...; — pastel.*

DESGRANGE (Mme Isabelle, née TOUDOUZE), née à Meudon, élève de Mme Toudouze. — Rue de Milan, 24.
2757 — *Coquelicots; — éventail.*

DESJEUX (Mlle Émilie), née à Joigny (Yonne), élève de MM. Bouguereau, Vignal, et de Mlle Petitpas. — Boulevard du Mont-Parnasse, 58.
2758 — *Intérieur de ferme; — fusain.*

DESMONTS (Mlle Clara), née à Paris, élève de M. Maillart et de Mme Thoret. — A Nemours (Seine-et-Marne), route de Montargis, 13.
2759 — *Portrait de Mlle D...*

DETOUCHE (Henri-Julien), né à Paris, élève de son père et d'Ulysse Butin. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 39.
2760 — *Les bords de la Seine; — aquarelle.*

DETTI (Cesare), né à Rome, élève de l'Académie de Saint-Luc. — Boulevard de Clichy, 75.
2761 — *La leçon; — aquarelle.*

DIDIER (JULES), né à Paris, élève de L. Cogniet et J.-P. Laurens. — H. C. — Rue de Vaugirard, 59.

2762 — *Château de Villeneuve, près Nice; — aquarelle.*

2763 — *Villa Augusta et villa Neuscheller, à Beaulieu, près Nice; — aquarelle.*

DIEMER (Mlle BERTHE), née à Beuvrages (Nord), élève de Mlle Dubos et de M. G. Jeannin. — Rue d'Amsterdam, 82.

2764 — *Chrysanthèmes; — aquarelle.*

2765 — *Chrysanthèmes; — aquarelle.*

DIEN (ACHILLE), né à Paris. — Rue des Beaux-Arts, 3.

2766 — * *Lisière de bois; — fusain.*

2767 — * *Après une ondée; — fusain.*

DICK (RODOLPHE), né à Vienne (Autriche), élève de MM. Pascal et Girette. — Rue de Médicis, 7.

2768 — *Vue du mont Saint-Michel; — aquarelle.*

DILLON (Mlle CONSTANCE), née à Harrow (Angleterre), élève de MM. T. Robert-Fleury, Bouguereau et Giacomotti. — A l'hôtel des Familles, rue des Écoles.

2769 — *Portrait de M. le colonel R.-H. D...*

2770 — *Portrait de ma mère.*

DINET (ALPHONSE-ÉTIENNE), né à Paris, élève de MM. Galland, Bouguereau et T. Robert-Fleury. — EX. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 85.

2771 — *Jeune Laghouati; — pastel.*

DOAT (TAXILE), né à Alby, élève de Dumont. — Rue de Rennes, 146.

2772 — *Porcelaines; — pâtes d'application.*

L'Aurore. — La Nuit. — Le concert. — La danse.

DOLLÉ (Mlle MARIETTE), née à Compiègne, élève de Mlle Abbema. — Rue Gay-Lussac, 78.

2773 — *Portrait de M. C...; — miniature.*

DOLL-PANSERON (Mme LOUISE), née à Paris, élève de M. G. Jeannin. — Rue Française, 12.

2774 — *Dahlias; — gouache.*

DONZEL (Charles), né à Besançon. — Rue des Martyrs, 29.
2775 — * *Les bords de la Sèdelle (Creuse); — aquarelle.*

DORNOIS (Albert), né à Sévigny (Orne), élève de M. Lalanne. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 223.
2776 — * *Édimbourg; — fusain.*

DOUCET (Mme Lola), née à la Havane, de parents français, élève de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue de l'Abbaye, 14.
2777 — *Portrait de Mlle N. J...*

DOUCET (Lucien), né à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et Boulanger. — Rue de l'Abbaye, 14.
2778 — *Portrait de Bébé; — pastel.*
2779 — *Portrait de Mme B...; — pastel.*

DOUGLAS (Mlle Jessie), née à Belfast (Irlande), élève de MM. T. Robert-Fleury et Giacomotti. — Rue Lemercier, 28.
2780 — *L'entrée de la chambre de la reine Blanche (musée de Cluny); — aquarelle.*

DOUX (Mme Lucile), née à Paris, élève de M. Chaplin. — Boulevard Malesherbes, 135.
2781 — *Tête de femme; — pastel.*

DRIESSCH (Mlle Élisabeth de), née à Rueil, élève de MM. Henner, Mazerolle, Lalanne et Camino. — Boulevard Malesherbes, 63.
2782 — *Huit miniatures:*

1. Portrait de Mme ***. — 2. Portrait de Mme ***. — 3. Portrait de Mme Camée. — 4. Portrait de M. de F... — 5. L'Aurore. — 6. Le Jour. — 7. La Nuit. — 8. Le Temps.

DUBOIS (Mme Jeanne), née à Paris, élève de l'École nationale et de M. Topart. — Boulevard de Beaumarchais, 13.
2783 — *Portrait de Mme ***; — miniature.*
2784 — *Portrait de Mlle D...; — miniature.*

DUBOS (Mlle Angèle), née à Laigle (Orne), élève de M. Chaplin. — Rue du Rocher, 56.
2785 — *Tête de jeune fille; — aquarelle.*

DUBOUCHET (Henri-Joseph), né à Lyon, élève de M. Vibert. — EX. — Rue Littré, 5.
2786 — *Six compositions.*
(D'après les *Œuvres de La Fontaine* et de divers auteurs.)

DUBOURG (Mme Victoria), née à Paris. — Rue des Beaux-Arts, 8.
2787 — *Roses et raisins ; — gouache.*

DU BREIGNOU (Henry), né à Morlaix, élève de M. R. Princeteau. — Rue Boissière, 37.
2788 — *En attendant la meute ; — aquarelle.*

DUC (Edmond-Eugène), né à Paris, élève de MM. J. Lefebvre, G. Boulanger et Roty. — Boulevard de Belleville, 77.
2789 — *Portrait de Mme L...*

DUCARUGE (Léon-Pierre), né à La Voûte-Chillac (Haute-Loire), élève de M. Harpignies. — A Saint-Etienne (Loire), rue d'Isly, 3, et à Paris, chez M. Aprin, rue de Douai, 43.
2790 — * *Le torrent de Semène, près d'Aurec (Haute-Loire); — fusain.*

DUFEU (Édouard), né à Marseille, élève de Gleyre et de M. Vollon. — Boulevard de Clichy, 25.
2791 — *Un coin de l'atelier de M. Vollon ; — aquarelle.*

DUMAS (Mlle Élisabeth), née à Paris, élève de M. Chaplin. — Rue Hauteville, 89.
2792 — *Convalescente ; — pastel.*

DUMONT (Henri), né à Paris, élève de MM. Delaunay et Puvis de Chavannes. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 117.
2793 — *Suzanne au bain ; — aquarelle.*

DUMONTPALLIER (Mlle Maya), né à Versailles, élève de MM. Boulanger et J. Lefebvre.
2794 — *Étude ; — pastel.*

DUNKI (Louis), né à Genève, élève de MM. B. Menn et F. Lix. — Rue Vavin, 22, et chez M. Stahl, quai Malaquais, 9.
2795 — *L'armée suisse à Erxogenboursec, quartier général pendant les manœuvres de* 1885.
2796 — *Armée suisse ; — aquarelle.*

DUPRÉ (Mlle LAURE), née à Paris, élève de M. Robert. — Rue Lafayette, 94.
2797 — *Portrait de Mlle M...; — porcelaine.*

DURAND (ALBERT), né à Fougères (Ille-et-Vilaine), élève de MM. J. Lefebvre et Boulanger. — Rue Richer, 3.
2798 — *Portrait de M. le baron de P...*
2799 — *Deux miniatures :*

1. Portrait d'enfant. — 2. Vieux paysan, tête d'étude.

DURAND (Mlle ANDRÉE), née à Tours, élève de M. Tony Robert-Fleury. — Rue Jean-de-Beauvais, 21.
2800 — *Portrait de Juliette; — pastel.*

DURGIN (Mlle HENRIETTE), née à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de Mme de Cool et de M. Rivoire. — Rue de Verneuil, 20.
2801 — *Fleurs; — aquarelle.*

DZIEKONSKA (CASIMIR), né à Wilna (Pologne), élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Boulevard Saint-Michel, 139.
2802 — *Tête de femme.*

EDELFELT (ALBERT), né à Helsingfors (Finlande), élève de M. Gérôme. — **H. C.** — Avenue de Villiers, 147.
2803 — *Portraits de M. et de Mme V...; — pastel.*

ELIOT (MAURICE), né à Paris, élève de MM. Bin et Cabanel. — Rue Houdon, 3.
2804 — *Une visite; — pastel.*
2805 — *Fleurs; — pastel.*

EMPEREUR (Mlle JEANNE), née à Lons-le-Saunier, élève de M. Saintpierre et de Mlle Crosson. — Rue des Martyrs, 72 *bis*.
2806 — *Deux miniatures :*

1. Portrait de Mme H. V... — 2. Portraits de Mlles D...

ENJALRIC (Mme LOUISE), née à Paris, élève de M. Chaplin. — Avenue des Ternes, 59.
2807 — *Azalées; Arduino; — miniatures.*

ENNIUS (Vossaccio), né à Rome. — Chez M. Pesce, rue Tronchet, 23.

2808 — *Fruits; — aquarelle.*

ESCALIER (Nicolas), né à Paris, élève de MM. André et Delaunay. — **H. C.** — Rue de Rome, 157.

2809 — *Éventail; — aquarelle.*

2810 — *Éventail; — aquarelle.*

ESCOFFIER-DAVIET (Mme Esther-Louise-Marie-Antoinette), née à Lyon, élève de MM. Bellay et Sieffert. — Rue des Martyrs, 72.

2811 — *Portrait de mon père ; — porcelaine.*

ESCOT (Charles), né à Gaillac (Tarn), élève de M. Prévost. — A Gaillac, et à Paris, rue Vivienne, 38.

2812 — *Portrait de Mlle A. C... ; — pastel.*

EUSTACHE (Henri-Édouard), né à Versailles, élève de M. Galland. — Rue des Beaux-Arts, 8.

2813 — * *Forêt de Fontainebleau ; — étude.*

FAIVRE-DUFFER (Louis-Stanislas), né à Nancy, élève de V. Orsel. — **H. C.** —Rue de Courcelles, 52.

2814 — * *Baigneuse; — aquarelle.*

2815 — *Portrait de M. P. A... ; — aquarelle.*

FANTIN-LATOUR (Henri), né à Grenoble (Isère), élève de son père et de Lecoq de Boisbaudran. — **H. C.** — Rue des Beaux-Arts, 8.

2816 — *Sigfried et les filles du Rhin; — pastel.*

2817 — *Jugement de Pâris; — pastel.*

(Voir à la Peinture et à la Lithographie.)

FATH (René-Maurice), né à Paris, élève de MM. Cabanel et C. Bernier.—A Maisons-Laffitte (Seine-et-Oise), rue du Chemin-Vert.

2818 — *Un coin de jardin ; — aquarelle.*

FAURE (Joanny), né à Saint-Étienne (Loire), élève de Gleyre. — A Saint-Etienne, rue du Chambon, 6.

2819 — *Portrait.*

FAURÉ (Mme Marie), née à Paris, élève de MM. F. Barrias et E. Fremiet. — Avenue Niel, 93.

2820 — *Éventail;— aquarelle.*

2821 — *Étude de fleurs ; — aquarelle.*

FAUX (Mlle EUGÉNIE-JULIETTE), née à Noyen (Sarthe), élève de Mme Mac Nab et de MM. de Champeaux et Galland. — Rue Richer, 45.

2822 — *Roses ; — aquarelle.*

(Appartient à M. A. Porcher.)

FEDREGHINI (GUINIO), né à Sarnico (Italie), élève de M. de Nittis. — Avenue de l'Opéra, 19.

2823 — * *Un marché à Venise ; — aquarelle.*

FENNEBRESQUE (Mlle FÉLICIE), née à Montamisé (Vienne), élève de MM. Lafon et Cassagne. — A Tours, rue Boucicaut.

2824 — *Un vieux mendiant ; — émail.*

FIELD, né à Philadelphie (États-Unis d'Amérique). — Chez M. Chabod, rue Jacob, 20.

2825 — *Au bord de l'eau ; — aquarelle.*

FILLET (PIERRE-HIPPOLYTE), né à Paris, élève de M. Bonnat. — Avenue Victor-Hugo, 113.

2826 — *Portrait de Mme *** ; — pastel.*

FILOLEAU (Mlle MARGUERITE), née à Nantes, élève de l'École nationale et de Mme de Cool. — Rue des Bons-Enfants, 24.

2827 — *Portrait de M. E. B... ; — porcelaine.*

FILOSA (GIOVANNI), né à Castellamare (Italie), élève de M. Monelli. — A Florence, via del Prato, 2.

2828 — *La curieuse.*

FLAMANT (CHARLES), né à Asnières, élève de M. André.

2829 — *A Valmondois ; — aquarelle.*

FLAMENG (FRANÇOIS), né à Paris, élève de son père et de MM. Cabanel et Hédouin. — H. C. — Rue Ampère.

2830 — *Six dessins pour les Œuvres de Victor Hugo :*

1. Mort de Gilliatt. — 2. La Durande. — 3. Le gibet. — 4. La guillotine. — 5. L'Homme qui rit escaladant. — 6. Mort de Javert.

2831 — *Six dessins pour les Œuvres de Victor Hugo.*

1. L'école. — 2. Cromwell en sentinelle. — 3. La baraque. — 4. La pieuvre. — 5. Bois de la Saudraie. — 6. La Titane.

(M. Hébert, éditeur.)

FLANDIN (Mlle MARIE-NOÉMIE), née au château de Mondenard (Tarn-et-Garonne), élève de MM. Boulanger, J. Lefebvre et Tony Robert-Fleury. — Rue Blanche, 11.

2832 — *Type de femme montalbanaise.*

FLANDRIN (PAUL), né à Lyon, élève d'Ingres. — H. C. — Rue Garancière, 10.

2833 — *Portrait de Mlle P. A...*

FLEURY (Mme CÉCILE-CHARLOTTE, née SIMONET), née à Paris, élève de MM. Levasseur et Donzel. — Rue Lacuée, 14.

2834 — *Quatre portraits ; — miniatures.*

FLEURY (Mme FANNY), née à Paris, élève de MM. Henner et Carolus-Duran. — Rue Fontaine, 37.

2835 — *Portrait de Mlle M.-J. F... ; — pastel.*

FLOURY (LUCIEN), né à Paris, élève de M. Allongé. — Rue des Francs-Bourgeois, 43.

2836 — * *Vue du Pont-Neuf, prise sous le Pont-des-Arts ; — aquarelle.*

2837 — * *Deux faïences :*

1. La rue de l'Église à Villefranche-sur-Mer. — 2. A San Remo (Italie).

FOLTZER (JEAN-BAPTISTE), né à Frœningen (Alsace), élève de M. Lambinet. — A Levallois-Perret, rue Chaptal, 39.

2838 — * *Paysage d'Alsace ; — aquarelle.*

FONTAN (ARNAUD-EDMOND), né à Bordeaux. — A Bordeaux, rue d'Arcachon, 25, et à Paris, chez M. Blanchet, rue Bonaparte, 32.

2839 — *Sous bois, l'hiver ; — aquarelle.*

FORESTIER (Mlle ALICE DE), née à Paris. — Rue de Miroménil, 37.

2840 — * *Vue prise aux environs de Billom (Puy-de-Dôme).*

FORGES (JOSEPH), né à Auray (Morbihan), élève de M. Ch. Gosselin. — Impasse du Maine, 18 *bis*, et chez M. Chauvetot, rue de Grenelle, 17.

2841 — *Quatre aquarelles*:

1. Maison de pêcheur, à Auray. — 2 et 3. Rues d'Hennebont (Morbihan). — 4. La tour du Connétable, à Vannes.

FORMIGÉ (Jean), né au Bouscat (Gironde), élève de M. J.-C. Laisné. — Rue Coëtlogon, 4.

2842 — *Quatre aquarelles.*

2843 — *Quatre aquarelles.*

FOULONGNE (Alfred-Charles), né à Rouen, élève de P. Delaroche et Gleyre. — EX. — Rue du Bac, 83.

2844 — *Quatre paysages ; — aquarelles.*

FOULQUIER (Valentin), né à Paris, élève de M. J. Dupré. — Rue Prony, 46.

2845 — * *Barque de pêche s'échouant dans le chenal.*

FOURNERY (Félix), né à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et Boulanger. — Rue Pigalle, 28.

2846 — *Portrait.*

FRAIPONT (Gustave), né à Bruxelles, élève de MM. Hendrickx et Guès. — Rue du Cherche-Midi, 72.

2847 — *La place Saint-Germain-des-Prés à Paris ; — aquarelle.*

2848 — *Vieille porte sur le port à Dordrecht (Hollande) ; — aquarelle.*

FRAPPA (José), né à Saint-Étienne, élève de M. P.-C. Comte. — Rue Pergolèse, 12 *bis*.

2849 — *Portrait de Mme la comtesse du Chaffault ; — pastel.*

(Appartient à M. Maurice Hantz.)

FRÉMINVILLE (Antoine-Bonaventure de), né à Lorient (Morbihan), élève de Cox. — Chez M. Cox, boulevard du Mont-Parnasse, 81.

2850 — *Deux aquarelles ; — études.*

FRÉMONT (Mlle Gabrielle), née à Lille, élève de M. de Landerset. — Avenue Victor-Hugo, 20.

2851 — *Portrait de Mlle Jeanne L... ; — miniature.*

(Appartient à Mme L...)

FRENCH (Samuel), né à Paris. — Rue Cortot, 12.

2852 — *Arrestation d'émigrés* (1792).

FRIESÉ (Paul), né à Strasbourg (Alsace). — Rue de la Santé, 9.

2853 — *Bord de la mer, à Honfleur ; — aquarelle.*

FROMENT (JACQUES-VICTOR-EUGÈNE), né à Paris, élève d'Amaury Duval et J. Jollivet. — **H. C.** — Rue Notre-Dame-des-Champs, 83 *bis*.

2854 — *Les Muses ; — fragment d'une frise exécutée sur un vase de Sèvres.*

2855 — *La tentation.*

FURNESS (Mlle REBEKAH F.), née à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), élève de MM. T. Robert-Fleury, Eakins et W. Sartain. — Rue de Vaugirard, 30.

2856 — * *Marguarita.*

GACOIN (Mlle MARIA), née à Épinal, élève de M. de Champeaux et de Mme Mac Nab. — Rue Marcadet, 261.

2857 — * *Poissons ; — aquarelle.*

2858 — * *Fruits ; — aquarelle.*

GAILLARD (ARTHUR), né à Chaumont (Haute-Marne), élève de M. Gérôme.—A Chaumont, rue du Marché-Couvert, 3.

2859 — * *Au pays des songes.*

GALBRUND (Mlle MARIE-LAURENCE), née à Paris, élève de M. Galbrund. — Rue Weber, 3.

2860 — *Portrait de Mme ***.*

GALLET (Mlle LOUISE-ÉMILIE), née à Versailles, élève de Mme D. de Cool. — Rue Hippolyte-Lebas, 6.

2861 — *Portrait de M. G... ; — porcelaine.*

GARDENTY (GEORGES), né à Paris, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue Lafayette, 58.

2862 — *Portrait de Mlle J. B...*

(*Voir* PEINTURE.)

GAREN (GEORGES), né à Paris, élève de M. J. Boussard. — Avenue Bosquet, 6.

2863 — *Portrait de M. V... ; — aquarelle.*

GARNIER (ALFRED), né à Puiseaux (Loiret), élève de M. Cabanel. — Rue Couesnon, 19.

2864 — *Tête florentine ; — émail.*

(Appartient à M. Lefebvre.)

GARNIER (JULES-ARSÈNE), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Aux Bruyères, près Sèvres, pavé des Gardes.

2865 — *Reître (XVIe siècle) ; — aquarelle (tapisserie).*

2866 — *Servante (XVIe siècle) ; — aquarelle (tapisserie).*

GARNIER (Mme MARIE-JOSÉPHINE), née à Paris, élève de Mmes de Cool et Hortense Richard. — Rue de Rennes, 163.

2867 — *Portrait de Mme *** ; — porcelaine.*

GASSIES (GEORGES), né à Paris, élève de Drolling et de M. Biennoury. — A Chailly-Barbizon (Seine-et-Marne).

2868 — * *Le Bas-Bréau, forêt de Fontainebleau (soleil couchant) ; — aquarelle.*

2869 — * *Quatre aquarelles :*

1. La neige en forêt. — 2. Falaise normande. — 3. Lisière de futaie (soleil couchant). — 4. Cerfs et biches.

GAUTIER (AMAND), né à Lille, élève de Souchon et Léon Cogniet. — **EX.** — Rue Cauchois, 15.

2870 — *Portrait de Mme Vve L... ; — pastel.*

GAUTIER (FRÉDÉRIC), né à Cherbourg. — Rue du Pont-de-Lodi, 5.

2871 — *Portrait de Mlle M. A... ; — miniature.*

GAVEAU (HENRI), né à Paris, élève de MM. Weber et Laporte. — Rue Montmartre, 78.

2872 — *Portrait de M. E. C... ; — pastel.*

GÉLIBERT (GASTON), né à Bagnères-de-Bigorre (Hautes-Pyrénées), élève de son père. — Rue Denfert-Rochereau, 47.

2873 — *Prêt à rembûcher ; — aquarelle.*

2874 — *Tiré au lapin dans le parc ; — aquarelle.*

GÉLIBERT (JULES-BERTRAND), né à Bagnères-de-Bigorre. — **H. C.** — Rue Denfert-Rochereau, 47, et chez M. Legoupy, boulevard de la Madeleine, 5.

2875 — * « *Ferme roulant* » ; — *fusain rehaussé.*

GENSOLLEN (VICTOR), né à Toulon, élève de son père et de Lehmann. — Rue de Vaugirard, 95.

2876 — *Portrait de M. G... ; — pastel.*

2877 — *Portrait de Mme *** ; — pastel.*

GÉRARD (GASTON), né à Saint-Mandé (Seine), élève de MM. J. Lefebvre et Guillemet. — Rue du Val-de-Grâce, 6.

2878 — * *Une basse-cour, aux Sablons (Seine-et-Marne) ; — aquarelle.*

GÉRARD (Henri), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais). — Rue du Haut-Pavé, 2.

2879 — * *« Le Fourchu », rocher des Princes (forêt de Fontainebleau) ; — aquarelle.*

GÉRARD (Mlle Mariquita), née à Valparaiso, de parents français, élève de MM. Krug, Feyen-Perrin et de Mme Chevalier. — Rue de Saint-Pétersbourg, 23.

2880 — *Portrait de Mlle M. G... ; — porcelaine.*

GERDERÈS (Mlle Jeanne), née à Paris, élève de MM. Bourgoin et Rivoire. — Rue Fontaine-au-Roi, 47.

2881 — *Fleurs des champs ; — aquarelle.*

2882 — *Chrysanthèmes ; — aquarelle.*

GERIN (Eugène-Achille), né à Paris, élève de M. J.-P. Laurens. — Rue de Rennes, 143.

2883 — *Portrait de mon père.*

GIFFARD (Mlle Charlotte), née à Clisson (Loire-Inférieure), élève de Mme Thoré. — Rue Popincourt, 11.

2884 — *Trois miniatures :*

1. Portrait de Mme Caron, de l'Opéra. — 2 et 3. Portraits d'enfants.

GILBERT (René), élève de M. A Gilbert. — Rue Aumont-Thiéville, 6.

2885 — *Portrait de Mlle L. L... ; — pastel.*

2886 — *Un repriseur de tapisseries ; — pastel.*

GIRARDET (Léon), né à Paris, de parents suisses, élève de M. Cabanel. — Rue de Puteaux, 12.

2887 — *A la fontaine ; — aquarelle.*

GIRBAUD (Mlle Jenny), née à Paris. — Place du Palais Bourbon, 3.

2888 — *Cinq miniatures.*

GIROUIN (Mlle Élise), née à Paris. — Rue de l'Abbé-Grégoire, 41.

2889 — *Portrait de Mlle C... ; — fusain.*

GLARDON (Charles), né à Genève, élève de MM. L. Lugardon et Glardon. — A Genève, rue Lévrier, 9, et à Paris, chez M. Braillard, rue de la Chaussée-d'Antin, 60.

2890 — *Deux émaux :*

1. Portrait de M. Ed. Boissier. — 2. Portrait de M. Alphonse Favre.

2891 — *Urbain Olivier; — émail.*

GLUCK (Eugène), né à Altkirch (Alsace), élève de L. Cogniet. — Rue de Vaugirard, 99.

2892 — * *Paysage.*

GOBERT (Alfred), né à Paris, élève de P. Delaroche. — H. C. — Boulevard du Mont-Parnasse, 116.

2893 — *L'amour ; — émail.*

(Appartient M. G. Chandon de Briailles.)

2894 — *Émaux.*

GOURDON (Maurice-Marie), né à Nantes. — A Bagnères-de-Luchon (Haute-Garonne), villa Maurice, rue des Thermes.

2895 — *Montagnes de la haute région d'Oo (Haute-Garonne).*

GOUTZVILLER (Charles-Antoine-Adam), né à Altkirch (Alsace). — Boulevard de Clichy, 29.

2896 — *Portrait de M. l'abbé L...*

GRADIS (Raoul), né à Bordeaux, élève de MM. Humbert, Gervex et Lalanne. — Avenue des Champs-Elysées, 146.

2897 — *Quai de Bacalan, à Bordeaux; — fusain.*

2898 — *Saint-Michel, à Bordeaux; — fusain.*

GRAMMONT (Emmanuel), né à Arc-et-Senans (Doubs), élève de M. Gérôme. — Rue Bonaparte, 24.

2899 — *Trompette de chasseurs d'Afrique.*

2900 — *Un dragon.*

GRATIA (Louis-Charles), né à Rambervillers (Vosges), élève de H. Decaisne. — H. C. — A Lunéville, rue Saint-Maur, 35, et, à Paris, chez M. Chérié, rue Halli, 40.

2901 — *Portrait de Mme L. Majorelle; — pastel.*

2902 — * *Homme d'armes; — pastel.*

GREATOREX (Mlle Kathleen), née à New-York, élève de MM. Henner, Carolus-Duran et Jeannin. — A Florence, via S. Reparata, 1, et à Paris, chez M. Dupont, rue Jacob, 28.

2903 — *Le Russe.*

GRELLET (Mlles Gabrielle et Maria), nées à Saint-Maur-les-Fossés (Seine), élèves de M. A. Grellet. — A Saint-Maur, avenue de Beauséjour, 87.

2904 — *La Vierge, saint Jules et saint Louis.*

GRETHE (Carlos), né à Montevideo, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue Bonaparte, 3.

2905 — * *Aquarelle.*

GRISON (Mme Alexandrine-Jeanne-Marguerite), née à Paris, élève de M. Dessart. — Rue du Faubourg-Saint-Antoine, 2.

2906 — *Portrait de M. H. G...*

GROSCLAUDE (Frédéric), né à Genève, naturalisé français, élève de L. Grosclaude. — A Neuilly (Seine), rue Charles-Laffitte, 29.

2907 — * *Étude de glaneuse; — pastel.*

2908 — * *Un forgeron; — pastel.*

GRUYER-BRIELMAN (Mme Eugénie), née à Paris, élève de son père et de MM. de Serres et Camino. — Rue Lafayette, 166.

2909 — *Deux miniatures :*

1. Portrait de Mme E. B... — 2. Portrait de M. Brielman.

GUÉRARD (Amédée), né à Sens (Yonne), élève de Picot. — Rue Caulaincourt, 27.

2910 — * *L'attente.*

GUÉRIN (Mlle Marie), née à Paris, élève de M. Machard. — Rue de Maubeuge, 44.

2911 — *Portrait de Mlle M. F...; — pastel.*

2912 — *Portrait de Mlle M. C...; — pastel.*

GUERNON-RANVILLE (Mlle Madeleine de), née à Strasbourg, élève de Mme Mazeline. — A Versailles, rue de la Paroisse, 6 *bis*.

2913 — *Violettes et oranges ; — aquarelle.*

GUGGENHEIM (HERMANN), né à Zurich (Suisse), élève de M. Nordmann. — Rue de Chevreuse, 1 *bis*.

2914 — *Portrait de M. J. B...*

GUICHARD (Mlle LOUISE-MARIE), née à Vernon (Eure), élève de Mlle Larsonneur et de M. Lasellaz. — Rue d'Auteuil, 30.

2915 — *Portrait de Mlle Y. D...; — miniature.*

2916 — *Portrait de M. M. G...; — miniature.*

GUIGNÉ (ALEXIS-EUGÈNE), né à Paris, élève de M. Harpignies. — A Enghien-les-Bains, Grande-Rue, 21, et à Paris, rue Lafayette, 149.

2917 — * *Six aquarelles :*

Vues prises à Enghien, à Fontainebleau et à Anizy-le-Château.

GUILLET (Mlle ADELINE), née à Paris. — A Cernay, par Ermont (Seine-et-Oise).

2918 — *Primevères ; — éventail, aquarelle.*

GUIMBERTEAUD (LÉON-CÔME), né à Tulle (Corrèze), élève de M. Camino. — A la Chapelle-Saint-Mesmin (Loiret).

2919 — *Portrait ; — miniature.*

GUTH (JEAN-BAPTISTE), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Boulanger. — Avenue de l'Observatoire, 23.

2920 — *Portraits de MM. J. Bertrand et Leconte de Lisle.*

(Appartiennent à M. Marc.)

GURY (Mlle MARIE), née à Metz, élève de Mme Grégoire. — A Metz, rue Tête-d'Or, 10.

2921 — *Portrait de Maurice ; — miniature.*

GUYON (Mlle JEANNE), née à Paris, élève de MM. T. Robert-Fleury, Bouguereau et Giacomotti. — Rue Beaurepaire, 15.

2922 — *Portrait de Mlle M. G...; — fusain.*

GUYON (MAXIME), né à Paris, élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury et Giacomotti. — Rue Beaurepaire, 15.

2923 — *Portrait de Mlle M. Z...; — fusain.*

GUYOT (Mlle MARIE), née à Troyes, élève de MM. Challard et Vignal. — A Sens (Yonne).

2924 — *Un coin des Coquesalles, près Sens ; — fusain.*

HABERT (EUGÈNE), né à Paris, élève de M. Bonnat. — Rue Dulong, 64 *bis*.
2925 — * *Floréal ; — pastel.*

HALIL-BEY, né à Constantinople, élève de M. Gérôme. — Rue des Saints-Pères, 12.
2926 — *Portrait de Mme de C... ; — pastel.*

HALLÉ (LOUIS), né à Francfort-sur-Mein, naturalisé français. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 157.
2927 — *Portrait de M. Victor Cousin.*
2928 — *Portrait de Mlle ***.*

HALLOWELL (Mlle MARIA), née à Uest-Medford (États-Unis d'Amérique), élève de l'Ecole des Beaux-Arts de Boston, de MM. Menn, T. Robert-Fleury, Giacomotti et Louis Deschamps. — A Paris, chez MM. Drexel-Harjès et Cie, boulevard Haussmann, 31.
2929 — *Une petite fille ; — pastel.*

HALPHEN (Mme AUGUSTINE), née à Paris, élève de Mlle de Rebeyrol. — Rue de Courcelles, 69.
2930 — *Faïence.*

HALTON (Mlle YVONNE), née à Chaumont, élève de Mme Thoret. — Boulevard Haussmann, 182.
2931 — *Tête d'étude.*

HAMEL (HENRY-THOMAS), né à Condé-Sainte-Libière (Seine-et-Marne), élève de MM. Gérôme et Maillard. — Rue de Montyon, 7.
2932 — *Portrait de M. Émile Hamel.*

HAMELIN (ADRIEN), né à Paris. — Rue de Saint-Pétersbourg, 37.
2933 — *Trois aquarelles :*

1. L'église de Benerville. — 2. Les vaches noires. — 3. Villers-sur-Mer.

HAMLET-GRIFFITHS (EDMOND-CHARLES), né à Creil (Oise), de parents anglais, élève de son père et de MM. Vyand et Bouché. — A Creil, cour du Château, 8.
2934 — *La chaumière.*

HAMMAN (Mme ALICE), née à Paris. — Rue de Prony, 95.
2935 — * *Pêches et perdrix ; — aquarelle.*
2936 — * *Fleurs ; — aquarelle.*

HAMMAN (ÉDOUARD-JEAN-CONRAD), né à Ostende (Belgique). — **H. C.** — Rue de Prony, 95.

2937 — *Portrait de Mme A. de J...; — fusain.*

HANNOTIN (PAUL-HENRI), né à Paris, élève de MM. Gerhardt et Galland. — Rue de Rennes, 108 *bis*.

2938 — *Saint-Étienne-du-Mont; — aquarelle.*

HAUSSOULLIER (WILLIAM), né à Paris, élève de P. Delaroche. — Boulevard Suchet, 61.

2939 — *Portrait de M. W. J. D...*

HAYON (Feu LÉON), né à Paris, élève de Picot et Pils. — **EX.** — Rue Christine, 5.

2940 — *Têtes de paysans; — pastels.*

2941 — *Deux pastels :*

1. Portrait de Mlle A. V... — 2. Tête d'enfant.

HÉLIE (GEORGES), né à Paris, élève de M. Van Marcke. — Boulevard du Palais, 3.

2942 — * *Deux aquarelles :*

1. Sur les falaises de Portrieux, fin septembre. — 2. Le dôme du tribunal de commerce.

2943 — * *Deux aquarelles :*

1. Chemin creux, près de Portrieux (Côtes-du-Nord). — 2. Chemin, près d'Étables (Côtes-du-Nord).

HENRIET (FRÉDÉRIC), né à Château-Thierry (Aisne). — Rue du Pré-aux-Clercs, 14.

2944 — *Paysages; — aquarelles.*

HENRY (Mlle BLANCHE), née à Ribécourt (Oise), élève de Mme de Cool. — Rue Lekain, 10.

2945 — *Azalées et boules-de-neige; — aquarelle.*

HERST (AUGUSTE-CLÉMENT-JACQUES), né à Rocroy (Ardennes). — **H. C.** — Rue Vaneau, 15.

2946 — *Environs de Gabas (Basses-Pyrénées).*

2947 — *Printemps; — Calvados.*

HIARD (Mlle ÉLISA), née à Brest (Finistère), élève de M. E. Benner et de Mme F. Loubens. — Rue Lemercier, 49.

2948 — *Pétunias et chrysanthèmes; — faïence.*

HILDEBRAND (HERMANN), né à Strasbourg. — A Bordeaux, rue Ausone, 16, et à Paris, chez M. Toussaint, rue du Dragon, 13.
2949 — * *Soirée d'hiver; — aquarelle.*

HILL (LÉONARD), né à Bristol (Angleterre), élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Hôtel de Saint-Malo, rue Odessa, 2.
2950 — *Funérailles en Russie.*

HILLEMACHER (EUGÈNE-ERNEST), né à Paris, élève de L. Cogniet. — H. C. — Rue Lafayette, 126.
2951 — *Dessins.*
2952 — *Dessins.*
(Pour une illustration des *Œuvres* de SHAKSPEARE.)

HOFFMANN (FRANÇOIS-CASIMIR), né à Plancoët (Côtes-du-Nord), élève de son père, de l'École des Beaux-Arts et de M. Gérôme. — A Levallois-Perret (Seine), rue du Marché, 3.
2953 — * *Souvenirs de Bretagne; — aquarelles.*

HOMO (ALEXANDRE), né à Paris, élève de MM. Pequégnot et Guillemet. — Cité Gaillard, 2.
2954 — *La porte de Bourgogne, à Moret; — l'hôtel Vézier, à Harfleur.*

HOUDARD (CHARLES), né à Neuilly-sur-Seine, élève de MM. Yon et Lefebvre. — Rue Volney, 9.
2955 — *Chemin de Montigny au Long-Rocher (forêt de Fontainebleau); — aquarelle.*
2956 — *Une carrière, à Fontaine (Oise); — aquarelle.*

HOURY (CHARLES), né à Soignies (Belgique), naturalisé français, élève de L. Cogniet. — Cité du Trône, 9.
2957 — *Tête d'étude; — pastel.*

HUGARD (SALVATOR), né à Paris, élève de son père et de M. Cormon. — Rue Fourcroy, 4.
2958 — *Portrait de Mme H..., — fusain.*

HINDS (Mlle HELEN M.), née à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de l'Ecole des Beaux-Arts de Boston, de MM. T. Robert-Fleury et L. Deschamps. — Rue Bayen, 31.
2959 — *Tête d'enfant; — pastel.*
2960 — *Tête de garçon; — pastel.*

HUILLARD (Mme Esther), née à Sedan, élève de M. J. Machard. — Rue Richer, 41.
2961 — *Portrait de Mme M. D...; — pastel.*

HUMBLOT (Émile), né à Joinville (Haute-Marne), élève de M. H. Guiot. — A Joinville, et à Paris, chez M. Hombert, rue de Laval, 37.
2962 — *Canal du moulin, à Joinville, effet du matin; — aquarelle.*

ISBERT (Mme Camille), née à Paris, élève de Scheffer et Meuret. — Rue de la Bruyère, 15.
2963 — *Trois miniatures :*

1. Portrait de Mme Clara P... — 2. Portrait de Mlle Charlotte P... — 3. Portrait de lady Arabella S...

ISTA (Victor), né à Bruxelles, de parents français, élève de M. E. Lambinet. — Rue d'Anjou, 76.
2964 — * *Vue du village de Royat (Puy-de-Dôme); — aquarelle.*

IWILL (Marie-Joseph), né à Paris, élève de MM. C. Kuwasseg et Lansyer. — Quai Voltaire, 11.
2965 — * *Septembre en Hollande; — pastel.*
2966 — * *Le matin; — baie de la Forest; — pastel.*

JACOB (Mlle Jenny), née à Paris, élève de MM. Belay et Lieffert. — Rue Garreau, 10.
2967 — *Portrait de M. le capitaine E. J...; — porcelaine.*

JACQUIER (Mlle Fanny), née à Paris, élève de MM. P. Flandrin et de Pommayrac. — Rue de Lille, 93.
2968 — *Trois miniatures :*

1. Portrait de Mme C. D... — 2. Portrait de M. Camille Bellaigue. — 3. Portrait de Mlle E. B...

JACQUIN (Georges-Arthur), né à Fère-Champenoise (Marne), élève de MM. Foulongne et Harpignies. — Rue de l'Université, 19.
2969 — *Souvenirs; — aquarelles.*

JACSON (Marc), né à Lyon, élève de son père. — Boulevard des Batignolles, 21.
2970 — * *Printemps; — éventail.*

JAEGER (Jules), né à Messine, de parents allemands. — A Paris, chez M. Jettel, boulevard de Clichy, 11.

2971 — *Clair de lune;* — *aquarelle.*

JANCE (Paul), né à Lyon, élève de Gleyre. — A Nuits (Côte-d'Or), et à Paris, chez M. Rivoire, rue Bréda, 15.

2972 — *Portrait de M. ***;* — *miniature.*
2973 — *Portrait de M. ***;* — *miniature.*

JAUBERT (Melchior), né à Digne, élève de M. P. Martin. — A Digne, rue de l'Hubac.

2974 — * *Vallon de la Pare;* — *aquarelle.*

JEAN (Georges), né à Paris, élève de MM. Hébert et Boulanger. — Rue de l'Abbaye, 12.

2975 — *Deux émaux :*

1. Japonaise. — 2. Portrait de Mlle R...

JEANNOT (Joseph-Clément-Maxime), né à Ornans (Doubs), élève de M. Paul Rossert. — Boulevard Haussmann, 188.

2976 — *Dans la forêt de Fontainebleau, près Marlotte;* — *aquarelles.*

JOSEPH (Mlle Marguerite), née à Rixheim (Alsace), élève de M. Parrot. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 32.

2977 — *Pétunias;* — *aquarelle.*

JUNCKER (Fredérich), né à Paris, élève de L. Cogniet. — Rue Boursault, 59.

2978 — * *La route mal famée.*
2979 — * *Au bord de l'étang.*

KARL (Robert), né à Paris, élève de M. Allongé. — Rue Saint-Augustin, 22.

2980 — * *Un chêne;* — *étude.*

KERMABON (Mlle Adélie-Marie), né à Saint-Malo (Ille-et-Vilaine). — Rue du Cardinal-Lemoine, 2.

2981 — *Portrait de Mme S...;* — *porcelaine.*
(Appartient à M. S...)

KERMAINGANT (Mme Marie de), née à Paris, élève de M. Harpignies. — Avenue des Champs-Elysées, 102.

2982 — *Vue de Soisy-sous-Étiolles;* — *aquarelle.*
2983 — *Étude d'automne;* — *aquarelle.*

KEYSER (Mlle Elisabeth), née à Stockholm, élève de MM. Bonnat, Courtois et Jeannin. — Boulevard des Batignolles, 29.

2984 — *Portrait de Mme K...*

KIMBALL (M.-C.), né aux États-Unis d'Amérique, élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury et Giacomotti. — Rue Saint-Hyacinthe-Saint-Honoré, 10.

2985 — *Portrait de Miss D...*

KNIGHT (Daniel-Ridgway), né à Philadelphie (États-Unis d'Amérique). — A Poissy (Seine-et-Oise), place de l'Église.

2986 — *Jeune paysanne des environs de Paris ; — aquarelle.*

2987 — *Trois études ; — aquarelles.*

KOCH (Mlle Jeanne), née à Lyon, élève de M. Pallandre. — A Versailles, rue Remilly, 21.

2988 — * *Roses du Bengale et orchis ; — éventail.*

KOPFF (Hippolyte), né à Erstein (Alsace), élève de M. Allongé. — Avenue de Tourville, 16.

2989 — *Vallée de la Kirneck, près Barr (Alsace).*

KRAFFT (G.), né à Strasbourg, élève de M. Pascal. — Rue Bonaparte, 3.

2990 — *Vues de Strasbourg et de Saint-Michel (Tyrol) ; — aquarelles.*

KRAFFT (Mlle Laurence), née à Neuilly (Seine), élève de MM. Krug et Feyen-Perrin. — Rue Legendre, 89.

2991 — *Rêverie ; — fusain.*

KREUGER (Nils), né à Kalmar (Suède). — A Paris, chez M. Ligabue, rue Denfert-Rochereau, 97.

2992 — * *Le brouillard ; — pastel.*

KROYER (Peter-Séverin), né à Stavanger (Danemark), élève de l'École des Beaux-Arts de Copenhague et de M. Bonnat. — **H. C.** — A Copenhague, Bredgade 33, et, à Paris, chez MM. Boussod, Valadon et Cie, boulevard Montmartre, 19.

2993 — * *Tête de femme ; — pastel.*

KUEHL (Gotthard), né à Munich. — Rue de Larochefoucauld, 64.

2994 — *Le maître de chapelle.*

KUSTER (Maurice-Alfred), né à Paris. — Rue Saint-Fiacre, 3.

2995 — *Fleurs d'automne ; — aquarelle.*

LABORDE-NOGUEZ (Mme de), née à Paris, élève de Mme Colin-Libour. — Rue Saint-Florentin, 7.

2996 — *Chrysanthèmes ; — aquarelle.*

LABOURET (Mlle Marthe de), née à Angoulême, élève de M. F. Barrias. — Boulevard de Clichy, 73.

2997 — *Portrait de Mme de L...*

LACAUSSADE (Mlle Jeanne), née à Paris, élève de MM. T. Robert-Fleury et Bouguereau. — Boulevard Saint-Michel, 64.

2998 — *Portrait de Mlle P...*

LACHAISE (Mlle Gabrielle de), née à Paris, élève Mlle Rouen. — Rue de l'Abbé-Grégoire, 13.

2999 — *Portrait ; — porcelaine.*

LACHENAL (Edmond), né à Paris, élève de M. L. Loir. — A Châtillon-sous-Bagneux (Seine).

3000 — * *Jeune fille ; — faïence.*

LACHEURIÉ (Eugène), né à Paris. — A Honfleur (Calvados), rue du Neufbourg, 3 *bis*.

3001 — *Les bains, à Honfleur ; — aquarelle.*

LACROIX (Mme Gabrielle), née à Châtellerault, élève de Mme D. de Cool. — Rue de Rennes, 106 *bis*.

3002 — *Fleurs et fruits d'octobre ; — aquarelle.*
3003 — *Primevères de Chine ; — aquarelle.*

LACROIX (Mlle Yvonne-Pauline), née à Paris, élève de MM. T. Robert-Fleury, Courtois, Dagnan et Debat-Ponsan. — Rue Washington, 15.

3004 — *Portrait de Mlle Marguerite A...*

LAETHIER (Edmond-Jean-Charles), né à Besançon, élève de M. Gérôme. — Rue des Saints-Pères, 40.

3005 — *Portrait de Mme B. de P...*

LAFFITTE (Gérald), né à Londres, élève de M. Roger Jourdain. — Chez M. Legoupy, boulevard de la Madeleine, 5.

3006 — * *Terrier de Skye ; — aquarelle.*

LAGUILLERMIE (Frédéric-Auguste), né à Paris, élève de MM. Bouguereau et Flameng. — Rue Robert-Estienne, 4.

3007 — *Portrait de Mlle Thouvenot; — aquarelle.*

LALANNE (Maxime), né à Bordeaux, élève de M. J. Gigoux. — **H. C.** — Rue Tannebourg, au Perreux, Nogent-sur-Marne.

3008 — *Six dessins :*

1. Rue de la Grosse-Horloge. — 2. Une cour rue des Harpens. — 3. Basse vieille tour. — 4. Rue Eau-de-Robec. — 5. Cul-de-sac du Haut-Mariage. — 6. Rue du Père-Adam.

(Pour *Rouen pittoresque.*)

3009 — * *Un sentier; — fusain.*

LALIRE (Adolphe), né à Rouvres (Meuse), élève de Pils, Lehmann et de MM. Lefebvre, Henner et Puvis de Chavannes. — Place des Vosges, 1.

3010 — *Étude pour les vierges et martyres chrétiennes.*

3011 — *Quatre portraits.*

LALOUE (Galien), né à Paris, élève de son père. — Rue Burq, 15.

3012 — *Une ferme en Normandie; — pastel.*

3013 — *Bords du Loing; — gouache.*

(Appartiennent à M. Gault.)

LAMBERT-FOURAS (Georges-Emile), né à Bordeaux, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue Ramey, 63.

3014 — * *Barques et maisons de pêcheurs (Charente-Inférieure); — aquarelle.*

LAMY (François-Édouard), né à Salins (Jura), élève de MM. Cabanel et Lhullier. — Avenue du Maine, 136.

3015 — *Trois aquarelles; — paysages.*

LANDELLE (Charles), né à Laval (Mayenne), élève de P. Delaroche. — **H. C.** — Quai Voltaire, 21.

3916 — * *Jeune fille; — pastel.*

3017 — *Portrait de M. Hetzel; — pastel.*

LANDERSET (Ernest de), né à Fribourg (Suisse), élève de Cassagne et Horace Vernet. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 240.

3018 — *Quatre portraits ; — miniatures.*

1. Mme la marquise S. de W..., en costume Louis XV. — 2. Mlle de L... — 3. Mme Bilbaud-Vauchelet, de l'Opéra-Comique. — 4. Mlle Y. de M...

LANG (Albert-Lucien), né à Nancy. — Boulevard Jourdan, 2 *bis*.

3019 — * *Roses; — faïence.*

LAPANNETERIE (Philippe de), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Giraud. — A Asnières, rue de Nanterre, 1 *bis*.

3020 — *Portrait de femme.*

LAPLANCHE (Joseph), né à Lyon, élève MM. Cabanel et Clément. — Avenue Parmentier, 10.

3021 — * *Passe-temps; — pastel.*

LAPLANTE (Charles), né à Sèvres. — Avenue de Villiers, 45

3022 — *L'Orne, à Ménil-Glaise; — aquarelle.*

LAPOINTE (Mlle Jeanne), née à Paris, élève de MM. Bellay et F. Barrias. — Rue de Maubeuge, 81.

3023 — *Portrait de M. H. L...*

LAPORTE (Marcellin), né à Saint-Geniez-d'Olt (Aveyron), élève de M. Cabanel. — Rue des Petits-Hôtels, 19.

3024 — * *La ferme de Trioulou (Aveyron); — aquarelle.*

LAPORTE (Mlle Marguerite), née à Paris, élève de Mlle Marie de Nugent. — Boulevard Malesherbes, 155.

3025 — *Portrait de Mlle M. L...; — miniature.*

LARCHER (André-Émile), né à Paris, élève de MM. T. Robert-Fleury et Bouguereau. — Rue de Douai, 69.

3026 — * *Éventail; — aquarelle.*

LARDILLON (Mlle Lucie), née à Binges (Côte-d'Or), élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury et Giacomotti. — Rue Jouffroy, 44.

3027 — *Portrait de Mlle M...; — fusain.*

LARSSON (Carl), né à Stockholm. — **EX.** — A Stockholm, Linnégatan, 5, et à Paris, chez M. Allard, rue de Seine, 35.

3028 — *La galerie Furstenberg, à Gothembourg; — aquarelle.*

(Appartient à M. P. Furstenberg.)

3029 — * *En avril; — aquarelle.*

LASAR (Charles), né à Johnstown-Penn (États-Unis d'Amérique), élève de M. Gérôme. — Rue Saint-Placide, 47.

3030 — *Étude.*

LASÈGUE (Mme Marie), née à Paris, élève de M. H. Leroux. — Rue Perrault, 4.

3031 — *Portrait de Mlle N...*

LAS CASES (Mme Eugénie-Louise-Napoléone de), née à Chalonne-sur-Loire (Maine-et-Loire), élève de M. Camino. — Rue Vignon, 32.

3032 — *Portrait de M. le comte de L. C...; — miniature.*

3033 — *Portrait de Mlle Marque de L. C...; — miniature.*

LATRUFFE-COLOMB (Mme Marie), née à Schlestadt, élève de Mme de Cool et de M. Camino. — A Asnières, rue de Colombes, 4.

3034 — *Quatre portraits ; — miniatures.*

3035 — *Portrait ; — miniatures.*

LAUGÉE (Désiré-François), né à Marommé (Seine-Inférieure), élève de Picot. — **H. C.** — Boulevard Lannes, 15 *bis*, porte Dauphine.

3036 — *Trois portraits :*

1. M. le Dr Beni-Barde.— 2. et 3. Thérèse et Jacques Dupré.

3037 — *Portrait de Mme A. N...*

LAUGEL (Anselme), né à Strasbourg, élève de M. Feyen-Perrin. — Impasse du Cardinal-Lemoine, 5.

3038 — *Le bain.*

LAURENT-DESRIEUX (Mlle Mathilde), née à Paris, élève de Mme de Cool et de M. Parot. — Rue Basse-du-Rempart, 66.

3039 — *Victor Hugo ; — émail.*

LAURENT-DESROUSSEAUX (Henry-Alphonse-Louis), né à Joinville-le-Pont (Seine), élève de MM. Bin et Albert Maignan. — Rue Hippolyte-Lebas, 12.

3040 — * *Grand'mère.*

C'est un retour de cimetière au jour tombant : on vient d'enterrer grand'mère... La chaleur, le repas, trois nuits sans sommeil et tant de larmes! Elle dort à présent, la pauvre mère. Éline va et vient sans bruit... Mais arrivée à cette embrasure de fenêtre, le cœur lui manque pour serrer ces

menus objets... Éline s'arrête et songe... Oh ! ce rire angélique, ce rire d'enfant entre les coques du petit bonnet, c'est fini, Éline ne le verra plus. (DAUDET, *l'Évangéliste.*)

3041 — * *Bénédicité.*

LÉANDRE (CHARLES-LUCIEN), né à Champsecret (Orne), élève de MM. Bin et Cabanel. — Rue Houdon, 3.

3042 — *Portrait de Mlle Marguerite L...; — pastel.*

3043 — *Repos; — pastel.*

LEBEL (Mlle FRÉDÉRIC-AMÉLIE), née à Paris, élève de sa mère et de M. P. Flandrin. — Rue Jouffroy, 86.

3044 — *Les petites filles de M. le docteur M...*

LEBLANC (Mme LÉONIDE-JOSÉPHINE), née à Poitiers, élève de Belloc et de Mlle Doulliot. — A Poitiers, rue Palette-Saint-Hilaire, 1.

3045 — *Groupe d'enfants; — miniature.*

LEBLANC (Mme MARGUERITE, née DUVAL), née à Paris. — A Dampierre, par Chevreuse (Seine-et-Oise).

3046 — *Portrait de Mlle Yvonne P...*

LECLERCQ (LOUIS-ANTOINE), né à Guînes (Pas-de-Calais), élève de M. Cabanel. — A Guînes, et à Paris, rue Saint-Jacques, 285.

3047 — *Tête d'étude.*

LECOMTE (PAUL), né à Paris, élève de MM. Lambinet et Harpignies. — Rue Albouy, 22.

3048 — *La porte Guillaume, à Chartres; — aquarelle.*

3049 — *Sur la plage, à Saint-Enogat (Ille-et-Vilaine); — aquarelle.*

LECONTE (Mlle JEANNE), née à Paris, élève de Mme de Cool et de M. Camino. — Rue Mazarine, 32.

3050 — *Portrait de Mlle P...; — miniature.*

LEFEBVRE (CARLOS), né à Valenciennes (Nord), élève de M. Harpignies. — Rue de l'Aqueduc, 5.

3051 — *Les vieux châtaigniers d'Osny ; — aquarelle.*

3052 — *Ruines de la Cour des Comptes; — aquarelle.*

LEFÈVRE (GABRIEL-ALBERT-MARIE), né à Chartres (Eure-et-Loir), élève de M. Guillemet. — Rue Legrattier, 28.

3053 — *Neuf aquarelles :*

1. La rue du Frou, à Chartres. — 2. Saint-Pair (Manche). — 3. La Seine, à Carrières. — 4. Une rue d'Orsay. — 5. Restes

de l'évêché de Quimper (Finistère). — 6. Le portail nord, cathédrale de Chartres. — 7. La rue du Frou. — 8. Le port de Rouen le matin. — 9. La rue du Frou, à Chartres.

LEFRANC (Raymond-François), né à Coutances, élève de M. Gérôme. — Rue d'Assas, 60.

3054 — *Portrait.*

LEGRAIN (Jules-Antoine), né à Paris, élève de L. Cogniet. — Rue Thiboumery, 14.

3055 — *Études.*

LE GRAND (Théodore), né à Saint-Pierre-la-Vieille (Calvados), élève de Pils. — Avenue de Saxe, 39.

3056 — *Idylle ; — pastel.*

LEIRIS (Jules-Charles), né à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et Boulanger. — Boulevard Richard-Lenoir, 106.

3057 — *Portrait de M. H. Mathé, député.*

LEJEUNE (Eugène), né à Beaumont-les-Autels (Eure-et-Loir), élève de P. Delaroche et Gleyre. — Rue Boissonnade, 14.

3058 — * *Baiser maternel.*

3059 — * *A la fontaine.*

(*Voir* Peinture.)

LE LIÈVRE (Maurice), né à Lille, élève de MM. Harpignies et J.-P. Laurens. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 73.

3060 — *Les bords de la Loire, près Beaugency (effet du soir); — aquarelle.*

(Appartient à M. Hardy Alan.)

LEMOINE-MONTIGNY (Didier), né à Paris, élève de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue Fontaine, 19 *bis*.

3061 — *Portrait ; — pastel.*

LEMAIRE (Louis), né à Paris. — EX. — Rue Saint-Claude, 1.

3062 — *Coteau de Parmain, le soir ; — pastel.*

3063 — *Reines-marguerites ; — pastel.*

LE MORE (Paul-Richard), né à Caen, élève de Couture. — Rue de Clichy, 60.

3064 — * *Une visite à la ferme ; — aquarelle.*

LENOIR (CHARLES-AMABLE), né à Chatel-Dillon (Charente-Inférieure), élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — A Fouras (Charente-Inférieure), et à Paris, rue Dauphine, 47.

3065 — *Portrait de M. C. L...*

LEPEC (CHARLES), né à Paris, élève de H. Flandrin. — H. C. — Boulevard de Courcelles, 27.

3066 — *Repos ; — aquarelle.*

LEPIC (LUDOVIC-NAPOLÉON), né à Paris, élève de M. Cabanel. — EX. — Chez M. Mary, rue Chaptal, 26.

3067 — *Canal, près Rotterdam ; — aquarelle.*
(Appartient à M. G. Vibert.)

3068 — *Barque de Boulogne ; — aquarelle.*

LEROUX (ÉTIENNE-EUGÈNE), né à Paris, élève de MM. E. Leroux, Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue de Vaugirard, 99.

3069 — *Un philosophe ; — fusain.*

LE ROUX (Mlle JEANNE), née au Havre, élève de Mme Mazeline. — Au Havre.

3070 — *Bouquet de fleurs ; — aquarelle.*

LESSI (TITO), né à Florence, élève de M. Cicéri. — Rue Saint-Lazare, 50.

3071 — *Portrait de Mme G. G...; — aquarelle.*

LESSORE (JULES-FRÉDÉRIC), né à Paris, élève de M. Barrias. — Chez MM. Boussod, Valadon et Cie, place de l'Opéra, 2.

3072 — « *Lime house cut* » *Thames ; — aquarelle.*
(Appartient à M. le Dr Fauquez.)

LE SUEUR (Mlle GABRIELLE), née à Joinville (Eure-et-Loir), élève de MM. Feyen-Perrin, Krug et Camino. — Rue de Maubeuge, 102.

3073 — *Portrait de Mme F... ; — miniature.*
(Appartient à M. le Dr Fauquez.)

LETEURTRE (ÉMILE-JEAN-JACQUES), né à Paris, élève de Pils et de M. Bin. — Rue Guénégaud, 5.

3074 — *Six aquarelles ; — vues de Normandie.*

LETOURNEUR (Mme ANGÉLINE), née à Laigle (Orne), élève de Mlle Franchcterre. — Rue Descartes, 27.

3075 — * « *Portrait de Mlle Depoix ; — miniature.*

LEVASSEUR (Mlle CÉCILE), née à Paris, élève de Mlle Rosalie Thévenin. — Boulevard Magenta, 2.

3076 — *Portrait de Mlle V. L...; — miniature.*

LE VILLAIN (AUGUSTE-ERNEST), né à Paris, élève de M. Guiaud. — Rue Brémontier, 48.

3077 — *Coin de table; — aquarelle.*

3078 — *Juillet, à Combs-la-Ville; — aquarelle.*

LÉVY (ÉMILE), né à Paris, élève d'Abel de Pujol et de Picot. — H. C. — Boulevard Malesherbes, 199.

3079 — *Portrait de Mlle R. Richard, de l'Académie nationale de musique; — pastel.*

LÉVY (JULES-BENOIT), né à Paris, élève de MM. Boulanger, Lefebvre et Sinibaldi. — Boulevard Voltaire, 36.

3080 — *Portrait.*

LÉVY (Mlle LAURE), née à Paris, élève de M. Pascault. — Avenue Parmentier, 2.

3081 — *Portrait de Mme M...; — porcelaine*

(Appartient à Mme M...)

LÉVY (LUCIEN), né à Alger, élève de MM. Vion et Wallet. — Rue Guilhem, 20.

3082 — *Leria.*

LHERMITTE (LÉON-AUGUSTIN), né à Mont-Saint-Père, élève de M. Lecoq de Boisbaudran. — H. C. — Rue Vauquelin, 19.

3083 — *Avril.*

(Appartient à M. Tooth.)

3084 — *Lavandières, au bord de la Marne.*

LIÉNARD (ÉMILE), né à Paris, élève de MM. A. Lucas, A. Defaux et P. Lacroix. — Rue Pascal, 53.

3085 — *La gorge du Roitelet, à Gérardmer (Vosges).*

LIGIER DE LA PRADE (JEAN-FRANÇOIS-ERNEST), né à Paris, élève de M. Wissant. — Boulevard Saint-Germain, 252.

3086 — *Un chêne (forêt de Fontainebleau); — aquarelle.*

LIQUEUR (Mlle HENRIETTE), née à Trôo (Loir-et-Cher), élève de M. L. Coquelet. — Rue du Frère-Philippe, 4.

3087 — * *Fillette; — pastel.*

LOBIN (Lucien-Léopold), né à Tours, élève de son père et de H. Flandrin. — A Tours, rue des Ursulines, 35, et à Paris, chez MM. Collas et Bourgouin, boulevard Edgar-Quinet, 18.
3088 — *Portrait de Mgr Chevalier, camérier de S. S. Léon XIII.*
3089 — *Jeanne Darc remerciant Notre-Dame-des-Miracles, à Orléans, le 8 mai 1429.*
(Pour l'église Saint-Paul, à Orléans.)

LŒVY (Edward), né à Varsovie, élève de l'Académie de Munich. — Rue Bara, 2.
3090 — *Portrait de M. Z. Astruc.*

LODER (Mlle H.-F.-A.), née à Amsterdam, élève de M. Barrias. — Quai de Béthune, 24.
3091 — * *La bonne récolte (Hollande) ; — aquarelle.*

LOIRE (Léon), né à Paris, élève de David d'Angers et de M. Émile Lasalle. — Rue de Vaugirard, 240.
3092 — *Jeune chevrier ; — aquarelle.*
3093 — *Tête d'Italienne ; — aquarelle.*

LOPES SILVA (Lucien), né à Paris, élève de MM. Pelez, J. Lefebvre et Maignan. — Rue Condorcet, 25.
3094 — *Retour des champs.*

LOUIS-GAUTIER, né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de M. Cabanel. — A Aix, cours de l'Hôpital, 9.
3095 — * *Le repos.*

LUCAS (May), né à Spa (Belgique), élève de MM. T. Robert-Fleury, Bouguereau et Giacomotti. — Rue du Colysée, 7.
3096 — *Portrait de Mlle M. R... ; — fusain.*

LUCY (Édouard-F.), né à Londres. — A Londres, et à Paris, rue de la Paix, 20.
3097 — *Une rencontre imprévue ; — aquarelle.*

LUMINAIS (Évariste), né à Nantes, élève de L. Cogniet et Troyon. — H. C. — Rue de Laval, 26.
3098 — *Cavalier du* XVIIe *siècle ; — aquarelle.*

LUNOIS (Alexandre), né à Paris, élève de Butin et de M. Sirouy. — Boulevard Saint-Jacques, 49.
3099 — * *La soupe ; — fusain.*

MACKNIGHT (William-Dodge), né à Providence (États-Unis d'Amérique), élève de M. F. Cormon. — Boulevard des Batignolles, 60.

3100 — * *Paysage à Aubenas (Ardèche) ; — aquarelle.*

3101 — * *Un jour de soleil dans le Midi ; — aquarelle.*

MAC NAB (Mme Marie, née d'ANGLARS), née à Bonny-sur-Loire (Loiret), élève de M. de Rudder. — Rue Pelouze, 5.

3102 — *Portrait de Mlle M. de Th... ; — pastel.*

MAGNAN (Mme Marie), née à Longchamps (Seine), élève de MM. J. Lefebvre, T. Robert-Fleury et Boulanger. — Rue Cabanis. 1.

3103 — *Portrait de Mme L... ; — fusain.*

MAINGOT (Henri-Léon), né à Argenteuil (Seine-et-Oise), élève de MM. J. Lefebvre et Boulanger. — Rue Saint-Georges, 40.

3104 — *Portrait.*

MALÉZIEUX (Mme Laure), née à Saint-Quentin. — A Saint-Quentin, boulevard Gambetta, 78.

3105 — *Portrait de M. Edouard Desains.*

MALORTIGUE (Mme Louise), née à Paris, élève de Mlle M.-L. Poitevin. — Rue du Mont-Dore, 11.

3106 — *Indécision ; — porcelaine.*

MANCHON-DUCHESNE (Mme Valentine), née à Nantes (Loire-Inférieure). — Rue du Cardinal-Lemoine, 71.

3107 — *Portrait de bébé Paul ; — porcelaine.*

MANGEANT (Paul-Émile), né à Paris, élève de M. Gérôme. — A Versailles, avenue de Paris, 104.

3108 — * *Dernier soleil d'automne ; — aquarelle.*

MARCHAND (Mlle Aline), née à Paris, élève de MM. Rodigue et Camino. — Rue de Strasbourg, 6.

3109 — *Portrait de M. A. M... ; — miniature.*

MARÉCHAL (Mlle Hélène), née à Metz, élève de L.-C. Maréchal. — A Bar-le-Duc, rue Islavée, 4.

3110 — *Le marchand de cirage ; — pastel.*

MARINIER (Ernest), né à Paris, élève de MM. Gérôme, Boulanger et Lefortier. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 43.

3111 — * *Une canardière ; — aquarelle.*

MARIOL (Étienne), né à Sainte-Eulalie (Gironde). — A Bordeaux, rue Vital-Carles, 32, et à Paris, chez MM. E. Mary et fils, rue Chaptal, 26.

3112 — * *Un jour de marché, à Verteuil (Lot-et-Garonne); — aquarelle.*

MARTIN (Léon), né à Marseille, élève de MM. Hébert et Brandon. — Rue de Milan, 8.

3113 — * *Un pêcheur, à Naples.*

MASSON (Mlle Clémence), née à Paris, élève de Mme Mazeline. — Rue Mansart, 11.

3114 — *Chrysanthèmes ; — aquarelle.*

MATHEY (Paul), né à Paris, élève de Pils et de MM. Ch. Houry et Mazerolle. — **H. C.** — Rue de Rome, 58.

3115 — *Portrait de M. E. B...*

3116 — *Portrait de M. L. C...*

MAUCHERAT DE LONGPRÉ (Raoul), né à Paris. — A Robinson, près de Sceaux.

3117 — *Lilas ; — gouache.*

MAUNDRELL (Charles), né à Londres, élève de M. Morot. — Rue Campagne-Première, 3.

3118 — * *Intérieur de l'église Sainte-Madeleine, à Troyes.*

3119 — * *Le fils du pêcheur.*

MAURIN (Mlle Victorine), née à Sainte-Foy-lès-Lyon (Rhône), élève des écoles professionnelles, de M. Sieffert et de Mlle Marthe Lapointe. — Rue du Faubourg-Poissonnière, 90.

3120 — *Portrait de M. P. G...; — porcelaine.*

MAURIN (Auguste-Maurice), né à La Garde-Adhémar (Drôme), élève de MM. Abel, Rambaud et Goupil. — A Tain (Drôme).

3121 — *Portrait de M. Guillaume.*

MAZELINE (Mme Jehanne), née à Rouen, élève de Mme Lemaire. — Rue Daubigny, 7.
3122 — *Rome, vue du Pincio ; — le soir.*
3123 — *Venise, vue du Lido ; — crépuscule.*

MAZEROLLE (Alexis-Joseph), né à Paris, élève de Dupuis et Gleyre. — **H. C.** — Rue du Rocher, 45.
3124 — *Le Dépit amoureux ; — panneau décoratif.*
3125 — *Le Misanthrope ; — panneau décoratif.*

MÉDARD (Eugène), né à Paris, élève de L. Cogniet et de M. Gérôme. — **EX.** — Rue de Lancry, 44.
3126 — *Le déluge.*

MERCIER (Mlle Ruth), née à Colombier (Suisse), de parents français. — A Cannes (Alpes-Maritimes), et à Paris, chez MM. Boussod, Valadon et Cie, rue Chaptal, 9.
3127 — *Sept aquarelles ; — études de paysages en Italie.*
3128 — * *Étude de fleurs ; — aquarelle.*

MERLE (Georges), né à Paris, élève de son père et de M. Bouguereau. — Rue de Lisbonne, 55.
3129 — *Porte du Grand-Valène, à Étretat.*

MERSON (Luc-Olivier), né à Paris, élève de Pils et de M. G. Chassevent. — **H. C.** — Boulevard Saint-Michel.
3130 — *Les pèlerins d'Emmaüs ; — carton de vitrail.*
3131 — *Danse de fiançailles ; — carton de vitrail.*

MERTENS (Mlle Fernande de), née à Bruxelles, élève de MM. Magaud et T. Robert-Fleury. — A Marseille, boulevard Notre-Dame, 66, et à Paris, chez M. Bouvret, rue de Châteaudun, 16.
3132 — *Portrait de Mlle M. B... ; — pastel.*

MERTZ (Auguste-Félix), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon. — Rue Poulet, 20.
3133 — *Fleurs et oiseaux ; — panneau décoratif, gouache.*

MÉRY (Alfred-Émile), né à Paris, élève de Jean Beaucé. — **EX.** — Rue Mansart, 11.
3134 — * *Le nid de pies ; — pastel.*

(*Voir* Peinture.)

MÉRY (CHARLES-LÉON), né à Bougival (Seine-et-Oise), élève de M. E. Méry. — Rue Viollet-le-Duc, 10.
3135 — * *Étude ; — gouache.*
3136 — * *Au printemps ; — gouache.*

MÉRY (PAUL), né à Bougival (Seine-et-Oise), élève de M. E. Méry. — Rue Véron, 20.
3137 — * *La Pavillonne, au Bois-Brûlé (Bougival) ; — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE.)

MESGNIL (Mlle MARGUERITE DU), née à Versailles, élève de MM. J. Lefebvre et L. Doucet. — Boulevard Pereire, 179.
3138 — *Portrait de Mme R. de P... ; — pastel.*

MEYER (ALFRED), né à Paris, élève de Picot et de M. E. Lévy. — H. C. — A Nogént-sur-Marne, boulevard de Strasbourg, 78, et à Paris, rue de Lancry, 62.
3139 — *Trois émaux :*

1. Portrait de Ch. Darwin (appartient à M. Blot-Lequesne). — 2. Portrait de M. Aubé. — 3. Portrait de M. Sandoz.

MEYER (ÉMILE), né à Paris, élève de MM. Delaunay, Puvis de Chavannes et Henner. — Rue de Dunkerque, 57.
3140 — *Portrait de Mlle Marie-Renée B... ; — pastel.*
3141 — *Portrait de M. Jules C... ; — pastel.*

MEYER (GEORGES), né à Sèvres, élève de M. Gérôme. — Rue de Dunkerque, 57.
3142 — *Portrait de Mme *** ; — pastel.*

MICHEAU (ÉDOUARD), né à Lyon, élève de M. A. Millet. — Rue Turgot, 21.
3143 — *Portrait.*

MICHEL (JEAN-MARIE), né à Paris, élève de M. Cazin. — Rue du Luxembourg, 40.
3144 — *Six études.*
3145 — *Trois études.*

MICHEL (Mlle JULIE), née à Paris, élève de M. J. Machard. — Rue de Dunkerque, 24.
3146 — *Tête d'enfant ; — pastel.*

MICHEL (Léon-Henry), né à Paris, élève de L. Cogniet, Jalabert et Monvoisin. — A Billancourt, route de Versailles, 157.

3147 — *Une jeune mère.*

MICHELENA (Arturo), né au Venezuela, élève de M. J.-P. Laurens. — Rue Delambre, 23.

3148 — *La lecture.*

MICHELET (Georges), né à Paris, élève de MM. Lefebvre, Boulanger et Gérôme. — Rue Richard-Lenoir, 49.

3149 — *Portrait.*

MICHON (Édouard), né à Anet (Eure-et-Loir), élève de M. Aumont.

3150 — * *Portrait.*

MIGNARD (Mlle Marguerite), née à Montpellier, élève de MM. de Bornschlegel et Camino. —Rue Robert-Estienne, 3.

3151 — *Trois portraits ; — porcelaines :*
1. M. Émile S... — 2. Mlle L. S... — 3. M. Jacques H...

MILLIET (Jean-Paul), né au Mans, élève de Gleyre et Lugardon. — Boulevard Saint-Michel, 95.

3152 — *Fragment d'un panneau décoratif ; — carton.*
(*Voir* Peinture.)

MILLOT (Adolphe-Philippe), né à Paris, élève de M. Bocourt. — Rue Claude-Bernard, 23.

3153 — *Animaux ; — aquarelle.*

MINOT (Mlle Blanche), née à Charenton, élève de Mlle Louise Mercier. — A Charenton, et à Paris, rue Bayard, 1.

3154 — *Ronces ; — carton.*

MONGINOT (Charles), né à Brienne (Aube) élève de Th. Couture. — H. C. — Rue d'Assas, 84.

3155 — *La becquée; — pastel.*
3156 — *Pêches au sucre; — pastel.*

MONIS DE ARAGAO (Mlle Anna), née à Rio-de-Janeiro, élève de M. Krug et de Mlle Duchynska. — Avenue des Champs-Elysées, 75.

3157 — *Portrait de Mme Léon Bertaux ; — porcelaine.*
3158 — *Portrait de M. A. Wagner ; — porcelaine.*

MONT (Mme Claire, née CHASSANT), née à Paris, élève de M. P. Flandrin et de Mme D. de Cool. — Rue Jean-Jacques-Rousseau, 14.
3159 — *Trois miniatures ; — portraits :*
1. Mlle M... — Mlle R... — 3. M. B...

MONTEUX (Mlle Lucy), née à Paris, élève de Mlle Marie Bricka. — Rue Turbigo, 11.
3160 — *Portrait de Mme J... ; — porcelaine.*

MONTREMY (Henri de), né à Paris, élève de M. Harpignies. — Rue Bonaparte, 20.
3161 — *Une vieille porte, au mont Saint-Michel.*

MONTZAIGLE (Edgard de), né à Angoulême, élève de MM. Latapie et Gérôme. — A Angoulême, rue du Minage, 25.
3162 — *Un amateur (XVIe siècle).*

MORAND (Louis-Édouard-Céneri), né à Ferrières-la-Verrerie, élève de M. Bassot. — A Ferrières-la-Verrerie.
3163 — * *Etude de noyers.*
(*Voir* Peinture.)

MOREAU (Mlle Jeanne), née à Montcenis (Saône-et-Loire), élève de M. T. Robert-Fleury et de Mlle Poitevin. — A Levallois-Perret, boulevard Bineau, 32.
3164 — *Portrait ; — miniature.*

MOREAU-NÉLATON (Étienne), né à Paris, élève de MM. Harpignies et A Maignan. — Boulevard de Clichy, 75.
3165 — *Une veuve; — pastel.*
3166 — *Un bon ami; — pastel.*

MOREL (Charles-Paul-Henri), né à Paris. — Rue Saint-Simon, 11.
3167 — * *Le bataillon de Saint-Cyr au retour de la revue de Longchamps,* 14 *juillet* 1883 *; — aquarelle.*

MOREL (Edmond), né à Arras, élève de M. D. Dubois. — A Abbeville, au collège.
3168 — *Dégel.*

MOREL-LAMY (Félix), né à Braine (Aisne), élève de Corot et de G. Colin. — A Asnières, rue de Paris, 20.

3169 — * *Deux dessins :*

1. Un vieux moulin, à Corbeil. — 2. La côte du Raz (Finistère).

MORGAN (Mlle Kate), née à Londres, de parents irlandais, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — A Londres, Lexham Gardens, 122, et à Paris, passage des Panoramas, galerie Montmartre, 27.

3170 — *Portrait de Mlle Lily Belgrave.*

MORIN (Louis), né à Paris. — Rue de Rome, 163.

3171 — *Quinze dessins, pour une illustration de « Jeannik ».*

(Appartenant à M. G. Decaux.)

MORISOT (Mlle Henriette), née à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et Boulanger. — Boulevard Rochechouart, 17.

3172 — *Graziella; — fusain.*

MORLOT (Alphonse-Alexis), né à Isomes (Haute-Marne), élève de Corot et de M. Henner. — Rue de Chabrol, 18.

3173 — *Le matin à l'étang de Villebon ; — aquarelle.*

3174 — *Dans la plaine de Clamart ; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

MOORE (William J.), né en Angleterre, élève de MM. Bonnat, Boulanger et Lefebvre. — Chez M. Géo. Browne, rue Pierre-Charron, 16.

3175 — * *Tête de femme ; — pastel.*

3176 — * *Tête de femme ; — pastel.*

MOSTICZKER (Mlle Hélène), née à Vienne (Autriche), élève de M. F. Barrias. — Rue Spontini, 24.

3177 — *Portrait de Mlle Louise Hirsch ; — pastel.*

(Appartient à Mme Eug. Manuel.)

3178 — *Portrait de Mlle Marie Hirsch ; — pastel.*

(Appartient à Mme Eug. Manuel.)

MOUREN (Henry), né à Marseille. — A Marseille, place de l'École-de-Médecine, 7, et à Paris, chez M. Picard, rue du Bac, 14.

3179 — * *Chemin de l'étang, à Marignane.*

MOURMANT (M[lle] Marguerite), née au Havre, élève de M. Dessart. — Boulevard Saint-Germain, 167.
3180 — *Portrait de M[me] Sarah H...; — porcelaine.*

MOYAUX (Constant), né à Anzin (Nord), élève de Potier. — Rue de Bellechasse, 10.
3181 — *Portrait de M. T...; — aquarelle.*
3182 — *Saint-Germain-des-Prés; — aquarelle.*

MULLER (Louis), né à Paris. — Rue de l'Estrapade, 15.
3183 — *Quatre aquarelles; — vues prises à Nesles-la-Vallée.*

MUNCH (Louis), né à Paris, élève de MM. Thornley et Clary. — Place Pigalle, 11,
3184 — *Andrésy; — aquarelle.*

MYRBACH (Félicien de), né en Galicie (Autriche), élève de l'École des Beaux-Arts de Vienne.—A Clamart (Seine), rue Denis-Gogue, 45.
3185 — * *Le déjeuner; — aquarelle.*

NAEGELY (Henry), né à Londres. — A Barbizon (Seine-et-Marne).
3186 — *Paysage; — aquarelle.*

NAINTRÉ (M[me] E. de), née à Châtellerault, élève de M. M. Lalanne. — Rue de Vaugirard, 20.
3187 — *La saulaie; — bords du Clain (Poitou).*

NANTEUIL (Paul), né à Paris, élève de L. Cogniet et Hesse. — Rue de Boulogne, 15.
3188 — *Le repos; — aquarelle.*

NAVARRE (Jean-Alexandre-Edmond), né à Paris.— Rue des Martyrs, 64.
3189 — *Portrait de M[me] N...; — aquarelle.*

NICOLET (M[me] Fina), née à Paris. — Boulevard Berthier, 47.
3190 — *L'école buissonnière; — pastel.*

NOBILLET (Auguste-Michel), né à Vitré (Ille-et-Vilaine), élève de MM. E. Vernier et P. Vayson.— A Courbevoie, avenue Gabriel, 10.
3191 — *Un rosier.*

NOEL (Gustave), né à Paris, élève de son père. — Boulevard Malesherbes, 112.
3192 — * *Le port du Hourdel (Somme); — faïence.*
3193 — * *Trois faïences :*
1. Port de Saint-Valery-sur-Somme. — 2. Soleil couchant, à Grand-Camp. — 3. Vue de Grand-Camp.

NORDSTROM (Karl), né en Suède. — A Gretz, par Nemours (Seine-et-Marne).
3194 — *Dans le jardin ; — pastel.*

NOVOA (Jean-B), né au Nicaragua, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury.— Avenue du Maine, 8.
3195 — *Portrait de J.-B. N...*

OCHOA (Rafael), né à Madrid, élève de MM. Gérôme et R. de Madrazo. — Rue Juliette-Lambert, 1.
3196 — *Portrait de Mlle C. H... ; — pastel.*
3197 — *Portrait de Mlle V. F... ; — pastel.*

O'CONNELL (Alfred), né à Paris, élève de M. Morelli. — Rue de Rome, 85.
3198 — *Portrait de M. le Dr Desmarres ; — pastel.*

ODÉRIEU (Mlle Antonine), née à Rouen, élève de M. Chaplin. — Rue de Turin, 23.
3199 — *Deux miniatures :*
1. Portrait de Mlle Thecla Muller. — 2. Portrait de Mlle Marie-Thérèse Fuzier-Hermann.

OLLENDON (Mme d'), née à Poitiers, élève de M. Penet. — Rue de Grenelle, 3.
3200 — *Portrait de Mlle *** ; — émail.*

OLTRAMARE (Mlle Eugénie-Jeanne), née à Neuilly-sur-Seine, élève de Mlle J. Arnaud et de MM. T. Robert-Fleury, Lefebvre et Boulanger. — Rue Saint-Ferdinand, 37.
3201 — *Portrait de Mlle O... ; — faïence.*

ORANGE (Maurice-Henri), né à Granville, élève de M. Gérôme. — Boulevard Saint-Germain, 157.
3202 — *Portrait de M. B...; — aquarelle.*

ORRY (Abel), né à Paris. — A Marlotte (Seine-et-Marne), et chez M. Dangleterre, rue de Seine, 42.
3203 — *La brise ; — aquarelle.*

OSTROHOVE (Mlle Louise d'), née à Paris, élève de Mme Trébuchet. — Rue Scribe, 11.
3204 — *Pavots ; — aquarelle.*

OTÉMAR (Édouard d'), né à Paris, élève de M. E. Giraud. — Avenue de Neuilly, 165.
3205 — *Portrait de Mme ***.*

OTTIN (Léon-Auguste), né à Paris, élève de Paul Delaroche. — Boulevard Berthier, 15.
3206 — *Portrait de Mlle Albertine L... ; — aquarelle.*
3207 — *Le Pont-Neuf ; — aquarelle.*

PAILLET (Fernand), né à Niort, élève de M. Carrier-Belleuse. — Rue de La Tour-d'Auvergne, 41.
3208 — *Trois miniatures :*

1. Portrait de Mme G. Déloye. — 2. Portrait de Mme G. D... 3. — Portrait de M. Maurice D...

3209 — *Portrait de M. Champfleury ; — aquarelle.*

PALIZZI (Guiseppe), né à Naples. — **H. C.** — Boulevard de Clichy, 69.
3210 — *Bergerie ; — aquarelle.*
3211 — *Ane et chèvres ; — aquarelle.*

PARAF-JAVAL (Mlle Thérèse), née à Paris, élève de MM. Chaplin et H. Le Roux. — Rue Pigalle, 59.
3212 — *Portrait de Mme P. O... ; — aquarelle.*
3213 — *Une cour, à Épinay (Seine) ; — aquarelle.*

PARANT (Henri), né à Paris, élève de MM. Cholet et Aumont. — Rue de Maubeuge, 15 *bis*.
3214 — *Portrait de Mlle C. L... ; — miniature.*

PARKER (Stephen-Hills), né à New-York, élève de M. Carolus-Duran. — Rue de Laval, 26.
3215 — *Graziella ; — pastel.*

PAUMULLE (Mme Jeanne de), née à Bouesse (Indre), élève de MM. Jean Gigoux et Ingomard. — Château de Paumulle (Indre).
3216 — *Portrait ; — miniature.*

PEARCE (Charles-Sprague), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de M. L. Bonnat. — **EX.** — A Auvers-sur-Oise (Seine-et-Oise).
3217 — *Un chemin, à Auvers-sur-Oise ; — pastel.*

(*Voir* Peinture.)

PEGOT (Bernard), né à Toulouse, élève de Lehmann. — A Boulogne, Grande-Rue, 5 et 7.

3218 — *Portrait de Mme la princesse Marie B...*

PELLETIER-DUPONT (Mme Julie), née à Pontoise (Seine-et-Oise), élève de M. P. Desforges et de Mme de Cool. — Rue Beaurepaire, 21.

3219 — *Portrait de Mme A. J...; — porcelaine.*

(Appartient à Mme A. J...)

PENNE (Charles-Olivier de), élève de L. Cogniet et Ch. Jacque. — **H. C.** — Boulevard Gouvion-Saint-Cyr, 25.

3220 — *Chiens courants français.*

PERDRIELLE (Charles), né à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et G. Boulanger. — Rue Barbette, 2.

3221 — *Portrait de Mme B...*

PERDRILLAT (Mlle Marie-Joséphine), née à Paris, élève de Mlle E. Petitpas.—Rue Claude-Bernard, 72.

3222 — *Portrait de Mlle P...; — miniature.*

PERRET (Aimé), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon et de M. Vollon. — **EX.** — Rue du Faubourg-Montmartre, 4.

3223 — *Novembre; — dessin rehaussé.*

PERRIER (Mlle Susanne), née à Paris, élève de Mme Colin-Libour. — Rue Pigalle, 2.

3224 — *Envoi de Menton; — aquarelle.*

PERRONNE (Mlle Laure), née à Baume-les-Dames (Doubs), élève de Mme Thoret et de M. Dessart. — Rue du Vieux-Colombier, 3.

3225 — *Portrait de Mme D...; — porcelaine.*

PESLOUAN (Mme Marthe de), née à Condé-sur-l'Escaut (Nord), élève de Mmes d'Hébécour, Munier et de M. Chaplin. — A Versailles, direction du génie, et à la Palette-de-Rubens, rue de Seine, 4.

3226 — *La Berrichonne; — pastel.*
3227 — *Portrait; — pastel.*

PETERSEN (Mlle Anna), née à Copenhague, élève de M. Jourdeuil et de l'Académie Julian. — Rue Radziwill, 13.

3228 — *Portrait de Mme P...*

PETITDEMANGE (Mlle Marthe), née à Paris, élève de MM. Lobrichon, Krug et Feyen-Perrin. — Rue Pergolèse, 46.

3229 — *Portrait de M. E. P...; — fusain.*

PETITPAS (Mlle Eugénie-Marie), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue Laromiguière, 7.

3230 — *Portrait de Mlle E. P...; — miniature.*

PIERRON (Mlle Blanche), née à Dijon, élève de M. Chaplin. — Rue des Bassins, 15.

3231 — *Trois miniatures :*

1. Pierre, portrait d'enfant. — 2. Maxime, portrait d'enfant. — 3. Manon.

PINÈS DE MERBITZ (Mlle Marguerite), née au château de Boisse (Indre), élève de MM. Gigoux et E. Lami. — Rue Chateaubriand, 7.

3232 — *Trois miniatures :*

1. Portrait de M. le comte F. de La A.-B... — 2. Portrait de Mlle C. R... — 3. Lulu.

PIOGÉ-BRIELMAN (Mme Julie), née à Paris, élève de son père et de M. de Serre. — Rue de Rocroy, 23.

3233 — * *Une coupe de bois ; — forêt de Tronçais (Allier).*

PIPARD (Charles), né à Versailles, élève de M. J. Gigoux. — Rue de Ménilmontant, 88.

3234 — *Portrait de l'auteur; — pastel.*

PISAN (Héliodore-Joseph), né à Marseille. — Rue Vaneau, 52.

3235 — * *Le Cro (Alpes-Maritimes); — aquarelle.*

3236 — * *Cagne (Alpes-Maritimes); — aquarelle.*

PITTARA (Charles), né à Turin (Italie). — Rue de Douai, 22.

3237 — * *La Marne.*

PIZZAGALLI (Mme Ellen, née NOEL), née à Lyon. — Avenue des Ternes, 8.

3238 — *Mon fils et son ami ; — vitrail (XVIe siècle).*

PLANTÉ (Mlle Hélène), née à Paris, élève de M. F. Loubens, — Rue Sauval, 9.

3239 — *Portrait des enfants L...; — miniature.*

PLÉE (Léon), né à Paris. — Boulevard Pereire, 127.
3240 — *Portrait de Mme R. A...; — pastel.*

POINTELIN (Auguste-Emmanuel), né à Arbois (Jura), élève de M. V. Maire. — H. C. — Rue de Fleurus, 27, et rue de Luxembourg, 40.
3241 — * *Les peupliers; — pastel.*
3242 — * *Le soir dans les saules; — pastel.*

POITEVIN (Mme Éléonore-Alice), née à Paris, élève de MM. T. Robert-Fleury, Bouguereau et Giacomotti. — Chez M. Sonty, boulevard Haussmann, 17.
3243 — *Portrait de Mme J. F...; — fusain.*

POITEVIN (Eugène-Zacharie), né à Paris, élève de M. Grehant. — Rue Oberkampf, 11.
3244 — *Trois miniatures :*

1. Portrait de Mme P... — 2 et 3. Portraits de Mme et de Mlle H...

POITEVIN (Mlle Marie-Louise), née à Paris, élève de MM. Antheaume et Dessart. — Rue Lacroix, 36.
3245 — *Portrait de Mme ***; — porcelaine.*

POMEY (Mlle Thérèse), née à Paris, élève de son père. — Boulevard Lannes, 39.
3246 — « *Il pleut, bergère.* »
3247 — *Portrait de M. L. P...; — miniature.*

PONTAVICE (Vicomte Ulric du), né à Fougères, élève de MM. J. Lefebvre et B. Boulanger. — Rue Cambon, 46.
3248 — *Nature morte; — aquarelle.*

POTAIN (Mlle Alice), née à Metz, élève de M. Poitevin. — Boulevard Voltaire, 5.
3249 — *Six miniatures :*

1. Portrait de M. A. de B... — 2. Portrait de M. E. P... — 3. Portrait de M. T... — 4. Portrait de Pierre C... — 5. Portrait de M. J. de B... — 6. Portrait de Mme B...

PRECOT (Mlle Julie), née à Nantes, élève de M. Gaston Bethune. — Rue d'Auteuil, 37.
3250 — * *Souvenir d'Enghien.*

PRINS (Pierre), né à Paris. — Quai de la Tournelle, 61.
3251 — *Quatre paysages; — pastels.*

PROAL (Mlle Octavie), née à Coulommiers (Seine-et-Marne), élève de Mme Jaccober. — Rue du Petit-Musc, 31.

3252 — *Fatuïté; — porcelaine.*

PROUST (Mlle Pauline), née à Paris, élève de M. Simonin. — Boulevard Beaumarchais, 52.

3253 — *Portrait de Mlle L. B...; — porcelaine.*

PRUNIER (Gaston), né au Havre, élève de MM. Lhullier et Cabanel. — Rue Saint-André-des-Arts, 31.

3254 — * *Les bords de la Seine, à Auteuil; — aquarelle.*

QUENIOUX (Gaston), né à Sambin (Loir-et-Cher), élève de MM. J. Lefebvre, G. Boulanger, et de l'École des Arts décoratifs. — Rue Corneille, 7.

3255 — *Portrait de mon père.*

RACINE (Jean-Baptiste-Charles), né à Moulins, élève de Pils. — Avenue du Maine, 178.

3256 — *Deux aquarelles :*

1. Hirondelles. — 2. Francesca et Paolo.

3257 — *Etude d'automne (Fontainebleau); — aquarelle.*

RAFFAELLI (Jean-François), né à Paris, élève de M. Gérôme. — A Asnières (Seine), rue de la Bibliothèque, 19.

3258 — * *Le dimanche au cabaret; — dessin rehaussé.*

3259 — * *L'armée du Salut; — dessin rehaussé.*

RAQUET (Mme A., née Blanche DUPUICH), née à Paris, élève de M. Carbillet et de l'École nationale de dessin. — Rue du Faubourg-Saint-Denis, 130.

3260 — *Portrait de M. A. R...; — porcelaine.*

RATHOUIS (Louis-Thomas-Arthur), né à Nantes. — Avenue de Wagram, 122.

3261 — *L'épave (Préfailles); — aquarelle.*

RAVIER (A.-François), né à Lyon. — A Morestel (Isère), et à Paris, chez MM. Boussod, Valadon et Cie, rue Chaptal, 9.

3262 — *Paysage; — aquarelle.*

3263 — *Effet du soir; — aquarelle.*

REBMEISTER (Alfred-Charles), né à Paris, élève de Lehmann et de M. Hébert. — Rue Leclerc, 1.

3264 — *Une paysanne; — pastel.*

RÉGAMEY (Félix), né à Paris, élève de M. H. Lecoq de Boisbaudran. — Rue Solférino, 8.
3265 — *Maurice Montégut.*

RÉGAMEY (Frédéric), né à Paris, de parents suisses, élève de M. Lecoq de Boisbaudran. — Rue Rousselet, 35.
3266 — *L'escrime française du* XIXe *siècle; — aquarelle.*

REGNIER (Antony-Ludovic), né à Paris, élève de Pils et de M. A. Lavidière. — A Sèvres, rue des Châtresacs, 12, et à Paris, chez M. Th. Deck, rue Halévy, 10.
3267 — * *Hibiscus; — faïence.*

REGNIER (Mlle Maria), née à Trèves, élève de M. Homo. — Rue Brunel, 19.
3268 — *Portrait de Mlle ***; — porcelaine.*

RÉLIN (Mme Marie, née CALOT), née à Paris, élève de M. Ch. Jalabert. — Quai d'Anjou, 23.
3269 — * *Une course; — éventail gouache.*

RÉMI-DOUARD (Mme Marie), née à Paris, élève de M. Laporte et de Mlle Destigny. — Rue des Vinaigriers, 23.
3270 — *Portrait de M. C...; — porcelaine.*

RENAULT (Edmond), né à Paris, élève de Th. Rousseau et Corot. — Rue de Turin, 4.
3271 — * *Les bords de la Seine, à Chatou.*

RENOUARD (Paul), né à Cour-Cheverny (Loir-et-Cher), élève de Pils. — Rue de l'Arbre-Sec, 46.
3272 — *Les copistes du Louvre; — côté des hommes.*
(Appartient à M. G. Charpentier.)
3273 — * *L'invalide.*

REVILLON (Mlle Marie-Anne), née à Paris, élève de MM. V. Leclaire et Regnier. — A Neuilly-sur-Seine, boulevard Richard-Wallace, 9.
3274 — *Branche de pommier; — faïence.*

REYEN (Alphonse-Georges), né à Paris, élève de M. Lequien. — Rue de Mulhouse, 13.
3275 — *Portrait; — vitrail, gravé à la roue.*

REYNAUD (François), né à Marseille, élève de M. Loubon. — EX. — Rue de Douai, 65.
3276 — * *La cueillette des olives; — pastel.*
3277 — *Dessins; — études.*

RICCARDI (Nazzareno), né à Sinigaglia (Italie), élève de l'Académie de Rome. — Boulevard de Clichy, 25.
3278 — *Saltimbanques ambulants; — aquarelle.*
(Appartient à M. Horn.)

RICHARD (Mme Hortense), née à Paris, élève de MM. J. Bertrand et J. Lefebvre. — Boulevard du Mont-Parnasse, 116.
3279 — *Portrait de Mme A. M...; — porcelaine.*

RICHARDIÈRE (Alphonse-Augustin), né à Neuilly (Seine), élève de MM. Vaudremer et Raulin.
3280 — *Paysage; — étude.*

RICHEY (Mlle Clémence), née à Bourg-en-Bresse, élève de M. Barrias. — Rue Chaptal, 22 *bis*.
3281 — *Portrait de Mlle L. C...; — pastel.*

RIDEAU-PAULET (Mlle Marie-Thélika), née à Bordeaux, élève de M. Legras et de Mme de Cool. — Rue de Puteaux, 17.
3282 — *Portrait de Mme B...; — porcelaine.*

RIGAUX (Mlle Léontine-Odile), née à Paris, élève des Écoles Elisa Lemonnier et de Mlle Jacobber. — Boulevard Voltaire, 49.
3283 — *Portrait de Mme R...; — porcelaine.*

RIOTTOT (Adolphe), né à Paris, élève de M. Fontaine. — Rue de Saint-Quentin, 21.
3284 — *Fleurs; — porcelaine.*

RIOU (Édouard), né à Saint-Servan (Ille-et-Vilaine). — — Rue Lemercier, 26.
3285 — * *La vague, au Havre; — pastel.*
3286 — * *Le vent du Kamsin (simoun); aux bords du lac Timsah (canal de Suez); — pastel.*

RISLER (Mlle Ida), née à Nyon (Suisse), de parents français. — Rue de Rome, 35.
3287 — *Rhododendrons; — aquarelle.*

RISLER-PUERARI (Mme Emma). — Rue de Rome, 35.
3288 — *Roses et prunes; — aquarelle.*

RIVOIRE (François), né à Lyon, élève de M. Reignier. — Rue Bréda, 15.
3289 — * *Roses trémières; — aquarelle.*
3290 — * *Pivoines; — aquarelle.*

ROCENBERG, né à Philadelphie (États-Unis d'Amérique). — Chez M. Chabod, rue Jacob, 20.
3291 — *Mars, en Bretagne; — aquarelle.*

RODIER (Georges), né à Paris, élève de Mme Madeleine Lemaire et de M. A. Maignan. — Rue Lamennais, 5.
3292 — *Portrait de ma mère.*
3293 — *Étude; — dessin.*

ROEDERSTEIN (Mlle Otelie), née à Zurich (Suisse), élève de MM. Carolus-Duran et Henner. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 77.
3294 — * *Étude.*

ROLLOT (Mlle Berthe), née à Paris, élève des Écoles professionnelles Lemonnier et de M. Bellay.—A Créteil, Grande-Rue, 127.
3295 — *Portrait de Mlle G. Malraison; — faïence.*
(Appartient à Mme M...)

ROME (Mlle Anne-Charlotte), née à Paris, élève de M. Penet. — Rue d'Anjou, 27.
3296 — * *Le Printemps; — émail.*

ROSSERT (Paul), né à Lannoy (Nord), élève de M. Carolus-Duran. — Chez M. Paul Foinet, rue Notre-Dame-des-Champs, 54.
3297 — * *La Gorge-aux-Loups, forêt de Fontainebleau; — aquarelle.*

ROTH (Mme Clémence), née à Saint-Denis, élève de M. A. Stevens. — Rue Meissonier, 6.
3298 — *Portrait de Mlle M. O... ; — pastel.*
3299 — *Étude ; — pastel.*

ROUEN (Mlle Marie-Alexandrine), née à Metz, élève de M. Chaplin. — Rue Campagne-Première, 8 *bis*.
3300 — *Portraits ; — porcelaines :*
1. Mlle C. R... — 2. Georges et René.

ROUGET (Mlle MARIE), née à Paris, élève des Écoles professionnelles et de M. A. Bonnefoy. — Rue des Francs-Bourgeois, 29.

3301 — *Portrait d'Odette ; — porcelaine.*

ROUX (ANTOINE), né à Combronde (Puy-de-Dôme), élève de L. Devedeux. — A Versailles, boulevard de la Reine, 99.

3302 — * *Intérieur de cour à Davayat (Auvergne); — aquarelle.*

ROUX (PAUL), né à Paris, élève de MM. L. Roux, Cabanel et Harpignies. — Rue Pigalle, 21.

3303 — * *Quatre aquarelles :*

1. Le Tréport. — 2. Le Tréport. — 3. Fontaine-les-Nonnes. — 4. Chauvigny (Vienne).

3304 — * *Quatre aquarelles :*

1. Le Tréport. — 2. Parc Monceaux. — 3. Champfleury (Brie). — 4. Ile de Croissy, près Paris.

ROY (ERNEST-LÉON), né à Paris, élève de A. Yvon.

3305 — *Lecture du soir ; — fusain.*

ROY (LUCIEN), né à Nantes, élève de M. Brunet-Debaisne. — Rue Pigalle, 9.

3306 — *Huit aquarelles.*

RUFFO (Mme MARGUERITE), née à Paris, élève de MM. Hébert, Barrias, Carolus-Duran et Henner. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 170.

3307 — * *Diane ; — pastel.*

3308 — * *Étude ; — pastel.*

SAFFREY (HENRI-ALEXANDRE), né à Montivilliers (Seine-Inférieure), élève de l'École municipale du Havre. — A Rueil (Seine-et-Oise), rue Haute, 21.

3309 — * *Paris, vu de Meudon ; — aquarelle.*

3310 — * *La Seine, au pont Marie, à Paris ; — aquarelle.*

SAINT-GENOIS (CHARLES-ALBERT DE), né à Avesnes (Nord), élève de MM. Humbert, Gervex et T. Robert-Fleury. — Boulevard de Clichy, 130 *ter.*

3311 — *Portrait de Mlle S. D... ; — pastel.*

SAINTIN (HENRI), né à Paris, élève de Pils et de MM. Saint-Marcel et Ségé. — EX. — Rue Nationale, 14.

3312 — * *Le cochon ; — aquarelle.*

SAINTIN (Jules-Émile), né à Lemé (Aisne), élève de Drolling, de Picot et de M. Leboucher. — **H. C.** — Rue du Rocher, 56.

3313 — *Portrait ; — pastel.*

3314 — *Rêverie ; — pastel.*

SAINT-LAURENT (Pierre-Gustave), né à Vieux-Boucan (Landes), élève de MM. Gérôme et Barrias. — Au parc de Plaisance, rue Blottière, 15.

3315 — *Tentation du Christ ; — carton.*

... Satan ayant mené Jésus sur une haute montagne, lui dit : « Je te donnerai tous ces royaumes, si en te prosternant tu m'adores. » Et Jésus lui répondit : « Retire-toi Satan, car il est écrit : Tu adoreras le Seigneur ton Dieu, et tu le serviras lui seul. » (Saint Mathieu.)

SANDOZ (Adolphe-Charles), né en Pologne, de parents suisses, élève de MM. Puvis de Chavannes et Delaunay. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 170.

3316 — *Bêtes de somme de Sidi-Mohamed ; — pastel.*

SALLES-WAGNER (Mme Adélaïde), née à Dresde, naturalisée française, élève de L. Cogniet. — Rue Blanche, 44.

3317 — * *La cruche trop lourde ; — aquarelle.*

SARAUW (Mlle Laura), née à Soró-Seeland (Danemark), élève de MM. T. Robert-Fleury et Camino. — Quai des Grands-Augustins, 37.

3318 — *Deux portraits miniatures :*

1. Mlle M... — 2. Mme S...

3319 — *Portrait de Mme C... ; pastel.*

SARREBOURSE D'AUDEVILLE (Mlle Jeanne de), née à Paris, élève de M. Ch. Bellay. — A Enghien, et à Paris, chez M. Bernheim jeune, rue Laffitte, 8.

3320 — *Portrait de Miss Ch. R... ; — aquarelle.*

SAUNIER (Charles), né à Montlhéry (Seine-et-Oise), élève d'Ingres. — Rue du Cherche-Midi, 71.

3321 — *Portrait ; — pastel.*

SAULNIER DE BEAUPINE (Mlle Marguerite), née à Paris, élève de l'École nationale des Beaux-Arts. — Avenue de Breteuil, 42.

3322 — *Onze médaillons ; — porcelaines, pâtes rapportées.*

SCHAEPPI (Mlle Sophie), née à Winthertbur (Suisse), élève de Bastien-Lepage et de M. T. Robert-Fleury. — Chez M. Deck, rue Halévy, 10.

3323 — * *Cendrillon ; — faïence.*

SCHATZMANN (Édouard), né à Lausanne, élève de MM. Galland et Gérhardt. — Rue Corneille, 7.

3324 — *Mare de Saint-Sulpice ; — aquarelle.*

SCHEIDECKER (Frank), né à Manchester (Angleterre). — Rue de la Pompe, 174.

3325 — *Une courbe de la Marne ; — gouache.*

3326 — *Les vieux moulins à Meaux ; — aquarelles.*

SCHEIDECKER (Paul), né à Manchester (Angleterre). élève de MM. Lehmann, Lefebvre, Boulanger et Henner. — Rue de la Pompe, 174.

3327 — *Deux aquarelles :*

1. Escalier du chapitre, à Meaux. — 2. Trocadéro.

SCHIRRMANN (Louis-Georges), né à Arras, élève de M. Brielmann. — Rue de la Pépinière, 8.

3328 — * *Le Muezzin ; — faïence.*

SCHLOMKA (Alfred), né à Pest (Hongrie), élève de M. Duez. — Boulevard Berthier, 75.

3329 — *Les nouvelles du Tonkin.*

SCHMITT (Mlle Noémi), née à Paris, élève de Mme Thoret. — Rue Thénard, 7.

3330 — *Portrait de M. le docteur D... ; — miniature.*

SCHNEIDER (Mme Félicie), née à Saint-Cloud (Seine-et-Oise), élève de L. Cogniet. — EX. — A Samois (Seine-et-Marne), et à Paris, cité Condorcet, 4.

3331 — *A l'église ; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

SCHWARTZE (Mlle Thérèse), née à Amsterdam, élève de M. Géo Schwartz. — A Amsterdam, Prinsengracht, 1091.

3332 — * *Chaperon rouge ; — pastel.*

3333 — * *Enfant de Zandvoort ; — pastel.*

SÉE (Mlle Lucie), née à Paris. — Avenue de la Grande-Armée, 9.

3334 — *Pensées ; — porcelaine.*

SÉE (M[lle] MATHILDE), née à Paris, élève de MM. T. Robert-Fleury et Gérald Laffitte. — Avenue de la Grande-Armée, 9.

3335 — * *Œillets; — éventail, aquarelle.*

SEGHERS (HENRI), né à Anvers (Belgique).

3336 — * *Temps calme sur l'Escaut; — aquarelle.*

SEGUIN (M[lle] ANTOINETTE), née à Grenoble, élève de M[me] Latruffe-Colomb. — Rue Labruyère, 36.

3337 — *Portrait; — miniature.*
3338 — *Deux portraits; — miniatures.*

SEMICHON (M[me] MARIE), née à Paris, élève de M. Claudius Jacquand. — Avenue de Villiers, 122.

3339 — *Portrait de M. R. S...; — faïence.*

SERRET (CHARLES-EMMANUEL), né à Aubenas (Ardèche), élève d'Hipp. Flandrin. — Rue de Vaugirard, 240.

3340 — *Enfants; — pastel.*
3341 — *Enfants; — pastel.*

SERRIER (GEORGES), né à Thionville. — A Villiers-sur-Morin (Seine-et-Marne).

3342 — *Au Choisel; — aquarelle.*

SIEFFERT (M[me] EUGÉNIE), née à Paris, élève de M. E. Sieffert. — Rue Oberkampf, 18.

3343 — *Portrait de M[lle] ***; — porcelaine.*

SIEFFERT (LOUIS-EUGÈNE), né à Paris, élève de MM. Lequien et Grehan. — Rue Oberkampf, 18.

3344 — *Deux émaux et deux porcelaines, pâtes rapportées.*

1. Portrait de M. H. Brisson, député. — 2. Portrait de M. P. S... — 3. La fontaine des Innocents. — 4. Plus léger.

SILL (M[lle] ÉMILIE), née à Paris, élève de M. H. Leroux. — A l'Académie des Beaux-Arts, rue du Faubourg-Saint-Honoré, 30.

3345 — *Portrait de M[lle] C. W...; — fusain.*
3346 — *Mercédès; — fusain.*

SIMON (M[lle] ADÈLE), née à Paris, élève de M[me] Colin-Libour. — Rue des Martyrs, 41.

3347 — *Chrysanthèmes; — aquarelle.*
3348 — *Roses; — aquarelle.*

(Appartient à M. le D[r] Rascol.)

SIMON (Ernest-Constant), né à Paris, élève de MM. Dardoize, Cabanel et Carolus-Duran. — Rue Coëtlogon, 4.

3349 — *La rue Herberie à Vitré (Ille-et-Vilaine); — aquarelle.*

(Appartient à M. le comte de Saint-Clair.)

3350 — * *Deux aquarelles :*

1. Vue prise à Carolles. (Appartient à M. le baron de Bary.) — 2. Rue d'Embas, à Vitré.

SIVORI (Édouard), né à Buenos-Ayres, élève de MM. Raphaël Colin et J.-P. Laurens. — Boulevard du Mont-Parnasse, 118.

3351 — *Vue prise des Galicours (Jonchères); — aquarelle.*

SKARBINA (Franz), né à Berlin. — Boulevard de Clichy, 1.

3352 — *Intérieurs hollandais; — gouaches.*

3353 — *Etudes; — aquarelles.*

SMITH-HALD (Frithjof), né en Norvège. — Cité des Fleurs, 33.

3354 — *Un matin d'hiver, en Norvège; — pastel.*

SOCHOR (Vaéslav), né en Bohême, élève de l'École de Munich. — Rue Pergolèse, 12.

3355 — *Étude.*

SOEK (Mme Valentine-Pauline, née BOCCARD), née à Paris, élève des Écoles professionnelles Lemonnier. — Rue des Batignolles, 51.

3356 — *Portrait de Mlle M. S...; — gouache.*

SOUBRENIE (François), né à Limoges, élève de M. Gérôme. — Rue Duguay-Trouin, 3.

3357 — *Portrait de M. G...*

SOUZA-PINTO (Jose-Julio de), né à l'île Terceira (Portugal), élève de M. Cabanel. — Boulevard Malesherbes, 134.

3358 — *Tête de paysan; — pastel.*

SPECHT (Émile de), né à Paris, élève de L. Cogniet et de M. F. Barrias. — Rue Cortot, 6.

3359 — *La galerie de l'hôtel de Mme Judic; — aquarelle.*

(Appartient à Mme Judic.)

3360 — *Cabinet de travail de M. Albert Wolff; — aquarelle.*

(Appartient à M. Wolff.)

STERRER (Louis), né à Pesth (Hongrie), élève de son père. — A Ecully.

3361 — *Portrait de M. le général baron de Boério; — miniature.*

STOTT (William), né à Oldham (Angleterre), élève de M. Gérôme. — EX. — Passage Dulac, 4, et chez M. Durand-Ruel, rue de la Paix, 1.

3362 — *Clair de lune d'été; — pastel.*

3363 — *Souvenir de plage; — pastel.*

TÉHÉRAN (Mme Henriette de), née à Téhéran, de parents français, élève de M. J.-A. Brielmann. — — Rue Crevaux, 6.

3364 — *Portrait de M. le baron de N...; — porcelaine.*

TEN-CATE (Sybe Johannès), né à Sneck (Hollande). élève de l'Académie des Beaux-Arts d'Amsterdam, — Avenue de Villiers, 147.

3365 — *Vue de Londres; pastel.*

3366 — *Vue de Paris; — aquarelle.*

TERKA (Mme la princesse JABLONOWSKA), née à Turin, élève de MM. T. Robert-Fleury, Bouguereau et Giacomotti. — Avenue du Bois-de-Boulogne, 5.

3367 — *Portrait de ma mère.*

TESTE (Mlle Valentine), née à Ornans (Doubs), élève de Mlle Solon. — Boulevard de Port-Royal, 58.

3368 — *Deux portraits; — miniatures :*

1. Mlle Marie B... — 2. La petite Tania.

THADOME (Eugène), né à Paris, élève de Pils. — Rue du Château, 164.

3369 — *Effet de neige; — aquarelle.*

THEGERSTROM (Robert), né à Londres, de parents suédois, élève de l'École des Beaux-Arts de Stockholm et de MM. Boulanger et Lefebvre. — Rue Tourlaque, 7.

3370 — *Portrait de Mlle M...; — pastel.*

THESMAR (André-Fernand), né à Chalon-sur-Saône, élève de MM. Tournier et Genty. — A Neuilly-sur-Seine, rue Montrosier, 25.
3371 — *Hallebardier du* XVI[e] *siècle ; — émail cloisonné.* (M. Inst. P. et B.-A.)

THÉVENOT (François), né à Paris, élève de MM. Cabanel, Bin et Lequien. — EX. — Rue de Bellefond, 32.
3372 — *Portrait de M*[me] **** ; — pastel.*
3373 — *Portrait de M*[me] **** ; — pastel.*

THIBAULT (M[me] Élisa), née à Paris, élève de M[me] de Cool et de M[lle] Bricou. — Rue de Rome, 37.
3374 — *Portrait de M*[lle] *P... ; — porcelaine.*

THORNLEY (Georges-William), né à Paris, élève de M. E. Cicéri. — Avenue Carnot, 24.
3375 — * *Le château de Coucy (Aisne) ; — aquarelle.*
3376 — * *Une rue à San Remo (Italie) ; — aquarelle.*

TITEUX (Eugène), né à Aiglemont (Ardennes), élève de MM. Glaize et A. Moreau. — Rue Saint-Lazare, 43.
3377 — *Roses trémières ; — aquarelle.*

TODD (Georges), né à Canterbury (Angleterre), élève de MM. Bonnat et Chializa. — A Écouen (Seine-et-Oise).
3378 — *Les enfants du jardinier ; — aquarelle.*

TOUCHEMOLIN (Alfred), né à Strasbourg, élève de Drolling. — A Versailles, boulevard de Lesseps, 2.
3379 — *Siège de Strasbourg, patrouille de gardes nationaux ; — aquarelle.*

TRAVERSE (M[lle] Marie), née à Paris, élève de l'École Sully et de M[lle] Petitpas. — Passage Vandrezanne, 6.
3380 — *Portrait de M*[me] *J. B... ; — miniature.*

TRÉBOUL (M[lle] Berthe), née à Paris, élève de M[me] de Cool. — Rue Perrault, 4.
3381 — *Deux portraits ; — porcelaines.*
1. M. L... ; — 2. M[me] L...
3382 — *Deux portraits ; — porcelaines.*
1. M. T... ; — 2. M[lle] C...

TRÉBUCHET (Mme Louise-Marie, née HOUZEL-AUVRAY), née à Paris, élève de Mme Thoret. — Rue d'Assas, 106.

3383 — *Roses trémières; — aquarelle.*

TRIBOUT (Louis), né à Paris. — Rue Bayen, 27 *bis*.

3384 — *Étude; — pastel.*

TRIVIER (René), né à Izeure (Côte-d'Or), élève de MM. Feuchot et Loire. — A Fontainebleau, rue Paul-Jozon, 31.

3385 — *Tête d'étude; — faïence.*

VARLET (Mlle Juliette), née à Paris.—Rue de Saintonge, 43.

3386 — *Feu Monseigneur L...;—porcelaine.*

VAUTHIER (Pierre-Louis-Léger), né à Pernambuco (Brésil), de parents français, élève de M. Lalanne. — Rue Molitor, 18.

3387 — *Quatre aquarelles :*

1. 2. A la fête de Saint-Cloud. — 3. Le pont de Grenelle. — 4. Les forges d'Ivry.

3388 — *Deux aquarelles; — vues du canal Saint-Denis.*

(*Voir* Peinture.)

VAUX-BIDON (Mlle Marie-Amélie de), née à Périgueux, élève de Mme de Cool et de M. Camino. — Place de Rennes, 6.

3389 — *Deux miniatures; — portraits :*

1. Mlle J. C... — 2. Mlle M. S...

VELAY (Amédée-Joseph), né à Laval (Mayenne), élève de M. Lalanne. — Rue du Cherche-Midi, 23.

3390 — * *Travaux du quai d'Orsay, au pont Solférino; — fusain.*

VERNEX (Mlle Anna), née à Paris, élève de Mme de Cool. — Rue Linné, 22.

3391 — *Portrait de Mlle V...; — porcelaine.*

VERNIER (Émile), né à Lons-le-Saunier (Jura). — H. C. — Boulevard de Clichy, 6.

3392 — * *Marée basse, par un gros temps à Saint-Yves-Cornwald (Angleterre); — aquarelle.*

3393 — * *Marée haute à Saint-Yves-Cornwald; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

VERWAEST (Mme Berthe), née à Paris, élève de M. Lalanne. — Rue Saint-Jacques, 169.
3394 — *Près Lessay (Manche); — faïence.*

VEVER (J.-B.-E.-Henri), né à Metz. — Rue de la Paix, 19.
3395 — *Portrait de M. D...*

VEYRASSAT (Jules-Jacques), né à Paris. — H. C. — Boulevard de Clichy, 7.
3396 — *Une cour, chez un maréchal ferrant; — aquarelle.*

VIGNAL (Pierre), né à Bordeaux, élève de M. Lalanne. — Rue Vaneau, 36.
3397 — *La Tour de l'Ours; — fusain.*

VILLAIN (Georges), né à Paris, élève de M. P. Tillier. — Rue d'Amsterdam, 77.
3398 — *Le vieux moulin; — côtes de Bretagne.*

VILLÉ (Félix), né à Mézières, élève de L. Cogniet. — Rue Boissonnade, 15.
3399 — *Cité céleste.*

VIONNOIS (Félix), né à Dijon (Côte-d'Or), élève de Lebas et Ginain. — H. C. — Rue de Trévise, 42.
3400 — * *Cinq aquarelles; — vues prises dans la Côte-d'Or et dans l'Allier.*

VISTO (Mlle Esther-Alice), née à Paris, élève des Écoles Élisa Lemonnier et de Mme Jacobber. — Rue Oberkampf, 63.
3401 — *Portrait de Mme M...; — porcelaine.*

VITEAU (Mlle Isabelle), née à Paris, élève de M. Camino. — A Saint-Mandé, villa Viteau-Fays.
3402 — *Trois portraits; — miniatures :*
1 Georges. — 2. Mme C... — 3. Mme G...

VOMANE (Mlle Rose-Marie de), née à Montpellier, élève de P. Baudry. — A Neuilly-sur-Seine, passage Masséna, 5.
3403 — *Bouquet de roses ; — aquarelle.*

VOS (Hubert), né à Maëstricht (Hollande), élève de MM. J. Portaëls et Cormon. — A Bruxelles, rue Verte, 213, et à Paris, rue Tourlaque, 22.
3404 — *Têtes d'étude ; — pastel.*

VUILLIER (Gaston), né à Perpignan, élève de M. E. Lansyer. — Quai d'Anjou, 41.

3405 — *Renée.*

3406 — *Portrait de M. le baron de Lamberterie, député.*

WALLON (Paul-Alexandre-Joseph), né à Paris, élève de M. Harpignies. — Rue Gay-Lussac, 1.

3407 — *Six études :*

1. Saint-Quay (Côtes-du-Nord). — 2. Ruines du château de Coucy (Aisne). — 3. Les Petites-Dalles (Seine-Inférieure). — 4. N.-D. de Franqueville (Seine-Inférieure). — 5. Maison, rue Bas-Fardel, à Saint-Brieuc. — 6. Puits à Croissy (Seine-et-Oise).

WERTHEIMER (Gustave), né à Vienne (Autriche). — Boulevard de Clichy, 75.

3408 — * *Une scène chez Pezon ; — pastel.*

3409 — *Portrait de M. Jules Verne.*

WILLETTE (Adolphe-Léon), né à Châlons-sur-Marne, élève de M. Cabanel. — Rue Rochechouart, 79.

3410 — *Boules de neige.*

WILMS (Albert), né à Paris, élève de M. Olivier de Penne. — Rue Demarquay, 16.

3411 — *Chiens courants ; — aquarelle.*

(Appartient à S. A. R. le prince de Galles.)

WUST (Théodore), né à Francfort, naturalisé français, élève de L. Cogniet. — Rue Blanche, 47.

3412 — *La morte ; — pastel.*

WYLD (William), né à Londres. — **H. C.** — Rue Blanche, 27.

3413 — * *La fête de Saint-Cloud ; — aquarelle.*

3414 — * *Une rue de Vérone ; — aquarelle.*

ZUBLI (Mme Maria, née VAN DEN BERGH), née à Leyde (Hollande), élève de Mme Rooseboon et de M. Zichen. — A la Haye (Pays-Bas), et à Paris, chez M. Leroux, rue de Berri, 42.

3415 — * *Fleurs de printemps ; — aquarelle.*

SCULPTURE

ADAM (Mlle LUCIE-SÉBASTIENNE), née à Paris, élève de M. Loison. — Rue de la Pompe, 76.
3416 — *Enfant et lézard; — statue, plâtre.*

ADAM LE NÉRU (Mlle EUGÉNIE), née à Rouen. — Rue Beaunier, 19.
3417 — *Portrait de M. Dastugue; — buste, plâtre.*

ADAMS (HERBERT), né à Vermont (États-Unis d'Amérique), élève de M. Mercié. — Rue Delambre, 39.
3418 — *Portrait d'enfant; — buste, plâtre.*

AIGUIER (ERNEST), né à Alençon (Orne), élève de M. Fannière. — Rue Bérite, 6.
3419 — *Étude; — médaillon, terre cuite.*

AIMONE (GIUSEPPE), né à Carpignano-Sessia (Italie), élève de l'Académie de Turin et de M. Rossi. — Rue Perceval, 30.
3420 — *Portrait de M. A. Cattanéo; — buste, terre cuite.*

AIZELIN (EUGÈNE), né à Paris, élève de Ramey et de A. Dumont. — **H. C.** — Rue Gay-Lussac, 10.
3421 — *Le Japon; — statue, marbre.*
(Pour le Muséum d'histoire naturelle. — M. Inst. p. et B.-A.)

ALBARÈDE (LUCIEN-LOUIS-CHARLES), né à Sourdeval (Manche), élève de MM. Gérôme et Ponscarme. — Rue de Sèvres, 76.
3422 — *Portrait de M. P...; — médaillon, plâtre.*

ALBERT-LEFEUVRE (LOUIS-ÉTIENNE), né à Paris, élève de Dumont et de M. Falguière. — **H. C.** — Rue de Bagneux, 9.
3423 — *Le pain; — groupe, marbre.*
3424 — *Portrait de M. Louis Ulbach; — buste, plâtre.*

ALCIATI (Henri), né à Marseille. — Rue Odessa, 3.
3425 — *Le naufragé ; — statue, marbre.*

ALDEBERT (Émile), né à Millau (Aveyron), élève de Loubon. — A Marseille, rue de l'Obélisque, 11, et à Paris, chez M. Autin, rue de Vanves, 188.
3426 — * *Enfant jouant avec une chèvre ; — groupe, plâtre.*

ALLAR (André), né à Toulon (Var), élève de MM. Guillaume et Cavelier. — H. C. — Rue d'Amsterdam, 77.
3427 — *Portrait de M. A. Cahagnet ; — buste, terre cuite.*
3428 — *Portrait de Mme N... ; — médaillon, plâtre.*

ALLOUARD (Henri-Émile), né à Paris, élève de M. Lequesne. — H. C. — Rue Vavin, 28.
3429 — *« Souviens-toi » ; — groupe, plâtre.*
3430 — *Héloïse au Paraclet ; — statue, marbre.*

AMOUROUX (Albert), né à Toulouse, élève de M. Falguière. — Rue des Ursulines, 6.
3431 — *Chanteur florentin ; — plâtre.*

AMY (Jean-Barnabé), né à Tarascon (Bouches-du-Rhône), élève de A. Dumont et Bonnassieux. — EX. — Rue du Moulin-de-Beurre, 12.
3432 — *Enfants au tambour ; — groupe, plâtre.*
3433 — *Trois esquisses ; — terre cuite :*

1. Apothéose de V. Hugo. — 2. La douleur. — 3. L'amour guerrier.

ANCILLOTTI (Torello), né à Florence, élève de l'Académie de Florence. — Chez M. Pitou, rue de Constantinople, 26.
3434 — *Portrait de M. L... ; — buste, bronze.*

ANDRÉ (Alexis), né à Paris, élève de M. Chambard. — Rue de la Procession, 27.
3435 — *Le renard chez le comédien ; — statue, plâtre.*

« Oh ! quelle tête, mais de cervelle, point. »
(Ésope, *Fables.*)

3436 — *Le rieur ; — buste, marbre.*

« Mieux est de ris, que de larmes escrire ;
Pour ce que rire est le propre de l'homme. »
(Rabelais.)

ANFRIE (Charles), né à Paris, élève de M. Aizelin. — Boulevard Voltaire, 242.

3437 — *Portrait de M. Gobin; — buste, plâtre.*

3438 — *Portrait de M. R. Brunot; — statuette, plâtre.*

ANGELO (Mme Marthe), née à Paris. — Rue de La Rochefoucauld, 64.

3439 — *« Le petit Jacques »; — buste, plâtre.*

ARIAS (Virginius), né à la Conception (Chili), élève de Jouffroy et de M. Falguière. — Rue de Vaugirard, 131.

3440 — *La défense de la patrie; — statuette, terre cuite.*

3441 — *Portrait de M. M. J...; — buste, terre cuite.*

ARIZOLI (Louis), né à Écouen (Seine-et-Oise), élève de Couture. — Rue de Charonne, 100.

3442 — *Portrait de Mlle Louise A...; — médaillon, plâtre.*

ARMAND (Augustin), né à Avignon (Vaucluse). — A Avignon, rue Joseph-Vernet, 53, et à Paris, rue Bréa, 29.

3443 — *Portrait de Mme J. M...; — buste, terre cuite.*

ARON-CAEN (Mme Louise), née à Étain, élève de M. Gavier. — A Auvers (Seine-et-Oise).

3444 — *Portrait de M. Gerspach, directeur des Gobelins; — médaillon, plâtre.*

AROSENIUS (Mlle Catherine), née en Suède. — Rue Boissonnade, 16.

3445 — *Jeune fille; — buste, plâtre.*

ARRAGON (Albert d'), élève de M. Gardet. — Rue Guénégaud, 21.

3446 — *Portrait de M. M. G...; — buste, terre cuite.*

ARTIGUES (Mlle Marguerite), née à Paris, élève de M. A. Maubach. — Rue de Berlin, 14.

3447 — *Portrait de Mlle Jeanne; — médaillon, plâtre.*

ASTANIÈRES (Eugène-Nicolas-Clément, comte d'), né à Paris, élève de M. Falguière. — **EX.** — Rue d'Assas, 68.

3448 — *Martin ***, jeune pêcheur à la ligne; — bronze.*

3449 — *L'enfant à la vague; — marbre*

« Plus de peur que de mal. »

ASTRUC (ZACHARIE), né à Angers. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.
3450 — *Mars et Vénus ; — groupe, plâtre.*

AUBERT (PAUL), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de Dumont et de M. Thomas. — Rue Pétrelle, 34.
3451 — *Hommage ; — bas-relief, plâtre.*

AUBERT (PIERRE), né à Lyon, élève de Dumont et Bonnassieux. — A Lyon, rue de la Charité, 58.
3452 — *Titan ; — statue, plâtre.*

AUBRY (Mlle MADELEINE), née à Mirecourt (Vosges), élève de Mlle Latry et de M. de Marcilly. — Place Vendôme, 24.
3453 — *Portrait de M. E. A...; — buste, plâtre.*

BACHELET (LÉON), né à Soissons, élève de Jouffroy. — Rue Michelet, 5.
3454 — *Portrait ; — médaillon, plâtre.*

BACOT (Mlle VILHELMINE), née à Paris, élève de M. Doublemard. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 130.
3455 — *Étude de femme ; — buste, terre cuite.*

BACQUET (PAUL), né à Villemaur (Aube), élève de Farochon, de Dumont et de MM. Iselin et Oliva. — Passage Dareau, 2.
3456 — *Portrait de Mlle Georgette ; — buste, marbre.*
(Appartient à M. M. C...)
3457 — *Portrait de M. C. B...; — buste, bronze.*
(Appartient à M. C. B...)

BAFFIER (JEAN), né à Neuvy-le-Barrois (Cher), élève de M. J. Garnier. — EX. — Rue Lebouis, 6.
3458 — *La mère Baffier ; — buste, bronze.*
3459 — *Portrait d'Albert P...; — buste, terre cuite.*

BAILLIF (LÉON), né à Paris, élève de M. Falguière. — A Asnières, rue Eugénie, 9.
3460 — *Portrait de M. Paul Trombert ; — buste, plâtre.*
3461 — *Portrait de M. Eugène Capelle; — buste, plâtre.*

BALLONI (JEAN), né à Massa (Italie), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Carrare. — Boulevard de Clichy, 25.

3462 — *Portrait de M. R. N...; — buste, terre cuite.*

BAILLY (CHARLES-ÉLIE), né à Reménoville (Meurthe-et-Moselle), élève de l'École des Beaux-Arts. — Rue Pérignon, 22.

3463 — *Portrait de Mme R. R...; — buste, terre cuite.*

3464 — *Portrait de M. F. D.. ; — buste, plâtre.*

(*Voir* MONUMENTS PUBLICS.)

BAILLY (CHARLES-FRANÇOIS), né à Tarare (Rhône), élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon, de MM. Dufraisse et Louis Guy. — A Lyon, quai Pierre-Seizé, 65.

3465 — * *Amphitrite; — réduction en terre cuite de la statue placée dans la cour haute de l'hôtel de ville de Lyon.*

BAILLY (ERNEST), né à Paris, élève de MM. A. Millet et V. Dubray. — Rue de Longchamps, 37.

3466 — * *La vendange ; — statue, plâtre.*

3467 — * *Une mansarde ; — bas-relief, plâtre.*

BAMBIS (Mlle MARTHE), née à Provins (Seine-et-Marne), élève de M. L. Longepied. — Rue Denfert-Rochereau, 95.

3468 — *Portrait d'homme ; — buste, plâtre.*

BAPKINE (Mlle VERA), née à Moscou, élève de M. J. Jouant. — Rue Galilée, 3.

3469 — *Étude; — buste, plâtre.*

BARAULT (GEORGES-ÉDOUARD), né à Neuilly-sur-Seine, élève de MM. Lequien. — Rue Béranger, 19.

3470 — *Portrait de M. A. Fouchée ; — buste, plâtre.*

BARDEL (HENRI DE), né à Chauviny (Aisne). — Rue Lepic, 30.

3471 — « *Hamlet,* » *dogue allemand; — statue, plâtre.*

BARRAU (THÉOPHILE), né à Carcassonne, élève de M. Falguière. — **H. C.** — Rue Notre-Dame-des-Champs, 28.

3472 — *Jeune fille; — buste, plâtre.*

BARRE (JEAN-AUGUSTE), né à Paris, élève de Cortot. — **H. C.** — Rue Vineuse, 43, et à l'Institut.

3473 — *Portrait de Mme Jeanne Hading; — médaillon. bronze.*

BARRIAS (Ernest-Louis), membre de l'Institut, né à Paris, élève de L. Cogniet, Jouffroy et de M. Cavelier. — H. C. — Rue Fortuny, 48 (avenue de Villiers).
3474 — *Portrait de M. le Dr Dechambre ; — buste, marbre.*
3475 — *Portrait de M. J. André, membre de l'Institut ; — médaillon, marbre.*

BARTHÉLEMY (Jacques-Bertrand), né à Toulouse, élève de M. Cavelier. — Rue Dareau, 73.
3476 — *Enfant ; — buste, plâtre.*

BARTHOLDI (Frédéric-Auguste), né à Colmar (Alsace), élève d'Ary-Scheffer et Soitoux. — H. C. — Rue Vavin, 38.
3477 — *Lafayette ; — buste, marbre.*

BARTLETT (Paul-W.), né à Newhaven (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Frémiet et Cavelier. — Passage des Favorites, 26.
3478 — *Portrait de Mme L... ; — bas-relief, plâtre.*
3479 — *Portrait de Mme Warner ; — bas-relief, plâtre.*

BASLY (Eugène de), né à Caen, élève de Jouffroy. — A Neuilly-sur-Seine, rue Perronet, 99.
3480 — *Portrait de Mlle M. Niessen ; — buste, terre cuite.*

BASSET (Urbain), né à Grenoble, élève de M. Cavelier. — EX. — Boulevard Saint-Jacques, 51.
3481 — *Portrait de feu Eugène Faure ; — buste, terre cuite.*
3482 — *Portrait de Philippe de Vilmorin ; — buste, terre cuite.*

BASTET (Victorien-Antoine), né à Bollène (Vaucluse), élève de Dumont. — EX. — Rue Vavin, 41.
3483 — *Abandonnée ; — statue, marbre.*

BASTIÉ (Eugène), né à Castelsarrasin, élève de MM. Aizelin et Dastugue. — Rue Campagne-Première, 15.
3484 — *Portrait de M. L. A... ; — buste, plâtre.*
3485 — *Portrait de M. F. S... ; — buste, plâtre.*

BASTON (Alexandre), né à Paris, élève de Renaud. — Rue Campagne-Première, 12.
3486 — *Médaillon ; — terre cuite.*

BAUDSON (Adolphe). — Rue Vieille-du-Temple, 74.
3487 — *Passage du ruisseau, d'après M. Yeames ;—groupe, ivoire.*

BEAUVAIS (Jean-Baptiste), né à Bourges, élève de l'École nationale des arts décoratifs. — Rue de Vaugirard, 103.
3488 — *Portrait de Mme Sarah-Bernard ; — médaillon, terre cuite.*

BECQUET (Just), né à Besançon, élève de Rude. — H. C. — Rue de la Procession, 27.
3489 — *Apologie de la vigne française ; — statue, marbre.*

BEER (Frédéric), né à Brünn (Moravie). — Avenue de Villiers, 147.
3490 — *Portrait de M. le baron A. de R... ; — buste, bronze.*
3491 — *Portrait de Mme Fr. S... ; — buste, marbre.*

BEGOUEN (Mlle Flore), née au Havre, élève de M. Franceschi. — Rue de Berry, 35.
3492 — *Alsacienne ; — buste, plâtre.*

BÉGUINE (Michel), né à Uxeau, élève de Dumont et de M. A. Millet. — EX. — Boulevard Arago, 65.
3493 — *Portrait de M. le Dr Piédallu ; — buste, plâtre.*
3494 — *Portrait de M. le Dr H. P... ; — buste, bronze.*

BELOUIN (Paul-François), né à Rennes, élève de Toussaint. — Rue d'Assas, 48.
3495 — *Saint-François de Salles ; — statue, plâtre.*
3496 — *Une vierge mère ; — statue, plâtre.*

BÉNÉDICKS (Mlle Caroline-Marie), née à Stockohlm (Suède), élève de M. Falguière. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 117.
3497 — *Alonzo ; — buste, plâtre.*

BÉNET (Eugène), né à Dieppe (Seine-Inférieure), élève de MM. Jouhan, Falguière et Marqueste. — Quai Saint-Michel, 19.
3498 — *Portrait de M. Albert Réville ; — buste, plâtre.*
3499 — *Portrait de M. Eugène Frosmont ; — bronze.*

BENGY (Georges de), né à Bourges, élève de M. A. Millet. — Rue de Douai, 39.
3500 — *Portrait de M. de *** ; — buste, plâtre.*
3501 — *Portrait de M. J. Leddet ; — buste, plâtre.*

BERNARD (VICTOR), né à Sarrebourg (Meurthe), élève de David d'Angers et Rude. — Rue Grange-aux-Belles, 35.

3502 — *Médaillon ; — marbre.*

BERNHARDT (Mme SARAH), élève de M. Mathieu Meusnier. — Rue Saint-Georges, 15.

3503 — *Portrait de Mlle de *** ; — buste, marbre.*

BERNSTAMM (LÉOPOLD), né à Saint-Pétersbourg, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Saint-Pétersbourg et de M. Mercié. — Boulevard Montmartre, 10.

3504 — *La mort de Marat ; — bas-relief, plâtre.*
(Appartient au musée Grévin.)

3505 — *Portrait de M. Savorgnan de Brazza ; — buste, plâtre.*
(Appartient au musée Grévin.)

BERTHET (JULES-CHARLES-VICTOR), né à Paris, élève de M. Fremiet. — Avenue de Taillebourg, 68 (passage du Trône, 8).

3506 — *Gardeur de dindons ; — statue, plâtre.*

BERTOLANI (Mlle ANNA-MARIE), née à Paris, élève de M. Schrœder. — Rue Hérold, 4.

3507 — *Portrait de M. G. B...; — buste, plâtre.*
3508 — ** Chinoise ; — buste, terre cuite.*

BERTOZZI (LOUIS), né à Reims, élève de son père.— A Reims, rue de Vesle, 33.

3509 — *Portrait de M. G. T... ; — médaillon, plâtre.*

BERTRAND (Mlle CÉCILE), née à Rome, de parents français, élève de M. Schrœder. — Avenue de La Motte-Piquet, 25.

3510 — *Portrait de Mme Lapasset ; — buste, plâtre.*

BÉRY (ÉDOUARD), né à Tours, élève de MM. Caillouette et Jouanin — Rue Baudelique, 18.

3511 — *Victor Hugo ; — médaillon, plâtre.*

BESNARD (Mme CHARLOTTE-GABRIELLE), née à Paris, élève de M. Vital Dubray. — Rue Guillaume-Tell, 17.

3512 — ** Tristesse ; — buste, plâtre.*
3513 — *Raymond Duez ; — buste, plâtre.*

BEUYSSEN (CHARLES-EUGÈNE), né à Lille, élève de l'École de Lille. — A Lille, place du Concert, 12.
3514 — *Jeune fille ; — buste, plâtre.*

BÉVILLE (PAUL), né à Tours, élève de MM. Daverne et Deschamps. — Avenue de Villiers, 95.
3515 — *Portrait de M. A. Ch.. ; — médaillon, plâtre.*

BIANCHI (Mme MATHILDE). — Rue Jean-Goujon, 6.
3516 — *Petite fille ; — buste, marbre.*
3517 — *« Adio ! » — bas-relief, terre cuite.*

BIGOT-VARLET (Mme AMÉLIE), née à Paris, élève de M. Mathieu Meusnier. — Rue d'Assas, 84.
3518 — *Portrait de Mme d'O...; — buste, plâtre.*

BIRON (STANISLAS-FRANCIS), née à Nantes, élève de M. Potel. — A Cholet (Maine-et-Loire), et à Paris, rue d'Alleray, 54.
3519 — *Portrait de M. W... ; — médaillon, plâtre.*

BISSELL
3520 — *Statue ; — bronze.*

BISSON (ERNEST-LUCIEN), né à Paris. — Rue de la Harpe, 20.
3521 — *Premier chagrin de Lucienne ; — buste, plâtre.*

BLANC (CHARLES), né à Besançon, élève de MM. Salmson et Cana. — Chez M. Cana, rue Vieille-du-Temple, 119.
3522 — *Portrait de Mme C. C...; — médaillon, terre cuite.*

BLANCHARD (JULES), né à Puyseaux (Loiret), élève de Jouffroy. — **H. C.** — Rue Madame, 74.
3523 — *Une découverte ; — statue, marbre.*
(M. Inst. p. et B.-A.)
3524 — *La Science ; — statue, plâtre.*
(P. S.)

BLOCH (ARMAND), né à Montbéliard (Doubs), élève de MM. Falguière et Mercié. — Boulevard Saint-Jacques, 49.
3525 — *Portrait de M. X. P...; — buste, plâtre.*
3526 — *Portraits ; — médaillons, plâtre.*

BLOCH (Mme Élisa), née à Breslau, naturalisée française. — Rue Jouffroy, 42.

3527 — *Virginius ; — groupe, plâtre.*

«... Virginie, fille du centurion Virginius, d'une grande beauté, excitait les désirs du décemvir Appius Claudius, qui, ne pouvant triompher de sa vertu, employa un stratagème dont le succès devait la faire tomber entre ses mains. ... Il se servit d'un de ses clients qui réclama la jeune fille comme son esclave devant le tribunal du décemvir.— A peine Appius Claudius eut-il pronoñé en faveur de son client, que Virginius, accourant de l'armée, saisit un couteau sur l'étal d'un boucher, et, pour sauver sa fille de l'esclavage et du déshonneur, le lui plongea dans le cœur en s'écriant : « Appius, c'est par ce sang innocent que je dévoue ta tête aux dieux infernaux. »

BLOT (Achille), né à Boulogne-sur-Mer, élève de MM. Honoré et J. France. — A Boulogne-sur-Mer, rue de Marignan, 18.

3528 — *Portrait de M. J.-B. Collignon ; — buste, plâtre.*

3529 — *Portrait de M. L... ; — buste, plâtre.*

BOGINO (Louis-Émile), né à Paris, élève de son père et de Jouffroy. — Rue du Moulin-Vert, 51.

3530 — *Le défi ; — statue, plâtre.*

BOISSEAU (Émile-André), né à Varzy (Nièvre), élève de A. Dumont et de M. Bonnassieux. — **H. C.** — Avenue de Ségur, 53.

3531 — * *Oysel le troubadour ; — statuette, marbre.*

3532 — *Portrait de Mme E. B... ; — buste, plâtre.*

BOJIDAR (Georges), né à Belgrade (Serbie), élève de M. Ét. Leroux. — Avenue du Bois-de-Boulogne, 3.

3533 — *Portrait de Mme J. de P... ; — médaillon, bronze.*

BONHEUR (Isidore), né à Bordeaux, élève de son père. — **H. C.** — Rue de Crussol, 14.

3534 — *Un trompette sous Louis XIII ; — bronze.*

3535 — *Un jockey ; — bronze.*

BONIN (Jean-Baptiste-Édouard), né à Charleville (Ardennes), élève de M. Bonin. — Rue de Rennes, 142.

3536 — * *Bouquet ; — cire.*

BONNEAU (Georges), né à Paris, élève de M. Vital Cornu. — Boulevard Saint-Germain, 30.

3537 — *Un ami ; — médaillon, plâtre.*

BONNET (Mlle MARIE-JOSEPH), née à Mérignac (Gironde), élève de M. Franceschi. — Avenue des Champs-Élysées, 84.
3538 — *Portrait de Mlle M. B...; — buste, plâtre.*

BORAWSKI (ALEXANDRE), né à Varsovie, élève de M. Godebski. — Rue Monsieur-le-Prince, 63.
3539 — *Portrait de M. L. André; — buste, terre cuite.*

BOTTÉE (LOUIS-ALEXANDRE), né à Paris, élève de MM. Dumont, A. Millet et Ponscarme. — **EX.** — Boulevard Saint-Michel, 141.
3540 — *Le génie des récompenses; — médaillon, bronze.*

BOUCHER (ALBERT), né à Bouy-sur-Orvin (Aube). — Boulevard du Mont-Parnasse, 25.
3541 — *Portrait de Mme Martin; — buste, terre cuite.*

BOUCHER (ALFRED), né à Nogent-sur-Seine (Aube), élève de A. Dumont, Ramus et de M. P. Dubois. — **H. C.** — Boulevard du Mont-Parnasse, 23 et 25.
3542 — *Au but; — groupe, plâtre.*
3543 — *Portrait de Mme Morillot; — buste, marbre.*

BOUILLON (HENRI-THÉOPHILE), né à Saint-Front (Charente), élève de M. Warisse. — Rue de l'Échaudé-Saint-Germain, 11.
3544 — *Portrait de Mme Verriet de Litardière; — médaillon, plâtre.*

BOUISSEREN (HENRI), né à Béziers (Hérault), élève de MM. Aimé Millet et Thomas. — Rue des Vosges, 10.
3545 — *Portrait de M. F. B...; — buste, plâtre.*

BOULANGER (CHARLES), né à Valenciennes, élève de MM. Jouffroy et Hiolle. — A Valenciennes, rue Abel de Pujol, 18.
3546 — *Portrait de M. ***; — buste, plâtre.*
3547 — *Portrait de M. ***; — buste, plâtre.*

BOURBIER (PAUL), né à Paris, élève de M. Bastet. — Rue du Sentier, 24.
3548 — * *Portrait de M. Émile Augier; — médaillon, cire.*

BOURCART (DANIEL), né à Saint-Germain, élève de MM. Salmson et Leysalle. — A Genève, rue du Rhône, 29.
3549 — * *Le charmeur de lézards; — statue, plâtre.*

BOURDELLE (Antoine-Émile), né à Montauban, élève de M. Falguière. — Impasse du Maine, 16.
3550 — « *L'Amour agonise* » ; — *statue, plâtre.*
3551 — *Marais ; — buste, bronze.*

BOURET (Eutrope), né à Paris, élève de M. Buhot. — Rue Oberkampf, 87.
3552 — *Les confidences ; — groupe, bronze.*
(Appartient à MM. Boyer.)
3553 — *Les orphelins ; — groupe, bronze.*
(Appartient à M. Bouché.)

BOURGEOIS (Charles-Arthur, baron), né à Dijon, élève de Duret et de M. Guillaume. — **H. C.** — Rue Saint-Placide, 41.
3554 — * *Danseuse égyptienne ; — statuette, bronze.*

BOURGEOIS (Jacques), né à Thoissey (Ain), élève de M. Libersac. — Rue de Bretagne, 4.
3555 — *Buste, plâtre.*

BOURGEOIS (Maximilien), né à Paris, élève de Jouffroy et de M. G.-J. Thomas. — **H. C.** — Rue de Sèvres, 103.
3556 — *Un printemps ; — statue, terre cuite.*
(Appartient à M. le marquis de Barthélemy.)
3557 — *Effigie de la République ; — médaillon, plâtre.*
(Pour la cheminée de la salle des fêtes de l'hôtel de ville de la Ferté-sous-Jouarre.) (*Voir* Gravure en médailles.)

BOURGEOT (Joseph), né à Lyon, élève de MM. Pagny et de Vasselot. — A Lyon, rue Tronchet, 8.
3558 — *Portrait de Mme J. B... ; — buste, terre cuite.*
3559 — *Severini ; — buste, plâtre bronzé.*

BOURGOIN (Nicolas), né à Rouilly-Saint-Loup (Aube), élève de M. A. Boucher. — A Troyes, à la gare.
3560 — *Le suicide de Vatel ; — statue, plâtre.*

BOUTELLIER (Ernest-Jean), né à Toulouse, élève de Jouffroy et de M. Falguière. — **EX.** — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.
3561 — *Portrait de Mme V... ; — buste, marbre.*
3562 — *Portrait de mon ami Jules Porchet ; — buste, plâtre.*

BOUTIER (Eugène), né à Paris, élève de MM. Falguière et Perrin. — Rue Constance, 11.
3563 — *Portrait de M. L. L... ; — buste, plâtre.*
3564 — *Portrait de Mlle L... ; — médaillon, plâtre.*

BOUTRY (Edgar-Henri), né à Lille, élève de M. Cavelier. — Rue du Mont-Parnasse, 53.
3565 — *Portrait de M. G...; — buste, bronze.*
3566 — *Portrait de Mlle T. M...; — statuette, bronze.*

BOYLE (John-J.), né à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), élève de Dumont et de M. A. Millet. — Boulevard d'Enfer, 255.
3567 — *L'âge de pierre dans l'Amérique du Nord; — groupe, plâtre.*

BRACONY (Léopold), né à Rome, élève de A. Peruzzi. — Rue Saint-Ferdinand, 22.
3568 — *Portrait de M. H. Ruty; — buste, plâtre.*

BRIDEN (Désiré), né à la Chapelle-Saint-Luc (Aube), élève de Dumont. — EX. — Rue Liancourt, 26.
3569 — *Portrait de M. Jannet; — buste, bronze.*
3570 — *Les enfants de M. Journé; — médaillons, marbre.*

BRIOIS (Georges-Jules), né à Provins (Seine-et-Marne), élève de M. Ch. Gauthier.
3571 — *Médaillon; — bronze.*

BROCHERIEUX (Charles), né à Paris, élève de MM. Ponscarme et Fremiet. — Rue Oudinot, 12.
3572 — *Médaillon; — plâtre.*

BROISE (Pierre), né à Lyon. — Rue de Grammont, 14.
3573 — *Ma fille; — buste, terre cuite.*

BRUNET (Eugène), né à Sarcelles (Seine-et-Oise), élève de M. A. Toussaint. — Place d'Eylau, 3.
3574 — *Portrait de M. D...; — buste, plâtre.*

BRUNET (Mme Marie-Camille), née à Autun (Saône-et-Loire), élève de M. Joseph Osbach. — Rue de Lafontaine, 16, hameau Béranger, 5, à Auteuil.
3575 — *Portrait de Mlle B. K...; — buste, marbre.*
3576 — *Portrait de M. A. L...; — buste, plâtre.*

BRUSOTTI (Louis), né à Rosasco (Italie), élève de l'Académie de Florence. — Rue Duméril, 16.
3577 — *Jésus-Christ et la Magdeleine.*

BULIO (Jean), né à Montpellier, élève de Toussaint. — Rue de la Folie-Méricourt, 16.
3578 — *Psyché et l'Amour; — groupe, plâtre.*

BULLIER (Alexandre), né à Paris, élève de Jouffroy. — Boulevard Port-Royal, 86.
3579 — *La chouette; — buste, terre cuite.*

BURDIN (Victor), né à Paris, élève de M. Hiollin. — Rue Vincent, 20.
3580 — *Portrait de M. L...; — buste, plâtre.*

BUREAU (Mme Vve Louise,), née à la Palisse (Allier), élève de M. Ferru. — Rue Vintimille, 24.
3581 — *Edmée Desmaze; — buste, marbre.*
3582 — *Maurice Colonieu; — buste, plâtre.*

BUREAUD (Léon), né à Limoges, élève de M. Comoléra. — Boulevard Voltaire, 150.
3583 — « *Ménélas et Grondeur* », *chiens saint-Hubert; — groupe, plâtre.*

CABUCHET (Charles-Pierre-Émilien), né à Bourg (Ain), élève de Simart et Flandrin. — **H. C.** — Rue Saint-Simon, 11.
3584 — *Adolphe Mas; — terme, plâtre (moitié de la grandeur d'exécution).*
(Le marbre appartient à la Société d'horticulture de l'Ain.)

CACCIA (Charles), né à Milan (Italie). — Rue André-del-Sarte, 13.
3585 — *Amatore Sciesa; — statue, plâtre.*
Amatore Sciesa, de Milan, ouvrier tapissier, conspirait contre le gouvernement autrichien, qui tenait alors sa patrie dans l'esclavage. Découvert en 1851, il fut condamné à mort. Pendant le trajet de la prison au lieu du supplice, un chef de police, le sachant père de famille, lui proposa une assez forte somme d'argent et la vie sauve s'il dénonçait ses compagnons; il répondit en patois milanais : « *Tiremm innanz* (Marchons !)... »

CADOUX (Marie-Edme), né à Blacy (Yonne), élève de Jouffroy. — Impasse du Maine, 3 *bis.*
3586 — *Portrait de Mme Bejard; — buste, plâtre.*
3587 — *L'esclave; — statue, pierre.*

CAILLAUX (Mlle Thérèse), née à Paris, élève de M. Boucher. — Rue de l'Odéon, 5.
3588 — * *L'Horticulture; — statue, bronze.*
3589 — *Faucheur aiguisant sa faux; — statue, plâtre.*

CAIN (Auguste-Nicolas), né à Paris, élève de Rude et de Guionnet. — **H. C.** — Rue de l'Entrepôt, 19.
3590 — **Lionne rapportant un sanglier à ses lionceaux; — groupe, plâtre.*

CALON (Achille-Augustin), né à Paris. — A Neuilly-sur-Seine, passage Masséna.

3591 — *Médaillon ; — plâtre.*

CALVI (G.-Pietro), né à Gênes (Italie), élève de l'Académie de Gênes. — Impasse Hélène, 12.

3592 — *Portrait ; — buste, marbre.*

(Appartient à M. Regimbaud.)

3593 — « *Savoia !* » — *buste, terre cuite.*

CAMBOS (Jean-Jules), né à Castres (Tarn), élève de Jouffroy. — **H. C.** — Impasse du Maine, 16.

3594 — *Louis XIV ; — buste, marbre.*

(Pour la Bibliothèque nationale.)

CAMBOURG (Mlle Odette de), née à Versailles, élève de M. Colarosi. — Rue Lauriston, 83.

3595 — *Portrait de Mlle Odette de C... ; — buste, plâtre.*

CAMEL (Théophile), né à Toulouse, élève de M. Falguière. — A la caserne Babylone.

3596 — *Le sénateur Dufay ; — buste, terre cuite.*

3597 — *Le général Tramont ; — buste, terre cuite.*

CAMUS (Adolphe-Auguste), né à Paris, élève de M. Doublemard. — Rue Saint-Ambroise, 9.

3598 — *Portrait de M. André C... ; — médaillon, bronze.*

CANA (Émile), né à Paris, élève de M. Arron. — Rue Vieille-du-Temple, 119.

3599 — *Famille de faisans ; — panneau, terre cuite.*

CAPELLARO (Charles-Romain), né à Paris, élève de David d'Angers, de Rude et de Duret. — **H. C.** — Avenue du Bel-Air, 2.

3600 — * *Le matin ; — buste, marbre.*

CAPELLARO (Paul-Gabriel), né à Paris, élève de Dumont et de MM. Mathurin Moreau et Thomas. — Avenue du Bel-Air, 2.

3601 — *Deux portraits ; — médaillons, bronze.*

1. M. H. Godet. — 2. M. Riéder.

CAPTIER (Étienne-François), né à Baugy (Saône-et-Loire), élève de Dumont et de M. Bonnassieux. — **H. C.** — Avenue de Breteuil, 78.

3602 — *L'égalitaire ; — statue, plâtre.*

CARBONEL (Antonin-Isidore), né à Vallauris (Alpes-Maritimes), élève de M. Falguière. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

3603 — « *Si vis pacem, para bellum* » ; — *statue, plâtre.*

CARILLON (Philéas), né à Irancy (Yonne), élève de M. Guillaumet. — A Argenteuil (Seine-et-Oise), chemin du Muret, et à Paris, rue d'Amsterdam, 77.
3604 — *Portrait de Mlle Renée G...; — buste, marbre.*

CARION (Louis-Adolphe), né à Valenciennes, élève de M. Cavelier. — Rue Denfert-Rochereau, 89.
3605 — *Portrait de M. le Dr Calvo ; — buste, plâtre.*
3606 — *Portrait de Mme B...; — buste, plâtre.*
(Appartient à M. B...)

CARLÈS (Antonin-Jean), né à Gimont (Gers), élève de Jouffroy et de M. Hiolle. — H. C. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.
3607 — *Portrait de Mme la marquise de J...; — buste, marbre.*
3608 — *Portrait de Mme la comtesse de G...; — buste, marbre.*

CARLET (Gabriel-Jules), né à Moulins, élève de MM. Ch. Gauthier, Thomas et Laforesterie.
3609 — *Portrait de M. *** ; — buste, plâtre.*

CARLIER (Émile), né à Pommereuil (Nord), élève de M. H. Moreau. — Rue du Pressoir, 31.
3610 — *Douleur ; — buste, plâtre.*

CARLIER (Émile-Joseph), né à Cambrai (Nord), élève de Jouffroy et de M. Hiolle. — H. C. — Rue du Cherche-Midi, 55.
3611 — *Portrait de M. R. d'Eguilles ; — buste, plâtre.*
3612 — *Portrait de Mlle J. d'Eguilles; — buste, plâtre.*

CARLUS (Jean), né à Toulouse, élève de MM. Falguière et Mercié. — Impasse du Maine, 16.
3613 — *Molière et sa servante ; — groupe, plâtre.*

CARON (Alfred), né à Paris. — Rue des Abbesses, 8.
3614 — *Portrait de Mlle B... ; — buste, terre cuite.*

CARRIER-BELLEUSE (Albert-Ernest), né à Anizy-le-Château (Aisne), élève de David d'Angers. — H. C. — Rue de La Tour-d'Auvergne, 15.
3615 — *Henri Martin ; — buste, terre cuite.*

CASELLA (Mlle Ella), née à Londres. — Boulevard Saint-Germain, 217.
3616 — *La reine Élisabeth ; — médaillon, cire.*
3617 — *Jeune fille (XVIe siècle) ; — médaillon, cire.*

CASELLA (Mlle Nelia), née à Londres. — Boulevard Saint-Germain, 217.

3618 — *Médaillon, cire.*

3619 — *Médaillon, cire.*

CASINI (Mlle Amélie), née à Dinan, de parents italiens, élève de MM. Ogé et Escoula. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 34.

3620 — *Le bonnet du petit frère ; — statue, plâtre.*

CASINI (Ernest), né à Dinan (Côtes-du-Nord), de parents étrangers, élève de M. Dujardin. — A Caen, rue Saint-Julien, 4.

3621 — *Portrait de M. le Dr V... ; — buste, terre cuite.*

CASSAGNE (Bernard), né à Toulouse, élève de M. Falguière. — Rue Dupin, 4.

3622 — *Portrait de M. le colonel R. de V...; — buste, plâtre.*

3623 — *Portrait de M. V...; — médaillon, plâtre.*

CAZIN (Mme Marie), née à Paimbœuf (Loire-Inférieure). — Rue du Luxembourg, 40.

3624 — *Jeunes filles ; — groupe, bronze.*

3625 — *Fragment de décoration ; — haut relief, plâtre.*

CERIBELLI (César), né à Rome, naturalisé Français, élève de l'Académie de France à Rome. — Rue des Acacias, 10 (Ternes), et avenue Victor-Hugo, 61.

3626 — *Portrait de Mme R...; — buste, plâtre.*

CHABAUD (Félix), né à Venelles (Bouches-du-Rhône), élève de Pradier. — **H. C.** — Boulevard Excelmans, 95.

3627 — *Portrait de M. A. B...; — buste, plâtre.*

CHABRIÉ (Jean-Charles), né à Paris, élève de Jouffroy. — **EX.** — Boulevard Lannes, 7.

3628 — *Portrait de Mme Méry-Laurent ; — buste, terre cuite.*

3629 — *Mirni ; — groupe, marbre.*

CHAMBARD (Louis-Léopold), né à Saint-Amour (Jura), élève d'Ingres et de David. — **H. C.** — Rue Lecourbe, 121.

3630 — *Médaillon ; — terre cuite.*

CHAMIOT-CLERC (EUGÈNE), né à Paris, élève de Lequesne. — Rue des Fourneaux, 72.
3631 — *Portrait de Mlle M. Houellebecq; — médaillon, plâtre.*

CHAMONARD (CLAUDIUS), né à Mâcon, élève de M. Dameron. — A Mâcon, rue Lacretelle.
3632 — *Portrait de Mlle Henriette C...; — buste, plâtre.*

CHAMPEIL (JEAN-BAPTISTE), né à Paris, élève de MM. Gauthier et Thomas. — Boulevard du Mont-Parnasse, 43.
3633 — *Portrait de Mlle C...; — buste, plâtre.*
3634 — *Portrait de Mme C...; — buste, plâtre.*

CHAMPION (CLAUDE), né à Sevrey (Saône-et-Loire), élève de Jouffroy et de MM. Dameron et Falguière. — Rue du Cardinal-Lemoine, 71.
3635 — *Portrait de M. Paquin; — médaillon, argent.*

CHANNEBOUX (ALBERT), né à Paris, élève de M. Falguière. — Rue de Bourgogne, 57.
3636 — *Portrait de M. D. K...; — buste, plâtre.*
3637 — *Portrait de Mlle Hélène; — médaillon, plâtre.*

CHAPPUY (VICTOR), né à Grenoble, élève de M. Armand Toussaint. — Rue du Mont-Cenis, 113.
3638 — *Portrait de M. C. M...; — médaillon, marbre.*

CHAPU (HENRI-MICHEL-ANTOINE), membre de l'Institut, né au Méc (Seine-et-Marne), élève de Pradier, Duret et L. Cogniet. — **H. C.** — Rue du Mont-Parnasse, 19.
3639 — *Statue décorative; — marbre.*
(Pour le parc de Chantilly.)
3640 — *Portrait de M. Dervillé; — buste, marbre.*

CHARLEMONT (CHARLES-LOUIS), né à Paris. — Rue Legendre, 164.
3641 — *Portrait de M. J. Charlemont; — buste, plâtre.*

CHARLES (FÉLIX), né à Dijon, élève de M. Charpentier. — Rue Liancourt, 13.
3642 — *Portrait de M. Dupuis; — buste, plâtre.*

CHARLES (LÉON-ANATOLE), né à Saint-Jean-le-Blanc (Loiret), élève de M. Gauthier. — Rue de la Glacière, 18 *bis*.
3643 — *Portrait de Mme ***; — buste, plâtre.*

CHARLIER (Guillaume), né à Ixelles (Belgique), élève de M. Cavelier. — A Bruxelles, rue des Cendres, 22, et à Paris, impasse du Maine, 18 *bis*.

3644 — *Semeur du mal; — statue, plâtre.*

3645 — *Prière; — groupe, plâtre.*

CHARPENTIER (Alexandre-Louis-Marie), né à Paris, élève de M. Ponscarme. — A Malakoff, rue des Clozeaux, 25.

3646 — *Portrait de Mme Ch...; — médaillon, plâtre.*

CHARPENTIER (Félix-Maurice), né à Bollène (Vaucluse), élève de M. Cavelier. — **EX.** — Rue Campagne-Première, 35.

3647 — *Jeune faune; — statue, marbre.*

3648 — *Portrait de M. Benezech; — buste, terre cuite.*

CHARRON (Alfred-Joseph), né à Poitiers, élève de M. Cavelier. — Rue Jacob, 41.

3649 — *Jeune équilibriste* (xve *siècle); — statuette, bronze.*

CHASSAIGNE (René), né à Orléans, élève de M. J. Thomas et de Péchiné. — A Blois (Loir-et-Cher).

3650 — *« Fulmino et Carillon », de l'équipage de M. E. B...; — groupe, plâtre.*

CHATROUSSE (Émile), né à Paris, élève de Rude. — **H. C.** — Boulevard d'Enfer, 253.

3651 — *Jeanne d'Arc, libératrice de la France; — statue, plâtre.*

3652 — *Feu A. de Liesville, conservateur adjoint du musée Carnavalet; — buste, plâtre.*

CHAUVET (Paul-Noel), né à Paris, élève de MM. Cavelier et Thiébauet. — A Auteuil, avenue de Versailles, 84.

3653 — *Portrait de M. J. C...; — médaillon, plâtre.*

3654 — *Portrait de Mme E. C...; — médaillon, plâtre.*

CHAVAILLAUD (Joseph-Louis), né à Reims (Marne), rue de l'Échauderie, 16, élève de son frère.

3655 — *Innocence; — buste, marbre.*

3656 — *Portrait de M. ***; — buste, plâtre.*

CHAVALLIAUD (Léon), né à Reims, élève de MM. Falguière et Roubaud. — Rue de la Tombe-Issoire, 82.

3657 — *Portrait de M. P...; — buste, marbre.*

3658 — *Portrait de Mme P...; — buste, marbre.*

CHEMELLIER (Georges de), né à Angers. — Boulevard Berthier, 29.
3659 — *Portrait de M. le comte de Falloux;* — *buste, plâtre.*
3660 — *Avant le bain;* — *groupe, bronze.*

CHÉRET (Joseph-Gustave), né à Clermont-Ferrand, élève de MM. Gallois et Carrier-Belleuse. — Rue de La Tour-d'Auvergne, 15.
3661 — *Cheminée;* — *modèle, plâtre.*
(Appartient à M. Dervillé.)

CHEVALIER (Hyacinthe), né à Saint-Bonnet-le-Château (Loire), élève de Toussaint. — Rue Largillière, 5.
3662 — *La Douleur;* — *statue, plâtre.*
3663 — *La Prière;* — *statue, plâtre.*

CHIATTONE (Antoine), né à Lugano (Suisse), élève de MM. V. Vela et Barzaghi. — A Milan, via A. Volta, 1.
3664 — *Repos;* — *statue, plâtre.*

CHICOT (Louis), né à Mâcon. — Rue Notre-Dame-des Champs, 70 *bis.*
3665 — *Portrait d'enfant;* — *buste, bronze.*

CHINEAU (Georges), né à Saint-Germain-en-Laye, élève de M. Bastet. — Boulevard Poissonnière, 10.
3666 — *Charmeuse;* — *statuette, plâtre.*

CHNEGG (Lucien), né à Bordeaux, élève de M. Falguière. — Rue Jacob, 52.
3667 — *Portrait de M. C...;* — *médaillon, terre cuite.*

CHOPPIN (Paul-François), né à Auteuil (Seine), élève de Jouffroy et de M. Falguière. — Rue Duguay-Trouin, 5.
3668 — *Le Génie des Arts;* — *statue, plâtre.*
3669 — *Suzanne surprise au bain;* — *statuette, marbre.*

CHRÉTIEN (Eugène-Ernest), né à Elbeuf (Seine-Inférieure), élève de Dumont. — H. C. — Rue du Cherche-Midi, 100.
3670 — *La voile;* — *statue, plâtre.*
3671 — *Le petit Louis;* — *buste, plâtre.*
(Appartient à M. ***.)

CHRÉTIEN (Mlle Léonie), née à Paris, élève de M. Ledru. — Rue Vignon, 13.

3672 — *Portrait de Mme A...; — médaillon, plâtre.*

CIZANCOURT (Mme Marie-Amélie de), née à Paris, élève de M. Michel. — Rue de Penthièvre, 36.

3673 — *Portrait de M. de J...; — buste, plâtre.*

CLAUDEL (Mlle Camille), née à Fère-en-Tardenois (Aisne), élève de M. Rodin. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

8674 — *Jeune fille; — buste, bronze.*

CLAUDET (Mme Julie), née à Salins, élève de MM. Max Claudet et A. Billot. — A Salins (Jura).

3675 — *Arion; — médaillon, terre cuite.*

CLAUDET (Max), né à Salins (Jura), élève de Perrault et Jouffroy. — A Salins.

3676 — * *Les Gaudes; — statue, plâtre.*

3677 — *Portrait de M. G. Claudet; — buste, bronze.*

CLAUSADE (Louis), né à Toulouse, élève de M. Falguière. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 53.

3678 — *Portrait de M. Vignola Amédée; — buste, plâtre.*

CLERGET (Alexandre), né à Saint-Palais (Basses-Pyrénées), élève de Moret. — Rue Dauphine, 33.

3679 — *Portrait de Mlle Marguerite G...; — médaillon, plâtre.*

COCHI (Vincent), né à Florence (Italie), élève de l'Académie de Florence. — Rue d'Odessa, 3.

3680 — *Portrait de Mme D...; — buste, terre cuite.*

COEFFARD (André-Louis), né à Arveyres (Gironde), élève de M. Maggesi et de l'Ecole municipale de Bordeaux. — A Bordeaux, rue de Navarre.

3681 — *Chasse au lion; — groupe, plâtre.*

COLAROSSI (Filippo), né à Picinisco (Italie). — Avenue Victor-Hugo, 43.

3682 — *Portrait de Mme L...; — buste, plâtre.*

COLAS (Charles), né à Cambremer (Calvados), élève de Jouffroy. — Passage des Mariniers, 5.

3683 — *Portrait de Mlle M...; — buste, terre cuite.*

COLLE (Charles-Alphonse), né à Charleville (Ardennes), élève de M. Croisy. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

3684 — *L'enfant prodigue ; — statue, plâtre.*
3685 — *Buste, plâtre.*

COLONNA-CÉSARI (Don-Joseph), né à Porto-Vecchio (Corse), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Rome. — Rue de la Harpe, 18.

3686 — *Portrait de M. Décorie ; — buste, plâtre.*
3687 — *Portrait de M. L. B... ; — buste, plâtre.*

COLOMBIER (Mlle Amélie), née à Paris, élève de M. Franceschi. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 27.

3688 — *Hadamard ; — buste, marbre.*
3689 — *Portrait de M. Arsène Houssaye ; — buste, marbre.*

COLOMBO (Feu Lorenzo), né à Gallarate (Italie), élève de M. Dupré et de l'Académie des Beaux-Arts de Florence. — Rue de Lafayette, 148.

3690 — *Le retour du calvaire ; — groupe, plâtre.*

COMEIN (Polydore), né à Ypres (Belgique), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Bruxelles. — A Bruxelles, rue Van-Dyck, 47.

3691 — *Le sommeil de l'innocence ; — groupe, plâtre.*

COMOLÉRA (Paul), né à Paris, élève de Rude. — Rue Ménilmontant, 151.

3692 — *« Deux pigeons s'aimaient d'amour tendre » ; — groupe, bronze.*

(Appartient à M. David.)

3693 — *Portrait de M. F. de L... ; — buste, plâtre.*

CONTINI (Max), né à Foggia (Italie). — Rue Vandamme, 71.

3694 — *Portrait de M. de D... ; — buste, plâtre.*

CONVERS (Louis), né à Paris, élève de MM. Cavelier et Millet. — Rue Lemercier, 26.

3695 — *Portrait de Mme J. W... ; — buste, plâtre.*
3696 — *Portrait de M. Léon Bouillon ; — buste, plâtre.*

COQUELIN (Gabriel-Marius), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de Dumont et de M. F. Truphème. — Rue de la Tombe-Issoire, 5.

3697 — *Jeune faune ; — buste, plâtre.*

CORBEL (Ange-Jacques), né à Paris, élève de MM. Cavelier et Thomas. — H. C. — Rue de Vaugirard, 59.

3698 — *Enfant ; — buste, plâtre.*

CORBIER (Désiré-Jean), né à Saint-Brieuc, élève de M. Madrassy. — Rue Monge, 36.

3699 — *L'enfant prodigue ; — buste, plâtre.*
(Fragment d'une statue en cours d'exécution.)

CORDIER (Charles), né à Cambrai, élève de F. Rude. — H. C. — Boulevard Saint-Michel, 125.

3700 — *Le vice-amiral Courbet ; — buste, marbre.*
(Pour le musée de Versailles. — M. Inst. p. et B.-A.)

CORDIER (Louis-Henri), né à Paris, élève de MM Cordier et Mercié. — H. C. — Rue de la Grande-Chaumière, 1.

3701 — *Portrait de Mme D... ; — buste, plâtre.*

3702 — * *Une ballerine ; — bronze.*

CORDONNIER (Alphonse-Amédée), né à la Madeleine-lès-Lille (Nord), élève de Dumont. — H. C. — Rue Denfert-Rochereau, 77.

3703 — *Bénédictin ; — statuette, bronze.*
(Appartient à M. E. G...)

3704 — *Buste; — bronze.*

CORNU (Vital), né à Paris, élève de Pils, Jouffroy et de M. Delaplanche. — EX. — Rue Monge, 12, et rue Notre-Dame-des-Champs, 85.

3705 — * *Belles vendanges ; — groupe, plâtre.*

COSTA (Thomas-F. d'ARAUJO), né à Oliveira d'Azemeis (Portugal), élève de M. Falguière. — Rue Casimir-Delavigne, 3.

3706 — *Tête d'étude ; — plâtre.*

COSTET (Alphonse), né à Saint-Dié. — Rue du Cherche-Midi, 100.

3707 — *Portrait de M. P. D... ; — buste, terre cuite.*

COUDRAY (Lucien-Alexandre), né à Paris, élève de MM. Allouard et Thomas. — Quai Voltaire, 17.

3708 — *Portrait de Mme C... ; — buste, terre cuite.*

COUDRAY (Georges-Charles), né à Paris, élève de MM. Allouard et Thomas. — Quai Voltaire, 17.

3709 — *Portrait de M. A. Bassetti ; — buste, plâtre.*

COUGNY (Louis-Edmond), né à Nevers, élève de Jouffroy. — **H. C.** — Avenue Malakoff, 11.
3710 — *Portrait de M. Sadi Carnot, ministre des finances; — buste, plâtre.*
3711 — *Portrait de Me L...; — buste, plâtre.*

COUGNY (Mme Julie), née à Saint-Amand, élève de M. L.-E. Cougny. — Avenue Malakoff, 11.
3712 — *Médaillon; — plâtre.*

COULON (Jean), né à Ebreuil (Allier), élève de M. Cavelier. — **EX.** — Rue Denfert-Rochereau, 37.
3713 — *« Hebe cœlestis »; — groupe, plâtre.*
3714 — * *La Musique; — statuette, marbre.*

COUQUAUX (François-Théophile), né à Niort, élève d'H. Flandrin. — Rue Saint-Honoré, 402.
3715 — *Vierge mystique; — bronze.*

COURBARON (Henry), né à Paris, élève de MM. Ponscarme et Gérôme. — Rue de Sèvres, 43.
3716 — *Portrait de M. J.-P...; — médaillon, plâtre.*

COURTET (Augustin), né à Lyon, élève de Pradier, Ramey et Dumont. — **H. C.** — Avenue Bugeaud, 17.
3717 — *Naissance de Vénus; — modèle, plâtre.*

COUTAN (Jules), né à Paris, élève de M. Cavelier. — **H. C.** — Rue Nicole, 4.
3718 — *Portrait de M. G. Cendre, directeur des chemins de fer de l'État; — buste, terre cuite.*

COUTAN (Mme Laure-Martin), née à Dun-sur-Auron (Cher). — Impasse Gaudelet, 3, rue Oberkampf, 114.
3719 — *Portrait de M. J.-C...; — buste, bronze.*
3720 — *« Surprise »; — statue, plâtre.*

COUTANT (Mme Nelly), née à Londres, naturalisée française, élève de M. T. Barrau. — Rue d'Auteuil, 11 *bis*.
3721 — *Buste; — plâtre.*

Ses yeux plongeaient plus loin que le monde réel.

(Victor Hugo.)

3722 — *Portrait de Mlle Jeanne L...; — médaillon, plâtre.*

COZLIN (Joseph), né à Lyon, élève de M. Fabisch. — Rue Denfert-Rochereau, 84.
3723 — *Portrait de M. F.-C. Cozlin; — buste, marbre.*

COZLIN (Mme Louise), née à Maintenon, élève de M. Jacques. — Rue Denfert-Rochereau, 84.
3724 — *Portrait de Mme L. S...; — médaillon, plâtre.*

CRAUK (Gustave), élève de Ramey, Dumont et Pradier. — H. C. — Rue de Vaugirard, 114.
3725 — *Edmond About, de l'Académie française; — statue, plâtre.*
(Pour son tombeau.)
3726 — *Portrait de M. Francisque Sarcey; — buste, plâtre.*

CRESSIGNY (Ferdinand), né à Vernon (Eure), élève de Duret. — Rue Jean-Nicot, 10.
3727 — *Portrait de feu Mlle A. G...; — buste, plâtre.*

CROISY (Aristide), né à Fagnon (Ardennes), élève de Toussaint, de Gumery et de Dumont. — H. C. — Rue Bréa, 5.
3728 — *Général Chanzy; — statue, bronze.*
[Devant être érigée à Nouart (Ardennes), par souscription publique.]

CROS (Henri), né à Narbonne, élève de Jouffroy et de MM. Etex et Valadon. — Rue du Regard, 6.
3729 — *Portrait de M. Antoine Cros; — buste, marbre.*
3730 — *Portrait de Mme de S...; — buste, pâte de verre.*

CROUZET (Jean-Baptiste-Louis-Symphorien), né à Charnay-lès-Mâcon (Saône-et-Loire), élève de Rude. — Rue de Lévis, 87.
3731 — * *Tête de femme; — médaillon, marbre.*
3732 — *Feu le général Pacheco; — buste, plâtre.*
(Modèle du marbre appartenant à M. Berdier, de Buenos-Ayres.)

CROZET (Marquis Roger du), né à Brioude (Haute-Loire). — Rue Pierre-Charron, 16.
3733 — *Chevaux de selle; — groupe, cire.*
3734 — *« Marjolaine », jument pur sang; — bronze.*

CROZIER (Mlle Fanny), née à Genève, élève de Mme L. Bertaux. — Rue Boissière, 35.
3735 — *Miss Emma; — terre cuite.*
3736 — *Misère! — plâtre.*

CUGNOT (Louis-Léon), né à Paris, élève de Duret et de Diébolt. — H. C. — Rue de Labruyère, 29.
3737 — *Portrait de M. le comte Dubreil de Pontbriand; — buste, terre cuite.*

DAGONET (Ernest), né à Châlons-sur-Marne, élève de MM. J.-P. Laurens et Moreau-Vauthier. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 70 *bis*.
3738 — *Christ au tombeau; — statue, plâtre.*
3739 — *Portrait de Mme P. P...; — buste, marbre.*

DALIGON (Georges), né à Poitiers.
3740 — *Enfant; — buste, plâtre.*

DALLIER (Jules), né à Paris, élève de M. Duperier. — Rue de Turenne, 19.
3741 — *Chien d'arrêt; — étude, plâtre.*
3742 — *Portrait de M. Lefèvre; — buste, bronze.*

DALOU (Jules), né à Paris, élève de Carpeaux et Duret. — H. C. — Boulevard Garibaldi, 17.
3743 — *Projet de tombeau pour Victor Hugo, à ériger au Panthéon.*
3744 — *Souvenir du 22 mai 1885; — Victor Hugo sur son lit de mort.*
(Détail du projet de tombeau.)

DAMÉ (Ernest), né à Saint-Florentin (Yonne), élève de Lequesne, de Duret, et de MM. Guillaume et Cavelier. — H. C. — Rue de l'Abbaye, 13.
3745 — *Portrait du jeune Charles G...; — buste, marbre.*

DAMERON (François), né à Dijon, élève de Jouffroy. — A Dijon, rue Vaillant, 3.
3746 — *Portrait de M. Darbois, ancien professeur à l'École des Beaux-Arts de Dijon; — buste, plâtre.*

DAMPT (Jean), né à Venaray (Côte-d'Or), élève de Jouffroy et de M. Dubois. — H. C. — Rue Campagne-Première, 15.
3747 — *Coquette; — statue, marbre.*
3748 — *Avant la fantasia, souvenir de Tanger; — groupe, bronze.*

DARAGON (Laurent).
3749 — *J.-F. Millet; — buste, marbre.*
(M. Inst. p. et B.-A.)

DARBEFEUILLE (PAUL), né à Toulouse, élève de Jouffroy et de M. Falguière.—Rue de La Tour-d'Auvergne, 16.

3750 — *La Muse remontant aux cieux; « le dernier chant »; — plâtre.*

DARCQ (ALBERT), né à Lille, élève de M. Cavelier.— EX. — A Lille, rue Solférino, 181.

3751 — *La Victoire; — statue.*

(Pour la ville d'Hondschott (Nord).]

DARVANT (ALFRED), né à Paris. — Boulevard Haussmann, 113.

3752 — *Portrait de M. C. R...; — médaillon, terre cuite.*

DAVID (ÉDOUARD), né à Paris, élève de M. Carrier-Belleuse. — Rue de Dunkerque, 58.

3753 — *Portrait de Mlle C. D...; — buste, terre cuite.*

DAVID (Mme JULIE), née à Valpuiseaux (Seine-et-Oise), élève de M. Turcan. — Impasse du Maine, 11.

3754 — *Portrait de M. C...; — buste, plâtre.*

DAVID D'ANGERS (ROBERT), né à Paris. — Rue de la Pompe, 4.

3755 — *Portrait de Mlle M. D...; — buste, marbre.*

(Appartient à Mme D...)

3756 — *Trois médaillons; — bronze:*

1 et 2. Portraits de M. et de Mme E. J... — 3. Portrait de Mlle B...

(Appartiennent à M. E. T...)

DEBAS (JEAN). — A Neuilly-Plaisance, rue Sainte-Anne, 1.

3757 — *Nature morte; — terre cuite.*

DEBON (ANTONY), né à Paris, élève de Bra et de Jacquant. — Rue Berzélius, 19.

3758 — *Esprit, Bonté, Modestie; — bas-relief, marbre.*

(Allégories pour le tombeau de Mme M..., à Genève.)

DEBOULET (ÉMILE), né à Strasbourg, élève de M. Falguière. — Avenue du Maine, 52, et à Saint-Mandé, rue Cart, 4.

3759 — *Portrait de Mlle Jeanne T...; — buste.*

3760 — *Portrait de M. A.-B. L...; — médaillon.*

DEBRIE (Gustave), né à Paris, élève de Léon Cogniet et de M. Auguste Poitevin. — Rue Grange-aux-Belles, 53.

3761 — *Ch. Normand; — buste, marbre.*
(Pour l'École nationale des Arts décoratifs.)

DEBUT (Didier), né à Moulins (Allier), élève de David d'Angers. — Rue Saint-Maur, 189.

3762 — *Ronde de fillettes; — bas-relief, terre cuite.*

DEBUT (Marcel), né à Paris, élève de son père et de MM. Bonnassieux, Thomas, Lefebvre et Boulanger. — Rue Commines, impasse Froissard, 7.

3763 — *Labourage; — bas-relief, plâtre.*
(Appartient à M. A. Duval.)

DECLERCQ (Albert), né à Boulogne-sur-Mer. — A Boulogne-sur-Mer, avenue Victor-Hugo, 34, et à Paris, chez M. H. Bonnefoy, rue Fontaine, 42.

3764 — *Portrait de feu M. Reichardt; — médaillon, bronze.*

DEHER (Mme, née SCHMITT), née à Paris, élève de M. Barrias. — Boulevard Voltaire, 102.

3765 — *Portrait de Mlle L. Henriet; — médaillon, terre cuite.*

DELACOURT (Clovis), né à Châtillon-sur-Seine, élève de Levasseur et de Marioton. — Rue Jacob, 38, et à Londres, 97, Park street, Grosvenor square.

3766 — *Portrait de Mme ***; — plaque, ivoire.*

DELAHAYE (François), né à Paris, élève de Decamps et de M. de Vasselot. — Rue Mozart, 10.

3767 — *Portrait de Mme A...; — médaillon, bronze.*

DELAPLANCHE (Eugène), né à Paris, élève de Duret. — H. C. — Rue d'Assas, 68.

3768 — *La Danse; — statue, plâtre.*

3769 — *Portrait de Mme L...; — buste, marbre.*

DELATTRE (Mlle Thérèse), née à Paris, élève de Mme L. Bertaux, et de MM. Hégel et de Vasselot. — Rue de Vintimille, 24.

3770 — *Portrait de Mme M. P...; — médaillon, plâtre.*

DELBAUVE (Louis-Émile), né à Contres (Loir-et-Cher). — A Nancy, rue de Malzéville, 15.

3771 — *Portrait de M. le capitaine P...; — médaillon, terre cuite.*

DELBEY (Désiré-Théophile), né à Berthen (Nord). — Avenue Philippe-Auguste, 5.

3772 — *La Folie tenant un chat, d'après Jordaens; — bas-relief, bois.*

(Appartient à M. B...)

DELÉPINE (Émile-Alexandre), né à Vendôme, élève de MM. Cavelier et Morice. — Rue des Tournelles, 48.

3773 — *Portrait de Mlle D...; — buste, plâtre.*

DELHOMME (Léon-Alexandre), né à Tournon-sur-Rhône (Ardèche), élève de Dumont et Fabisch. — **EX.** — Rue de Dantzig, 11.

3774 — *Louis Blanc; — statue, plâtre.*

(Pour être érigée sur une place publique du Ve arrondissement, par souscription publique.)

DELORME (Jean-André), né à Sainte-Agathe-en-Donzy (Loire), élève de M. Bonnassieux. — **H. C.** — Boulevard de Vaugirard, 120.

3775 — *Madeleine; — statue, plâtre.*

3776 — *Mercure; — statuette, bronze.*

DELORME (Mlle Juliette), née à Paris. — Rue Vavin, 45.

3777 — * *Névrose; — buste, plâtre.*

DÉLOYE (Gustave), né à Sedan (Ardennes), élève de J.-P. Dantan et de Jouffroy. — Rue Boissy-d'Anglas, 35.

3778 — *Taillade; — buste, terre cuite.*

3779 — *Sept médaillons; — terre cuite.*

DELPERIER (Georges), né à Paris, élève de M. Gauthier. — Rue de la Barouillère, 3.

3780 — *Portrait de M. le comte de Lameth; — buste, plâtre.*

DEMAILLE (Louis), né à Gigondas (Vaucluse), élève de Dumont et de M. Vernet-Lecomte. — **H. C.** — Rue de l'Abbé-Groult, 129.

3781 — *Portrait de M. F. H...; — buste, terre cuite.*

3782 — *Portrait de M. G. R...; — buste, terre cuite.*

DENÉCHEAU (SÉRAPHIN), né à Angers, élève de David d'Angers et de F. Rude. — Rue Duperré, 9.

3783 — *Mme Élisa Lemonnier, fondatrice des écoles professionnelles des femmes; — buste, plâtre*

DENIS (AMÉDÉE), née à Gray (Haute-Saône). — Boulevard d'Enfer, 214.

3784 — *Portrait de M. E. W...; — buste, plâtre.*

3785 — *Portrait de M. Albert Gasc; — médaillon, plâtre.*

DENISE (Mme MARIE), élève de M. Hégel. — A Neuilly-sur-Seine, avenue de Neuilly, 56.

3786 — *Portrait de Mme J. Fremeaux; — buste, terre cuite.*

3787 — *Primavera; — buste, terre cuite.*

DONOGHUE (JOHN), né à Chicago (États-Unis d'Amérique), élève de Jouffroy et de M. Falguière. — A Rome, via Palestro, 19, et à Paris, chez M. Autin, rue de Vanves, 188.

3788 — *Le jeune Sophocle conduisant le chœur de la Victoire après la bataille de Salamis; — statue, plâtre.*

DEPLECHIN (EUGÈNE), né à Roubaix (Nord), élève de M. Delaplanche. — A Lille, rue de Douai, 96.

3789 — *Charmeur; — statue, plâtre.*

DESBARRES (Mme PAULE-MARIE-ALICE, née COURBE), née à Nancy. — Rue Caroline, 2.

3790 — *Trois portraits; — médaillons, terre cuite.*

DESBOIS (JULES), né à Parçay (Maine-et-Loire), élève de M. Cavelier. — EX. — Rue Denfert-Rochereau, 89.

3791 — *Acis changé en fleuve; — statue, plâtre.*

(Projet de fontaine, appartenant à M. le baron Alph. de Rothschild.)

3792 — *Satyre et nymphe; — groupe, plâtre.*

DESCA (EDMOND), né à Vic-Bigorre. — H. C. — Impasse du Maine, 11.

3793 — * *Le matador; — statuette, bronze.*

3794 — * *L'inquisiteur; — buste, marbre.*

DESCAT (ACHILLE), né à Lille. — Rue de Valenciennes, 8.

3795 — *Fillette; — buste, terre cuite.*

DESCAT (Mme Henriette), née à Carnières (Nord), élève de MM. Frère et Longepied. — Rue Denfert-Rochereau, 77.

3796 — *Abel; — statue, plâtre.*
3797 — *Portrait de M. A. D...; — buste, terre cuite.*

DESCHAMPS-AVISSEAU (Léon-Édouard), né à Tours, élève de M. Avisseau. — Rue du Ruisseau, 35.

3798 — *Un évêque au* XVe *siècle; — buste, plâtre.*

DESGRANGES (Charles), né à Paris, élève de M. Lafont. — Rue Dautencourt, 30.

3799 — *Portrait de mon ami M...; — buste, plâtre.*

DESPERRIERS (René), né à Paris, élève de M. Gauthier. — Rue de Ponthieu, 2.

3800 — *Portrait de Mme Vve Desperriers; — buste, plâtre.*
3801 — *Portrait de Mme J. Boyer; — buste, plâtre.*

DESPLANQUES (Mme Marie-Clara), née à Paris, élève de M. Frère. — Rue de Rocroi, 21.

3802 — *Portrait de Mlle Jeanne D...; — buste, terre cuite.*
3803 — *Portrait de M. L. P...; — buste, plâtre.*

DESPREY (Antonin), né à Châtillon-sur-Seine (Côte-d'Or), élève de Jouffroy. — Avenue d'Orléans, 57.

3804 — *Portrait de Mlle A. G...; — médaillon, bronze.*
3805 — *Portrait de M. L. Hugot, sénateur; — buste, terre cuite.*

DESTREEZ (Jules-Constant), né à Gisors (Eure). — Rue Saint-Ferdinand, 22.

3806 — *« Alleluia d'amour. »*

« Le nid sera prêt dès ce jour ;
Saluez, c'est l'amour qui passe. »
(Faure.)

DESVERGNES (Charles-Jean), né à Bellegarde (Loiret), élève de MM. Chapu et Thomas. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 28.

3807 — *Portrait de M. Wells; — buste, bronze.*

DETAILLE (Mlle Henriette-Marguerite), née à Saint-Germain-en-Laye. — Boulevard Malesherbes, 81.

3808 — *Anne d'Autriche, d'après la gravure de Corneille Van-Dalen; — cire.*

DEVAULX (Alexandre-Henri), né à Paris, élève de MM. Devaulx, Gauthier et A. Millet. — Rue de Vaugirard, 103.

3809 — *Trois médaillons ; — plâtre :*

1. Portrait de Mme O. D... — 2. Portrait de Marthe. — 3. Portrait de Robert.

DEVAULX (Alfred-Alexandre), né à Paris, élève de son père et de M. A. Lequien. — A Nice, rue de la Préfecture, 6, et à Paris, impasse Fessart, 17.

3810 — *Portrait de M. C... ; — médaillon, bronze.*

DEVAULX (Edmond-Georges-Augustin), élève de son père et de M. E. Hébert. — Rue Richard-Lenoir, 103.

3811 — *Portrait de M. R... ; — médaillon, plâtre.*

3812 — *Portrait de M. J... ; — médaillon, plâtre.*

DEVAUX (François-Alexandre), né à Fécamp (Seine-Inférieure), élève de l'École municipale de Rouen. — A Rouen, rue de la Croix-Verte, 6, et à Paris, chez M. Rodot, rue Lebrun, 35.

3313 — *Portrait de M. Richebraque; — buste, bronze.*

(Appartient à M. Richebraque.)

DEVENET (Claude), né à Uchizy (Saône-et-Loire), élève de l'Ecole de Lyon et de M. A. Dumont. — EX. — Passage des Favorites, 26.

3814 — * *Loïse Labé, lionnoise.*

(D'après un portrait du temps, gravé par Woëriot, en 1555.)

DEVILLEZ (Louis-Henry), né à Mons, élève de M. Cavelier. — EX. — Avenue de Saxe, 39.

3815 — *Deux portraits; — médaillons, plâtre.*

DIEY (Paul), né à Paris. — Rue Aumont-Thiéville, 2.

3816 — *Portrait de M. Eug. Sortais ; — étude, plâtre.*

3817 — *Portrait de M. Georges Breittmayer; — buste, plâtre.*

DINKEL (Auguste), né à Paris, élève de J. Lequien et J. Perrin. — Rue d'Orchampt, 6.

3818 — *Trois portraits; — médaillons, plâtre.*

DOLIVET (Emmanuel), né à Rennes, élève de M. Cavelier. — Rue de Vaugirard, 95.

3819 — *Madeleine; — statue, marbre.*

(M. Inst. p. et B.-A.)

DONATI (Henry), né à Rome, élève de l'École des Beaux-Arts de Rome. — Avenue du Maine, 8.
3820 — *Portrait de Mme D...; — buste, plâtre.*

DOUAY (Marc-Christophe-Alexandre), né à Cambrai (Nord), élève de l'Académie de Cambrai. — Au Vésinet, rue Latérale, 26, et à Cambrai, rue des Cygnes, 13.
3821 — *« Un peu, beaucoup »; — statuette, plâtre.*
3822 — *Avant la course; — statuette, plâtre.*

DOUBLEMARD (Amédée-Donatien), né à Beaurain (Aisne), élève de Duret. — **H. C.** — Rue Washington, 13.
3823 — *Portrait de M. Laroche, sociétaire de la Comédie française; — buste, terre cuite.*
3824 — *Portrait de Mlle Dudley, sociétaire de la Comédie française; — buste, plâtre.*

DOUBLEMARD (Amédée). — **EX.** — Rue Châteaubriand, 11.
3825 — *Henri Martin; — buste, marbre.*

DRANER (Mlle Louise), née à Paris, élève de M. Delorme. — Rue de Miroménil, 3.
3826 — *Enfant; — buste, plâtre.*

DROUET (Charles), né à Paris, élève d'Armand Toussaint. — Rue des Beaux-Arts, 9.
3827 — *Quatre portraits; — bas-reliefs, bronze.*

DUBEZIN (Pierre), né à Orléans, élève de M. Lanson. — A Orléans, rue de la Bretonnerie, 43.
3828 — *Jeune Gaulois; — statue, plâtre.*

DUBOIS (Ernest-Henri), né à Dieppe (Seine-Inférieure), élève de M. Falguière. — Rue de la Chapelle, 89.
3829 — *Portrait de M. J. F...; — buste, terre cuite.*

DUBOIS (Fernand), né à Paris, élève de M. S. Abadie. — Avenue du Maine, 140.
3830 — *Portraits arabes; — médaillon, plâtre.*

DUBOIS (Louis), né à Marseille, élève de Jouffroy. — Avenue du Maine, 24.
3831 — *Portrait de Mme Nini C...; — buste, plâtre.*
3832 — *Portrait de Mlle Bourgoin; — médaillon, plâtre.*

DUBOIS (PAUL), membre de l'Institut, né à Nogent-sur-Seine, élève de M. Toussaint. — H. C. — A l'École des Beaux-Arts.

3833 — *Le connétable Anne de Montmorency; — statue équestre, plâtre.*

(Esquisse aux deux tiers de la figure exécutée pour le château de Chantilly.)

3834 — *Portrait de M. Charles Gounod, membre de l'Institut; — buste, bronze.*

DUBOIS-DAVESNES (Mme MARGUERITE-FANNY), née à Paris, élève de L. Cogniet et Desbœufs. — A Auteuil, rue de l'Assomption, 20.

3835 — *Paysanne de la Creuse; — buste, terre cuite.*

3836 — *Sainte Geneviève; — bas-relief, plâtre.*

(D'après une estampe de Claude Mellan.)

DUBRAY (VITAL), né à Paris, élève de Ramey. — H. C. — Boulevard Murat, 99.

3837 — *Portrait de M. P. Calla; — buste, marbre.*

(Appartient à la famille.)

3838 — * *La Nuit; — buste, marbre.*

DUBUCAND (ALBERT-EUGÈNE), né à Paris, élève de son père et de M. Delaplanche. — Rue Amelot, 136.

3839 — « *El espada* » *(le toast); — statuette, plâtre.*

3840 — « *El banderillero* » *(banderillas à cuarta); — statuette, plâtre.*

DUCROT (Mlle FRANCINE), née à Pont-de-Vaux (Saône-et-Loire), élève de MM. Levasseur et Valton. — Avenue d'Antin, 8.

3841 — *Portrait de Mlle H. D...; — buste, terre cuite.*

DUFOUR (Mme ÉLISABETH), née à Paris, élève de M. Charpentier. — Rue de Chateaubriand, 11.

3842 — *Portrait de Mme ***; — médaillon, plâtre.*

DUMAIGE (ÉTIENNE-HENRI), né à Paris, élève de J. Feuchère et Dumont. — H. C. — Rue Saint-Maur, 208.

3843 — *Patrie; — groupe, bronze.*

(Appartient à M. E. Colin.)

DUMILATRE (ALPHONSE-JEAN), né à Bordeaux, élève de MM. Cavelier et A. Dumont. — H. C. — Avenue de Clichy, 86.

3844 — *Jeune vendangeur; — statue, plâtre.*

3845 — *Portrait de M. Goudchaux; — buste, terre cuite.*

DUMONTPALLIER (Mlle MAYA), née à Versailles, élève de M. Franceschi. — Rue Vignon, 24.
3846 — *Portrait de Mme D...; — buste, plâtre.*

DUPUY-DELAROCHE (AMÉDÉE), né à Vernaison (Rhône). — A Rouen, rue de l'Écureuil, 14.
3847 — *Portrait de M. ***; — buste, plâtre.*

DURVIS (Mme MARIE), née à Paris. — Rue Mazarine, 9.
3848 — *Portrait; — médaillon, plâtre.*
3849 — *Médaillon; — cire.*

DUVERGER (MAURICE-ALEXANDRE), né à Paris, élève de Mme Léon Bertaux. — Rue Le Chatelier, 9.
3850 — *Portrait de Mme A. D...; — buste, plâtre.*
3851 — *Portrait de M. C. M...; — buste, plâtre.*

ELMERICH (CHARLES-ÉDOUARD), né à Besançon. — Rue Saint-Louis-en-l'Ile.
3852 — *Une percée en forêt; — bas-relief, terre cuite.*

ENDERLIN (LOUIS-JOSEPH), né en Suisse, de parents français, élève de Jouffroy, Falguière et Roubaud. — EX. — Rue d'Alembert, 16.
3853 — *Bataille; — groupe, plâtre.*

ENGRAND (GEORGES), né à Aire-sur-la-Lys (Pas-de-Calais), élève de M. Cavelier. — EX. — Rue Bayen, 27 *bis.*
3854 — *Ménade; — statue, plâtre.*

ERDMANN (LOUIS-AUGUSTE-ALBERT), né à Paris, élève de M. P. May. — Rue de la Folie-Méricourt, 26.
3855 — *Portrait de Mme P. Caviezel; — médaillon, plâtre.*

ERICKSSON (CHRISTIAN), né à Arvika (Suède), élève de M. Falguière. — Rue de la Grande-Chaumière, 13.
3856 — *Étude; — buste, plâtre.*

ERICSON (Mlle IDA), née à Stockholm, élève de l'Académie royale de Stockholm. — Rue Humboldt, 25.
3857 — *Salomé triomphant; — statue, plâtre.*

ESCOULA (JEAN), né à Bagnères-de-Bigorre (Hautes-Pyrénées. — H. C. — Rue des Fourneaux, 36.
3858 — *Jeunes baigneuses; — groupe, plâtre.*
3859 — *Églantine; — buste, marbre.*

ESPIÉ (ADOLPHE), né à Paris, élève de MM. Vion et Boucher. — Rue Saint-Sébastien, 48.

3860 — *Lulli cuisinier; — bronze.*

ETCHETO (FRANÇOIS), né à Madrid, de parents français, élève de l'École des Beaux-Arts. — **H. C.** — Chez M. Orsolini, rue Fourcroy, 7.

3861 — *Démocrite; — marbre.*

EVRARD (Mlle ERNESTINE-MARIE), née à Paris, élève de son père et de M. Coudray. — Rue Vavin, 28.

3862 — *Portrait de Mlle J. G...; — médaillon, plâtre.*

FABRE (ABEL), né à Blagnac (Haute-Garonne), élève de Jouffroy et de M. Falguière. — A Toulouse, rue des Salenques, 1 *bis*, et à Paris, chez M. Lavigne, rue Cler, 25.

3863 — *Jeune berger jouant avec une panthère.*

FAGEL (LÉON), né à Valenciennes, élève de MM. Cavelier et Fache. — **H. C.** — Boulevard Arago, 110.

3864 — *Capriote; — buste, plâtre.*

3865 — *Portrait de M. B. de la P...; — buste, plâtre.*

FAIVRE (ÉTIENNE), né à Vesoul. — Rue Bonaparte, 70.

3866 — *Portrait de M. Gustave L...; — buste, terre cuite.*

FAIVRE (FERDINAND), né à Marseille, élève de M. Cavelier. — Rue de l'Abbé-Grégoire, 26.

3867 — *Portrait de M. F. Puech; — médaillon, terre cuite.*

FALGUIÈRE (ALEXANDRE), membre de l'Institut, né à Toulouse, élève de Jouffroy. — **H. C.** — Rue d'Assas, 68.

3868 — *Bacchantes; — groupe, plâtre.*

3869 — *Portrait de M. Coquelin cadet; — buste, marbre.*

FARAILL (GABRIEL), né à Saint-Marsal (Pyrénées-Orientales, élève de MM. Oliva et Farochon.

3870 — *Jeune fille; — statue, marbre.*

3871 — *Portrait de Riere; — buste.*

[Pour la ville de Collioure (Pyrénées-Orientales).]

FARGUES (BERNARD-M.), né à la Flèche (Sarthe), élève de M. A. Delorme. — Avenue de Tourville, 1.

3872 — *Enfant; — buste, plâtre.*

FAWCETT (Mlle Emily-Addis), née à Londres, élève de M. Bogino. — A Londres, Westbourne Terrace, 70, Hyde Park, et à Paris, chez M. Bogino. — Rue du Moulin-Vert, 51.

3873 — *Buste; — terre cuite.*

FEER (Ysabel), né à Saragosse (Espagne), de parents français, élève de M. Carlus. — Boulevard Saint-Michel, 145.

3874 — *Portrait de Mlle M. D...; — médaillon, plâtre.*
(Appartient à Mme F. D...)

FEINBERG (Armand-Hirsche-Bernarowitch), né à Georgenbourg (Russie), élève de Dumont et de M. Millet. — Rue Constance, 11.

3875 — *La course à l'abîme.*

Faust. — Je vois onduler
Devant nous la terre;
J'entends le tonnerre
Sous nos pieds rouler,
Il pleut du sang!...
Méphistophélès. — Je suis vainqueur!...
(*Ils tombent dans un gouffre.*)
(Berlioz, *La Damnation de Faust.*)

3876 — *Buste; — plâtre.*

FERRAND (Ernest-Justin), né à Paris, élève de MM. Mathurin-Moreau et Levasseur. — Rue Piat, 31.

3877 — *Le bout de l'oreille; — statuette, plâtre.*

FERRARY (Maurice), né à Embrun (Hautes-Alpes), élève de M. Cavelier. — EX. — A l'Académie de France, à Rome.

3878 — *Mercure et l'Amour; — groupe, plâtre.*

FERRET (Eugène), né à Rouen, élève de M. J.-J. Barre. — Rue Olivier-de-Serres, 56.

3879 — *Portrait de M. le marquis de W...; — médaillon, bronze.*

FERRIÈRE (Louis-Théophile), né à Paris. — Boulevard Rochechouart, 23.

3880 — *Portrait de l'auteur; — buste, plâtre.*

FERRIÈRES (Louis-François-Georges, comte de), né à Paris, élève de M. Le Bourg. — Boulevard de Latour-Maubourg, 41.

3881 — *Cheval; — groupe, plâtre.*

FIALA (OTHON), né à Prague, élève de M. Millet. — Rue de Charonne, 136.

3882 — * *Défense de Paris, d'après M. Barrias; — bas-relief, bois.*

FIALA (ZDENÈK), né à Prague, élève de l'Académie des orfèvres à Prague et de M. Mentzel. — Rue de Charonne, 136.

3883 — * *La Vérité; — bas-relief, ébène.*

FILLEUL (CHARLES-ALEXANDRE), né au Mans, élève de MM. Cavelier et Millet. — Rue de Vaugirard, 95.

3884 — *Ruse d'amour; — statue, plâtre.*

3885 — *Nègre de la Guadeloupe; — buste, bronze.*

FONTAINE (EMMANUEL), né à Abbeville, élève de Jouffroy et de M. Falguière. — Rue des Fourneaux, 36.

3886 — *Portrait de Mme G...; — buste, plâtre.*

FORESTIER (ANTOINE-CLAIR), né à Cannes (Alpes-Maritimes), élève de MM. Gauthier et Millet. — Rue de la Grande-Chaumière, 11.

3887 — *Portrait de M. B...; — médaillon, plâtre.*

FORNEY (Mlle CLARISSE), née à Paris, élève de M. Franceschi. — Rue Washington, 26.

3888 — *Tête de femme, étude d'après une estampe; — buste; — plâtre.*

FOSSÉ (ATHANASE), né à Allonville (Somme), élève de MM. Crauck et Cavelier. — EX. — Rue de Vaugirard, 108.

3889 — *Groupe; — plâtre.*

« L'enfant avait reçu deux balles dans la tête. »
(VICTOR HUGO.)

3890 — *Portrait de Mlle M...; — buste, plâtre.*

FOSSE (DÉSIRÉ), né à Nantillois (Meuse), élève de MM. Chapu et Falguière. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 28.

3891 — *Portrait de M. Nicolas L.-R...; — buste, plâtre.*

3892 — *Portrait de Mme B...; — médaillon, cire.*

FOUCHET (LOUIS-ALEXANDRE-ÉDOUARD), né à Paris, élève de J. Lequien et de M. Longepied. — A Asnières, rue de Bécon, 9.

3893 — *Portrait de Mlle R. F...; — médaillon, bronze.*

FOULARD (Jules), né à Paris, élève de M. Dubois. — Rue du Dragon, 29.
3894 — *Diderot; — médaillon, cire.*

FOUQUES (Henri-Amédée), né à Paris, élève de MM. Cavelier et Truphème. — **EX.** — Rue de Vaugirard, 108.
3895 — * *« Entre l'enclume et le marteau », chien et loup; — groupe, plâtre.*
3896 — *Portrait de M. le Dr Legrand; — buste, plâtre.*

FOURNIER (Édouard), né à Dijon, élève de MM. Falguière et Cavelier. — Rue des Beaux-Arts, 10.
3897 — *Portrait de Mlle J. F...; — buste, plâtre.*

FOURNIER (Paul), né à Paris, élève de Jouffroy et de M. Falguière. — Rue Boissonnade, 15.
3898 — *Léda; — statue, marbre.*
3899 — *Ophélie; — statue, marbre.*

FOUSSEDOIRE (Émile-Joseph), né à Romorantin (Loir-et-Cher). — Rue du Mont-Cenis, 116.
3900 — *Portrait de M. Prévost; — buste, terre cuite.*

FRANCESCHI (Jules), né à Bar-sur-Aube (Aube), élève de Rude. — **H. C.** — Rue de Larochefoucauld, 17.
3901 — *La Fortune; — statue, marbre.*
(M. Inst. p. et B.-A.)

FRANCESCHI (Mlle Marie-Jeanne), née à Paris. — Rue de Larochefoucauld, 17.
3902 — *Portrait de Mme E. T...; — buste, plâtre.*

FRANCK (Mme Miriam), née à Strasbourg, élève de M. Colonna.
3903 — *Portrait de Mgr Peyremale, protonotaire apostolique; — buste, bronze.*
3904 — *Un vieil Hébreu; — buste, plâtre.*

FREMIET (Emmanuel), né à Paris, élève de Rude. — **H. C.** — A Passy, rue de la Tour, 70.
3905 — *Chiens courants; — bronze.*
3906 — *Lévriers; — bronze.*

FRÉMY (Édouard), né à Paris. — Avenue de Montsouris, 14.
3907 — *La petite Hélène; — buste, plâtre.*

FRÈRE (JEAN), né à Cambrai (Nord), élève de M. Cavelier. — H. C. — Rue Denfert-Rochereau, 22.

3908 — *Les deux pigeons ; — groupe, plâtre.*

.. Maudissant sa curiosité,
Traînant l'aile et tirant le pied,
Demi-morte et demi-boiteuse,
Droit au logis s'en retourna...
(LA FONTAINE.)

FRESNAYE (Mlle MARIE), né à Marenla (Pas-de-Calais), élève de M. Maindron. — A Marenla, par Beaurainville (Pas-de-Calais).

3909 — *Enfant lutinant un héron ; — groupe, plâtre.*
3910 — *Portrait d'enfant ; — buste, marbre.*

FRETTE (AUGUSTE), né à Grenoble, élève de M. A. Fossé. — Rue Fontaine-au-Roi, 19.

3911 — *Portrait de M. F...; — buste, plâtre.*
3912 — *Éducation militaire ; — statuette, bronze.*
(Appartient à M. Basset.)

FROGER (ALBERT), né à Paris. — Impasse Marie-Blanche, 7.

3913 — *Une Parisienne ; — buste, plâtre.*

FUNCK-BRENTANO (Mlle CLAUDINE), né à Luxembourg, de parents français, élève de MM. Chapu, Clément et de Vercy. — Rue de la Barouillère, 5.

3914 — *Portrait de Mme B...; — médaillon, bronze.*

FUSIL (HENRI), né à Tours, élève de M. Lafond. — A Tours, rue du Cluzel, 23.

3915 — *Portrait de M. F...; — médaillon, bronze.*

GAALON (JACQUES-HENRI DE), né aux Moutiers-en-Cinglais, élève de MM. Jacquier et Lenordez. — A Caen, rue Vilaine, 19.

3916 — *Étalon, demi-sang normand ; — plâtre.*

GAIFFE (LADISLAS-ADOLPHE), né à Nancy, élève de Juncker. — Boulevard Saint-Michel, 8.

3917 — *Portrait de Georges Guénot ; — médaillon, plâtre.*

GALLET (Mlle L.), née à Versailles, élève de Mme de Cool. — Rue Hippolyte-Lebas, 6.

3918 — *Portrait de Mme Irma Gallet ; — buste, plâtre.*
3919 — *Buste; — plâtre.*

« Va, petit mousse,
Le vent te pousse... »

GARDEL (Albert), né à Cadillac (Gironde), élève de M. Falguière. — Rue du Puits-de-l'Hermite, 12.
3920 — *Portrait de Mlle Berthe B...; — buste, plâtre.*

GARDEL (Gustave), né à Albi. — A Villeneuve-sur-Lot, et à Paris, boulevard Voltaire, 209.
3921 — *Don Quichotte ; — groupe, cire.*

GARDET (Georges), né à Paris, élève de MM. Aimé Millet et Fremiet. — Avenue de Breteuil, 78.
3922 — *Tigre et tortue ; — groupe, plâtre.*
3923 — *Chat et canard ; — groupe, plâtre.*

GARNIER (Gustave-Alexandre), né à la Suze (Sarthe), élève de Duret et de M. Yvon. — Rue Chevert, 30.
3924 — *Portrait de M. René Normand, sous-lieutenant, tué au combat de Bang-Bo (Tonkin), le 24 mars 1885 ; — buste, bronze.*
3925 — *Portrait de M. A. B...; — buste, terre cuite.*

GARNIER (Jean), né à Mouzeuil (Vendée). — Boulevard de la Chapelle, 104 *bis*.
3926 — *Portrait de M. M...; — buste, terre cuite.*

GASQ (Paul), né à Dijon, élève de Jouffroy et de M. Falguière. — Rue des Plantes, 74.
3927 — *Portrait de M. le colonel P...; — buste, bronze.*

GATÉ (Camille), né à Nogent-le-Rotrou (Eure-et-Loir), élève de MM. Mayan et Lecourtier. — A Nogent-le-Rotrou.
3928 — *Chiens de relais ; — groupe, bronze.*
3929 — « *Aux rats !* » — *groupe, plâtre.*

GATTI (Jesualdo), né à Naples, élève de M. Cecioni. — **EX.** — Rue des Fourneaux, 134.
3930 — *Portrait de M. H...; — buste, plâtre.*

GAUBERT (Paul-Camille-Albin), né à Saverdun (Ariège), élève de M. Falguière. — Rue de Vaugirard, 103.
3931 — *Georges ; — buste, plâtre.*

GAUDEZ (Adrien), né à Lyon, élève de Jouffroy. — **H. C.** — A Neuilly, boulevard d'Argenson, 56.
3932 — *Parmentier étudiant la pomme de terre.*
3933 — *Caliban ; — buste, plâtre.*

GAULARD (Félix-Émile), né à Paris, élève de M. Salvatelli. — A Vincennes, rue de la Prévoyance, 37.

3934 — *Portrait de mon fils ; — bas-relief, bronze.*

GAUPILLAT (Mme Jenny), née à Paris, élève de M. Th. Rivière. — Rue de La Boëtie, 23.

3935 — *Marie Bashkirtseff ; — buste, terre cuite.*

GAUQUIÉ (Henri-Désiré), né à Flers-lès-Lille (Nord), élève de M. Cavelier et Fache. — Boulevard Saint-Jacques, 69.

3936 — *Persée vainqueur de Méduse ; — groupe, plâtre.*

GAUSSON (Léo), né à Lagny-sur-Marne, élève de MM. Lequien, Cortès et Peduzzi. — A Lagny-sur-Marne, place de la Fontaine, 3.

3937 — *Profil de fillette ; — médaillon, plâtre.*

GAUTHERIN (Jean), né à Ouroux (Nièvre), élève de Gumery, Dumont et de M. P. Dubois. — H. C. — Rue d'Assas, 84.

3938 — *Portrait de M. G... ; — buste, marbre.*

3939 — *Marguerite ; — statuette, plâtre.*

GAUTHIER (Antoine), né à Branges (Saône-et-Loire), élève de MM. Millet et Perret.—Rue Vaneau, 65.

3940 — *Portrait de M. T... ; — buste, plâtre.*

GAUTIER (Charles), né à Chauviry-le-Châtel (Haute-Saône), élève de Jouffroy. — H. C. — Rue de Vaugirard, 108.

3941 — *Le matin ; — statue, plâtre.*

3942 — *Portrait de M. Noirot ; — buste, bronze.*

GAUVIN (Alfred), né à Héricourt-en-Caux (Seine-Inférieure), élève de M. Dournès. — Rue de l'Ouest, 99.

3943 — * *Victor Hugo ; — bas-relief, acier.*

GEIGER (Nicolaus), né en Bavière. — A Berlin, Dessanerstrasse, et à Paris chez M. Langstaf, rue d'Enghien, 14.

3944 — * *Deux enfants ; — groupe, terre cuite.*

GEOFFROY (Adolphe-Louis-Victor), né à Paris, élève de son père. — EX. — Quai d'Anjou, 13.

3945 — *Portrait de mon père ; — buste, plâtre.*

GEOFROY (Jules-Paul), né à Sainte-Marie (Landes) élève de J. Salmson. — A Lille, rue Nationale, 59.

3946 — *« Une risette à maman »; — groupe, plâtre.*

GÉRARD (Mme Gabrielle), née à Vincennes, élève de MM. Franceschi et Vasselot. — Rue de Penthièvre, 25.

3947 — *Portrait de Mlle L. L...; — médaillon, terre cuite.*

GERMAIN (Gustave), né à Fismes (Marne), élève de Gumery et de M. Debut. — Rue Boissonnade, 13.

3948 — *L'Amour s'endort; — statue, plâtre.*

GERMAIN (Jean-Baptiste), né à Fismes (Marne), élève de Gumery et de M. Dumont. — EX. — Boulevard Arago, 65.

3949 — *Portrait de Mlle J. P...; — buste, plâtre.*

GHÉRARDI (Henri), né à Granaïola (Italie), élève de Pazzi. — Rue de Constantinople, 43.

3950 — *Beethoven; — buste, terre cuite.*

GIACOMETTI (Georges-André), né à Paris, élève de MM. Falguière et Deloye. — A Bois-Colombes, rue de l'Église, 74 *bis*.

3951 — *Portrait de M. Eugène Frey; — buste, plâtre.*

GIEDROYC (Prince Romuald), né à Saint-Pétersbourg, élève de M. A. Péchiné et de M. Mathieu-Meusnier. — Rue de Galilée, 3.

3952 — *Portrait de M. de B...; — buste, plâtre.*

GILBAULT (Ferdinand), né à Brest. — Rue Berthollet, 3.

3953 — *Portrait de M. Henri G...; — bas-relief, bronze.*

GIOVANI (Alexandre), né à Lyon, élève de M. Fabisch. — Rue Oudinot, 10.

3954 — *Portrait de Mme J. M...; — buste.*

GIRARD (Casimir-Benigne), né à Paris, élève de Duret et de M. Guillaume. — Rue de Penthièvre, 38.

3955 — *Deux médaillons; — terre cuite.*

3956 — *Un médaillon; — plâtre.*

GIRARDET (Henri), né à Brienz (Suisse), élève de son père. — Avenue du Maine, 52.

3957 — *Portrait de M. H. B...; — buste, terre cuite.*

GIRARDIN (Eucher), né à Saint-Vincent-de-Boisset (Loire), élève de MM. Thomas, Gauthier et Bonnassieux. — Rue d'Estrées, 6.

3958 — *Portrait de M. C. M...; — médaillon, plâtre.*

GIRON DE BUSAREINGUES (Louis), né à Séverac (Aveyron), élève de M. Rodin. — Rue de Lacondamine, 18.

3959 — *Portrait de Mlle M. M...; — buste, plâtre.*

GLATH (Albert-Léon), né à Haguenau (Alsace), élève de M. Millet. — Rue Saint-Dominique, 101.

3960 — *Portrait de M. ***; — médaillon, plâtre.*

GODEBSKI (Cyprien), né à Méry-sur-Cher (Cher), élève de Jouffroy. — Rue Prony, 75.

3961 — *Tombeau de Mme Tamberlick; — marbre.*

(Pour le cimetière du Père-Lachaise. — Appartient à la famille Tamberlick.)

3962 — *Persuasion; — groupe, bronze.*

GODEBSKI (Mme Matylda), née à Varsovie, élève de M. Godebski. — Rue Prony, 75.

3963 — *Invocation; — buste, plâtre.*

GODET (Henri), né à Paris, élève de Dumont et de M. Mathurin Moreau. — Rue des Colonnes-du-Trône, 1.

3964 — * *Vanité; — buste, terre cuite.*

GODET (Louis-Benoit), né à Saint-Claude (Jura). — A Nancy, rue de Thionville.

3965 — *Portrait de M. Nanquette; — buste, plâtre.*

GODFRIN (Antoine-Florestan), né à Ath (Belgique), naturalisé français, élève de Rude. — Rue Ménilmontant, 52.

3966 — *Jeune fille à la fontaine; — statuette, plâtre.*

GODMER (Émile-Jean-Baptiste), né à Mayenne, élève de M. Ch. Gauthier. — Rue Massillon, 2.

3967 — *Portrait de M. G...; — buste, plâtre.*

GOELZER (Albert-Julien-Charles), né à la Meauffe (Manche), élève de MM. Cavelier, J. Lequien et Jaquot. — Rue de Lafayette, 182.

3968 — *Feu Ph. Goelzer; — buste, plâtre.*

GOSSELIN (Mlle Louise), née à Paris, élève de Mme de Cool et de M. A. Blot. — Rue Vivienne, 48.

3969 — *Portrait de Mlle E. G...; — buste, plâtre.*

GOSSIN (Étienne), né à Paris, élève de son père. — Rue Daval, 6.

3970 — *Portrait de Mme E. A...; — buste, terre cuite.*

3971 — *Napolitain dansant; — groupe, cire.*

GOSSIN (Louis), né à Paris, élève de M. Mathurin Moreau. — EX. — Rue de Romainville, 52.

3972 — *Charité; — groupe, plâtre.*

GOULARD (Jean-Alexandre), né à Paris, élève de M. Levasseur. — Rue d'Angoulême, 10.

3973 — *Portrait de M. H. Flon; — médaillon, plâtre.*

GOURDEL (Pierre), né à Châteaugiron (Ille-et-Vilaine), élève de l'École de dessin de Rennes et de MM. J. Gourdel et Bonnassieux. — Avenue Lowendal, 35.

3974 — *Le duc d'Orléans; — buste, marbre.*

3975 — *Aug. Brizeux; — médaillon, terre cuite.*
(Pour le musée de Lorient.)

GOURGOUILLON (Henri), né à Olliergues (Puy-de-Dôme). — A Clermont-Ferrant, place Chapelle-de-Jaude, 12.

3976 — *Jeune pâtre; — groupe, plâtre.*

GOURNAY (Louis), né à Boulogne-sur-Mer. — A Reims, rue Jeanne-d'Arc, 57.

3977 — *Portrait de M. P. G...; — médaillon, plâtre.*

GOWER (Ronald), né à Londres. — A Paris, chez M. Meissner, rue de Saintonge, 4.

3978 — *Macbeth; — statue, bronze.*
(Fragment d'un monument à la mémoire de Shakspeare.)

GRAILLON (Félix-Adrien-Henri), né à Dieppe, élève de M. P. Graillon. — A Dieppe, Grande-Rue, 25.

3979 — * *Christ mourant; — ivoire.*

3980 — * *Après la journée (type polletais); — ivoire.*

GRANDIN (Léon), né à Paris, élève de MM. A. Millet et Bernaertz. — Avenue du Maine, 76.

3981 — *Portrait de Mme G...; — buste, plâtre.*

3982 — *Portrait de Mlle Madeleine D...; — buste, terre cuite.*

GRANDMAISON (Nicolas), né à Toulouse, élève de Jouffroy et de M. Falguière. — Rue de la Tombe-Issoire, 134.

3983 — *Bertrand Duguesclin ; — statue, plâtre.*
(Appartient à M. le comte de C...)

GRANET (Pierre), né à Villenave-d'Ornon (Gironde), élève de Perraud et de A. Dumont. — **H. C.** — Rue Bara, 3.

3984 — *Jean-Jacques Rousseau ; — esquisse, plâtre.*

GRAVILLON (Arthur de), né à Lyon, élève de Fabisch et de M. Lafrance. — Rue Blanche, 21.

3985 — *L'Étoile polaire ; — plâtre.*
3986 — *Portrait de M. Desbarolles ; — buste, plâtre.*

GREBER (Henri), né à Beauvais, élève de M. Rouillard. — A Paris, rue de Vaugirard, 127 (impasse du Mont-Tonnerre, 12).

3987 — *Portrait de Mlle M. G...; — buste, plâtre.*

GRÉGOIRE (Mlle Alice), née à Aix-la-Chapelle, de parents français, élève de M. A. Durand. — Rue Madame, 23.

3988 — *Trois médaillons ; — cire, portraits.*
1. Mlle M. B... — 2. M. le Dr V... — 3. Mlle A. d'E...
3989 — *Tête d'étude ; — médaillon, cire.*

GRÉGOIRE (Félix), né à Paris, élève de Coupry. — Rue de Ménilmontant, 26.

3990 — *Gérard Dow ; — statuette, bronze.*
(Appartient à M. Boyer.)

GRÉGOIRE (Louis), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts. — Avenue des Ternes, 55 (passage Doisy, 10).

3991 — *Le rebatteur de faux ; — statue, plâtre.*

GREUX (Charles), né à Paris, élève de M. Ponscarme. Rue Denfert-Rochereau, 110.

3992 — *Portrait de M. B...; buste, terre cuite.*
3993 — *Portrait de M. L...; — buste, terre cuite.*

GRINGOIRE (Mme Pierrette), née à Paris, élève de MM. Mezzara et Coinchon. — Avenue Hoche, 36.

3994 — *Hélène à trois mois ; — buste, terre cuite.*

GUÉNOT (Mme Marie, née FOURBELLE), née à Paris, élève de M. Luminais et de Mme de Cool. — Quai d'Anjou, 13.

3995 — *Deux portraits; — médaillons, bronze :*
1. Mme C... — 2. Mme Ch...

GUÉRIN (André), né à Paris. — Rue Leclerc, 1.

3996 — *Portrait; — médaillon, plâtre.*

GUERMA (Mme Rita), née à Marseille. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

3997 — *Coquetterie; — buste, plâtre.*

GUGLIELMO (Lange), né à Toulon, élève de Jouffroy et de M. Courdouan. — **H. C.** — Boulevard Saint-Jacques, 51.

3998 — *La vieille histoire; — groupe, marbre.*
(P. S.)

3999 — *Portrait de M. J.-R...; — médaillon, terre cuite.*

GUILBAUD (Gustave), né à Nantes, élève de Grootaers, Carpeaux et de M. Etex. — Rue des Fourneaux, 74.

4000 — *Étienne Dolet; — statuette, plâtre.*

GUILBERT (Ernest-Charles-Démosthènes), né à Paris, élève de Dumont et de M. Chapu. — **H. C.** — Rue de Vaugirard, 59.

4001 — *Daphnis et Chloé; — groupe, marbre.*
(P. S.)

4002 — *Étienne Dolet; — statue, plâtre.*
(Destinée à la place Maubert, à Paris. — P. S.)

GUILLAUME (Claude-Jean-Baptiste-Eugène), membre de l'Institut, né à Montbard, élève de Pradier. — **H. C.** — Boulevard Saint-Germain, 238.

4003 — *Portrait de M. Henri Germain; — buste, marbre.*

4004 — *Portrait de mon père; — buste, marbre.*

GUILLEMIN (Émile), né à Paris, élève de son père et de M. Salmson. — Quai Jemmapes, 6.

4005 — *La favorite orientale; — buste, plâtre.*

4006 — *Soudanien; — buste, plâtre.*
(Étude, d'après un prisonnier des Anglais.)

GUILLEMIN (GUSTAVE), né à Ampilly-le-Sec (Côte-d'Or), élève de MM. Royer, Boucher et Falguière. — Rue Blomet, 45.

4007 — *Portrait de M. ***; — médaillon, plâtre.*

4008 — *Portrait de Mlle ***; — médaillon, plâtre.*

GUILLON (AUGUSTE), né à Paris, élève de MM. Dumont et A. Millet. — EX. — Rue du Mont-Cenis, 113, et avenue de Saint-Ouen, 9.

4009 — *Un duel à mort, dans le Soudan oriental; — groupe, plâtre.*

4010 — ** Chien nivernais ; — buste, plâtre.*

GUILLOT (PAUL), né aux Tours, près Étigny (Yonne), élève de MM. Gautherin et Falguière. — A Boulogne-sur-Seine, rue de Sèvres, 7.

4011 — *Enfant ; — médaillon, plâtre.*

GUILLOUX (ALPHONSE-EUGÈNE), né à Rouen, élève de Dumont et de M. Falguière. — EX. — A Rouen, rue Bihorel, 23, et à Paris, rue de Vaugirard, 99.

4012 — *Portrait de M. Jules Adeline ; — buste, bronze.*

GUIMBERTEAU (RAYMOND), né à Angoulême, élève de M. Cavelier. — Rue Jacob, 15

4013 — *Portrait de M. le général J. de M...; — buste, plâtre.*

4014 — *Portrait de M. Georges R...; — buste, plâtre.*

GUIMIER (EUGÈNE), né à Paris, élève de M. Kensbruger. — Rue Fontaine-au-Roi, 49.

4015 — *Portrait de M. Maurice Robbe; — buste, plâtre.*

HABERT (LOUIS-ALFRED), né à Paris, élève de Pradier. — Rue du Pré-Saint-Gervais, 56.

4016 — *La discipline ; — statuette, bronze.*

HAINGLAISE (JEAN-FLEURY), né à Toulon-sur-Arroux (Saône-et-Loire), élève de M. Cavelier. — EX. — Rue Lecourbe, 84.

4017 — *Corvisart ; — buste, marbre.*

(M. Inst. p. et B.-A.)

4018 — *Portrait de Mlle R. L...; — médaillon, terre cuite.*

HALIGON (LOUIS-ALEXANDRE), né à Paris, élève de M. Millet. — Rue Oudinot, 10.

4019 — *Portrait de M. A. B...; — buste, terre cuite.*

HALOU (Alfred), né à Blois, élève de Duret, Drölling et Husson. — A Blois, et à Paris, rue Rochechouart, 67.

4020 — *Grégoire, évêque de Blois 1792; — buste, marbre.*

(Pour le musée de Blois.)

4021 — *Portrait de Mlle ***; — buste, terre cuite.*

HALSE (Mlle Emmeline), née à Londres, élève de M. Bogino. — A Londres, Clarendon Road, 15, Notting Hill, et à Paris, chez M. Bogino, rue du Moulin-Vert, 51.

4022 — * *Jérusalem captive.*

HANNAUX (Emmanuel), né à Metz, élève de Dumont et de MM. Thomas et Bonnassieux. — EX. — Passage Dulac, 18.

4023 — *Portrait de Mme F...; — buste, marbre.*

HASSELBERG (Pierre) né à Ronneby (Suède), élève de Jouffroy. — EX. — Boulevard Saint-Jacques, 69.

4024 — *L'aïeul; — groupe, plâtre.*

HÉBERT (Georges), né à Paris, élève de MM. E. Hébert et Cabanel. — Rue Aumont-Thiéville, 4.

4025 — * *Gloire et fumée; — haut-relief, plâtre.*

HÉBERT (Jules-Barthélemy), né à Paris, élève de M. T. Hébert. — Rue Gustave-Courbet, 9.

4026 — *Fillette de Concarneau (Finistère); — buste, plâtre.*

(Étude pour le musée d'ethnographie du palais du Trocadéro.)

HÉBERT (Louis-Georges), né à Caen, élève de M. Lechesne. — Passage de l'Élysée-des-Beaux-Arts, 21.

4027 — *Portrait de M. A. Sommier; — buste, plâtre.*

4028 — *Portrait de mon docteur; — buste, bronze.*

HÉBERT (Théodore-Martin), né à Paris, élève de M. J.-L. Chenillion. — Rue d'Alésia, 150, impasse Florimont, 6.

4029 — *Les joueurs de dés; — bas-relief, plâtre.*

HELLER (Florent-Antoine), né à Saverne (Alsace), élève de P. Baudry, et de MM. Gérôme et Farochon. — EX. — Rue Véron, 20, et chez M. Gouret, rue de Lille, 121.

4030 — * *En vendanges ; — haut-relief.*

4031 — *Portrait de Mlle Marguerite Lacroix ; — buste, plâtre.*

(Appartient à Mme Vve Ricord.)

HENNEQUIN (Gustave-Nicolas), né à Metz, élève de Bonnassieux. — Rue Guersant, 20.

4032 — *Portrait de M. David Raynal, ancien ministre ; — buste, terre cuite.*

4033 — *Portrait de Mlle Marguerite Lacroix ; — buste, terre cuite.*

(Appartient à Mme Vve Ricord.)

HENNEQUIN (Léon), né à Paris, élève de son père. — Rue Guersant, 20.

4034 — *Trois portraits ; — médaillons, terre cuite et plâtre :*
1. M. Bessière. — 2. M. Piroux. — 3. M. Piroux.

HENRIET (Lucien-Ernest), né à Paris, élève de son père et de M. Rasetti. — Rue Saint-Georges, 60.

4035 — *Portrait de l'amiral Courbet ; — médaillon, plâtre.*

3e M. **HERCULE** (Benoît-Lucien), né à Toulon (Var), élève de M. Jouffroy. — Rue de Humbold, 25.

4036 — *Primevère ; — statue, marbre.*

HERING (Ernest-Édouard), né à Frankenberg (Saxe), élève de MM. Belloc et Jacquot. — Rue du Caire, 24.

4037 — *Hébé ; — ivoire.*

4038 — *L'Amour ; — bronze.*

HERMANT (René), né à Châlons-sur-Marne, élève de Dumont, Bonnassieux et de M. P. Dubois. — Rue Chauvelot, 30.

4039 — *Raphaël Sanzio enfant ; — statue, plâtre.*

3e M. **HEXAMER** (Frédéric), né à Paris, élève de Dumont et Vernet-Lecomte. — Rue Boissonnade, 15.

4040 — *« Gazouillis » ; — statue, plâtre.*

HINGRE (Louis-Théophile), né à Écouen (Seine-et-Oise), élève de MM. Gervais et Passot. — Rue de la Folie-Méricourt, 64.

4041 — *Taureau ; — étude, plâtre.*

4042 — *Portrait de Mme E. B... ; — médaillon, plâtre.*

HIOLIN (Louis-Auguste), né à Septmonts (Aisne), élève d'Aimé Perrey et de Jouffroy. — H. C. — Rue du Départ, 3.

4043 — *Ma petite nièce Germaine; — buste, terre cuite.*
4044 — *Portrait de Mlle M. D...; — médaillon, bronze.*

HIOLLE (Ernest-Eugène), né à Valenciennes (Nord), élève de Jouffroy et Grandfils. — H. C. — Boulevard d'Enfer, 221.

4045 — *Portrait de Mlle M...; — buste, marbre.*

HIROU (Ernest), né à Paris, élève de M. E. Millet. — Rue de Sèze, 3.

4046 — *Portrait de M. Delaunay, de la Comédie-Française; — buste, plâtre.*
4047 — *Portrait de M. Thiron, de la Comédie-Française; — buste, plâtre.*

HIROU (Mlle Jeanne), née à Paris, élève de son père.

4048 — *Portrait de Mlle D...; — buste, plâtre.*

HODY (Mme Alice), née à Bouvignes (Belgique), élève de M. Mathieu-Meusnier. — Rue d'Assas, 84.

4049 — *Mon fils; — médaillon, plâtre.*

HOERBST (Baptiste), né à Zurich (Suisse). — A Zurich.

4050 — *Gymnaste; — statue, plâtre.*

HOLWECK (Louis), né à Paris, élève de MM. Ch. Gauthier et Thomas. — Impasse Nicole, 3.

4051 — *Portrait de Mlle M. B...; — buste, plâtre.*

HOTTOT (Louis), né à Paris. — Rue des Petites Écuries, 48.

4052 — *La bonne soupe; — statuette, plâtre.*
4053 — *Rêverie; — haut-relief, plâtre.*

HOUDAIN (André d'), né à Cambrai (Nord), élève de M. Cavelier. — Rue de Babylone, 12.

4054 — *Danaïde; — statue, plâtre.*
4055 — *Enlèvement d'une Sabine; — groupe, plâtre.*

HOUSSEAU (Engel), né à Paris. — Rue Thibaud, 4.

4056 — *Presse-papier; — cire.*

HOUSSIN (Édouard-Charles), né à Douai (Nord), élève de Jouffroy et de M. Aimé Millet. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

4057 — *Portrait de M. C. Rouzé, inspecteur des écoles de la ville de Paris; — buste, terre cuite.*

4058 — *Huit médaillons; — plâtre et bronze.*

HUET (Félix-Victor), né à Saint-Pierre-lès-Elbeuf (Seine-Inférieure), élève de M. Decorchemont. — Rue Campagne-Première, 3.

4059 — *Le potier; — groupe, plâtre.*

HUGOULIN (Émile), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de M. Dumont. — H. C. — Rue Deparcieux, 29.

4060 — *Portrait de M. Leydet, député; — buste, marbre.*

HUGUES (Jean), né à Marseille, élève de Dumont et de M. Bonnassieux.— H. C. — Rue Mansart, 15.

4061 — *Musique sacrée; — statue, plâtre.*

4062 — *L'Asie; — torchère.*

(Destinée à l'hôtel de ville de Paris.)

HUGUES-ROYANNEZ (Mme Clovis), née à Paris, élève de Mme Laure Martin-Coutan. — Rue Saint-Louis-en-l'Ile, 24.

4063 — *Portrait de Me Gatineau; — buste, bronze.*

HUMBERT (Mlle Eugénie), née à Lunéville. — A Lunéville, place Saint-Jacques, 24.

4064 — *Vase orné de fleurs; — terre cuite.*

4065 — *Bouquet de fleurs; — terre cuite.*

HUPÉ (Martial-Ernest-Louis), né à Paris, élève de MM. Maillard et Louis Noël.—Boulevard Arago, 43.

4066 — *Portrait de M. J. L...; — médaillon, marbre.*

HUSSON (Arthur), né à Metz, élève de M. Cavelier. — Rue Saint-Dominique, 83.

4067 — *Portrait de M. Eugène Boutigny; — médaillon, plâtre.*

4068 — *Portrait de Mme Boutigny; — médaillon, plâtre.*

ICARD (Honoré), né à Tourtouse (Ariège), élève de Dumont. — EX. — Rue Denfert-Rochereau, 77.

4069 — *Molière; — statue, plâtre.*

INJALBERT (Jean-Antonin), né à Béziers (Hérault), élève de Dumont. — **H. C.** — Rue du Val-de-Grâce, 18.
4070 — *Hippomène; — statue, bronze, cire perdue.*
4071 — *Un escrimeur moderne; — bronze, cire perdue.*

ISELIN (Henri-Frédéric), né à Clairegoutte (Haute-Saône), élève de Rude. — **H. C.** — Rue Denfert-Rochereau, 22.
4072 — *Portrait de Mme la vicomtesse Raoul Chandon de Briailles; — buste, marbre.*

ITASSE (Adolphe), né à Lourmarin (Vaucluse), élève de Belloc et Jacquot. — **EX.** — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.
4073 — *L'Amour accordeur; — statuette, marbre.*
4074 — *Le Jour et la Nuit; — groupe, marbre.*

ITASSE (Mlle Jeanne), née à Paris, élève de son père. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.
4075 — *Mlle Sallé, danseuse (*XVIIIe *siècle); — buste, plâtre.*
4076 — *Tête de vieille femme; — buste, bronze.*

IVEL (Karl), né à Nancy. — Rue de Hanovre, 6.
4077 — *Portrait de M. A. Ch...; — buste, marbre.*

JACOB (Anatole), né à Troyes (Aube), élève de Jouffroy. — A Rochefort (Seine-et-Oise), et chez M. Rigault, à Fontenay-aux-Roses, rue du Plessis-Piquet, 33.
4078 — *Portrait de M. M...; — buste, plâtre.*

JACQUEMIN (Étienne), né à Joinville (Haute-Marne), élève de Jouffroy et Bion. — Cours de Vincennes, 88.
4079 — *Voltaire, d'après une miniature du temps; — buste, cire.*

JACQUES-LE SEIGNEUR (Mlle Blanche-Marie-Joséphine), née à Paris. — Rue du Point-du-Jour, 64.
4080 — *Portrait de mon père; — buste.*

JACQUIN (Georges-Arthur), né à Fère-Champenoise (Marne), élève de MM. Foulongne et Harpignies. — Boulevard Saint-Germain, 208.
4081 — *Cinq médaillons; — plâtre.*

JACQUOT (Charles), né à Bains (Vosges), élève de M. Falguière. — Rue de la Gaîté, 39.

4082 — *Portrait de mon ami Virion; — buste, plâtre.*

JADOUIN (Eugène-Paul), né à Paris, élève de M. Morice. — Impasse Saint-Sébastien, 1.

4083 — *Portrait de M. J.-M...; — buste, plâtre.*

JAMES (Louis), né à Paris, élève de M. A. Millet. — Boulevard de Clichy, 31.

4084 — *Portrait de Mme C...; — buste, terre cuite.*

4085 — *Portrait de Mlle L...; — buste, terre cuite.*

JEANNIN (René), né à Paris, élève de M. Gauthier. — Rue de Montenotte, 4.

4086 — *Portrait de Mlle P.-J...; — buste, plâtre.*

4087 — *Portrait de M. L. D...; — buste, plâtre.*

JEFFREYS (Mlle Edith-Gwyn), née à Swansea (Angleterre), élève de MM. Lanteric et Gautherin. — A Londres, Glebe-Place, 50, Chelsea.

4088 — * « *Penserosa* »; — *buste, plâtre.*

JEGOUDEZ (Léon-Charles), né à Pont-Scorff (Morbihan). — Rue de Tocqueville, 107.

4089 — *La petite morte; — médaillon, marbre.*

JÉROME (Mlle Wilhelmine), née à Paris, élève de M. Franceschi. — Avenue Carnot, 21.

4090 — *Portrait de Mlle G. des C...; — buste, plâtre.*

JOLLY (Adolphe-Gustave), né à Paris, élève de Dantan. — Rue Saint-Sabin, 58.

4091 — *Portrait de M. B...; — buste, plâtre.*

JUNCKER (François-Gustave), né à Guebwiller (Alsace), élève de MM. Gros, Levasseur, Devaux. — Passage Saint-Pierre-Amelot, 4.

4092 — * *Un gymnaste; — statuette, plâtre.*

JUNGERS (Théodore), né à Monducange (Luxembourg), élève de MM. Vion et Valette. — Rue Moreau, 21.

4093 — *Portrait; — médaillon, terre cuite.*

KINSBURGER (Sylvain), né à Paris, élève de Dumont et de M. Thomas. — Rue Fontaine-au-Roi, 49.

4094 — *Faucheur; — statue, plâtre.*

KLEY (Louis), né à Sens, élève de Lequien. — A Sens, faubourg d'Yonne, 1.
4095 — *Génie et chimère ; — groupe, plâtre.*
4096 — *Amour méditant ; — statuette, bronze.*

KNŒPFLIN (Édouard), né à Paris, élève de MM. A. Millet, Gautier et L. Bourdel. — Rue de la Folie-Méricourt, 64.
4097 — *Portrait de M. Henry G...; — médaillon, plâtre.*

KOCK (Mlle Henriette), née à Montmartre, élève de M. Carlus. — Rue Saint-Sulpice, 38.
4098 — *Portrait de Mme S...; — médaillon, terre cuite.*

KOSSOWSKI (Henri), né à Cracovie (Pologne). — Rue de Belleville, 287.
4099 — *Retour de la fontaine ; — statuette, plâtre.*

KOUCK (Maxime-Francis), né à Paris, élève de MM. E. Bastié et Dastugue. — Avenue Montsouris, 2.
4100 — *Portrait de M. Max ; — buste, terre cuite.*

KREMER (Victor), né à Sarreguemines (Alsace), élève de J. Kremer. — A Sarreguemines, rue de la Chapelle.
4101 — * *Rêverie ; — buste, terre cuite.*

LABITTE (Mme Camille), née à Autun (Saône-et-Loire), élève de M. Osbach.—Rue de Lafontaine, 16, hameau Béranger, 5.
4102 — *Buste; — marbre.*

LABOUREAU, né à Bligny-sous-Beaune, élève de M. Falguière. — Boulevard Saint-Marcel, 34.
4103 — *Médaillon; — plâtre.*

LABOURET (Mlle Marthe de), née à Angoulême, élève de M. L. Schrœder. — Boulevard de Clichy, 73.
4104 — *Trois médaillons; — plâtre.*

LACAVE (Désiré), né à Neuilly (Seine). — Rue de Vanves, 216.
4105 — *Portrait de M. J. D...; — buste, terre cuite.*
4106 — *Portrait de M. L. D...; — médaillon, bronze.*

LACROIX (TRISTAN), né à Cahors, élève de M. Carlier. — Rue du Cherche-Midi, 55.

4107 — *Jeune fille au chevreau ; — statue, plâtre.*
(Appartient à M. Bertout.)

LAFONT (ÉMILE-RENÉ), né à Paris. — Rue de Berlin, 31.

4108 — *Une paysanne de l'Oise ; — buste, bronze.*

LAFONT (GEORGES-JEAN-JOSEPH), né à Paris, élève de M. Levasseur. — Rue Franklin, 41.

4109 — *Portrait de M. le Dr A.-S. Fauvel ; — médaillon, plâtre.*

LAFUMA (CHARLES), né à Paris, élève de M. Hiolin. — Rue des Alouettes, 24.

4110 — *Portrait de Mlle L. G... ; — buste, plâtre.*

LAMBERT (ALBERT-ÉLIE), né à Beaumont, élève de Eug. Paul. — Quai Valmy, 15.

4111 — *Portrait de M. Millet ; — médaillon, plâtre.*
4112 — *Portrait de M. Lambert ; — médaillon, plâtre.*

LAMBERT (ÉMILE-PLACIDE), né à Paris, élève de M. Franceschi. — Rue de la Tour-des-Dames, 4.

4113 — *Monument destiné au château de Ferney-Voltaire.*

LAMI (STANISLAS), né à Paris, élève de M. Le Bourg. — Rue Véron, 20.

4114 — *Au printemps ; — statue, plâtre.*
4115 — *La Russie ; — buste, plâtre.*

LANA (HENRI), né à Paris, élève de M. Tréhard. — Rue de Sambre-et-Meuse, 27.

4116 — *Portrait de Mlle A. C... ; — médaillon, plâtre.*

LANCELOT (CAMILLE-PAULIN), né à Paris, élève de son père et de MM. Ponscarme et Thomas. — A Malakoff.

4117 — * *Médaillon, plâtre.*

LANCELOT (Mlle RENÉE-MARCELLE), née à Paris, élève de son père et de M. Ponscarme. — Rue Caron, 20.

4118 — *Portrait de M. D. L... ; — buste, plâtre.*

LANGLOIS (Mlle ANNA), née à Avranches, élève de M. Le Nordez. — A Avranches (Manche), et à Clichy-la-Garenne, rue de Neuilly, 37.

4119 — *Portrait de M. Le Nordez ; — buste, terre cuite.*

LANSON (Alfred), né à Orléans, élève de Jouffroy et de M. Millet. — **H. C.**

4120 — *Judith ; — groupe, marbre.*
4121 — *J.-D. de B... ; — buste, terre cuite.*

LANSON (Ernest-Auguste), né à Orléans, élève de MM. Jacob et Dantan. — A Orléans, rue Bellebat, 8.

4122 — *Jehan de Meung, auteur du « Roman de la Rose » ; — statuette, terre cuite.*
4123 — *Guillaume de Loris, auteur du « Roman de la Rose » ; — statuette, terre cuite.*

LANZ (Alfred), né à la Chaux-de-Fonds (Suisse), élève de M. Cavelier. — Rue des Plantes, 74.

4124 — *Portrait de M. Émile Welti, président de la Confédération suisse ; — buste, marbre.*

LAOUST (Mlle Alice), née à Roubaix, élève de son père. — A Roubaix, rue de Soubise.

4125 — *Médaillon ; — bronze.*

LAOUST (André-Louis-Adolphe), né à Douai (Nord), élève de Jouffroy. — **H. C.** — A Roubaix (Nord), rue de Soubise, et à Paris, rue Blomet, 45.

4126 — * *« Au clair de la lune » (la fortune de Lulli) ; — statue, plâtre.*

... Le petit Italien s'approchant du pâtissier Crespon lui prit la main d'un air caressant. « Mossiou, mossiou, recommenciate la canzone, recommenciate lé parlé au clair de la louna. Crespon les répéta. Quand il eût achevé, le petit musicien, qui, pendant ce temps, s'était exercé à petit bruit, exécuta avec beaucoup d'art un air simple et mélancolique si bien adapté aux vers de Crespon que celui-ci se mît à chanter sur cet air, accompagné par le violon du petit musicien...

(*Magasin illustré*, Chants populaires de la France.)

4127 — *Ganaï, chanteur italien ; — statue, bronze.*
(M. Inst. p. et B.-A.)

LA PENNE (Pierre-Philippe-Antoine), né à Auterive (Haute-Garonne), élève de MM. Falguière et Mercié. — Rue du Cherche-Midi, 100.

4128 — *La Poésie et la Peinture ; — bas-relief, plâtre.*

LAPORTE (Alexandre-Gabriel), né à Toulouse, élève de Jouffroy et de M. Falguière. — A Toulouse, allées Saint-Michel, 25.

4129 — *Tircis ; — statue, plâtre.*

LAPORTE (ÉMILE), né à Paris, élève de Dumont et de M. Thomas. — EX. — Rue Fontaine-au-Roi, 49.
4130 — *Bélisaire ; — groupe, bronze.*
4131 — *L'anniversaire ; — statue, plâtre.*

LAPORTE (GEORGES), né à Paris, élève de M. Levasseur. — Passage Saint-Pierre-Amelot, 11.
4132 — *Portrait de Mme S. D... ; — buste, bronze.*

LARCHE (FRANÇOIS-RAOUL), né à Saint-André-de Cubzac (Gironde), élève de MM. Falguière et Delaplanche. — Rue de Bretonvilliers, 3.
4133 — *Lucrezia et Philippo Lippi ; — groupe, plâtre.*

LAROQUE (LÉON), né à Argentat (Corrèze), élève de MM. J. Carlier et Hiolle. — Avenue de La Motte-Piquet, 61.
4134 — *Portrait de M. le général T... ; — buste, bronze.*
4135 — *Portrait de Mme la comtesse de L... ; — buste, marbre.*

LARROUX (ANTONIN), né à Toulouse, élève de MM. Maurette, Jouffroy et Falguière. — Rue Bonaparte, 72 bis.
4136 — *Portrait de M. A. L... ; — buste, plâtre.*

LATOUR (Mlle ANNA-THÉODORINE), née à Belleville, élève de MM. Schnœder et Mulotin de Mérat. — Rue de Paradis-Poissonnière, 55.
4137 — *Portrait de Mme M. de G... ; — terre cuite.*

LATOUR (LOUIS-BLAISE), né à Alger, élève de MM. Falguière et Roubaud. — Rue du Four, 58.
4138 — *Portrait de Mme D... ; — buste, terre cuite.*

LATRY (Mlle ANNA), née à Paris, élève de MM. Gaudez et Marqueste. — Rue Washington, 26.
4139 — *Cendrillon ; — statue, plâtre.*

LAURENT (EUGÈNE), né à Gray (Haute-Saône), élève de Duret et Coinchon. — Rue Fontaine-au-Roi, 49.
4140 — *Psyché ; — statue, bronze.*

LAURENT-DARAGON (CHARLES), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts.
4141 — *Jean-François Millet, peintre ; — buste, marbre.*
(Pour le musée de Versailles. — M. Inst. p. et B.-A.)

LAVÉE (Adolphe-Jules), né à Morlaix (Finistère), élève de MM. Degeorge et Dantzel. — Rue de Bagneux, 11.

4142 — *Portrait de M. A. D... ; — médaillon, bronze.*

LEBÈGUE (Paul), né à Paris, élève de son père. — Rue Piat, 37.

4143 — « *Trop tard à la soupe* » ; — *groupe, plâtre.*

LEBEUZE (Mlle Anna), née à Paris, élève de M. François. — Rue de l'Orient, 4.

4144 — *Portrait de Mme A...; — médaillon, plâtre.*

LEBLANC (Maurice), né à Braine-sur-Vesle (Aisne), élève de M. Falguière. — Boulevard du Mont-Parnasse, 128.

4145 — *L'Aurore; — statue, plâtre.*

LEBOSSÉ (Henri-Victor-Gustave), né à Paris, élève de M. Salmson. — Rue Oudinot, 5.

4146 — *Portrait de M. O. Huet; — buste, plâtre.*

4147 — *Portrait de M. A. T...; — plâtre.*

LE BOURG (Charles-Auguste), né à Nantes, élève de F. Rude. — **H. C.** — Rue Spontini, 66.

4148 — *Portrait de Mme A. D...; — buste, terre cuite.*
(Appartient à M. Alex. Duval.)

4149 — *Portrait de M. E. L...; — haut-relief, plâtre.*
(Appartient à M. E. Leroux.)

LEBRUN (Pierre-Auguste), né à Paris, élève de David d'Angers. — Au Grand-Montrouge, Grande-Rue, 64.

4150 — *Les deux sœurs; — buste, marbre.*

LECERF (Émile-Louis), né à Saint-Denis (Seine), élève de M. Gaulard. — A Vincennes, rue Massue, 29.

4151 — *Le général Chanzy; — médaillon, bronze.*

4152 — *Poulets; — étude, cire.*

LECLERC (Constant-Ernest), né à Saint-Laon (Vienne), élève de M. Fremiet. — Quai Saint-Michel, 17.

4153 — *Vache au champ; — bronze.*

4154 — *Vieux cheval dans un marais à sangsues; — cire.*

LE COINTE (Aimé-Joachim-Léon), né à Paris, élève de F. Klagmann et A. Toussaint. — EX. — Rue de Rome, 58.

4155 — *Diderot; — statue, bronze.*

(P. S.)

LECOURTIER (Paul), né à Strasbourg élève de M. Lecourtier. — Avenue des Gobelins, 29.

4156 — *Chien de berger; — bronze.*

LECOURTIER (Prosper), né à Gremilly (Meuse), élève de M. Fremiet. — EX. — Impasse du Moulin-Joli, 11.

4157 — *Chien d'arrêt; — bronze.*

4158 — *Bas-relief décoratif.*

(Appartient à M. Caudeau.)

LE DOULLE (Frédéric-Auguste-Marie-Aimé), né à Grégy (Seine-et-Marne). — Rue Thévenot, 19.

4159 — *Portrait de Camille; — acier repoussé.*

LEDRU (Auguste), né à Paris, élève de Dumont et de M. Boisseau. — Rue Barthélemy, 5.

4160 — *Portrait de M. Léon; — buste, plâtre.*

4161 — *Portrait de Mlle A...; — médaillon, plâtre.*

LE DUC (Arthur-Jacques), né à Thorigny-sur-Vire (Manche), élève de Barye, de Dumont, de M. Carolus-Duran et de l'École des Beaux-Arts de Caen. — EX. — Rue Laugier, 74.

4162 — *Harde de cerfs écoutant le rapproché; — groupe, bronze.*

(M. Inst. p. et B.-A.

4163 — * *Hallali de renard dans la campagne de Rome; — esquisse, terre cuite.*

« ... Rien n'était pittoresque comme lorsque l'animal sur ses fins grimpait sur un reste d'aqueduc... »

(De la Brière.)

LE DUC (Mme Célestine-Marie, née LECOMTE), née à Caen, élève de M. A. Le Duc. — Rue Laugier, 74.

4164 — *Portrait de Mme du B...; — médaillon, plâtre.*

LEFEBVRE (Hippolyte), né à Lille, élève de M. Cavelier. — Rue Perignon, 10.

4165 — *Fontaine; — bronze.*

LEFEVRE (Camille), né à Issy-sur-Seine, élève de MM. Cavelier et A. Millet. — EX. — Rue de Rennes, 76.

4166 — *Portrait de M. Michelin, député de la Seine; — buste, bronze.*

4167 — *Le gué; — groupe, bronze.*

(P. S.)

LEFEVRE (Mme Marie-Camille), née à Belfort, élève de M. Camille Lefebvre. — Rue de Rennes, 76.

4168 — *Portrait de M. Léon Pêcheur; — buste, plâtre.*

LEFEVRE (Marie-Joseph), né à Paris, élève de M. Louis-Noël. — Passage des Favorites, 33.

4169 — *Portrait de Mme N...; — médaillon, plâtre.*

4170 — *Portrait de Mme L...; — médaillon, plâtre.*

LEFEVRE-DESLONCHAMPS (Louis), né à Cherbourg, élève de Dumont. — H. C. — Rue des Dames, 27.

4171 — *Premières joies; — groupe, marbre.*

LEGASTELOIS (Prosper), né à Paris, élève de MM. Cartier et Levasseur. — Rue Oberkampf, 87.

4172 — *Nature morte; — bronze.*

(Appartient à M. Émile B...)

LEGENDRE (Mme Valentine, née DOMBROWSKA), née à Wilna (Pologne), élève de M. Léon Bertaux et de M. Fremiet. — Rue de Phalsbourg, 10.

4173 — *Poulain; — plâtre.*

LEGOUT (Auguste-Eugène), né à Valenciennes (Nord), élève de MM. Cavelier, Hiolle et Fache. — Rue Servan, 15.

4174 — *Portrait de Mme Schmitt; — médaillon, terre cuite.*

LEGRAIN (Eugène), né à Paris, élève de Carpeaux. — — Rue Guy-de-la-Brosse, 2.

4175 — *Portrait de M. Georges Martin, sénateur; — buste, bronze.*

4176 — *Portrait de Mlle Jeanne Legrain; — buste, plâtre.*

LE GRAND (Paul), né à Brécy (Aisne), élève de MM. Ch. Gauthier et A. Millet. — Rue Vaneau, 82.

4177 — *Albert Mahias, lieutenant-colonel d'infanterie de marine; — médaillon, bronze.*

4178 — *Portrait de Mlle Berthe D...; — buste, terre cuite.*

LEGUEUT (EUGÈNE), né à Saint-Sever (Calvados), élève de Dumont et de MM. Leroux et Thomas. — Boulevard du Mont-Parnasse, 157.

4179 — *Olivier Basselin; — statue, plâtre.*

4180 — *Tombeau de M. et Mme L...; — haut-relief, plâtre.*

LEMAIRE (FERDINAND), né à Chars (Seine-et-Oise), élève de L. Steiner. — Rue Saint-Dominique, 6.

4181 — *Portrait de M. L...; — médaillon, plâtre.*

LEMAIRE (HECTOR), né à Lille, élève de Dumont et de M. Falguière. — H. C. — Rue Denfert-Rochereau, 77.

4182 — *L'Histoire; — groupe, plâtre.*

4183 — *« Bambini »; — groupe, bronze.*

LEMAITRE (Mme ALINE-MATHILDE), née à Paris. — Rue d'Auteuil, 11 *bis.*

4184 — *Une page de mon album; — plâtre.*

LEMAITRE (Mme ÉGLANTINE, née ROBERT-HOUDIN), née à Saint-Gervais (Loir-et-Cher). — A Blois.

4185 — *« Pataud », chien basset; — plâtre.*

LEMERCIER DE NEUVILLE (Mlle LUCIENNE), née à Laval, élève de M. Le Duc. — A Asnières, rue de la Promenade, 12.

4186 — *« Fox attend le facteur »; — plâtre.*

LEMPEREUR (FRANÇOIS), né à Rupt (Haute-Saône), élève de l'École des Beaux-Arts. — Rue Villedo, 6, et boulevard des Batignolles, 21.

4187 — * *Lili; — buste, marbre.*

LENOIR (ALFRED), né à Paris, élève de MM. Guillaume et Cavelier. — H. C. — Au hameau Boileau, 17, à Auteuil.

4188 — *Le Dr Laugier; — buste, marbre.*
(M. Inst. p. et B.-A.)

LENOIR (CHARLES-JOSEPH), né à Paris, élève de Jouffroy et de Léon Cogniet. — EX. — A l'École des Beaux-Arts de Rennes (Ille-et-Vilaine).

4189 — *Idylle; — groupe, marbre.*
(M. Inst. p. et B.-A.)

LÉOFANTI (ADOLPHE), né à Rennes, élève de Picot et de Lanno. — Impasse du Maine, 9.

4190 — *Le pêcheur de pieuvres; — statue, plâtre.*

LÉONARD (Agathon), né à Lille, élève de M. Delaplanche. — **H. C.** — Rue d'Assas, 68.

4191 — * *Vision de Faust; — buste, marbre.*

LÉONARD (Gustave), né à Paris. — Rue Saint-Lazare, 54.

4192 — *Fiancée indoue; — statuette, bronze.*

4193 — *Prise de voile; — buste, plâtre.*

LÉONARDI (Pierre), né à Lina (Italie), élève de Lequien. — Rue Monge, 75.

4194 — *Portrait de Mme V...; — médaillon, plâtre.*

4195 — *Portrait de Mlle D...; — médaillon, plâtre.*

LEQUESNE (Eugène-Louis), né à Paris, élève de Pradier. — **H. C.** — A l'Institut.

4196 — *Portrait de M. L...; — buste, plâtre.*

LEQUIEN (Alexandre-Victor), né à Paris, élève de M. Devaulx. — Boulevard Richard-Lenoir, 103.

4197 — *Le vice-amiral Du Potet; — buste, marbre.*

(Pour le musée de Versailles. — M. Inst. p. et B.-A.)

LERICULI (Georges), né à Paris. — Rue Borromée, 12.

4198 — *Portrait de Mlle S...; — buste, plâtre.*

LEROUX (Étienne-Eugène), né à Paris, élève de M. Étienne Leroux. — Rue de Vaugirard, 99.

4199 — *Portrait de Mme E. L...; — médaillon.*

LEROUX (Étienne-Frédéric), né à Écouché (Orne), élève de Jouffroy. — Rue de Vaugirard, 99.

4200 — *Portrait de M. Théodore Aubanel; — buste, marbre.*

4201 — *Marchande de roses; — modèle, terre cuite.*

LEROUX (Gaston), né à Paris, élève de Jouffroy et de M. Hiolle. — **EX.** — Impasse du Maine, 11.

4202 — * *Égyptienne; — statue, marbre.*

4203 — * *Portrait de M. Camillo Sivori; — buste, plâtre.*

LESUEUR (Charles), né à Paris, élève de M. Dumont. — Rue Alexandre-Dumas, 46.

4204 — *Portrait de M. F. S...; — médaillon, terre cuite.*

LETOURNEAU (Édouard), né à Paris. — Boulevard Lannes, 23.

4205 — *Portrait de Mlle Vidal, de l'Académie nationale de musique; — buste, plâtre.*

4206 — *Mule kabyle; — plâtre.*

LEU (Max), né à Soleure (Suisse), élève de M. Cavelier. — Rue Keller, 3.

4207 — *Portrait de M. A. Greder; — buste, marbre.*
(Appartient à M. Schafli.)

4208 — *Portrait de M. D. Perugi; — buste, plâtre.*
(Appartient à M. Perugi.)

LEVAVASSEUR (Maurice-Adolphe), né à Vire (Calvados), élève de M. Lequien. — Avenue Victoria, 17.

4209 — *Portrait de M. F. L...; — médaillon, plâtre.*

LEVASSEUR (Henri), né à Paris, élève de Dumont et de M. Delaplanche. — EX. — Rue de la Folie-Méricourt, 22.

4210 — *Printemps; — statue, plâtre.*

LEVASSEUR (Jules-Clément), né à Paris, élève de de M. Michel Pascal. — Boulevard Richard-Lenoir, 103.

4211 — *Portrait de M. Gady; — médaillon, bronze.*

LEVILLAIN (Ferdinand), né à Paris, élève de Jouffroy. — H. C. — Rue du Chemin-Vert, 15.

4212 — *Le Feu, l'Eau; — bas-reliefs, plâtre.*
(Appartiennent à M. Alf. Damon.)

4213 — *Portrait de M. le colonel L'Espinasse; — bas-relief, bronze.*

LÉVY (Albert), né à Paris, élève de M. Ét. Leroux. — Avenue des Champs-Élysées, 67.

4214 — *Portrait de M. ***; — médaillon.*

LEXOW-HANSEN, né à Christiania (Norvège). — Impasse du Maine, 11.

4215 — *La sibylle Vala; — statue, plâtre.*

LOISEAU (Eugène), né à Avallon (Yonne). — Rue Denfert-Rochereau, 23.

4216 — *Médaillon; — bronze.*

LOISEAU (Georges), né à Faix-Sauvigny-les-Bois (Yonne), élève de l'École des Beaux-Arts de Dijon et de A. Dumont. — Rue de Vaugirard, 112.

4217 — *La veuve; — groupe, plâtre.*

4218 — ** Petite Morvandelle; — buste, bronze.*

LOISEAU-ROUSSEAU (Paul-Louis-Émile), né à Paris. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 28.

4219 — ** Chasse au taureau; — groupe, terre cuite.*

LOISON (Pierre), né à Mer (Loir-et-Cher), élève de David d'Angers. — **H. C.** — Boulevard Lannes, 11.
4220 — *Portrait de Favard; — buste, marbre.*

LOMBARD (Henry-Édouard), né à Marseille, élève de M. Cavelier. — **H. C.** — A Rome, villa Médicis.
4221 — *Apollon et Marsyas; — bas-relief, plâtre.*

LOMBARDI (Eugenio), né à Milan (Italie), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Milan. — A Milan, Via Paolo Sarpi, 6.
4222 — * *Cléopâtre; — buste, marbre.*

LONGEPIED (Léon-Eugène), né à Paris, élève de MM. Cavelier, Mathurin-Moreau et Coutan. — **H. C.** — Rue Denfert-Rochereau, 77.
4223 — *L'Immortalité; — groupe, marbre.*
4224 — *Portrait de M. Courcelle-Seneuil, conseiller d'État; — buste, marbre.*

LORANFI (Antonin), né à Kecskemés (Hongrie), élève de Zumbusch. — Avenue de Villiers, 133.
4225 — *Portrait de Mme R...; — statue, plâtre.*
4226 — *Portrait de M. R...; — buste, plâtre.*

LORMIER (Édouard), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais), élève de Jouffroy. — **EX.** — Rue de Vaugirard, 108.
4227 — *Portrait de Mme Antony Coulanghon; — buste, bronze.*
4228 — *Portrait de M. Jean-Marie Lebas; — buste, bronze.*

LOUIS-NOEL (Hubert), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais), élève de Jouffroy. — **H. C.** — Rue de Vaugirard, 108.
4229 — *Le cardinal Régnier, archevêque de Cambrai; — statue, marbre.*
(Pour la cathédrale de Cambrai.)
4230 — *Saint Thomas d'Aquin; — statue, bronze.*
[Pour le séminaire des Missions dominicaines, à Corbara (Corse.)]

LOYSEAU (Amédée-Charles), né à Paris. — Rue de la Planche, 9.
4231 — *Kwick; — étude, cire.*
(Appartient à Mme A. Charlot.)
4232 — *Venando; — médaillon, bronze.*

LUSSY (Gustave), né à Paris, de parents étrangers, élève de M. Fourquet. — Boulevard Beaumarchais, 73.
4233 — *Cinq médaillons; — plâtre et terre cuite.*
4234 — *Portrait de M. P. Leport de la Thuillerie; — médaillon, plâtre.*

MABILLE (Jules-Louis), né à Valenciennes, élève de Jouffroy. — EX. — Rue Boissonnade, 1 *bis*.
4235 — *Portrait d'Auguste Desmoulins; — buste, plâtre.*
4236 — *Petit tambour de bataillons scolaires; — statuette, plâtre.*

MACÉ (Émile), né à Angers, élève de M. Cavelier. — Rue Visconti, 20.
4237 — *Portrait de M. M...; — médaillon, terre cuite.*

MADRASSI (Luca), né à Tricesimo (Italie), élève de M. Cavelier. — Boulevard du Mont-Parnasse, 49.
4238 — *Hercule et Omphale; — groupe, plâtre.*

MAHAUT, née à Paris, élève de MM. Franceschi et G. Michel. — Rue Barbet-de-Jouy, 30.
4239 — *Portrait de Mlle ***; — buste, terre cuite.*
4240 — *Portrait d'enfant; — buste, terre cuite.*

MAIGNAN (Raimond), né à Neufchâtel-en-Bray (Seine-Inférieure), élève d'Albert Herdmann. — Boulevard Voltaire, 70.
4241 — *Portrait de M. M. M...; — médaillon, plâtre.*

MAIGNIEN (Mlle Marie), née à Paris. — Rue de Lafontaine, 32.
4242 — *Portrait de Cécile; — buste, plâtre.*

MAILLOT (Mme Pauline), née à Flessingue (Hollande). Rue du Vieux-Colombier, 21.
4243 — *Portrait de M. Letellier, député d'Alger; — buste, terre cuite.*
4244 — *Portrait de M. le Dr Maillot; — buste, terre cuite.*

MALAVAL (Raoul), né à Milhau (Aveyron). — Rue Dareau, 62.
4245 — *Portrait de Mlle V. Léotie; — buste, plâtre.*

MALDANT (Mlle CHARLOTTE), née à Bordeaux. — Avenue de Villiers, 147.
4246 — *Pauline; — médaillon, plâtre.*
4247 — *Portrait de Mlle L. M...; — médaillon, marbre.*

MALY (CHARLES), né à Bruges (Belgique), élève de l'Académie de Bruges. — Rue Barthélemy, 5.
4248 — *Portrait de M. C. M...; — médaillon, plâtre.*

MANIÈRE (ÉMILE-DÉSIRÉ-MARIE), né à Orléans, élève de MM. Monceau et Chapu. — A Orléans, boulevard de Châteaudun, 38.
4249 — *Portrait de M. G. Dutertre; — buste, terre cuite.*
4250 — *Mgr Dupanloup; — buste, plâtre.*

MANUELA (Mlle ANNE), née à Paris, élève de M. Bonnassieux. — Rue de Ponthieu, 59.
4251 — *Diane surprise; — statue, marbre.*
4252 — *Portrait de Mme la marquise de S.-P...; — buste; — marbre.*
(Appartient à Mme la marquise de Saint-Paul.)

MARCEL (JACQUES), né à Cherbourg, élève de M. Thomas. — Rue Guénégaud, 15.
4253 — *Buste, plâtre.*

MARCINKOWSKI (LADISLAS), né à Posen (Pologne), élève de M. Cyprien Godebski. — Rue Monsieur-le-Prince, 63.
4254 — *Portrait de Mme la comtesse Z. de M...; — buste, marbre.*
4255 — *Portrait de M. le général E. F...; — buste, bronze.*

MARIETTI (ERNEST), né à Paris, élève de Rude. — Rue Durantin, 3 *bis*.
4256 — *Théodore Barrière; — buste, terre cuite.*

MARIO (ARTHUR), né à Bruxelles. — Rue de Seine, 27.
4257 — *Portrait de M. P. G...; — buste, terre cuite.*

MARIOTON (CLAUDIUS), né à Paris, élève de Dumont et de MM. Thomas et Levasseur. — **H. C.** — Rue Michel-Bizot, 199.
4258 — * *Ondine; — statuette, argent et or.*

...« Sur le lac des ondines,
Légers esprits des eaux,
Dansant dans les bruines
Sur un lit de roseaux...».

4259 — *Portrait de M. le Dr Outin; — buste, marbre.*

MARIOTON (Eugène), né à Paris, élève de Dumont et de MM. Thomas et Bonnassieux. — **H. C.** — Rue Rochechouart, 35.

4260 — *« Gloria patriæ » ; — groupe, bronze.*

4261 — *Portrait de ma mère ; — buste, bronze.*

MARTENS (J.), né à Wantergen (Belgique), élève de MM. V. Villain et A. Arnaux. — Rue de l'Ouest, 122.

4262 — * *Psyché cherchant son origine ; — statue, plâtre.*

4263 — * *Péril en la demeure ; — buste, marbre.*

MARTIN (Mme Emma), née à Paris, élève de M. J. Perrin. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 46.

4264 — *Buste ; — terre cuite.*

MARTIN (Eugène), né à Dôle (Jura), élève de MM. Gauthier et Moreau-Vauthier. — Rue des Feuillantines, 7.

4265 — *Portrait de Mme B... ; — buste, terre cuite.*

MARTIN (Félix), né à Neuilly-sur-Seine, élève de Duret et de MM. Guillaume et Cavelier. — **H. C.** — Boulevard Gouvion-Saint-Cyr, 77.

4266 — *Portrait de M. F. M... ; — buste, marbre.*

4267 — *Le grand Ferré ; — statue, plâtre.*

... Le grand Ferré, paysan aussi brave que fort et grand, armé seulement de sa hache, se jeta sur les Anglais et en fit un horrible massacre ; plus de quarante tombèrent sous ses coups, au village de Longueil, près Compiègne, en 1359.
(*Chronique de Guillaume de Nangis.*)

MARTIN (Gustave-Joseph), né à Paris, élève de M. C. Gauthier. — Rue de Lacépède, 8.

4268 — *Jeune fille, étude ; — buste, terre cuite.*

MARTIN (Louis-Marius-Alexandre), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de Jouffroy et de M. Mercié. — **H. C.** — Boulevard de Port-Royal, 94, et boulevard Saint-Jacques, 51.

4269 — *Portrait de Mlle Marguerite C... ; — buste, plâtre.*

MASSON (Clovis-Edmond), né à Paris, élève de Barye et Rouillard. — Rue Beaunier, 19, et rue de Montsouris, 6.

4270 — *Cerf ; — bronze.*
(Appartient à M. le baron de Rothschild.)

4271 — *Tigre ; — bronze.*
(Appartient à Mme Vve Dreyfus.)

MASSON (JEAN-AUGUSTIN-ALFRED), né à Palaiseau (Seine-et-Oise), élève de MM. Bonnassieux et Delorme. — Boulevard de Vaugirard, 120.

4272 — *Portrait ; — buste, plâtre.*

MASSOULLE (ANDRÉ-ARTHUR-PAUL), né à Épernay (Marne), élève de MM. Salmson et Cavelier. — **H. C.** — Rue Denfert-Rochereau, 77.

4273 — * *Premier miroir.*
4274 — *Portrait de Mme H. J...; — buste, plâtre.*

MATABON (CHARLES), né à Lyon, élève de Duret. — Rue Duperré, 26, et chez M. Goupil, avenue de l'Opéra.

4275 — *Shakspeare ; — buste, terre cuite.*

MATHET (LOUIS), né à Tarbes, élève de Dumont. — Boulevard du Mont-Parnasse, 49.

4276 — *Portrait de Mlle M. B...; — buste, plâtre.*
4277 — *Portrait de M. E. D...; — médaillon, plâtre.*

MATHIEU (CHARLES), né à Meaux. — Rue Rodier, 50.

4278 — *Le père Palmier ; — buste, terre cuite.*

MATHIEU-MEUSNIER, né à Paris, élève de A. Dumont. — **EX.** — Rue d'Assas, 84.

4279 — *Jeune fille à la tortue ; — statue, marbre.*
4280 — *Ernest Picard ; — buste, marbre.*
(Pour le musée de Versailles. — M. Inst. p. et B.-A.)

MATUSSIÈRE (Mlle MARIE), née à Paris. — Rue de Rome, 37.

4281 — *Portrait de M. G...; — buste, plâtre.*

MAUBACH (ADOLPHE), né à Paris, élève de M. Carrier-Belleuse. — Rue de Dunkerque, 58.

4282 — *Lady Macbeth ; — statue, plâtre.*

MAUGENDRE-VILLERS (ÉDOUARD), né à Gournay-en-Bray (Seine-Inférieure), élève de Dumont et de M. Carrier-Belleuse. — A Sèvres (Seine-et-Oise), rue des Rouillis, 3, villa d'Aury.

4283 — *Lucca della Robbia ; — buste, plâtre.*

MAURETTE (HENRY), né à Toulouse, élève de Duret. — A Toulouse, rue Montoulier-Saint-Jacques, et à Paris, chez M. le Dr Soulages, boulevard des Italiens, 31.

4284 — *Portrait de Mlle Camille P...; — buste, marbre.*

4285 — *Le chevrier; — groupe, marbre.*

(André CHÉNIER, *La Liberté*, idylle.)

MAYER (LOUIS), né à Nice, élève de Trabucco. — Rue Molitor, 18, villa Boileau.

4286 — * *« Il sogno »; — buste, marbre.*

MAYER (NICOLAS), né à Paris, élève de MM. Cordier et Van der Stappen. — Impasse du Maine, 9.

4287 — *Après le bain; — statue, plâtre.*

4288 — *Portrait de M. Mauban; — buste, plâtre.*

MAZENS (GEORGES), né à Paris, élève de MM. Gautherin et Perrin. — Rue Saint-Lazare, 37.

4289 — *Buste; — plâtre.*

4290 — *François; — buste, plâtre.*

MAZERON (Mme Marguerite, née TOURNIOL), née à Limoges, élève de M. Cheret. — A Muret (Haute-Garonne), et à Paris, rue d'Amsterdam, 35.

4291 — *Portrait de M. T...; — médaillon, plâtre.*

MÉGRET (LOUIS-NICOLAS-ADOLPHE), né à Paris, élève de MM. Jouffroy et Duret. — A Rome, via Margutta, 51.

4292 — *Hécate aux enfers; — médaillon, marbre.*

4293 — *Un Guelfe (Florence, XVIe siècle); — buste, marbre.*

MELIN (PAUL-PIERRE), né à Fontainebleau, élève de M. A. Boucher.

4294 — *Portrait de M. A. F...; — buste, plâtre.*

MÉNARD (LOUIS-HENRI-AUGUSTE), né à Bercy. — Rue Lauriston, 63.

4295 — *La sainte face du Christ; — médaillon, plâtre.*

MENEGOZ (PIERRE-FRANÇOIS-GUSTAVE), né à Bonville (Haute-Marne). — Rue des Fossés-Saint-Jacques, 26.

4296 — *Médaillon; — bronze.*

MENGUE (JEAN-MARIE), né à Bagnères-de-Luchon (Haute-Garonne). — Rue Blomet, 45.
4297 — *Source des Pyrénées ; — statue, plâtre.*

MERCIÉ (ANTONIN), né à Toulouse, élève de Jouffroy et de M. Falguière. — **H. C.** — Boulevard Saint-Michel, 115, et rue Saint-Simon, 2.
4298 — *Groupe ; — marbre.*
(Pour le tombeau du roi Louis-Philippe et de la reine Amélie.)
4299 — *Portrait de M. A. L... ; — médaillon, marbre.*

MÉREL (FÉLIX), né à Boulogne-sur-Seine, élève de M. Gautherin. — Rue Oudinot, 23.
4300 — *Femme ; — buste, plâtre.*

MERLIN (MATHIEU), né à Nevers, élève de M. Cabanel. — Rue Saint-André-des-Arts, 53.
4301 — *Portrait de M. M. M... ; — médaillon, plâtre.*

METEILLER (Mlle LUCIE-AIMÉE), née à Paris, élève de M. Roubaud. — Rue Denfert-Rochereau, 84.
4302 — *Portrait de M. A. M... ; — médaillon, plâtre.*

MEUNIER (CONSTANTIN), né à Bruxelles. — A Bruxelles, rue de la Consolation, 78.
4303 — *Le marteleur ; — statue, plâtre.*

MEUNIER (Mme LUCIE-SUZANNE), née à Paris, élève de M. Jacquemey. — Avenue de la Bourdonnaie, 39.
4304 — *Buste décoratif ; — plâtre.*

MEUNIER (LOUIS), né à Solesmes (Nord). — Rue de Humboldt, 35.
4305 — « *Pro Patria* » ; — *statue, plâtre.*
... Voyant que Béthulie ne pouvait échapper à la ruine et au massacre, Judith résolut de se sacrifier pour tenter de sauver sa patrie, elle se rendit au camp ennemi, capta la confiance d'Holopherne et, à la suite d'un festin, lui coupa la tête.

MEYER (ÉTIENNE DE), né à Paris, élève de MM. de Roty et Joindy. — Rue de l'Est, 5.
4306 — *Portrait d'enfant ; — médaillon, plâtre.*

MEYER (LÉON), né à Paris, élève de M. Th. Rivière. — Rue Daubigny, 6.
4307 — *Tête de Sabine, étude ; — buste, plâtre.*
4308 — *La Jeunesse, étude ; — buste, plâtre.*

MEZZARA (Mme FLORENCE), née à Mulhouse (Alsace), élève de M. J. Mezzara. — Rue de l'Odéon, 22.
4309 — * *Un panneau ; — deux bas-reliefs, cire.*
4310 — * *Un panneau ; — un bas-relief, cire.*

MEZZARA (JOSEPH), né à New-York, élève de P. Granger. — Rue Saint-André-des-Arts, 52.
4311 — *Portrait de Mme la comtesse de M. A...; — buste, marbre.*

MICHEL (GUSTAVE-FRÉDÉRIC), né à Paris, élève de Jouffroy. — H. C. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.
4312 — *Circé; — groupe, bronze.*
4313 — *Portrait de M. K...; — buste, marbre.*

MICHEL (Mlle MARIE-GENEVIÈVE), née à Paris, élève de M. G. Michel. — A Nogent-sur-Marne, avenue de Rosny, 94 *bis*.
4314 — *Portrait de Mme C. D...; — buste, plâtre.*

MICHEL-CAZIN (JEAN-MARIE), né à Paris, élève de M. Cazin. — Rue du Luxembourg, 40.
4315 — *Huit médaillons; — bronze.*

MICHEL-MALHERBE (ERNEST-JULES), né à Ay (Marne), élève de MM. Falguière et Roubaud. — Rue du Regard, 10.
4316 — *Glaukos, dieu marin; — statue, plâtre.*

Le soir, quand le vent s'annonce, Glaucus s'élève en prononçant de bruyants oracles. Les pêcheurs se couchent au fond de leur barque et cherchent par des jeûnes, des prières et de l'encens, à détourner les maux qui les attendent. Glaucus cependant, monté sur un rocher, menace en langue éolique leurs champs et leurs troupeaux, et se lamente sur son immortalité.

(Ern. RENAN, *Religion de l'antiquité.*)

MILAN (ANTOINE-ALEXANDRE), né à Grenoble, élève de M. Fabisch. — Boulevard Garibaldi, 65.
4317 — *Jeune fille; — buste, marbre.*
4318 — *Portrait de M. O...; — buste, marbre.*

MILLET DE MARCILLY (ÉDOUARD), né à Paris, élève de son père et de M. Carolus-Duran. — Rue Washington, 13.
4319 — * *L'éveil; — statue, bronze.*
4320 — *Portrait de Mme la comtesse de B. L...; — buste, marbre.*

MITCHELL (GUERNSUF), né à New-York, élève de M. Marqueste. — Faubourg Saint-Honoré, 233.
4321 — *Mort de Moïse; — bas-relief, plâtre.*

MOIGNIEZ (Jules), né à Senlis (Oise), élève de M. Paul Comolera. — A Saint-Martin-du-Tertre (Seine-et-Oise).
4322 — *Poney et lévrier ; — groupe, plâtre.*

MOMBUR (Jean-Ossaye), né à Ennezat (Puy-de-Dôme), élève de Dumont et de M. Bonnassieux. — EX. — Avenue de Ségur, 39 (villa Ségur).
4323 — *M. le baron de Barante ; — buste, marbre.*
4324 — *Hébé ; — groupe, plâtre.*

MONCEL-LE BOURG (Alphonse-Emmanuel), né à Paris, élève de MM. Thomas et A. Mercié. — Rue de Vaugirard, 103.
4325 — *Portrait de M. le commandant C. Dorré de Keryvon ; — buste, terre cuite.*

MONCOURT (Henry de), né à Amiens. — Avenue de Messine, 17.
4326 — *Captive ; — statuette, plâtre.*

MONLON (Léon), né à Paris, élève de M. Millet. — Rue Bargue, 14.
4327 — *Portrait de M. Ernest M... ; — buste, plâtre.*

MONTÉGUT (Mlle Jeanne de), née à Beaumont (Dordogne), élève de MM. Franceschi et Michel. — Rue Pasquier, 4.
4328 — *« Françouneto », la faribolo pastouro ; — buste, plâtre.*
4329 — *Mlle Gabrielle C... ; — buste, plâtre.*

MONY (Adolphe-Stéphane), né à Paris, élève de MM. Guitton et Bartholdi. — Rue Spontini, 70.
4330 — *Portrait de Mme A. M... ; — médaillon, marbre.*
4331 — *Portrait de Mlle Élise V... ; — médaillon, plâtre.*

MORBLANT (Charles), né à Vitry-sur-Seine (Seine). — Rue Denfert-Rochereau, 37.
4332 — *Paysanne allant au marché ; — statuette, plâtre.*

MOREAU (Auguste), né à Dijon, élève de M. Mathurin Moreau. — EX. — Rue Pelleport, 140.
4333 — *Les grapilleurs ; — groupe, plâtre.*
(Projet décoratif.)
4334 — * *La mouche ; — statuette, marbre.*

MOREAU (François), né à Paris, élève de son père et de M. Math. Moreau. — Rue Pelleport, 140.

4335 — *Sur la plage; — statue, plâtre.*

4336 — * *Buste Renaissance; — marbre.*

MOREAU (Hippolyte), né à Dijon, élève de Jouffroy. — EX. — Rue des Trois-Bornes, 9.

4337 — * *L'Iris; — statuette, marbre.*

4338 — *Sortie de l'école; — groupe, bronze.*

MOREAU (Louis-Auguste), né à Paris, élève de son père, de Dumont, Thomas et de M. Mathurin Moreau. — EX. — Rue Pelleport, 140.

4339 — *Sylvain jouant avec un ours; — groupe, plâtre.*

4340 — * *Retour de la pêche; — groupe, terre cuite.*

MOREAU (Mathurin), né à Dijon, élève de Ramey et de Dumont. — H. C. — Passage Monténégro, 15.

4341 — *L'Avenir; — statue, marbre.*

MOREAU-VAUTHIER (Augustin-Jean), né à Paris, élève de Toussaint. — H. C. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 70 *bis*.

4342 — *Jeune orientale; — buste, ivoire, onyx, spath fluor et orfèvrerie.*

4343 — *Portrait de M. L. M. R..., dit « Stop »; — buste, bronze.*

MORET (Alfred), né à Tours. — Rue de Rivoli, 5.

4344 — *Portrait de M. le Dr M...; — médaillon, plâtre.*

MORET (Eugène-Fernand), né à Monéteau (Yonne), élève de MM. Millet, Cavelier et Chapu. — Rue Méchain, 10.

4345 — *Portrait de M. Delangle; — buste, plâtre.*

MOREY (Virgile), né à Paris, élève de M. H. Moreau. — Rue du Pressoir, 31.

4346 — *La fiancée; — buste, plâtre.*

MORIA (Mlle Blanche-Adèle), née à Paris, élève de M. Schrœder. — Rue Milton, 19.

4347 — *Portrait de M. A. W. Huon; — buste, terre cuite.*

4348 — * *Étude de race mêlée; — buste, terre cuite.*

MORICE (Léopold), né à Nîmes, élève de Jouffroy. — H. C. — Rue des Messageries, 12.

4349 — *Rose de mai; — buste, marbre.*

4350 — *Danseuse; — statue, marbre.*

MORIN (Mlle Linah), née à Paris. — Avenue de Villiers, 147.

4351 — *Portrait de Mme M. P...; — médaillon, marbre.*

MOUCHERON (Eugène-Louis de), né à Maison-Maugis (Orne), élève de M. Fremiet. — A Saint-Germain-en-Laye, rue Neuve-d'Hennemont, 12, et à Paris, rue de Monceau, 82.

4352 — *Portrait de Mlle Solange de Lesseps; — médaillon, marbre.*

(Appartient à M. le comte Ferdinand de Lesseps.)

MOULY (J.-J.-François), né à Clermont-Ferrand, élève de l'École des Beaux-Arts. — Rue de Sèvres, 103.

4353 — *Vercingétorix, à Gergovie; — statue, plâtre.*

... Impatients de secouer le joug de la domination romaine et décidés à mourir les armes à la main plutôt que de ne point reconquérir la vieille gloire militaire et la liberté qu'ils avaient reçues de leurs ancêtres, les principaux chefs gaulois se rallièrent à la voix du jeune Vercingétorix, fils de l'Arverne Celstill, et à l'unanimité lui donnèrent le commandement...

(César, *Commentaires*.)

MULOTIN DE MÉRAT (Mlle Blanche), née à Paris, élève de son père. — Rue Palestro, 39.

4354 — *Portrait de M. Rivier, curé de Saint-Nicolas-des-Champs; — médaillon, terre cuite.*

4355 — *Portrait de Mme Louis de Philippe; — médaillon, terre cuite.*

MURGEY (Théophile-François), né à Dijon, élève de M. Toussaint. — Rue Pétrelle, 22.

4356 — *Portrait de Mme M...; — médaillon, plâtre.*

4357 — *Portrait de M. Léchauguette; — médaillon, plâtre.*

NADAUD (Auguste-B.), né à Abbeville (Somme), élève de MM. Toussaint et Duret. — Boulevard Richard-Lenoir, 103.

4358 — *Portrait de M. R...; — buste, plâtre.*

4359 — *Portrait de Mme R...; — buste, bronze.*

NALLET-POUSSIN (Mme Emma-Camille), élève de MM. de Rudder, J. Gigoux et J. Valadon. — Rue Milton, 34 (cité Fénelon, 5).

4360 — *Ophélie; — buste, terre cuite.*

(Appartient à Mme S...)

NAPOLI (David), né à Naples, naturalisé Français. — Rue de Dunkerque, 34 *ter.*

4361 — *Portrait de Mme Valentine T...; — buste, terre cuite.*

4362 — *Portrait de M. Maurice N...; — buste, plâtre.*

NARET (Georges-Léon), né à Sézanne (Marne). — Rue Montholon, 34.

4363 — *Portrait de M. J...; — médaillon, plâtre.*

4364 — *Portrait de Mme D...; — médaillon, plâtre.*

NAST (Gustave), né à Paris. — Boulevard Haussmann, 35.

4365 — *Sphinx; — buste, plâtre.*

NATHAN (Mme Anna-Céline, née LÉON), élève de M. Delorme. — Rue de l'Arcade, 32.

4366 — *Jeune fille italienne; — buste, plâtre.*

NELSON (Henri), élève de M. Jacques Darval. — Boulevard Haussmann, 79.

4367 — *Portrait de Mme G. B...; — buste, plâtre, étude.*

NEULIN, né à Paris, élève de M. E. Lanson. — Rue du Général-Foy, 38.

4368 — *Adonis; — statue, plâtre.*

4369 — *Portrait de M. B. de V...; — buste, plâtre.*

NICOLAS (Fortuné-Léon-François), né à la Crau (Var), élève de MM. Falguière et Paris. — Rue des Gravilliers, 49.

4370 — *Portrait de M. Dollenc; — médaillon, plâtre.*

NOEL (Tony), né à Paris, élève de MM. Lequesne, Guillaume et Cavelier. — **H. C.** — Boulevard Malesherbes, 112.

4371 — *Plaintes d'Orphée; — statue, plâtre.*

4372 — *Portrait de Mme de V...; — buste, plâtre.*

OGÉ (Pierre-Marie-François), né à Saint-Brieuc (Côtes-du-Nord), élève de son père, de Carpeaux et de M. Eude. — A Boulogne-sur-Seine, rue Gutenberg, 29.

4373 — *Virginie; — statue, terre cuite.*
(Appartient à M. A. Colas.)

4374 — *Rosine; — buste, terre cuite.*
(Appartient à M. P...)

OLIVA (ALEXANDRE-JOSEPH), né à Saillagouse (Pyrénées-Orientales), élève de M. J.-B. Delestre. — H. C. — Rue Denfert-Rochereau, 22.
4375 — * *Mélodie ; — buste, mi-statue, plâtre.*

ORLÉANS (PAUL-JULIEN), né à Paris, élève de M. J.-E. Baffier. — Rue Vercingétorix, 92.
4376 — *Étude ; — buste, plâtre.*

OSBACH (JOSEPH), né à Lunéville, élève de Jouffroy et de Carpeaux. — EX. — Rue de l'Université, 176.
4377 — *Tendresse maternelle.*
4378 — *La famille ; — groupe, plâtre.*

OTTIN (AUGUSTE), né à Paris, élève de David d'Angers. — H. C. — Rue Lepic, 46.
4379 — *Portrait de M. Cantagrel ; — buste, marbre.*

PALLEZ (LUCIEN), né à Paris, élève de MM. Guillaume et A. Millet. — H. C. — Rue Bara, 3.
4380 — *Apothéose de Victor Hugo ; — haut-relief, plâtre.*
Personnages et figures allégoriques : Dante, Virgile, Eschyle, Shakspeare, Euripide, Corneille, Molière, Victor Hugo, la Poésie, le Drame, la Comédie, la Justice, la Pitié, la Patrie, l'Immortalité, la Renommée, Pégase.
4381 — *Portrait de Mme L...; — buste, plâtre.*

PALMELLA (Mme la duchesse MARIA DE), née à Lisbonne, élève de M. Calmels. — A Lisbonne.
4382 — *Négresse ; — buste, bronze.*
4383 — *Sainte-Thérèse ; — buste, marbre.*

PARIS (AUGUSTE), né à Paris. — H. C. — Rue Boissonnade, 13.
4384 — *Portrait de M. Soleau ; — buste, bronze et marbre.*
(Appartient à M. Soleau.)
4385 — *Le Temps et la Chanson ; — groupe, bronze, réduction.*
(Appartient à M. Susse.)

PASCAL (LUCIEN-LOUIS), né à Nîmes, élève de MM. Colin et Vast. — A Nîmes, rue Briçonnet, 16.
4386 — *Léon Ménard ; — buste, plâtre.*
(*Voir* MONUMENTS PUBLICS.)

PASSAGE (Vicomte Marie-Charles du), né à Frohen-le-Grand, élève de son père. — A Boulogne-sur-Mer, Point-du-Jour.

4387 — *Un vol avec effraction ; — groupe, plâtre.*

Grand loup enlevant une brebis dans un parc et poursuivi par un chien de berger.

4388 — *Chevrette et brocard au lancer ; — groupe, fonte de fer.*

PASSAGE (Marie-Gabriel-Arthur, comte du), né à Frohen. — Avenue des Champs-Élysées, 88.

4389 — *Eau-de-vie ; — statuette, bronze.*

PASTEUR (Édouard), né à Milan, de parents français, élève de M. Doublemard. — Rue Saint-Didier, 56.

4390 — *Portrait de M. le Dr C.-J. Davaine ; — buste, marbre.*

PATEY (Henri-Auguste-Jules), né à Paris, élève de MM. Chapu, Chaplain, Jouffroy. — Rue du Cherche-Midi, 55.

4391 — *Médailles et médaillons; — bronze et plâtre.*

4392 — *Portrait de M. Albert Decrais; — médaillon, plâtre.*

PAUFARD (Jean-Baptiste-Auguste), né à Dijon (Côte-d'Or), élève de Ramey et Dumont. — Rue Campagne-Première, 3.

4393 — *Socrate, Héraclite et Démocrite ; — bas-relief, terre cuite.*

(Lachambaudie, fable xxxiii.)

4394 — *Portrait de M. le Dr Pasquet; — buste, terre cuite.*

PAUL (Louis-Auguste-Albert), né à Béziers (Hérault), élève de son père, de MM. Millet et E. Leroux. — Rue Perceval, 10.

4395 — *Résignation, figure destinée à un tombeau ; — statue, plâtre.*

PAULIN (Paul), né à Chamalières (Puy-de-Dôme). — Rue Taitbout, 11.

4396 — *Portrait de M. Henry Laurent ; — buste, bronze.*

PAUTRE (Léon), né à Paris, élève de M. Hiolin. — Boulevard de Belleville, 52.

4397 — *Portrait de M. Mathieu ; — médaillon, plâtre.*

PECH (Gabriel-Baptiste), né à Albi (Tarn), élève de MM. Mercié et Falguière. — EX. — Rue Saint-Placide, 46.

4398 — *Le contre-amiral de Rochegude, 1741-1834; — buste, bronze.*

(Pour la ville d'Albi.)

PÊCHE (Alexandre), né à Tours. — Boulevard Jourdan, 2 *bis*.

4399 — *Portrait de Mme G...; — buste, terre cuite.*

PÊCHE (Mme Marie-Jeanne), née à Paris. — Rue du Viaduc, 5.

4400 — *Roses; — panneau, terre cuite.*

PÉCHINÉ (Antide-Marie), né à Langres (Haute-Marne), élève de Dumont et de MM. Thomas et Bonnassieux. — Rue Boissonnade, 15.

4401 — *Portrait de M. M...; — buste, plâtre.*

PÉCOU (Jean-William-Henri), né à Bordeaux, élève de Jouffroy et de MM. Falguière et Delaplanche. — Avenue d'Italie, 74.

4402 — *Portrait de M. P. Mounet, de l'Odéon; — buste, plâtre.*

4403 — *Médaillons.*

PEDUZZI-CAVALLO (Émile-Gustave), né à Paris, élève de MM. Dumont et Gérôme. — A Lagny-sur-Marne (Seine-et-Marne).

4404 — *Portrait de M. G...; — buste, plâtre.*

PEÈNE (Augustin), né à Bergues (Nord), élève de MM. Dumont et Bonnassieux. — Avenue de Ségur, 49, villa Ségur.

4405 — *Valentine; — buste, plâtre.*

PELGRIM (Georges-Joseph), né à Lille, élève de M. Cavelier. — Rue Saint-Jacques, 260.

4406 — *Portrait de M. Mollet; — buste, terre cuite.*

PENDARIÈS DE CORDES (Jules-Jean-Louis), né à Carmaux (Tarn), élève de M. A. Millet. — Rue de Vaugirard, 16, et à Perpignan, au 12e de ligne.

4407 — *Portrait de M. le général B...; — buste, plâtre.*

PEPIN (Édouard), né à Paris, élève de M. Cavelier. — H. C. — Boulevard Berthier, 31.
4408 — *Portrait de M. R. B...; — médaillon, plâtre.*

PERELLI (Mlle Paule), née à Saint-Germain-en-Laye (Seine-et-Oise), élève de M. Ceribelli. — Rue Torricelli prolongée, 4.
4409 — *Portrait de M. F. P...; — médaillon, plâtre.*

PÉRIER (Jean-Baptiste), né à Anvers (Belgique), élève de M. J. Geefs. — Rue de Vaugirard, 46.
4410 — *Portrait de Mlle E. J...; — buste, terre cuite.*

PERRAULT (Edmond), né à Paris, élève de M. Maillet. — H. C. — Rue de Fleurus, 27.
4411 — *Jeune fille; — statue, marbre.*

PERREY (Léon-Auguste), né à Paris, élève de son père et de Jouffroy. — H. C. — Rue du Cherche-Midi, 112, et boulevard du Mont-Parnasse, 57.
4412 — *Portrait de Germaine Wattelet; — buste, terre cuite.*

(*Voir* Peinture.)

PERRIN (Jacques), né à Lyon, élève de Dumont. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 46.
4413 — *Botteleur; — statue, plâtre.*

PERRON (Charles-Théodore), né à Paris, élève de M. Falguière. — Rue Saint-Ambroise, 39.
4414 — *Portrait de Mme C...; — buste, plâtre.*
4415 — *Moïse sauvé des eaux; — médaillon, bronze.*
(Appartient à M. Delarue.)

PÉRUGI (Dominique), né en Italie, élève de MM. O. Tabacchi et Steiner. — Rue Vandamme, 54.
4416 — *Portrait de M. Barrier; — marbre.*
(Appartient à M. Barrier.)
4417 — *Portrait de Mme Barrier; — plâtre.*
(Appartient à Mme Barrier.)

PESNÉ (Alexandre-Auguste), né à Argentan (Orne), élève de J. Lequien et Hamel. — A Malakoff (Seine), rue des Clozeaux, 47.
4418 — *L'Amour; — cire.*

PETER (Victor), né à Paris, élève de MM. Devaulx et Sébastien Cornu. — EX. — Rue d'Assas, 68.
4419 — * *L'âge heureux; — bas-relief, marbre.*

PETITJEAN (Eugène-Auguste), né à Frébon, élève de Jouffroy. — Avenue du Maine, 24.

4420 — *Portrait de Mlle A. Baudon; — médaillon, plâtre.*

4421 — *Portrait de Mlle C...; — médaillon, plâtre.*

PÉTREMENT (Julien), né à Toulouse, élève de M. Falguière. — Rue des Moines, 44.

4422 — *Médaillon; — terre cuite.*

PETTIT (Mme Marie), née à Paris, élève de M. Franceschi. — Rue d'Édimbourg, 20.

4423 — *Portrait de Mme P...; — buste, plâtre.*

PEYNOT (Émile-Edmond), né à Villeneuve-sur-Yonne, élève de Jouffroy et de M. Hiolle. — **H. C.** — Rue Denfert-Rochereau, 89.

4424 — « *Pro patria* »; — *statue, marbre.*

(M. Inst. p. et B.-A.)

4425 — *La Prose; — groupe, marbre.*

PEYROL (Hippolyte), né à Paris, élève de M. Isidore Bonheur. — Rue Crussol, 14.

4426 — *Mort de Raguenard Lodbrog; — statue, plâtre.*

Vers l'an 865, le fameux Raguenard Lodbrog, l'un des plus redoutés parmi les chefs scandinaves, envahit le Northumberland. Vaincu et pris par le roi saxon Aella, il fut plongé vivant dans une fosse remplie de vipères, et pendant son agonie, il jettait fièrement à ses ennemis ces paroles :

« Nous avons combattu avec l'épée; j'étais jeune encore quand à l'Orient, dans les étoiles d'Eirar, nous avons creusé un fleuve de sang pour les loups et convié l'oiseau aux pieds jaunes à un large banquet de cadavres... Nous avons combattu avec l'épée ! La mort me saisit, la morsure des vipères a été profonde... bientôt mes fils me vengeront dans le sang d'Aella. D'aussi hardis guerriers ne prendront pas de repos avant de m'avoir vengé. »

(*Conquête de l'Angleterre par les Normands.*)

PÉZIEUX (Jean-Alexandre), né à Lyon, élève de Jouffroy et de MM. T. Noël et Fabich. — **EX.** — Avenue Duquesne, 38.

4427 — *Buste; — marbre.*

4428 — *Portrait de M. Charles Russel; — buste, terre cuite.*

PICAUD (Charles-Louis), né à Lyon, élève de son père et de M. Millet. — Rue du Château, 55.

4429 — *Fleurs de mai; — bas-relief, marbre.*

PIERRE (Louis), né à Paris. — Rue Denfert-Rochereau, 17.
4430 — *La proie; — statue, plâtre.*
4431 — *Portrait de M. F...; — buste, plâtre.*

PILET (Léon), né à Paris, élève de M. A. Toussaint. — Quai de Jemmapes, 6.
4432 — *Le marquis de Laborde; — buste, plâtre.*
(Destiné aux Archives nationales. — M. Inst. p. et B.-A.)
4433 — *Portrait de M. J.-C. Buero; — buste, marbre.*

PLÉ (Henri-Honoré), né à Paris, élève de MM. Picault et Mathurin-Moreau. — EX. — Rue Fontaine-au-Roi, 49.
4434 — *« Patriam familiæ prætulit »; — groupe, bronze.*
(Appartient à M. Perzinka.)
4435 — *Le cœur s'éveille; — statuette, marbre.*
(Appartient à M. Baguès.)

POMPON (François), né à Saulieu (Côte-d'Or), élève de MM. Millet et Caillé. — Rue Campagne-Première, 3.
4436 — *Sainte Catherine, martyre chrétienne; — buste, plâtre.*

PONSCARME (Hubert), né à Belmont (Vosges). — H. C. — A Malakoff.
4437 — *Portrait de M. de Lesseps; — médaillon, bronze.*

PORTALIS (Conrad), né à Paris, élève de M. Ramus. — Avenue d'Iéna, 32.
4438 — *Portrait de Mme la baronne P...; — buste, plâtre.*
4439 — *Portrait de Mlle Berthe P...; — buste, terre cuite.*

POTEL (Alphonse), né à Londres, de parents français, élève de M. Contini. — Quai de Billy, 52.
4440 — *Portrait de Mme la marquise de Chavaudon; — médaillon, plâtre.*

PRINTEMPS (Jules), né à Lille, élève de Jouffroy et de M. Falguière. — EX. — Rue du Moulin-de-Beurre, 12 et 14.
4441 — *Portrait de Georges; — buste, plâtre.*
4442 — *Portrait de Mme Delphine J...; — buste, marbre.*

PROUHA (Pierre-Bernard), élève de Ramus, Dumont et Toussaint. — Rue du Rocher, 40.

4443 — *L'Espoir; — groupe, plâtre.*

4444 — *Enfants; — groupe, marbre.*

(Appartient à M. Lucas.)

PUECH (Denys), né à Gavernac (Aveyron), élève de Jouffroy et de MM. Falguière et Chapu. — **EX.** — Villa Médicis, à Rome, et à Paris, boulevard de Sébastopol, 104.

4445 — *Portrait de Mlle Rita Sangalli; — buste, marbre.*

PULL (Jean-Louis), né à Paris, élève de MM. A. Dumont et J. Thomas. — Rue Blomet, 122.

4446 — *Portrait de M. A. Beaupère; — buste, terre cuite.*

PUSSET (Henri), né à Arinthod (Jura), élève de M. J. Gautherin. — Rue des Petites-Écuries, 47.

4447 — *Portrait de M. S. du V...; — buste, plâtre.*

QUERVELLE (Eugène-Julien), né à Paris, élève de MM. A. Poulin, Perinet et Dumont. — Rue de Labruyère, 31.

4448 — *Portrait de M. L. D...; — médaillon, plâtre.*

QUILLET (Émile-Noel), né à Paris, élève de MM. Cavelier et Jouffroy. — Passage de l'Élysée-des-Beaux-Arts, 13.

4449 — *Portrait de M. E. Schein; — médaillon, plâtre.*

QUINTALLET (Mlle Blanche), née à Lyon, élève de M. Godebski. — Rue Prony, 75.

4450 — *Portrait de Mlle ***; — buste, plâtre.*

QUINTON (Eugène), né à Rennes, élève de M. Cavelier. — **EX.** — Rue du Temple, 12.

4451 — *L'Amour présidant à la toilette; — statuette, plâtre.*

QUIRINO (Tempra), né à Rome, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Milan. — A Milan, Bast P. Volta, 15.

4452 — ** Costume oriental; — buste, marbre.*

RAINOT (Alexandre-F.-C.), né à Paris, élève de M. Fremiet. — Boulevard de la Contrescarpe, 46.

4453 — *Tête de sanglier; — plâtre.*

4454 — *Gazelle; — bronze.*

RAISSIGUIER (ÉMILE-PAUL), né à Oran (Algérie), élève de M. Jouffroy. — Rue de la Grande-Chaumière, 11.

4455 — *Saint-Jean ; — statuette, plâtre.*

(Appartient à M. Clavel.)

RAMAZZOTTI (SÉRAFINO), né à Rome (Italie), élève de V. Vela. — Rue Saint-Ferdinand, 22, et chez M. Denman Tripp, rue de Provence, 34.

4456 — * *Un rêve ; — buste, plâtre.*

4457 — * *La chanteuse ; — buste, marbre.*

RAMBAUD (PIERRE), né à Allevard, élève de Jouffroy et de M. Chapu. — Rue de Vaugirard, 108.

4458 — *Fleur des Alpes ; — statue, plâtre.*

4459 — *Portrait de M. Gustave Rivet ; — buste, plâtre.*

RAMUS (JOSEPH-MARIUS), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de Cortot. — **H. C.** — A Nogent-sur-Seine (Aube).

4460 — *Les dénicheurs ; — groupe, plâtre.*

RAVIER (Mlle MARIE), née à Nancy (Meurthe-et-Moselle). — Avenue des Gobelins, 1.

4461 — *Chien, étude ; — terre cuite.*

RÉCIPON (GEORGES), né à Paris, élève de son père, de Dumont et de MM. Thomas et Français. — Chez M. E. Recipon, rue de Saintonge, 64.

4462 — *Portrait de Mme F.-B. Daniel ; — buste décoratif, plâtre.*

(Appartient à M. Leconte.)

RÉGNIER (Mlle ADRIENNE), née à Paris, élève de son père. — A Gentilly, rue Frileuse, 59.

4463 — *Roses et lilas ; — panneau, terre cuite.*

RÉMOND-TOURNIOL (Mme LUCIE), née à Limoges, élève de MM. Chéret et Descat. — A Carcassonne, et à Paris, rue d'Amsterdam, 35.

4464 — *Une Arlésienne, portrait de la « nounou » ; — buste, plâtre.*

4465 — *Portrait de M. R... ; — médaillon, plâtre.*

RENARD (Mlle LUCIE-GABRIELLE), née à Meaux, élève de M. P. Aubé. — Rue Séguier, 16.

4466 — *Portrait de M. J. Lévy ; — buste, terre cuite.*

4467 — *Un franciscain ; — buste, plâtre.*

REY (Mlle THÉRÈSE), née à Lausanne (Suisse), élève de MM. Rodin et A. Mercié. — Rue Nicole, 7.
4468 — *Portrait de M. Hollard Pasteur ; — buste, plâtre.*
4469 — *Portrait de M. Riéder, directeur de l'École alsacienne ; — buste, plâtre.*

REYMOND (AUGUSTE), né à Montélimar (Drôme), élève de MM. Allar et Millet. — Rue de Grenelle, 208.
4470 — *Buste ; — plâtre.*

REYMOND (ÉMILE), né à Tarbes (Hautes-Pyrénées), élève de M. Decorchemont. — Rue de Naples, 4.
4471 — *Portrait de M. F. R... ; — buste, bronze.*

REYNOUF DE VAINS (HENRY), né au château de Couvains (Manche). — A Couvains, par Saint-Clair.
4472 — *« Sans-Vergogne », trotteuse normande ; — cire.*

RIBEMONT-DESSAIGNES (ALBAN), né à Vendôme (Loir-et-Cher), élève de M. Le Duc. — Boulevard Malesherbes, 10.
4473 — *Portrait de M. le professeur S. Tarnier ; — buste, marbre.*

RICHARD (FÉLIX), né à la Tronche (Isère). — Rue Humboldt, 25.
4474 — *L'Espérance ; — buste, marbre.*

RICHARD (GEORGES-EUGÈNE), né à Beaumont-le-Roger (Eure), élève de M. Falguière. — Rue de Vaugirard, 95.
4475 — *Médaillon ; — plâtre.*

RICHOU (HENRI-LOUIS), né à Seine-Port (Seine-et-Marne), élève de C. Monceau et A. Dumont. — A Étampes (Seine-et-Oise).
4476 — *Portrait de M. M. de V... ; — buste, plâtre.*
4477 — *Portrait de M. Henri Génois ; — buste, plâtre.*

RIMBEZ (ZACHARIE), né à Pau (Basses-Pyrénées), élève de M. Moreno. — Avenue des Ternes, 55.
4478 — *Portrait de M. Brothon ; — buste, bronze.*
4479 — *Armide, la belle héroïne ; — buste, bronze.*

RINGEL D'ILLZACH, né à Illzach-Mulhouse (Alsace), de parents français, élève de Jouffroy et de M. Falguière. — Rue du Point-du-Jour, 97 (Auteuil).
4480 — *Portrait de M. A. de S.-M...; — médaillon, terre cuite.*
(Appartient à M. A. de Saint-Marceaux.)
4481 — *Portrait de M. R. de S.-M...; — médaillon, terre cuite.*
(Appartient à M. R. de Saint-Marceaux.)

RIU (Général Eugène), né à Montpellier, élève de MM. Falguière et Hiolle. — A Blois.
4482 — *Neuf médaillons.*

RIVET (Adolphe), né à Périgueux, élève de MM. Cavelier et Ponscarme. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 34.
4483 — *Portrait de Mme C. M...; — buste, plâtre.*

RIVIÈRE (Louis-Auguste-Théodore), né à Toulouse, élève de Jouffroy et de MM. Falguière et Mercié. — Boulevard Saint-Michel, 143.
4484 — *Baigneuse; — statue, plâtre.*
4485 — *Portrait de Mme la comtesse de L...; — buste, plâtre.*

ROBERT (Eugène), né à Paris, élève de M. Mathurin-Moreau.
4486 — *L'Innocence; — statuette, marbre.*

ROBERTON (Adolphe), né à Paris, élève de MM. Fournier et Truphème. — Rue des Malmaisons, 21.
4487 — *Saint François d'Assise en extase; — buste, plâtre.*

RODE (Mlle Eugénie), née à Paris, élève de M. Hippolyte Moreau et de Mme Thoret. — Avenue Daumesnil, 68.
4488 — *Portrait de fillette; — bas-relief.*

ROGER (François), né à Rambervillers (Vosges), élève de Dumont et de MM. Bonnassieux, Viard et Thiéry. — EX. — Rue de l'Université, 182.
4489 — *Le joueur de bilboquet; — statue, bronze.*
(M. Inst. p. et B.-A.)
4490 — *Portrait de Mlle S. C...; — buste, plâtre.*

ROLARD (François-Laurent), né à Paris, élève de Jouffroy. — H. C. — Rue Mayet, 16.
4491 — *Sauvé! — groupe, bronze.*
(P. S.).
4492 — *Portrait de Mlle D...; — buste, plâtre.*

ROSSO (Medardo), né à Milan. — Chez M. Pesce, rue Tronchet, 23.
4493 — * *Gavroche; — tête, bronze.*
4494 — * *Une mère et son enfant endormis; — groupe, bronze.*

ROUARD (Georges-Jean-Baptiste), né à Angers, élève de M. Gérôme. — Rue de Buci, 32.
4495 — *Portrait de Mme B...; — médaillon, plâtre.*
4496 — *Portrait de Mlle D...; — médaillon, plâtre.*

ROUBAUD (Louis-Auguste), né à Cerdon (Ain), élève de Duret et H. Flandrin. — H. C. — Rue Campagne-Première, 21.
4497 — *Portrait de Mme B...; — médaillon, plâtre.*

ROUFF (Georges), né à Paris, élève de M. Truphème. — Avenue de Saxe, 35.
4498 — *Portrait de M. F...; — médaillon, plâtre.*

ROUFOSSE (Charles-Joseph), né à Paris, élève de MM. Mercié et Maillard. — Rue Denfert-Rochereau, 77.
4499 — *Illusions perdues.*

ROUGELET (Bénédict), né à Tournus (Saône-et-Loire), élève de Duret. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233 et 237.
4500 — *Portrait de l'auteur; — buste, plâtre.*
4501 — *Portrait de M. André Cochut; — buste, bronze.*

ROUGERON (Christophe), né à Récourt (Haute-Marne), élève de MM. J. Cavelier et A. Millet. — Boulevard Voltaire, 154.
4502 — *Portraits de M.*** et de sa famille; — médaillons, terre cuite.*
4503 — *Portrait de M. L. Verniette; — médaillon, plâtre.*

ROUGET (Mme Émilie-Caroline), née à Paris, élève de Mme de Cool et de M. Carlus. — Rue Vercingétorix, 42.

4504 — *Portrait de Mlle Gabrielle ***;— médaillon, terre cuite.*

ROULLEAU (Jules-Pierre), né à Libourne (Gironde), élève de MM. Cavelier, E. Barrias et E. Lafon. — H. C. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

4505 — *Portrait de M. Paul Fouquiau; — buste, bronze.*

4506 — *Portrait de M. Paul Pujol; — buste, plâtre.*

ROUSSEL (Paul-Hippolyte-René), né à Paris, élève de M. Cavelier. — Rue Chevreul, 11.

4507 — *Portrait de Mlle A...; — buste, plâtre.*

ROUVRE (Philippe de), né à Lille, élève de M. Bourgeois. — Rue de l'Abbé-Grégoire, 35.

4508 — *Portrait; — médaillon, plâtre.*

ROZET (Gaston), né à Cayenne. — Rue du Marché, 12, et rue Aumont-Thiéville, 6.

4509 — *Portrait de Mme B...; — buste, terre cuite.*

ROZET (René), né à Paris, élève de M. Cavelier. — Rue Aumont-Thiéville, 6.

4510 — *Portrait de Mlle A. Cremer; — buste, terre cuite.*

RUBIN (Auguste), né à Grenoble (Isère), élève de son frère. — Rue de Vaugirard, 131.

4511 — *Portrait de M. S. R..., député; — buste, plâtre.*

RUFFIER (Noel), né à Avignon, élève de Dumont et de M. Guilbert d'Annelle. — A Boulogne-sur-Seine, rue de l'Est, 44.

4512 — *Viala; — buste, plâtre.*

RUGA (Alexandre), né à Capolago (Suisse), élève de M. Vela. — A Milan, Bast P. Volta, 15.

4513 — *« Dors-tu? » — groupe, marbre.*

RUILLÉ (Vicomte Geoffroy de), né à Angers. — Rue François Ier, 34.

4514 — *Le départ; — groupe, plâtre.*

RUMFORD (Amédée de), né à Bordeaux, élève de M. Dubois. — A Tunis, Fondouk Yunès.

4515 — *Portrait de Mlle ***; — médaillon, plâtre.*

RUNEBERG (Walter), né à Borga (Finlande), élève de W. Bissen. — Avenue des Ternes, 92.

4516 — *Portrait de M. Montgomery; — buste, plâtre.*

RUTY (Mlle Marie-Thérèse de), née au château de Claveisolles (Rhône), élève de M. Roze. — Rue Malar, 5.

4517 — *Portrait de Mlle ***; — buste, plâtre.*

SAINT-ANGEL (Vicomte, Michel de), né à Montbreton. — A Montbreton, par Gensac (Gironde), et à Paris, chez M. Picard, rue du Bac, 14.

4518 — * *Chien courant méditant sur les misères de la vie; — cire.*

4519 — * *Basset allant à ses affaires; — cire.*

SAINT-GERVAIS DE LA SALLE (Mlle Charlotte), née à Nantes, élève de Mme Léon Bertaux. — Boulevard Malesherbes, 19.

4520 — « *Attendez-moi sous l'orme* »; — *buste, plâtre.*

SAINT-JEAN (Gustave), né à Muret (Haute-Garonne), élève de Duret et de M. Guillaume. — **H. C.** — Impasse du Maine, 3 *bis*.

4521 — *Pastorale; — groupe, plâtre.*

SAINT-MARCEAUX (René de), né à Reims, élève de Jouffroy. — **H. C.** — Avenue de Villiers, 23.

4522 — *Danseuse arabe; — statue, plâtre.*

SAINT-SEINE (Vicomte Henry de), né à Dijon, élève de M. Millet de Marcilly. — Rue des Écuries-d'Artois, 39.

4523 — *Portrait de Mlle Émilie Laus; — buste, plâtre.*

4524 — *Portrait de M. le comte J. de B...; — buste, plâtre.*

SAINT-VIDAL (Francis de), né à Milan, de parents français, élève de Carpeaux. — Rue Bayen, 27 *bis*.

4525 — *Berlioz; — buste, plâtre.*

(Interprétation après une audition de la *Damnation de Faust.*)

(Appartient à M. Benjamin Godard.)

4526 — *Lila; — masque, plâtre.*

(Appartient à M. J. Jurgensen.)

SANSON (Justin-Chrysostome), né à Nemours (Seine-et-Marne), élève de Jouffroy. — **H. C.** — Rue Bara, 3.

4527 — *Bezout; — statue, plâtre.*

(Modèle de la statue en marbre érigée à Nemours.)

SARDENT (Mlle MARIE), née à Paris, élève de MM. de Vasselot et Franceschi. — Rue de Berri, 19.

4528 — *Portrait de Paul de la Ruelle; — buste, terre cuite.*

4529 — *Portrait; — médaillon, bronze.*

SAULO (GEORGES), né à Angers, élève de M. Cavelier. — Rue Campagne-Première, 12.

4530 — *Six médaillons; — plâtre et terre cuite.*

4531 — *Portrait de M. Poitevin; — médaillon, plâtre.*

SAURIN (DONATIEN-PIERRE), né à Nantes, élève de MM. Grootaers et Roubaud. — Boulevard de Vaugirard, 79.

4532 — *Deux portraits; — médaillons, plâtre :*

1. Mme P... — 2. Mme C...

4533 — *Deux portraits; — médaillons, bronze :*

1. Mlle M. C... — 2. Mlle C. C...

SAUSSET (GUSTAVE-ÉMILE-ALPHONSE), né à Paris, élève de M. Paris. — Rue Marie-Stuart, 8.

4534 — *Médaillon; — plâtre.*

SAVINE (LÉOPOLD), né à Paris, élève de M. Jean-Albert. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

4535 — *Fileuse; — figure, plâtre.*

4536 — *Portrait de M. ***; — buste, marbre.*

SAVOISY (ANDRÉ-PIERRE), né à Paris, élève de Jouffroy. — Boulevard Voltaire, 248.

4537 — *Ludovic Racine; — médaillon, plâtre.*

SCAILLIET (ÉMILE-PHILIPPE), né à Paris, élève de Lehmann, de Jouffroy et de M. Moreau-Vauthier. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 34.

4538 — *Portraits; — médaillons, plâtre.*

1. M. J. B... — 2. M. M. C... — 3. M. N. B...

SCANDELLARI (JÉRÔME), né à Bologne (Italie), élève de M. Rivalta. — Avenue des Ternes, 32.

4539 — *Victor Hugo; — bas-relief, bronze.*

SCHIFF (Mathias), né à Rettel-lès-Sierck (Moselle), élève de MM. Pètre, Falguière et Thomas. — Rue des Fourneaux, 74.

4540 — *Premier album (portrait de Marcel P...); — statuette, plâtre.* (Appartient à M. Paul.)

SCHŒNEWERK (Feu Alexandre), né à Paris, élève de Triquetti et David d'Angers. — **H. C.** — Chez M. Eudes, rue de Fleurus, 27.

4541 — *Lulli; — statue, marbre.* (Pour le péristyle de l'Opéra.)

4542 — *Un prisonnier dangereux; — groupe, marbre.*

SCHRŒDER (Louis), né à Paris, élève de Rude et de Dantan. — **H. C.** — Rue Denfert-Rochereau, 77.

4543 — *Science et mystère; — statue, plâtre.*

4544 — *Portrait de Mlle L. S...; — buste, marbre.*

SEBILLE (Albert-J.-B.), né à Paris, élève de M. Perrin. — Chez MM. Boussod et Valadon, boulevard Montmartre, 19.

4545 — *Portrait de M. Fouache; — buste, plâtre.*

SEISSER (Auguste), né à Toulouse, élève de M. Falguière. — Impasse du Maine, 11.

4546 — *Médaillon; — plâtre.*

SERRES (Provin), né à Gaillac (Tarn), élève de l'École des Beaux-Arts et de M. Mathurin-Moreau. — Rue de Nemours, 19.

4547 — *Les deux joueurs; — groupe, plâtre.*

SERVE (Zéphirin), né à Rive-de-Gier (Loire), élève de M. Guillaume. — Passage de la Procession, 5.

4548 — *Portrait de ma belle-mère; — médaillon, marbre.*

SIGNARD (Claude), né à Gray (Haute-Saône), élève de M. C. Gauthier. — Rue de Lacondamine, 9.

4549 — *Portrait de M. Versigny, député; — buste, plâtre.*

SIGNORET-LEDIEU (Mlle Lucie), née à Nevers, élève de M. Gautherin. — Rue du Faubourg-Saint-Jacques, 72 et 83.

4550 — *La fileuse; — statuette, bronze.*

4551 — *Une épave du « Vengeur »; — statue, plâtre.*

« Au cri : Vive la République !
Sombra le vaisseau *le Vengeur*. »

SOLARI (PHILIPPE), né à Aix, élève de Jouffroy. — Rue de l'Ouest, 14.
4552 — *Portrait de Mme Louis Gauthier; — buste, plâtre.*
4553 — *Portrait de M. ***; — buste, terre cuite.*

SOLLIER (P.-L. EUGÈNE), né à Paris, élève de M. Cordier. — Rue de la Grande-Chaumière, 9.
4554 — *Portrait de M. Charles Floquet; — buste, plâtre.*
4555 — *Portrait de M. Ch. Gosselin; — buste, bronze.*

SOMBREUIL (CHARLES), né à Paris. — Rue François Ier, 19.
4556 — *Jean-Jacques Rousseau; — buste, plâtre.*

SORNIN (CLAUDE-FRANÇOIS), né à Crémieux (Isère). — Rue du Helder, 15.
4557 — *Portrait de Mlle Lucie Mauvel, du Vaudeville; — buste, marbre.*
4558 — *« Le Soir » étude de jeune fille; — buste, terre cuite.*

SORTAMBOSC (ALPHONSE-ÉMILE), né à Angerville-la-Martel (Seine-Inférieure). — Au Havre, Grand-Quai, 71.
4559 — * *La Musique; — bas-relief, buis.*

SOULÈS (FÉLIX), né à Eauze (Gers), élève de Jouffroy et de M. Falguière. — Boulevard Saint-Michel, 139.
4560 — *Portrait de M. de L...; — buste, terre cuite.*

SPACAGNA (Mlle BETTINA), née à Naples, élève de M. Cordier. — Boulevard du Mont-Parnasse, 157.
4561 — *Médaillon; — bronze.*

SPORRER (THÉOBALD), né à Bordeaux, élève de M. Charles. — A Limoges, boulevard de la Corderie, 27 *bis*.
4562 — *Portrait de Mme B...; — médaillon, bronze.*

STEINER (CLÉMENT-LÉOPOLD), né à Paris, élève de Jouffroy. — H. C. — Impasse du Maine, 11.
4563 — *Portrait de M. Paul; — statuette, bronze.*

STEUER (Bernard-Ad.), né à Paris, élève de Jouffroy et de MM. Lequesne et A. Millet. — Rue du Cherche-Midi, 55.

4564 — *Un éclaireur; — statue, bronze.*

(P. S.)

4565 — *Portrait de Mme B. S...; — buste, plâtre.*

SUCHETET (Auguste), né à Vendeuvre (Aube), élève de MM. Cavelier et P. Dubois. — **H. C.** — Impasse du Maine, 11.

4566 — « *Aux vendanges* », *faune jouant avec un masque; — statue, marbre.*

(M. Inst. p. et B.-A.)

SUL-ABADIE (Jean), né à Toulouse, élève de M. Falguière. — Rue d'Assas, 130.

4567 — *Jean-Jacques Rousseau; — bronze.*

SYAMOUR, né à Bréry (Jura), élève de M. Antonin Mercié. — Rue Bertin-Poirée, 16.

4568 — *La France nouvelle; — statue, plâtre.*

4569 — *Portrait de M. Vacquerie; — buste, marbre.*

TAILLASSON (Mlle Suzanne de), née à Nancy, élève de M. Madrassi. — A Sens (Yonne).

4570 — *Rêverie; — buste, plâtre.*

TALLET (Albert), né à Paris, élève de M. Hipp. Moreau. — Avenue Victor-Hugo, 57.

4571 — *Portrait du sergent Hoff; — buste, plâtre.*

(Offert à son président par la société l'*Étoile des Ternes.*)

TALON (Henri-Alexandre), né à Paris, élève de M. Leroux. — Impasse du Maine, 11.

4572 — *Portrait de M. G. T...; — buste, bronze.*

TALUET (Ferdinand), né à Angers. — **EX.** — Rue du Cherche-Midi, 55.

4573 — *Portrait de M. Demeillé; — buste, plâtre.*

(Appartient à M. Demeillé.)

4574 — *Portrait de M. Gustave Heuzé; — buste, plâtre.*

(Appartient à M. Heuzé.)

TATTEGRAIN (Georges-Gabriel), né à Péronne, élève de M. Sollier. — A Amiens, rue Saint-Fuxier, 38.

4575 — *Portrait de Jacques Roger; — buste, plâtre.*

TAYLOR (Mme Marie), née à Versailles, élève de M. Carlus. — Rue de Douai, 19.
4576 — *Portrait de Mlle H. K...; — buste, plâtre.*
4577 — *Portrait de M. J. T...; — buste, plâtre.*

TEIXERA-LOPES (Antoine), né à Villa-Nova de Gaya (Portugal), élève de M. Cavelier. — Rue de Seine, 63.
4578 — *Portrait de M. Rodrigo Soares; — médaillon, plâtre.*

TERRIER (Jules-Laurent), né à Paris, élève de M. Fremiet. — A Nogent-sur-Marne, boulevard de Strasbourg, 41.
4579 — * *Les deux amis; — groupe, bronze.*
4580 — * *Faucon armé, sur le bloc; — terre cuite.*

TESSIER (Pierre-Léon), né à Paris, élève de Dumont et de M. Hanoteau. — Rue de la Tour, 17.
4581 — *Portrait de mon fils; — médaillon, plâtre.*

THABARD (Martial-Adolphe), né à Limoges, élève de Duret. — H. C. — Rue Bara, 5.
4582 — *L'enfance d'Annibal; — groupe, plâtre.*

THAREL (Léon), né à Tôtes (Seine-Inférieure), élève de M. Fossé. — Rue des Belles-Feuilles, 43.
4583 — *Cosette; — figure, plâtre.*
4584 — *Sans-Souci; — figure, marbre.*

THÉNEAUX (Emmanuel), né à Paris, élève de M. Morice. — Rue de l'Arbre-Sec, 50.
4585 — *Portrait de Mlle Charlotte T...; — médaillon, terre cuite.*

THEUNISSEN (Corneille-Henri), né à Anzin (Nord), élève de MM. Cavelier et Fache. — Boulevard Arago, 110.
4586 — *Statuette; — bronze.*

THIÉBAULT (Alfred), né à Paris, élève de Dantan et de MM. Cavelier et Guillaume. — Avenue de Versailles, 73.
4587 — *Portrait de M. le Dr F...; — buste, bronze.*
4588 — *Portrait de Mme T...; — buste, bronze.*

THIÉBAULT DE LA CROUÉE (Charles), né à Caen, élève de M. C. Jacquier. — A Caen, rue Laplace, 17.

4589 — *Un mouleur en gaieté ; — buste, plâtre.*

4590 — *Portrait de Mme de B...; — buste, terre cuite.*

THIVIER (Eugène), né à Paris, élève de Dumont. — Rue du Ranelagh, 102.

4591 — *Un croyant (Russie) ; — statue, plâtre.*

4592 — *Portrait de M. A. M...; — buste, terre cuite.*

THOMAS (Mlle Mathilde), née à Troyes, élève de MM. Cain et Chapu. — EX. — Rue Vavin, 10.

4593 — * *La chèvre Amalthée ; — groupe, bronze.*

4594 — * *Au chenil ; — groupe, plâtre.*

THOMASSET (François), né à Louhans (Saône-et-Loire), élève de MM. Gauthier et Millet. — A Louhans, rue de la Gare, et à Paris, rue Vaneau, 65.

4595 — *Portrait de M. T...; — médaillon, plâtre.*

TIXIER (Joseph-Louis), né à Limoges, élève de M. A. Charles. — A Limoges, boulevard Louis-Blanc, 29.

4596 — *Portrait de Mme J. Tixier ; — buste, plâtre.*

TOBERENTZ (Mme Catherine), née à Bradford (Angleterre), élève de MM. Rodin et Falguière. — Rue Campagne-Première, 12.

4597 — *Portrait ; — médaillon, bronze.*

4598 — *Portrait ; — médaillon, bronze.*

TONETTI (François-Michel-Louis), né à Paris, élève de MM. Falguière, Noël et Pallier. — A Versailles, rue du Jeu-de-Paume, 3.

4599 — *Portrait de Mme de B...; — buste, plâtre.*

TÖPFFER (Charles), né à Genève. — Cour de Rohan, rue du Jardinet, 3.

4600 — *Portrait de Mme L...; — buste, plâtre.*

4601 — *Portrait de M. Pierre Savorgnan de Brazza ; — buste, plâtre.*

TOULOT (Jules), né à Champeix (Puy-de-Dôme), élève de M. Gérôme. — Rue des Martyrs, 23.

4602 — *« Victus gladiator » ; — statue, plâtre.*

TOURGUENEFF (PIERRE-NICOLAS), né à Paris, élève de M. Fremiet. — Rue de Lille, 97.

4603 — *Pastour dans la steppe;* — *statue équestre, plâtre.*

4604 — *Le patron;* — *statuette, bronze.*

TOURNOIS (JOSEPH), né à Chazeuil (Côte-d'Or), élève de Jouffroy. — H. C. — Rue Boissonnade, 13.

4605 — *Michel Auguier;* — *statue, plâtre, pour la façade principale du musée de Rouen.*

TOUSSAINT (ERNEST), né à Burey-en-Vaux (Meuse), élève de MM. Moynet et Aubé. — A Vendœuvre-sur-Barre (Aube).

4606 — *L'abbé M...;* — *buste, marbre.*
(Pour son tombeau.)

4607 — *Portrait de M. Protte;* — *buste, terre cuite.*

TRANCHANT (ALEXIS-AUGUSTE), né à Paris, élève de MM. Dumont et Eude. — Rue Ramey, 34.

4608 — *Portrait de M. V. D...;* — *buste, plâtre.*

4609 — *Portrait du jeune G. H...;* — *buste, terre cuite.*

TRANCHANT (Mlle SUZANNE), née à Paris, élève de M. Rodo. — Rue Barbet-de-Jouy, 28.

4610 — *Portrait de Mlle M. T...;* — *buste, terre cuite.*

TRÉHART (HENRI), né à Nantes, élève de M. Toussaint Armand. — Rue de la Procession, 8.

4611 — *Fillettes;* — *médaillon, terre cuite.*
(Appartient à M. Peltier.)

4612 — *Fillettes;* — *médaillon, terre cuite.*
(Appartient à M. Peltier.)

TRENTACOSTE (DOMINIQUE), né à Palerme (Italie), élève de l'École des Beaux-Arts de Florence. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

4613 — *Portrait de Mme F...;* — *buste, marbre.*

4614 — *Portrait de M. M. F...;* — *buste, bronze.*

TROÏLI (ERNEST), né à Rome, élève de l'Académie de Rome. — Rue Bayen, 27 *bis.*

4615 — *Portrait de Mme M. E...;* — *buste, plâtre.*

4616 — *Portrait de Mme Charlotte Dreyfus;* — *buste, plâtre.*

TRUPHÈME (François), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de M. Bonnassieux. — **H.C.** — Rue de Vaugirard, 152.

4617 — * *« Hi! Blanchette » ; — groupe, plâtre.*

4618 — * *Marie Touchet, dame d'Entragues ; — buste, plâtre.*

TRUFFOT (Émile-Louis), né à Valenciennes (Nord), élève de Duret et de Carpeaux.—Boulevard Richard-Lenoir, 103.

4619 — *Après le bain; — statue, plâtre.*

4620 — *Esmeralda; — groupe, bronze.*

Djali frappa sept coups; au même moment l'horloge de la Maison-aux-Piliers sonna sept heures.
Le peuple était émerveillé.
(Victor Hugo, *Notre-Dame de Paris.*)

TURCAN (Jean), né à Arles (Bouches-du-Rhône), élève de M. Cavelier. — **H. C.** — Impasse du Maine, 11.

4621 — *Portrait de M. Idrac; — buste, marbre.*

(Pour le musée de Toulouse. — M. Inst. p. et B.-A.)

TURPIN (Ernest-Élie), né à Andeville (Oise). — Rue Notre-Dame-de-Nazareth, 36.

4622 — *Portrait de M. T...; — cire.*

VALETTE (Mlle Camille), née à Neuilly. — Rue Descombes, 16.

4623 — *Portrait de Mlle Henriette; — médaillon, plâtre.*

VALLÉE (Victor), né à Connerré (Sarthe), élève de M. de Basly. — A Neuilly, avenue du Roule, 93 *bis*.

4624 — *Portrait de M. L...; — médaillon, plâtre.*

VALLGREN (Ville), né à Helsingfors (Finlande), élève de M. Cavelier. — Rue Gabrielle, 41.

4625 — *Portrait de M. Edelfelt; — buste, bronze.*

4626 — *Écho; — statue, plâtre.*

VALTON (Charles), né à Pau, élève de M. Barye et de M. Levasseur. — **H. C.** — Rue Saint-Gilles, 12.

4627 — *Tigre et tigresse; — groupe, bronze.*

(M. Inst. p. et B.-A.)

4628 — *Lecture d'un édit à Paris en* 1355; — *statuette équestre, plâtre.*

VAN DER KEMP (John-Mayne), né à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), élève de Jouffroy. — A Neuilly-sur-Seine, avenue de Neuilly, 49.

4629 — *Dame de la cour des Valois; — buste, marbre.*

VAN DER STRAETEN (Georges), né à Gand (Belgique). — Rue Vintimille, 20.

4630 — *Le Drame; — buste, plâtre.*

4631 — *Portrait de M. Alfred Legras; — buste, bronze.*
(Appartient à M. Legras.)

VANDEVIN (Joseph), né à Anvers, élève de l'Académie d'Anvers. — Rue de Romainville, 52.

4632 *Portrait de M. Chocarne-Moreau; — buste, plâtre.*

VARENNE (Henri-Frédéric), né à Chantilly, élève de Dumont, Baussan et Rossel-Valence. — A Tours, quai Saint-Symphorien, 19.

4633 — *Saint Jean-Baptiste; — tête, plâtre.*

VASSEUR-LOMBARD (Amédée), né à Vienne-le-Château (Marne), élève de Jean Feuchère. — Rue du Mont-Parnasse, 20.

4634 — *Yvonne; — médaillon, plâtre.*

VASSELOT (Anatole MARQUET de), né à Paris, élève de Jouffroy et de MM. Le Bourg et Bonnat. — **H. C.** — Rue Talma, 7.

4635 — *Un rabbin; — statue, bronze.*

... Mais vous autres épicuriens, vous ne voulez rien entendre, et tantôt l'un, tantôt l'autre, se fait prendre comme les rats dans les ratières par amour du lard.
(*L'ami Fritz,* acte I, scène xi.)

4636 — * *Jean-Jacques Rousseau; — statuette, bronze.*

VASSILICOS (Mme Josepha-Aguiré de), née à Buenos-Ayres, élève de M. Dunaud. — A Ivry-sur-Seine, rue de la Mairie, 23.

4637 — *Résignation; — buste, terre cuite.*

VAULOT (Prosper), né à Paris, élève de M. Dumilâtre. — A Meudon, avenue de la République, 11.

4638 — *Chinoise; — statuette, terre cuite.*

4639 — *Portrait de Mlle Marguerite C...; — buste, plâtre.*

VAURÉAL (Henri de), né à Paris, élève de M. Toussaint. — **H. C.** — Boulevard Lannes, 7 *bis.*

4640 — *Portrait de M. D...; — buste, bronze.*

4641 — *Portrait de M. L. de B...; — buste, bronze.*

VAUTHIER (Arthur), né à Paris, élève de MM. Lange et Perin. — Rue de Maistre, 13.

4642 — *Portrait de Mlle M. H....; — buste, terre cuite.*

4643 — *L'amour conseillé; — bois sculpté.*

VAUTIER (Louis), né à Paris, élève de M. Richard. — Rue Saint-Claude, 14.

4644 — *Portrait de M. G. Renaud; — médaillon, plâtre.*

VEECK (Charles), né à Idar, naturalisé Français, élève de Marcellin et L. Cogniet. — rue Frochot, 5.

4645 — *Portrait de M. J. F...; — buste, terre cuite.*

4646 — *Portrait de M. L. B...; — médaillon, terre cuite.*

(*Voir* Gravure en médailles.)

VEILLIARD-HUMBLET (Mme Camille), née à Bordeaux, élève de MM. Guérin et Rodo. — Au parc Saint-Maur-des-Fossés (Seine), avenue du Rocher, 28.

4647 — *Portrait de Mme C...; — buste, plâtre.*

(Appartient à M. C...)

VELAY (Amédée-Joseph), né à Laval (Mayenne), élève de M. Marquet de Vasselot. — Rue du Cherche-Midi, 23.

4648 — * *Profil de femme; — médaillon, terre cuite.*

VELLU (Charles), né à Paris, élève de MM. Hippolyte et Auguste Moreau. — Rue du Chemin-Vert, 128.

4649 — *Lie de Sancto-Geminiano; — médaillon, plâtre.*

VERCY (Camille de), né à Paris, élève de Dumont et de M. Bonnassieux. — EX. — Avenue de Saxe, 39.

4650 — *Portrait de Mlle Germaine de V...; — médaillon, terre cuite.*

VERDIER (Auguste), né à Paris. — Rue Saint-Denis, 136.

4651 — *Portrait de Mme V...; — buste, plâtre.*

4652 — *Portrait de M. L. G...; — médaillon, plâtre.*

VERIANE (Mlle Renée de), née à Paris, élève de MM. Marqueste et Van der Stappen. — Rue Pergolèse, 7 et 12.

4653 — *Portrait de M. Marcel Deprez, membre de l'Institut; — buste, plâtre.*

VERLET (Charles-Raoul), né à Angoulême (Charente), élève de MM. Cavelier et Barrias. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

4654 — *Portrait ; — buste, marbre.*

4655 — *Portrait de M. le capitaine Buillès ; — médaillon, bronze.*

VERMARE (Victor), né à Sarsey (Rhône), élève de l'École de Lyon. — Rue Vercingétorix, 30.

4656 — *Médaillon ; — terre cuite.*

VERMILLET (Alfred), né à Villevallier (Yonne), élève de M. Icard. — Avenue d'Orléans, 8.

4657 — *Portrait de Mme N... ; — buste, plâtre.*

VERNES (Mlle Hélène), née à Paris. — Rue des Batignolles, 7.

4658 — *Portrait de Mlle F. L... ; — buste, plâtre.*

VERNHES (Henri-Édouard), né à Bozouls (Aveyron), élève de M. Falguière. — Passage des Favorites, 29.

4659 — * *Mandolinette ; — statue, plâtre.*

4660 — *Portrait de M. A. C... ; — buste, plâtre.*

VERNIER (Émile-Séraphin), né à Paris. — Boulevard du Mont-Parnasse, 25.

4661 — *L'Orfèvrerie ; — bas-relief, plâtre.*

4662 — *Portrait ; — plaque, bronze.*

(Appartient à M. Pierre Laffitte.)

VERNIETTE (Louis), né à Saint-Étienne (Loire), élève de Dumont et Rougeron. — Avenue Ledru-Rollin, 144.

4663 — *Portrait de M. Aymonin ; — médaillon, terre cuite.*

VIAULT (Mme LOVELY, Vve), née à Bordeaux, élève de M. Joseph Felon. — A Antibes (Alpes-Maritimes).

4664 — *Portrait de Mlle E. G... ; — buste, plâtre.*

4665 — *Portrait de M. J.-B. R... ; — buste, plâtre.*

VIDAL (Henri), né à Charenton, élève de M. Mathurin-Moreau. — A Saint-Maurice (Seine), route de Saint-Mandé, 30.

4666 — *Portrait de M. V... ; médaillon, plâtre.*

VIENNET (Jules), né à Arbois (Jura), élève de M. Dumont. — A Clermont-Ferrand, place Delille, 5, et à Paris, boulevard Arago, 108.

4667 — *Portrait de M. L. Meunier ; — médaillon, plâtre.*

VIEUXMAIRE (Louis-Henri), né à Saint-Loup-sur-Sémouse (Haute-Saône), élève de MM. Ponscarme et d'Albarède. — Boulevard de Vaugirard, 104.
4668 — *Portrait de Mme G...; — médaillon, plâtre.*

VILAIN (Victor), né à Paris, élève de Pradier et P. Delaroche. — **H. C.** — A Grigny (Seine-et-Oise), station de Ris-Orangis.
4669 — *Portrait de M. F. M...; — buste, plâtre.*
4670 — *Portrait de Mlle J. M...; — buste, plâtre.*

VILLANIS (Emmanuel), né à Lille, de parents italiens. — Rue André-del-Sarte, 13.
4671 — *Portrait; — terre cuite.*
4672 — *Portrait; — terre cuite.*

VILLATTE (Jean-Baptiste), né à Crosses (Cher), élève de T. Caudron. — A Bourges (Cher), rue des Hemerettes, 11.
4673 — *Portrait de M. Célestin Gérard; — buste, bronze.*

VILLELUME (Jean), né à Rilly, élève de M. de Vasselot. — Rue Talma, 7.
4674 — *Beatrix Donato; — buste, marbre.*

VIRION (Charles-Louis-Eugène), né à Ajaccio, élève de MM. Aubé et Gauthier. — Rue de la Gaîté, 39.
4675 — *Médaillon; — plâtre.*

VOGT (Alfred), né à Versailles, élève de M. Delorme. — Rue de la Grande-Chaumière, 3.
4676 — *Portrait de Mlle M. G...; — médaillon, plâtre.*
(Appartient à M. Grosche.)

VOISIN-DELACROIX (Alphonse), né à Besançon, élève de M. Chapu. — A Montrapont-Besançon (Doubs), et à Paris, rue Denfert-Rochereau, 87.
4677 — « *Hop!* »; — *statue, plâtre.*

VOULOT (Félix), né à Altkirch, élève de MM. Gauthier et Milet. — Rue Monge, 29 *bis*.
4678 — *Portrait de jeune homme; — médaillon, terre cuite.*

VOYEZ (Émile), né à Paris, élève de MM. Lequesne, Duret, Guillaume et Cavelier. — **EX.** — Rue de La Tour-d'Auvergne, 16.
4679 — *Portrait de Mlle Henriot; — buste, plâtre.*
4680 — *Portrait de M. D...; — buste, plâtre.*

WALDMANN (Oscar), né à Fuerth (Suisse), élève de MM. Morice et Hugoulin. — Rue du Moulin-Vert, 65.
4681 — *Portrait de Mme Lambert; — médaillon, marbre.*
4682 — *Portrait de M. Lambert; — médaillon, marbre.*

WALLART (Lucien), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais), élève de MM. Dumont et Bonnassieux. — Rue Oberkampf, 150.
4683 — *La tricoteuse; — buste, plâtre.*

WALLET (Georges), né à Elbeuf (Seine-Inférieure), élève de M. L. Lefèvre. — Rue de Prony, 69.
4684 — *Le burgrave Magnus; — buste, plâtre.*

WEGL (Mlle Andrée), née à Lyon. — Rue Lauriston, 20.
4685 — *Portrait de M. Galipaux, du théâtre de la Renaissance; — buste, plâtre.*
4686 — *Portrait de ma mère; — buste, plâtre.*

WEIGÈLE (Henri), né à Strasbourg, élève de M. Eckardt. — Rue de Lévis, 32.
4687 — *Portrait de M. C. B...; — buste, plâtre.*

WEISSE (Henry), né à Metz. — Rue des Solitaires, 9.
4688 — *Un lendemain d'élections; — statuette, bronze.*

WEYL (Mme Jenny), née à Lure (Haute-Saône), élève de Mme Léon Bertaux. — Rue Bergère, 7.
4689 — *Jacques; — buste, plâtre teinté.*
4690 — *Marco, tête d'étude; — buste, bronze.*

WIPFF (Joseph), né à Nîmes (Gard), élève de MM. Thomas et Maniglier. — Rue de Seine, 57.
4691 — *Portrait; — buste, plâtre.*

WORMS-GODFARY (Jules), né à Strasbourg, élève de MM. de Saint-Marceaux et Hanneaux. — Rue Pierre-Charron, 32.
4692 — *Portrait de M. le Dr Tillaux; — buste, marbre.*
4693 — *Portrait de M. A. L...; — buste, bronze.*

ZANGRADO (Mme), élève de M. A. Legros. — Rue d'Assas, 80.
4694 — *Portrait de femme; — buste, bronze.*

GRAVURE

EN MÉDAILLES ET SUR PIERRES FINES

BARBET (Adrien), né à Paris, élève de MM. Cailhouette et Levasseur. — Quai de Valmy, 15.

4695 — * *Mme Récamier ; — camée, cornaline.*

4696 — * *Vénus et Cupidon ; — camée, sardoine.*

BECKER (Charles-Frédéric), né à Grenoble, de parents étrangers. — Rue de Nemours, 3.

4697 — *Deux boutons et une bague, onyx noir.*

1. La quêteuse de grand chemin. — 2. La maternité. — 3. Le chevrier.

BÉRY (Édouard-Jean-Baptiste-Septime), né à Tours, élève de MM. Cailhouette et Jouanin. — Rue Baudelique, 18.

4698 — *Portrait de feu M. Cadot ; — camée, coquille.*

(Appartient à Mme Cadot.)

BORREL (Alfred), né à Paris, élève de MM. Jouffroy et Merley. — **EX.** — Rue Monge, 6.

4699 — *Cinq médaillons et médailles, bronze.*

1. Victor Hugo. — 2. André V... — 3. Edmond Turquet. — 4. Henri Martin. (M. Inst. p. et B.-A.) — 5. La *gymnastique*, médaille de récompense.

(Administration des monnaies et médailles.)

BOURGEOIS (Charles), né à Paris, élève de M. Lorquin. — Boulevard du Mont-Parnasse, 146.

4700 — *Portrait en relief sur onyx, deux couches.*

BOURGEOIS (Maximilien), né à Paris, élève de Jouffroy et de M. Thomas. — **H. C.** — Rue de Sèvres, 103.

4701 — *Médailles et bas-relief :*

1. *Artibus Patriæ;* — médaille, face et revers, modèles et clichés bronze.

2. Médaille commémorative du Congrès de 1885 ; — face et revers, clichés bronze.

(Appartient à l'Assemblée nationale.)

3. Médaille de MM. les Sénateurs ; — face et revers, clichés.

(Appartient au Sénat.)

4. Portrait de Mme B... ; — bronze.

5. *Interrogatio ;* — bas-relief, bronze.

4702 — *Médaille commémorative du Congrès de* 1885.

Élection du Président de la République ; — modèle, face et revers, bronze.

CHAPLAIN (Jules-Clément), membre de l'Institut, né à Mortagne (Orne), élève de Jouffroy et Oudiné. — Rue Mazarine, 3.

4703 — *Médailles :*

1. P. Baudry, face et revers. — 2. L. Gérôme, face et revers. — 3. M. Zogrophos, face. — 4. Médaille de la réédification de l'Hôtel de Ville, face et revers. — 5. « Le souffle divin », médaille de récompense pour une école des Beaux-Arts, face. — 6. Médaille de la Caisse d'épargne de Paris, face et revers. — 7. Victor Hugo, face. — 8. Mes enfants.

CHARRIÈRE (Jean-Firmin), né à Treignac (Corrèze), élève de M. Gosselin. — Boulevard Ornano, 2.

4704 — *Portraits ; — camées, coquilles.*

CHAUTARD (Victor-Saint-Just), né à Paris, élève de MM. Guillaume, Fremiet et Ponscarme. — Rue de la Tombe-Issoire, 7.

4705 — *Le Trocadéro.*

CHÉREAU (Eugène-Jean), né à Mamers (Sarthe), élève de MM. Caillouette et Garreaud. — Rue Turenne, 67.

4706 — *Cérès envoie Triptolème enseigner l'art de l'agriculture ; — camée, calcédoine.*

COUDRAY (François-Gaston), né à Billancourt-sur-Seine, élève de M. Pecou. — Rue Vavin, 28.

4707 — *Portrait de Mme de C...*

CROCQUEFER (Eugène-Adolphe), né à Pontoise, élève de J. Lequien. — Rue Ramey, 7.

4708 — *La semaine ; — sept plaques, argent.*

DAVID (Adolphe), né à Baugé (Maine-et-Loire), élève de Jouffroy. — Impasse des Favorites, 26.

4709 — *Distribution des drapeaux,* 14 *juillet* 1880 ; — *camée, sardonyx.* (M. Inst. p. et B.-A.)

4710 — *Portrait de Mme A. P... ; — camée, sardoine et médaillon, terre cuite.*

DEGEORGE (Charles-Jean-Marie), né à Lyon, élève de H. Flandrin, de Duret et de Jouffroy. — **EX.** — Boulevard d'Enfer, 226.

4711 — *Médaille pour les soirées musicales de « La Trompette » ; — clichés, face et revers (argent).*

DROPSY (Jean-Baptiste-Émile), né à Paris, élève de M. E. Levasseur. — Rue Béranger, 7.

4712 — *Médaille, plâtre, pour récompenses industrielles.*

FRANÇOIS (Henri-Louis), né à Vert-le-Petit (Seine-et-Oise), élève de MM. Bonnat et Chapu. — **H. C.** — Rue du Cherche-Midi, 7.

4713 — *Pan jouant avec une bacchante; — camée, sardoine à trois couches.*

GAULARD (Félix-Émile), né à Paris, élève de M. Salvatelli. — **EX.** — A Vincennes, rue de la Prévoyance, 37.

4714 — *Hébé; — camée sur agathe orientale naturelle à quatre couches.*

4715 — *Portrait de M. Alexis Muzet; — camée sur sardoine rose.*

GLANTZLIN (Eugène), né à Paris, élève de M. Truphème. — Rue du Château, 157.

4716 — « *L'Industrie* »; — *médaille, bronze, face.*
(Appartient à l'Union centrale des *Arts décoratifs.*)

HENNEGUY (Louis-Honoré), né à Andeville (Oise), élève de MM. Verry et Moreau Vauthier. — **EX.** — Rue de l'Échiquier, 4.

4717 — * *Berger et Sylvain; — camée.*

HILDEBRAND (Bernard), né à Montoillot (Côte-d'Or), élève de Lequien et Bissinger. — Rue d'Orchampt, 12.

4718 — *Deux portraits :*
1. M. le Dr A. Guillon; — camée, onyx. — 2. Ariane surprise par Bacchus; — camée, coquille.

HIOLLE (Gustave), né à Paris, élève de M. Delaporte. — A Saint-Mandé.

4719 — *Portrait de T. L...; — sardoine,*
(Appartient à M. le comte de M...)

HOSSER (Jules-Adrien), né à Paris, élève de M. L. Merley. — Rue Fontaine, 34.

4720 — *Deux portraits, onyx.*

JOUANIN (Charles-Victor), né à Paris. — Rue Turbigo, 56.

4721 — *Portrait de M. J...; — camée, coquille.*

4722 — *Trois portraits; — camées, coquilles;*
1. M. K... — 2. M. H... — 3. M. D...

KLUGE (Wilhelm-Frédéric), né à Vienne (Autriche), élève de M. Paulin Tasset. — Rue Saint-Honoré, 97.

4723 — *République française; — fonte de bronze et médaille d'argent.* (Appartient à M. Arthur Bertrand.)

KNAUER (Victor), né à Ivry-sur-Seine, de parents étrangers, élève de M. J.-G. Knauer. — A Ivry-sur-Seine, rue de Paris, 84.

4724 — *Portrait de M. C...; — camée, coquille rouge.*

LECHEVREL (Alphonse-Eugène), né à Paris, élève de M. François. — Place du Marché-Saint-Honoré, 18.

4725 — « *L'Aurore* », *intaille sur sardoine; — épreuve, cire.*

4726 — « *Allégorie* », *intaille sur sardoine; — épreuve, cire.* (Appartient à M. Léon Prevost.)

LEMAIRE (Georges-Henri), né à Bailly, élève de MM. Grivel, J. Lambert et J. Perrin. — EX. — Boulevard Rochechouart, 58.

4727 — *Deux camées :*

1. Portrait du petit Victor G...; — camée, onyx. (Appartient à Mme Gille.)
2. Idylle; — camée, cornaline.

LONGEPIED (Georges), né à Paris, élève de M. L. Longepied. — Rue de Berne, 4.

4728 — *Médaillon, plâtre.*

LORION (Gabriel-Nicolas-Louis), né à Paris, élève de M. Lucien Staiget. — A St-Mandé, avenue Quihou, 3.

4729 — *Hercule commode; — camée, sardoine.*

RINGEL D'ILLZACH, né à Illzach-Mulhouse (Alsace), élève de Jouffroy et de M. Falguière. — Rue du Point-du-Jour, 97.

4730 — *Portrait de M. ***; — médaillon, terre cuite.* (Appartient à M. Auger.)

ROBIN (Honoré), né à Clans (Haute-Saône), élève de MM. Hiolin et Roty. — Rue de Tourtille, 11.

4731 — *Trois sujets :*

1. Victor Hugo, médaillon, bronze. — 2. Portrait de M. Jules Barni, médaille. (Appartient à M. Charles.)
3. Minerve, plaquette, acier.

RODE (Alexandre), né à Paris, élève de MM. Ch. Jouanin et P. Baron. — Avenue Daumesnil, 68.

4732 — * *Deux sujets :*

1. Portrait de la senora de S... — 2. Saint-Georges terrassant le dragon.

ROTY (Louis-Oscar), né à Paris, élève de Dumont et de Ponscarme. — **H. C.** — Rue des Pyrénées, 252.

4733 — *Sept médailles :*

1. Médaille devant être portée comme insigne par le personnel de la maison d'éducation correctionnelle d'Auberive (ministère de l'Intérieur). — 2. Portrait de M. Georges Duplessis, plaquette, face et revers bronze. — 3. Portrait de M. Beurdelay, avocat à la cour de Paris.—4. Portrait de M. P. L...;—plaquette, face et revers bronze. — 5. Portrait de Mme L..., bronze. — 6. Portrait de M. et Mme R..., plaquette, bronze. — 7. Portrait de M. le Dr Goubert.

TASSET (Ernest-Paulin), né à Paris, élève de M. Oudiné. — **EX.** — Rue Mazarine, 37.

4734 — *J. F...; — médaille.*

TONNELLIER (Georges), né à Paris, élève de MM. A. Millet et Gauthier. — Rue Debelleyme, 37.

4735 — *Descente de croix; — intaille, améthyste.*

USELDINGER (Georges), né à Paris, élève de M. Lachaussée. — Avenue Parmentier, 49.

4736 — *Portrait de Mlle Amélie F...; — médaillon, argent.* (Appartient à M. Forgeot.)

4737 — *Mozart enfant, d'après M. Barrias; — plaque acier.*

VARON (Eugène-Antoine-François), élève de J. Lequien. — Rue de la Barre, 13.

4738 — *Portrait de M. Jules Audéau; — camée.*

VERNAZ (Charles), né à Paris, élève de M. Vechte. Avenue du Maine, 178.

4739 — *Une médaille; — argent repoussé, damasquiné or.*

L'Agriculture, le Printemps, la Moisson et l'Abondance.
(Min. Inst. p. et B.-A.)

En collaboration avec :

VERNAZ-VECHTE (Mme Héloïse), née à Paris, élève de M. Vechte. — Avenue du Maine, 178.

VERNON (Frédéric), né à Paris, élève de MM. Cavelier, Millet et Tasset. — **EX.** — Rue de Grenelle, 54.

4740 — *« Escrime »; — médaille.*

(Appartient à M. Robineau.)

ARCHITECTURE

ACKERMAN (James), né à New-York, élève de M. P. Blondel. — Rue d'Assas, 130.

4741 — *Fontaine commémorative pour la ville de New-York.*

AUBRY (Gaston), né à Montargis (Loiret), élève de M. André. — H. C. — Avenue Montaigne, 51.

4742 — *Tombeau, à Verneuil.*

AURENQUE (Aimé-J.-Baptiste), né à Laspeyres (Lot-et-Garonne), élève de M. J. Lisch. — EX. — Avenue des Champs-Élysées, 129.

4743 — *Pavillon de l'Arquebuse, à Soissons.*

1. Plan. — 2. Coupe. — 3. Façade du trophée. — 4. Façade latérale.

BALLU (Albert), né à Paris, élève de son père. — H. C. — Rue Blanche, 80.

4744 — *Mosquée de la Pècherie (Djama-el-Djedid), à Alger; — huit cadres :*

Plan, élévation, détail, vues, perspectives.

4745 — *Palais-de-Justice de Bukharest (Roumanie), en cours d'exécution; — six châssis et quatre cadres :*

Plans, élévations, détails, perspectives.

BAUDOT (Joseph-Eugène-Anatole de), né à Sarrebourg (Alsace-Lorraine), élève de Viollet-le-Duc. — H. C. — Place de Rennes, 3.

4746 — *Projet d'école des Arts décoratifs; — deux cadres.*

4747 — *Projet de lycée de jeunes filles, à élever à Paris sur l'emplacement de la Cour des Comptes; — quatre cadres.*

BAUER (Frantz-François-Victor), né à Paris, élève de M. Laisné. — Avenue des Champs-Élysées, 114.

4748 — *Avant-projet pour l'aménagement du Champ-de-Mars, Exposition de 1889; — trois châssis.*

BAUSSAN (Jean-Joseph-Placide), né à Bourg-Saint-Andéol (Ardèche), élève de M. Raulin. — Rue de Sèvres, 47.

4749 — *Façade de la maison d'Albert Noé, à Viviers (Ardèche); — deux châssis :*
Coupe, plans et détails.

4750 — *Chapelle du Val-des-Nymphes, près Lagarde-Adhémar (Drôme); — trois châssis :*
Restauration, façades, coupes, plans et état actuel.

BERNARD (Pierre-Joanny), né à Paris, élève de M. Pascal. — Rue Mozart, 63.

4751 — *Aquarelles; — vues de Chartres et des environs.*

BERTRAND (Émile), né à la Redorte (Aude), élève de M. J. Pascal. — Rue des Saints-Pères, 8.

4752 — *Église paroissiale de Banyuls-sur-Mer (Pyrénées-Orientales); — restauration en cours d'exécution.*

4753 — *Projet de Conservatoire pour la ville de B... (Espagne); — trois châssis.*

BLANCHE (Charles-Victor), né à Paris, élève de M. Raulin. — Rue Mozart, 21.

4754 — *Projet pour un hôtel particulier à Paris; — deux cadres.*

BLAVETTE (Victor-Auguste), né à Brains (Sarthe), élève de M. Ginain. — **H. C.** — Rue de Poitiers, 5.

4755 — *Trois aquarelles :*
1. San Miniato-al-Monte, à Florence. — 2. Tombeau, près du Caire. — 3. Salle hypostyle, à Karnak.

4756 — *Éleusis, enceinte sacrée de Déméter; restauration de la salle d'initiation aux mystères d'Éleusis (Secos); — dix châssis.*
État actuel : — 1. Plan. — 2. Élévation. — 3. Coupe.
Restauration du Secos : — 4. — Plan, étage inférieur. — 5. Plan, tribune et plafond. — 6. Élévation. — 7. Coupe transversale. — 8 à 10. Détails.

BLONDEL (Paul), né à Paris, élève de M. Daumet. — **H. C.** — Boulevard Saint-Germain, 134.

4757 — *Érectheion, Acropole d'Athènes; — état actuel.*

BOITTE (Philippe-Louis), né à Paris, élève de MM. Blouet et Questel. — **H. C.** — Rue Bonaparte, 14.

4758 — *Vue d'un portique de Pompéi.*

BONNIER (Louis), né à Templeuve (Nord), élève de MM. Moyaux et André. — Rue du Faubourg-Saint-Martin, 122.

4759 — *Ruines de l'abbaye de Saint-Bertin, à Saint-Omer.*

BONNOT (Albert-Louis), né à Paris, élève de M. Steinheil. — Rue de Vaugirard, 152.

4760 — *Cathédrale de Toul :*

1. État actuel de la rose représentant sainte Marthe (xv[e] siècle). — 2. État actuel de la rose représentant saint Étienne (xv[e] siècle).

BOUCTON (Maurice), né à Reims, élève de MM. E. Parmentier et Ed. Thierot. — A Reims, place du Chapitre, 3.

4761 — *Relevé d'une cheminée du* XVII[e] *siècle.*

(Pour le *Répertoire archéologique de la Marne*.)

BOUSSAC (Paul-Hippolyte), né à Narbonne, élève de MM. Ginain, Laisné et Carolus-Duran. — Rue de Babylone, 4.

4762 — *Projet de bibliothèque pour la ville de Narbonne ; — deux châssis.*

BOUSSARD (Jean-Marie), né à Cry (Yonne), élève de MM. Paccard et André. — Boulevard Saint-Germain, 47.

4763 — *Tombeaux ; — six dessins :*

1. A Doget (Allier). — 2. A Bordeaux. — 3. A Passy-Paris. — 4. A Meudon. — 5. Au Père-Lachaise, en cours d'exécution. — 6. A Cry (Yonne).

BOUTIER (Jules), né aux Ponts-de-Cé (Maine-et-Loir), élève de M. Laisné. — A Angers.

4764 — *Manoir de Saint-Ouen ; — trois châssis.*

BREFFENDILLE (Charles), né à Toulouse, élève de M. Guadet. — Boulevard Saint-Germain, 38.

4765 — *Croquis de voyages.*

BRUNNARIUS (Ernest), né à Paris, élève de M. Coquart. — A Asnières, villa des Couronnes.

4766 — *Habitation du directeur d'une briqueterie, à Cessoy (Seine-et-Marne).*

CADDAN (Louis), né à Vic-de-Bigorre (Hautes-Pyrénées), élève de M. Ruprich Robert. — A Tarbes, rue Saint-Louis, 23.

4767 — *Second projet d'abattoir pour la ville de Tarbes; — trois châssis et un cadre.*

CALINAUD (Louis-Félix), né à Bourganeuf (Creuse), élève de M. Questel. — **H. C.** — A Athis-Mons (Seine-et-Oise).

4768 — *École maternelle pour la ville de Bourganeuf (Creuse); — trois châssis.*

CALINAUD (Mathurin-Eugène), né à Paris, élève de M. Vaudremer. — **EX.** — Avenue de Villars, 16.

4769 — *Église de Marnans (Isère); — trois cadres :*

1. Relevé, plan, façades et détails. — 2. Coupes. — 3. Façade latérale et vue perspective.

CAMUT (Émile), né à Paris, élève de M. Daumet. — **H. C.** — Rue Ventadour, 6.

4770 — *Villa Saint-Georges, à Saint-Lô.*

CAPITAINE (Firmin-Léon), né à Paris, élève de MM. Vaudremer et Raulin. — Rue de Douai, 48.

4771 — *École primaire pour Crépy-en-Valois (Oise); — quatre châssis :*

1. Façade. — 2. Plans. — 3. Coupe. — 4. Vue perspective.

CARDELLI (Giovanni), né à Pise, élève de M. G. Lodi. — **EX.** — Rue des Petites-Écuries, 6.

4772 — *Projet de cartouche.*

4773 — *Croquis de plafond.*

CHAINE (Henri), né à Barcelone, de parents français, élève de MM. de Baudot, Questel et Pascal. — **EX.** — Boulevard Magenta, 156.

4774 — *Relevé de l'église d'Ydes (Cantal).*

CHALMANDRIER (Henri), né à Châlons-sur-Marne, élève de MM. A. Vagny et Ed. Thiérot. — A Reims, rue Clovis, 47.

4775 — *Relevé de la porte principale de l'église de Benson (Marne), et détails de la cathédrale de Reims.*

CHASTEL (Eugène-Joseph), né à Paris, élève de M. Chipiez. — Rue de Sèvres, 31.

4776 — *Maison à Châteaudun; — un châssis et deux cadres.*

CHAUVET (Charles), né à Paris, élève de M. Ruprich Robert. — Rue de Montsouris, 6.

4777 — *Architecture renaissance; — France, Belgique, Pays-Bas.*

CHOLLET (Marcel), né à Genève, élève de MM. Galland et E. Adan. — Rue Turgot, 23.

4778 — *Maquettes de deux plafonds; — pour le château des Tourelles (Suisse).*

CLERC (Auguste-Philippe), né à Saint-Hippolyte (Doubs), élève de M. Hédin. — Rue du Faubourg-Saint-Antoine, 317.

4779 — *Un autel en marbre et bronze.*

CONIN (Casimir-Adolphe), né à Villons-les-Buissons. — Rue Saint-Georges, 47.

4780 — *Projet de communauté religieuse pour l'archiconfrérie de Saint-Joseph, à Aizanville (Haute-Marne); — six châssis.*

COQUELIN (Jean-Mariano-Louis-Armand), né à Odessa (Russie), de parents français, élève de MM. Guadet et Coquart. — Rue Chaptal, 6.

4781 — *Maison de campagne, à Sannois; — deux châssis.*

CORBINEAU (Pierre), né à la Rochelle, élève de M. Pascal. — A la Rochelle, quai Duperré, 18

4782 — *Église de Chadenac (Charente-Inférieure); — trois dessins.*

COURTOIS-SUFFIT (Octave-Louis-Albert), né à Paris, élève de MM. J. Suffit et J.-L. Pascal. — Rue de Chabrol, 31.

4783 — *Notes et croquis de voyage (Italie, Algérie, Tunisie); — trois châssis :*

1. Restauration d'une fontaine de mosaïque à Pompéi. — 2. Fragments de la porte et de la cour intérieure du cloître San Gregorio, à Venise; détails de corniches à Pompéi. — 3. Aquarelles, dessins.

CUVILLIER (Victor-Pierre), né à Saint-Denis (Seine), élève de M. Guénepin. — **H. C.** — A Montmorency (Seine-et-Oise), fontaine Saint-Valery.

4784 — *Hôtel exécuté pour M. le marquis de B..., avenue de Wagram, 124; — trois châssis :*

1. Façade, plans et coupe. — 2. Détails intérieurs. — 3. Neuf photographies d'après l'exécution, et un dessin de la porte cochère.

DAVI (Robert), né à Angers, élève de M. Raulin. — Avenue Kléber, 70.

4785 — *Hôtel des Pénitentes, à Angers; — trois châssis.*

DEFRASSE (Alphonse-Alexandre), né à Paris, élève de M. André. — **H. C.** — Rue Cujas, 11.

4786 — *Croquis de voyage; — deux cadres.*

DEGEORGE (Antoine-Hector), né à Paris, élève de H. Lefuel. — Boulevard Malesherbes, 151.

4787 — *Église abbatiale de Vezelay (Yonne); — vues intérieures; narthex et nef.*

DELÉLO (Henri-Joseph), né à Paris, élève de M. Simonet. — Quai de la Tournelle, 61.

4788 — *Bahut (*XVIe *siècle).*

(Appartient à M. Auzaneau.)

DELESTRE (Eugène), né à Passy, élève de l'Ecole des Beaux-Arts. — A Pantin, rue de Paris, 142.

4789 — * *Le Mont Saint-Michel; — aquarelle.*

DEPERTHES (Pierre-Joseph-Édouard), né à Houdilcourt (Ardennes), élève de M. Brunette. — **H. C.** — Rue Molitor, 18.

4790 — *Église d'Asfeld (Ardennes) (*XVIIe *siècle); — deux châssis :*

1. Plan. — 2. Vue en perspective.

DESPOIS DE FOLLEVILLE (Jules-Hector), né à Rouen, élève de MM. G. Morin, de Folleville et Jean. — A Rouen, rue Chasse-Lièvre, 35 *bis.*

4791 — *Église Saint-Ouen à Rouen; — grilles dans le chœurs, côté de l'épître (*XVIIIe *siècle); — deux châssis.*

1. Restauration. — 2. Fragment reconstruit.

DORÉ (Jules), né à Rouen, élève de M. Sauvageot. — Rue de la Terrasse, 11.

4792 — *Projet d'emplacement d'exposition universelle de 1878, sur les terrains comprenant les Tuileries, le jardin des Tuileries, la place de la Concorde, les Champs-Elysées jusqu'au rond-point et l'esplanade des Invalides.*

DUCOLOMBIÉ (PAUL), né à Paris, élève de Lebas et de M. Ginain. — Rue de Navarin, 12.

4793 — *Monument à la mémoire de l'amiral Courbet.*

(En collaboration avec M. MAUBACH, sculpteur.)
(Avec modèle en plâtre exécuté par M. Ed. Carlier.)

DUMÉNIL (PIERRE-ANNE), né à Lyon, élève de M. Blondel. — Boulevard Arago, 50.

4794 — *Char de fête de la ville de Lyon, pour une solennité publique.*

DURAND (PIERRE-PAUL), né à Bayonne, élève de M. Raulin. — Rue Jacob, 36.

4795 — *Château de l'Infante, à Saint-Jean-de-Luz (Basses-Pyrénées) (restitution à son état primitif); — trois châssis :*

1. Élévation. — 2. Plans et coupes. — 3. Vue d'ensemble.

FARCY (GEORGES), né à Paris, élève de MM. Laynaud et Trélat. — Boulevard du Mont-Parnasse, 136.

4796 — *Amphithéâtre romain, à Nîmes.*

FERRANT (CHARLES-LOUIS), né à Paris, élève de MM. Jovenet et Train. — Rue de Lyon 24 et 26.

4797 — *Distillerie construite à Paris ; — deux châssis :*

1. Coupes et perspective intérieure. — 2. Plan d'ensemble et élévations accessoires.

FIVAZ (CHARLES-HENRI), né à Lausanne, élève de M. C. Parent. — Rue de Prony, 91.

4798 — *Fontaine monumentale, à Lausanne ; — quatre châssis et un cadre.*

(Appartiennent à la ville de Lausanne.)

FLANDRIN (JOSEPH-HIPPOLYTE), né à Paris, élève de M. André. — Rue Garancière, 10.

4799 — *Fontaine pour la ville d'Arles.*

Façade, plan et coupe.

FORMIGÉ (JEAN), né à Le Bouscat (Gironde), élève de M. Laisné. — **H. C.** — Rue Coëtlogon, 4.

4800 — *Esquisse d'un char allégorique de la ville de Paris.*

GANTER-RUYSSENAERS (Paul-Joseph-Hermann), né à Lausanne (Suisse), élève de M. Foretay. — Rue Saint-Honoré, 276.

4801 — *Vue perspective de l'ancien hôtel des postes.*

GAUTIER (Charles-Albert), né à Paris, élève de MM. Coquart et T. Ladrange. — **EX.** — Rue de Lille, 37.

4802 — *Douze dessins :*

1. Église de Saint-Nectaire. — 2. Église de Royat. — 3. Château de Villeneuve. — 4. Place de Besse. — 5. Dolmen de Saint-Nectaire. — 6. Château de Murols. — 7. Cour du château de Tournoël. — 8. Beffroi de Besse. — 9. Intérieur de Murols. — 10. Intérieur de la cathédrale du Puy. — 11. Entrée du château de Polignac. — 12. Saint-Michel, au Puy.

GÉLIS-DIDOT (Pierre-Henri), né à Paris, élève de M. Laisné. — **H. C.** — Rue des Beaux-Arts, 15.

4803 — *Peintures du* XII[e] *siècle, dans l'église de Bagneux (Allier).*

GHESQUIER (Désiré-Auguste), né à Lille, élève de MM. Vandenbergh et Cannissié. — A Rome, via del Vantaggio, 10.

4804 — *Monument de l'archevêque Guidobaldo, à Messine* (XIV[e] *siècle*).

GIBERT (Émile), né à Montech, élève de M. André. — Rue de Château-Landon, 56.

4805 — *Tombeau chinois.*

(En collaboration avec M. VILDIEU).

GILBERT (Alfred-Eugène), né à Paris, élève de Labrouste. — Rue Legendre, 108.

4806 — *Hospitalité de nuit (en construction) ; — deux cadres.*

GIRAULT (Charles-Louis), né à Cosne (Nièvre), élève de M. H. Daumet. — **H. C.** — Rue de Condé, 16.

4807 — *Trois aquarelles :*

1. Porte de la grande mosquée de Kairouan (Tunisie) — 2. Un portique dans la cour de la grande mosquée de Kairouan. — 3. * Panneau de faïence à la mosquée du barbier, à Kairouan.

GIRETTE (Jean), né à Paris, élève de MM. Garnier et Louvet. — **H. C.** — Avenue de Wagram, 123.

4808 — *Tombeau du D[r] Fauvel, au cimetière de Passy.*

GIROUX (Claude), né à Charolles, élève de M. Paul Blondel. — Rue Saint-Placide, 49.

4809 — *Monument à Philibert Delorme ; — pour le vestibule de l'Ecole des Beaux-Arts de Lyon.*

GONTIER (Alphonse-Jules), né à Paris, élève de M. Pascal. — Rue Saint-Lazare, 43.

4810 — *Porte d'une maison, rue du Génie, à Kairouan.*
Elévation et plan, carreaux et ferrures.

4811 — *Palais Hadj-Ahmed, à Constantine ; — portique nord de la petite cour.*
Elévation, coupe et détails.

GONTHIER (Marc-Martin), né à Périgueux, élève de MM. Simonet et Chabat. — Place Walhubert, 1.

4812 — *Maison d'habitation construite, à Périgueux.*

4813 — *Restauration d'une maison du* XVe *siècle, à Périgueux.*

GOSSE (Célestin-François-Louis), né à Paris, élève de MM. Riquier et Cambon. — Rue du Faubourg-Saint-Denis, 182.

4814 — *Boudoir ; — époque Louis* XVI.

4815 — *Cabinet de travail ; — renaissance.*

GOSSET (Alphonse), né à Reims, élève de M. Ch. Questel. — **EX**. — A Reims.

4816 — *Villa des Rozais, à Rilly-la-Montagne, près Reims, à M. Louis Pommery.*
Plan et façade.

GOUT (Paul-Émile), né à Paris, élève de M. Ch. Laisné. — **H. C.** — Rue de Rennes, 60.

4817 — *Porte latérale sud de l'église Saint-Eustache, à Paris.*

GUESNIER (Fernand), né à Paris, élève de M. Paul Blondel. — Rue Cardinet, 26.

4818 — *Cheminée du rendez-vous de chasse, au château de la Tour.*

GUICESTRE (Georges), né à Mer (Loir-et-Cher), élève de M. André. — Rue de Madame, 48.

4819 — *Un musée céramique ; — quatre châssis :*
1. Plans du sous-sol, rez-de-chaussée et premier étage ; — 2. Façade principale ; — 3. Façade latérale et coupe transversale ; — 4. Coupe longitudinale.

4820 — *Porte d'une maison, à Arcueil (Seine); — deux châssis :*

1. Etat actuel. — 2. Essai de restauration.

GUILLAUMOT (AUGUSTE-ALEXANDRE), né à Paris, élève de Viollet-Le-Duc. — A Marly-le-Roy (Seine-et-Oise), rue Madame, 14.

4821 — * *La grotte de Versailles; — restauration d'après les gravures de Lepautre et le texte de Félibien; — aquarelle.*

HÉNARD (ANTOINE-JULIEN), né à Fontainebleau, élève de Huyot et de Lebas. — **H. C.** — Rue Saint-Lazare, 58.

4822 — *Cheminée monumentale de la salle des fêtes à la mairie du XIIe arrondissement de Paris.*

HERMANT (PIERRE-ANTOINE-ACHILLE), né à Paris, élève de M. Blouet. — **H. C.** — Rue Legendre, 10.

4823 — *Projet de reconstruction de la mairie du VIIIe arrondissement, rue d'Anjou-Saint-Honoré; — six châssis :*

Sept plans des différents étages; élévation; coupe transversale; coupe longitudinale.

HONORÉ (MARC-EUGÈNE-ALFRED), né à Paris, élève de M. André. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 44.

4824 — *Intérieur de l'église de la Trinité, à Paris.*

HOURLIER (ARMAND-VICTOR), né à Paris, élève de M. Douillard. — Rue de Puteaux, 12.

4825 — *Relevé d'un autel dans l'église Fonteguista, à Sienne (Italie); — deux châssis.*

4826 — *Croquis de voyage.*

IMARS (SALOMON), né à Kichineff (Russie), élève de MM. Simonet et Chabat. — Avenue de la Grande-Armée, 83.

4827 — *Une cheminée du musée de Cluny.*

JANIN (LOUIS-ADOLPHE), né à Natchitoches (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Simonet et Chabat. — Rue de l'Université, 6.

4828 — *La Maison-Carrée, à Nîmes; — deux châssis.*

Élévation principale et plan; état actuel; relevé.

JARRIER (Louis), né à Clermont-Ferrand, élève de M. Raulin. — Rue Bonaparte, 55.

4829 — *Cheminée de la propriété de M. S..., à Pezou (Loir-et-Cher); — deux châssis.*

JÉQUIER (Émile-Jules), né à Santiago (Chili), de parents français, élève de M. Simonet et de l'École d'Architecture. — Rue Vauquelin, 26.

4830 — *Château d'Anet (Eure-et-Loir); — six châssis :*

Façade extérieure de l'entrée, détails. — Plafond du salon de Diane. — Panneaux sculptés de la chapelle du château.
[En collaboration avec M. WASSILIEFF (Serge).]

JULIEN (Albert-Joseph), né à Pont-Sainte-Maxence (Oise), élève de M. Daumet. — **H. C.** — Rue de Rivoli, 124.

4831 — *Diplôme de l'École des sciences politiques.*
[En collaboration avec M. MINET (Émile).]
(Appartient à M. Camille Guérie.)

4832 — *Vue de Venise; — aquarelle.*

KAHENN (Freddy), né à Londres, de parents français, élève de M. Guadet et de l'École des Beaux-Arts. — Rue Clauzel, 22.

4833 — * *Église d'Offranville, près Dieppe (Seine-Inférieure); —* XVIe *siècle.*

Vue extérieure et détails.

LABOREY (Jean), né à Remilly-en-Montagne (Côte-d'Or), élève de l'École des Beaux-Arts. — Rue Coëtlogon, 3.

4834 — *Projet d'un autel en orfèvrerie pour le sanctuaire de l' « Ecce Homo », à Jérusalem, couvent de Notre-Dame-de-Sion.*

4835 — *Projet d'un cadre en bois de noyer destiné à deux émaux.*

LABREUX (Ferdinand), né à Mulhouse (Alsace). — Rue de la Villette, 30.

4836 — *Quatre dessins :*

1. 2. 3. Projets de décoration pour plafonds. — 4. Décoration murale.

4837 — *Projet de décoration d'un grand salon.*

Un plafond et une des faces.

LAFON (Albert-Jean), né à Paris, élève de M. André. — Rue Beaurepaire, 31.

4838 — *Relevé et essai de restauration de l'hôtel de Bourgtheroulde, à Rouen ; — dix châssis.*

[En collaboration avec M. MARCEL (Alexandre.]

LANTERNIER (Louis), né à Gorze (Moselle), élève de M. André. — A Nancy, faubourg Stanislas, 38.

4839 — *Projet d'une tour municipale, pour l'Amérique.*

LE BÈGUE (Stéphan-Ludovic-Alfred), né à Paris, élève de son père et de M. Questel. — Rue Castellane, 12.

4840 — *Projet de cheminée pour le Cercle artistique et littéraire, à Paris.*

(En cours d'exécution.)

LE CHATELIER (Georges), né à Paris, élève de M. Douillard. — Rue de Rennes, 74.

4841 — *Laraire de la maison d'Épidius Rufus, à Pompei (Italie).*

4842 — *Monument élevé à Ph. Dezio, dans le Campo santo de Pise (Italie).*

LEFOL (Joseph-Casimir), né à Paris, élève de M. Laisné et de l'École des Beaux-Arts. — **H. C.** — Rue de la Bastille, 2.

4843 — *Cryptes et croix historiques, à Jouarre (Seine-et-Marne).*

LEMOINE (Léonard-Joseph-Marie-Paul), né à Limoges, élève de M. Raulin. — Boulevard Port-Royal, 15.

4844 — *Manoir de Montaigut (Creuse) ; — quatre cadres :*
État actuel et restauration.

LETHOREL (Léon), né à Paris, élève de M. Chouveroux. — Rue La Fontaine, 26.

4845 — *Chapelle des Templiers, à Laon ; — état actuel.*

4846 — *Architecture privée.*

LHEUREUX (Louis-Ernest), né à Fontainebleau (Seine-et-Marne), élève de Labrouste. — **H. C.** — Rue Largillière, 4.

4847 — *Restaurant sur le quai de Bercy ; — quatre châssis.*

1. Vue perspective. — 2. Coupe et élévation. — 3. Détails. — 4. Plan.

MACAIGNE (Jean-Louis), né à Argenteuil (Seine-et-Oise), élève de MM. Simonet et Chabat.— Rue Jean-Jacques-Rousseau, 28.

4848 — *Château de Blois ; — partie Louis XII.*

MAINCENT (Eugène), né à Paris. — Rue de l'Université, 42.

4849 — *Projet de salle à manger ; — sepia.*

4850 — *Projet de chambre ; — aquarelle.*

MALIQUET-MAURIN (Ferdinand), né à Vienne (Isère), élève de MM. Trélat, Vaudremer et Thierry-Ladrange. — Rue Véron, 27.

4851 — *Tombeau de Ponce-Pilate, près Vienne (Isère).*

MARCEL (Alexandre), né à Paris, élève de M. André. — **EX.** — Rue Vaneau, 36.

[*Voir* LAFON (Albert-Jean).]

MARGOTIN (Léon), né à Paris, élève de M. Guadet. — Avenue d'Orléans, 2.

4852 — *Église d'Orviéto (Italie) ; — un châssis et un cadre.*

Deux dessins : façade et plan.

MASQUERAY (Louis-Emmanuel), né à Dieppe, élève de MM. Laisné, Ginain et Lisch. — **EX.** — Boulevard de la Tour-Maubourg, 13.

4853 — *Relevé du château de Rambures (Somme) ; — six cadres.*

MAUBER (Gaston-Jules), né au Havre, élève de MM. Guadet et Alb. Thomas. — Avenue Victor Hugo, 172.

4854 — *Relevé d'un meuble du musée de Cluny ; — deux châssis.*

(Appartiennent à M. Lautier.)

4855 — *Étude de restauration sur l'entrée de la cour du chapitre, à Reims (Marne) ; — deux châssis.*

MÉNUEL (Claude-Célestin-Édouard), né à Vendeuvres (Aube), élève de M. Questel. — Rue du Cherche-Midi, 24.

4856 — *Villa de M. Mocquerie ; — quatre cadres.*

1 et 2. Côtés nord et sud. — 3. Plan du rez-de-chaussée. — 4. Sous-sol, 1er et 2e étages.

MERCIER (Henri), né à Paris, élève de M. Paulin. — Rue Bayard, 1.

4857 — *Manoir des Talbotières, dit « Tour des gens d'armes, » à Caen, état actuel ; — trois châssis.*

1. Façade sur la route de Colombelle. — 2. Façade sur la cour. — 3. Plans et croquis.

MICHELIN (Félix), né à Montgeron (Seine-et-Oise), élève de M. Guadet. — Rue de Clichy, 21.

4858 — *Étude de décoration pompéienne ; — deux écrans.*

MINARD (Beloni), né à Saint-Quentin, élève de M. Schreiber. — Avenue de Breteuil, 68.

4859 — *Dôme des Invalides ; — deux châssis et un modèle de la charpente.*

4860 — *Comble à la Philibert Delorme de l'ancienne abbaye de Saint-Germain-des-Prés ; — quatre châssis et un modèle de la charpente.*

MINET (Émile).

[*Voir* JULIEN (Albert).]

MORICE (Charles), né à Nîmes, élève de M. J. André. — Rue de Lévis, 32.

4861 — *Projets de monuments à adosser aux piliers du dôme du Panthéon ; — deux châssis.*

MOYNEAU (Alban-Jean), né à Laleu (Charente-Inférieure), élève de M. Lisch. — **EX.** — Avenue des Ternes, 7.

4862 — *Château de Cherveux (Deux-Sèvres) ; — quatre châssis.*

Façades, plans et coupes.

MUSSIGMANN (Charles-Albert), né à Paris, élève de M. Renault. — Rue du Faubourg-Saint-Antoine, 321.

4863 — *Projet d'exposition pour 1889 ; — deux châssis.*

NODET (Antoine-Eugène-Henri), né à Marseille, élève de M. Guadet. — **EX.** — Rue de Seine, 6.

4864 — *Le pont romain d'Ambrussum, sur le Vidourle (Gard).*

NORMAND (Charles), né à Paris, élève de MM. Normand et André, — Rue des Martyrs, 51.

4865 — *Études de voyage en France; relevés et restauration; — deux châssis.*

Temple d'Auguste, à Vienne (Isère). — Commutation, à Toulouse; — tombeau de Montaigne, etc.

OLLIVIER (Félix), né à Guingamp (Côtes-du-Nord), élève de M. Guadet. — Boulevard Saint-Germain, 155.

4866 — *Arc du château de Gaillon.*

ORBIGNY (Henri d'), né à Paris, elève de M. Daumet. — Rue des Beaux-Arts, 12.

4867 — *L'Alhambra (Espagne) :*

1. Cour des Lions. — 2. Entrée de la salle des Ambassadeurs.

OSTERMANN (Carl-August), né à Gryt (Suède), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Stockholm. — A Vienne (Autriche), Stiegengasse, 7.

4868 — *Projet d'un théâtre.*

PAISANT-DUCLOS (Paul-Charles), né à Lisieux (Calvados), élève de Constant Dufeux et de M. Vaudremer. — Avenue Malakoff, 13.

4869 — *Chapelle funéraire au cimetière de Passy.*

PAUGOY (Ernest-Pierre), né à Marseille, élève de M. Questel. — A Marseille, rue de la République, 31, et à Paris, rue de La Quintinie, 25.

4870 — *Laboratoire de zoologie marine, édifié à Endoume, près Marseille : — neuf châssis.*

PAULIN (Edmond-Jean-Baptiste), né à Paris, élève de M. Ginain. — **H. C.** — Rue des Écuries-d'Artois, 6.

4871 — *Perspective destinée à compléter une monographie des thermes de Dioclétien, à Rome.*

PEIGNEY (Joseph-Charles), né à Paris, élève de M. André. — Rue des Écoles, 42.

4872 — *Un grand Observatoire ; — cinq châssis.*

PERRONNE (Édouard-Lucien), né à Baume-les-Dames (Doubs), élève de J. Lequeux et de M. Péron. — Rue du Bac, 93.

4873 — *Seigneurie de la Guesdière (Oise).*

Restauration et construction d'une aile neuve sur les anciennes fondations.

PETIT-GRAND (Louis-Victor), né à Lingèvres (Calvados), élève de M. de Baudot. — **EX.** — Rue Littré, 17.

4874 — *Église de Gallardon (Eure-et-Loir) ; — cinq feuilles.*

Plans, coupes, élévation, détails.

4875 — *Bâtiment dit des Machicoulis, au Puits-en-Velay (Haute-Loire).*

Restauration d'après Viollet-le-Duc ; — plans, coupes, élévation, perspective.

PICOT (Georges), né à Paris. — Rue Claude-Bernard, 77.

4876 — *Église de Poissy, état actuel ; — deux châssis.*

1. Élévation ; 2. détails intérieurs.

POTTIER (Émile), né à Villers-Cotterets (Aisne), élève de M. André. — Rue Jacob, 20.

4877 — *Monument à Victor Hugo.*

(Pour la ville de Besançon.)

POUSSIN (Henry), né à Bonnelles (Seine-et-Oise), élève de MM. Ferrand et Formigé. — Rue de Rennes, 149.

4878 *Pont des Belles-Fontaines, à Juvisy (Seine-et-Oise).*

4879 — *Sépulture de la famille H... au cimetière du Mont-Parnasse ; — deux cadres.*

PUCEY (Henri), né à Paris, élève de M. Coquart. — Rue de Monceau, 76.

4880 — *Église d'Auvers-sur-Oise, état actuel ; — six châssis.*

RAPHEL (Maximilien-Jean), né à Nîmes (Gard), élève de M. Raulin. — Rue de Beaune, 5.

4881 — *État actuel du temple de Diane, à Nîmes ; — trois châssis.*

RAPINE (Henri), né au Vaudoué (Seine-et-Marne), élève de MM. Laisné, Ginain et Lisch. — **H. C.** — Boulevard d'Enfer, 218.

4882 — *Église du Grand-Brassac (Dordogne) ; — plans, façades et coupes.*

RENAUD (François), né à Laives (Saône-et-Loire), élève de M. H. Destailleur. — Rue de la Sablière, 48.

4883 — *Projet de reconstruction de l'Hôtel-Dieu d'Abbeville (Somme) ; — quatre châssis.*

(Appartient à l'administration des hospices d'Abbeville.)

RENAUD (Paul), né à Paris, élève de MM. Coquart, Gerhardt et de l'École des Beaux-Arts. — Boulevard Saint-Germain, 131.

4884 — *Études de décoration intérieure : Rome, Florence et Sienne ; — cinq aquarelles.*

4885 — *Études de décoration de voûtes : Rome et Florence; — cinq aquarelles.*

RENAULT (Julien), né à Paris, élève de M. Ginain. — Rue Madame, 67.

4886 — *Stèles en marbre, au musée d'Alger.*

REY (A.-Augustin), né à Milau (Suisse), élève de M. André. — Rue Nicole, 7.

4887 — *Essai de restauration du palais des états généraux de la Phocide, d'après Pausanias; — deux châssis.*

RICQUIER (Charles-Émile), né à Amiens, élève de M. Renaud. — EX. — A Amiens, rue Sire-Firmin-le-Roux, 23.

4888 — *Asile d'aliénés, en construction à Dury-lès-Amiens (Somme); — trois châssis.*

RIDEL (Léopold-Joseph), né à Nantes, élève de Bourgerel et de M. Douillard. — A Laval, rue Crossardière.

4889 — *Petit lycée construit à Laval (Mayenne); — six châssis.*

4890 — *Croquis de voyage en Italie.*

ROBERT DE MASSY (Gaston), né à Paris, élève de MM. Coquart et Gerhardt. — Rue Bourgtibourg, 4.

4891 — *Croquis de voyage en Auvergne.*

4892 — *Étude de chapelle pour une église du Puy-de-Dôme.*

ROUILLARD (Charles), né à l'île Maurice, élève de M. Guénepin. — Avenue de Villiers, 73.

4893 — *Restauration hindoue;—cénotaphe, à Oudypour.*

ROUSSI (Charles-Georges), né à Paris, élève de M. Guénepin et de l'École des Beaux-Arts. — Boulevard Voltaire, 47.

4894 — *Caserne de sapeurs-pompiers, rue Chalagny et boulevard Diderot (XIIe arrondissement), exécutée pour la Ville de Paris; — six châssis.*

1. Plans. — 2. Façade sur la rue Chaligny. — 3. Façade sur le boulevard Diderot. — 4. Coupe.— 5. Vue à vol d'oiseau. — 6. Photographies.

RUY (Alphonse), né à Paris, élève de MM. Vaudremer et André. — EX. — Rue d'Amsterdam, 106.

4895 — *Chalet pour Saint-Gervais (Haute-Savoie).*

SAINT-ANGE (Emery-Eugène), né au Buisson-de-Garancières (Eure), élève de M. Daumet. — Rue de la Chaise, 10.

4896 — *Palais Shahovskoy-Strechneff, à Moscou.*

Façade sur la Nikitsky. — Coupe sur la salle de bal. — Façade sur la cour (fragment). — Vestibule et grand escalier (perspective). — Plan général du premier étage. — Modèle en plâtre d'un angle de la salle de bal (sculpture par M. G. Germain.)

SALADIN (Henri-Jules), né à Bolbec (Seine-Inférieure), élève de M. Daumet et de l'École des Beaux-Arts. — Rue de Bellechasse, 14.

4897 — * *Mission archéologique de Tunisie ; — Sbeïtla (Suffetula) ; — mosaïques découvertes dans une villa romaine, état actuel.*

4898 — * *Dougga (Thugga); — temple consacré à Jupiter, Junon et Minerve, et dédié aux empereurs Marc-Aurèle, Antonin et Lucius Verus ; — état actuel.*

SAUVESTRE (Stéphen), né à Bonnétable (Sarthe). — **EX.** — Rue Flachat, 16.

4899 — *Villa de M. Albert M..., à Neuilly-sur-Seine; — deux châssis.*

1. Façade. — 2. Coupes et plans.

SCHMIT (Henri), né à Reims, élève de M. L. Sauvageot. — Rue Pasquier, 6.

4900 — *Villa sur la route de Menton à Monaco; — deux châssis.*

SÉNÈQUE (Gustave), né à Melun, élève de M. Simonet. — A Livry (Seine-et-Oise), rue Croix-Richard, 3.

4901 — *Église Saint-Julien-le-Pauvre; — un châssis et trois cadres.*

SERGENT (René), né à Paris, élève de MM. Trélat et Thierry-Ladrange. — Rue d'Arcole, 21.

4902 — *L'amphithéâtre romain de Nîmes; — un cadre.*

4903 — *La maison carrée, à Nîmes.*

STEINHEIL (Adolphe-Charles-Édouard), né à Paris, élève de son père. — Rue de Vaugirard, 152.

4904 — *État actuel de deux panneaux de la légende de saint Julien ; — vitrail du XVI[e] siècle dans l'église de Saint-Julien-du-Sault (Yonne).*

STÉRIAN (Georges), né à Jassy (Roumanie), élève de M. Guadet. — Rue Monsieur-le-Prince, 53.

4905 — *Détails et croquis du relevé de Torcello (Italie); — trois mosaïques.*

4906 — *Croquis de voyage à Venise.*

SUASSO (Augustin), né à Paris, de parents étrangers. — Rue du Chaume, 4.

4907 —*Étude sur la villa di Papa Giulio, à Rome; — six châssis.*

TEULÈRE (Mlle Augustine), née à Paris, élève de son père. — A Agen (Lot-et-Garonne).

4908 — *Église de Layrac (Lot-et-Garonne); — six châssis.*

THIERRY (Jean-Alexandre), né à Angoulême, élève de M. Blouet. — Rue Pigalle, 57.

4909 — *Adoration à Minerve; étude sur l'architecture grecque.*

TRIAU (Albert), né à Montmorency, élève de M. Guadet. — Rue du Dragon, 44.

4910 — *Projet pour la construction d'une école de garçons pour la ville de Châteaudun (1er prix, exécution au concours public); — trois châssis.*

VESLY (Léon-Éphrem de), né à Rouen (Seine-Inférieure), élève de M. André et de l'Ecole des Beaux-Arts. — A Rouen, rue des Faulx, 21.

4911 — * *Relevé du tombeau de l'archevêque Maurice* (1235), *dans la cathédrale de Rouen.*

VILDIEU (Henri-Auguste), né à Paris, élève de M. André. — Rue Château-Landon, 56.

[*Voir* M. GIBERT (Émile)].

VILLEVIEILLE (Paul-Edmond), né à Paris, élève de M. Daumet. — Rue de Passy, 56.

4912 — *Hôtel de Mme de V..., à Passy; — deux châssis :* 1. Façade. — 2. Plan général.

4913 — *Église du Tréport (Seine-Inférieure);* — XVe *siècle.*

WABLE (Charles), né à Paris, élève de MM. Questel et Pascal. — **H. C.** — Rue des Saints-Pères, 18.

4914 — *Plafond pour un salon mauresque.*

WASSILIEFF (Serge), né à Paris.

[*Voir* M. JEQUIER (Émile).]

GRAVURE

ABOT (Eugène), né à Malines (Belgique), de parents français, élève de M. Gaucherel. — A Meulan (Seine-et-Oise), rue de Paris, 32.

4915 — *Six gravures :*
Portraits.

4916 — *Une gravure :*
Portrait de Richard Wagner.
(Appartient à M. Sagot, éditeur.)

ABRAHAM (Tancrède), né à Vitré (Ille-et-Vilaine). — A Château-Gontier (Mayenne), au Musée, et à Paris, rue Castellane, 8.

4917 — *Une gravure :*
Le puits des Roches, d'après le tableau de l'auteur.
(*Voir* Peinture et Dessins.)

ACKERMANN (James), né à New-York, élève de M. Monsanto. — Rue d'Assas, 130.

4918 — *Une gravure :*
Porte du palais de justice, à Rouen.

ADELINE (Jules), né à Rouen. — A Rouen, rue Eau-de-Robec, 36.

4919 — *Une gravure :*
Vue prise à Dordrecht.

ALASONIÈRE (Fabien-Henri), né à Amboise (Indre-et-Loire), élève de MM. Lalanne, Desboutins et J.-P. Laurens. — Boulevard d'Enfer, 221.

4920 — *Une gravure :*
Portrait de Paul Baudry.

4921 — *Une gravure :*
Portrait de Henry Bouley.

ALLAIS (Paul-Prosper-Ernest), né à Paris. élève de son père et de Drolling. — EX. — Avenue de l'Observatoire, 12, et rue d'Assas, 138.

4922 — *Une gravure :*
L'attelage réquisitionné, d'après Othon de Thoren.
(Appartient à M. Bulla.)

ANDRIN (Alfred), né à Villers-les-Maugiennes (Meuse), élève de M. Baude.— Rue Notre-Dame-des-Champs, 105.

4923 — *Une gravure sur bois :*
D'après M. Edelfelt.

ANDRUS (Auguste-Arthur), né à la Chapelle-Iger, élève de Carbonneau et Best.

4924 — *Une gravure sur bois :*
André Vésale.

ANNE (Ernest), né à Paris, élève de M. Pannemaker. — Rue Labroust, 13.

4925 — *Une gravure sur bois :*
Tombeau du dernier roi de Lahore, d'après M. de Bérard.
(Pour *le Monde illustré.*)

4926 — *Une gravure sur bois :*
Château de M..., en Angleterre, d'après M. G. Montbard.

ANNEDOUCHE (Alfred-Joseph), né à Paris, élève de Martinet et Gleyre. — EX. — Boulevard du Mont-Parnasse, 82.

4927 — *Une gravure :*
Byblis, d'après M. Bouguereau.
(Appartient à MM. Boussod, Valadon et Cie.)

ARDAIL (Albert), né à Paris, élève de M. Ch. Valtner. — Rue Lacépède, 45.

4928 — *Une gravure :*
Portrait de Mme Sarre, d'après Prud'hon.
(Appartient à *la Gazette des Beaux-Arts.*)

4929 — *Une gravure :*
Portrait de famille, d'après Rembrandt.
(Appartient à *la Gazette des Beaux-Arts.*)

AUFRAY DE ROC'BHIAN (Alphonse-Édouard), né à Paris. — A Asnières, rue des Couronnes, 11 *bis.*

4930 — * *Une gravure :*
Plaintes du cerf en automne.

4931 — * *Une gravure :*
Les biches aux écoutes.

AVRIL (Paul-Victor), né à Alger. — Rue de Sèvres, 78.

4932 — *Dix compositions pour une édition d'Horace.*

BAHUET (Alfred-Louis), né à Paris, élève de MM. Hébert et O. Merson. — Rue Censier, 51.

4933 — * *Une lithographie :*
Portrait de M. Jean-Paul Laurens, d'après lui-même.

BAILY (Mlle CAROLINE-ALICE-BERTHE), née au Havre, élève de M. C.-P Bellay. — Rue Lallier, 4.

4934 — *Une gravure :*
Tête de femme.

BAKEWELL (Mlle ESTHER), née à Londres, élève de L.-O. Merson. — Chez M. Foinet, rue Notre-Dame-des-Champs, 54.

4935 — * *Une gravure :*
Etude.

4936 — * *Une gravure :*
Etude.

BALLER (PAUL), né à Bar-sur-Aube. — A Clichy, boulevard Victor-Hugo, 76.

4937 — *Une lithographie :*
Napolitains.

BARDOT (OCTAVE-LOUIS), né à Paris, élève de M. Pannemaker. — Rue Delambre, 34.

4938 — *Une gravure sur bois.*
Notre-Dame de Paris, vue prise du bord de la Seine.

BARTHELMESS (NICOLAUS), né à Nuremberg (Bavière), élève de M. Keller. — H. C. — A Dusseldorf, et à Paris, chez M. Schulgen, rue Saint-Sulpice, 25.

4939 — * *Une gravure :*
« *Die gefangene Maus* », d'après M. Knaus.

BASTARD (ERNEST-AUGUSTE), né à Asnières-sur-Oise (Seine-et-Oise). — Rue Ramey, 3.

4940 — *Une lithographie :*
Le pont des Alouettes, à Persan (Seine-et-Oise).

4941 — *Une lithographie :*
Le Faux-Ru, à Persan (Seine-et-Oise).

BASTARD (LÉON), né à Paris. — Rue Poulet, 11.

4942 — *Une gravure :*
Soleil couchant.

BASTIEN DE BEAUPRÉ (JEAN-BAPTISTE-AUGUSTE), né à Paris, élève de son père et de A. Tessier. — Rue des Filles-du-Calvaire, 13 et Boulevard Richard-Lenoir, 109.

4943 — *Une gravure :*
Une plâtrière, à Neuilly-sur-Marne.

BAUDE (CHARLES), né à Paris, élève de M. Guillaume. — EX. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 105.

4944 — *Une gravure sur bois :*
Portrait d'homme, d'après Rembrandt.

BAUDOIN (Jules), né à Paris, élève de M. Bellanger. — Boulevard Saint-Marcel, 42.

4945 — *Une gravure sur bois :*
La hutte du charbonnier, d'après M. Em. Dameron.

BEAUMONT (Mlle Pauline de), née à Collonges (Haute-Savoie), de parents suisses. — Rue de Madame, 56.

4946 — *Une gravure.*

BEAUVAIS (Armand), né à Bar-sur-Aube, élève de M. Waltner. — Rue Denfert-Rochereau, 18.

4947 — *Une gravure :*
Les chercheurs de truffes, d'après le tableau de M. Vayson.

BEAUVERIE (Charles-Joseph), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts et de Gleyre. — Rue Gabrielle, 29.

4948 — *Une gravure :*
Vieux pont romain, à Saint-Just-sur-Loire (Loire).

BELIN-DOLLET (Georges-Gaspard), né à Moulins, élève de l'École municipale de Moulins. — Place Dauphine, 14.

4949 — *Une gravure :*
Le pré des Graves, à Villerville, d'après M. Daubigny.

BELLAY (Charles-Paul), né à Paris, élève de Picot et de M. Henriquel Dupont. — **H. C.**

4950 — *Une gravure :*
Le denier de César, d'après Le Titien.
(Pour la *Société française de gravure.*)

4951 — *Une gravure :*
Euterpe, d'après P. Baudry.
(Pour la *Calcographie du Louvre.*)

BELLENGER (Albert), né à Pont-Audemer (Eure), élève de M. Pannemaker. — **EX.** — Boulevard Port-Royal, 62.

4952 — *Une gravure sur bois :*
Lettre ornée, d'après M. Luc-Olivier Merson.

4553 — *Gravure sur bois :*
Le chant de l'alouette, d'après M. J. Breton.
(Pour l'*Illustration.*)

BELLENGER (Clément-Édouard), né à Paris, élève de D. Vierge et de MM. G. et A. Bellenger. — **H. C.** — Rue Crébillon, 8.

4954 — * *Une gravure :*
La veillée, d'après M. Léon Lhermitte.

4955 — *Trois vignettes.*
D'après Daniel Vierge.
(Pour *l'Histoire de France* de Michelet.)

BELLENGER (Georges), né à Rouen, élève de MM. J. Laurens et Lecoq de Boisbaudran. — **H. C.** — Boulevard Arago, 7.

4956 — *Une lithographie :*
Baraque de lutteurs.

BELLENGER (Mlle Marie), née à Paris, élève de M. Georges Bellenger. — Rue de Rennes, 165.

4957 — *Une lithographie :*
Une carrière aux environs de Paris.

BENEDICHS (Mlle Caroline-Marie), née à Stockholm, élève de M. G. Rodriguez. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

4958 — *Une gravure :*
D'après M. Allongé.

4959 — *Une gravure :*
Croquis du port d'Anvers.

BENOIST (Philippe), né à Genève, de parents français, élève de M. Daguerre. — A Vincennes, impasse Lebel, 4.

4960 — *Quatre lithographies :*
1. *Musée des Antiques au Louvre.* — 2. *Église Saint-Laurent, boulevard de Strasbourg.* — 3. *L'Opéra.* — 4. *Cour de l'hôtel de Cluny.*

BERTAUT (Charles), né à Paris. — Boulevard Saint-Germain, 122.

4961 — *Une gravure :*
Un canal à Venise.

BERTRAND (Albert), né à Paris. — Boulevard Barbès, 9.

4962 — *Une gravure :*
La leçon.

BERVEILLER (Édouard), né à Faulquemont (Lorraine), élève de Belhatte. — Boulevard de Vaugirard, 7 *bis.*

4963 — * *Trois gravures sur bois :*
Oiseaux, d'après M. Giacomelli.

BESNARD (Paul-Albert), né à Paris, élève de M. J. Brémond. — Rue Guillaume-Tell, 17.

4964 — *Une gravure :*
La maladie et la convalescence.
(Peintures de l'École de pharmacie.)

4965 — *Deux gravures :*
*Episodes de l'affaire Clémenceau d'*Alexandre Dumas.

BIDEAULT (Jean-Louis), né à Lyon, élève de MM. Danguin et Cormon. — Rue de Buffon, 41.

4966 — *Une lithographie :*
Portrait du docteur Gensoul.

BILLOT (Achille), né à Sellières (Jura), élève de L. Cogniet et Perraud et de MM. Besson et Robert-Fleury. — A Lons-le-Saunier.

4967 — *Deux lithographies :*
1. *Portrait de J.-J. Perraud*, statuaire, membre de l'Institut, d'après le buste exécuté par Perraud et ses amis.
2. *Maison natale de Perraud, à Monay (Jura).*
(Pour *la Jeunesse de Perraud*, publiée d'après ses manuscrits par Max Claudet.)

BILLY (Charles-Bernard de), né à Paris, élève de MM. Yvon et Boilvin. — A Issy (Seine), rue de Chevreuse, 13.

4968 — *Une gravure :*
A l'orgue, d'après M. Lerolle.

BLANCHARD (Victor-Jean-Baptiste), né à Paris. — Rue de Seine, 33.

4969 — *Une lithographie :*
D'après M. E. Cicéri.

BLOCH (Carl), né à Copenhague. — A Copenhague.

4970 — *Gravures.*

BOCOURT (Étienne), né à Paris. — A Fontenay-aux-Roses.

4971 — *Une gravure :*
* *Portrait de Daniel Vierge.*

4972 — *Une gravure :*
Une famille. (Pour *l'Art.*)

BOILEAU (Alexandre), né à Paris, élève de M. Maurice Vallette. — EX. — Rue Chevert, 30.

4973 — *Une gravure sur bois :*
Vittoria Colonna, d'après M. Jules Lefebvre.

BOILOT (Alfred), né à Paris, élève de Butin et de M. Damman. — Rue des Bons-Enfants, 19.

4974 — *Une gravure :*
Portrait de M. Georges Clairin, d'après Ulysse Butin.

4975 — *Une gravure :*
Hutte de latteur (bois de Chaville), d'après le tableau de l'auteur.

BOILVIN (Émile), né à Metz (Lorraine), élève de Pils et de M. Hédouin. — H. C. — Rue des Beaux-Arts, 5.

4976 — *Deux gravures :*
1. *Marine*, d'après M. Ziem. — 2. *La Fatalité*, d'après M. Christophe.

BOISSON (LÉON), né à Nîmes, élève de M. Henriquel-Dupont. — Rue d'Hauteville, 92.

4977 — *Une gravure :*
Sur les remparts, d'après M. Delort.
(Pour M. J. Hautecœur, éditeur.)

BONAPARTE (Mme la princesse JEANNE), née à Orval (Belgique), élève de Mme Brux. — Avenue Marceau, 27.

4978 — *Une gravure sur bois.*

BORDET (AUGUSTE), né à Sombernon (Côte-d'Or). — A Neuilly-sur-Seine, rue de Villiers, 23.

4979 — *Une gravure :*
Un hôtel, à Amiens (*Somme*).
(Pour *la Revue d'Architecture.*)

BORREL (MARIUS-FRANÇOIS), né à Paris, élève de MM. Gérôme et C. Courtry. — Rue du Regard, 12.

4980 — *Deux gravures :*
1. *Hélène Fourment et ses enfants*, d'après Rubens. — 2. *La Madeleine*, d'après Tassaert.
(Pour *la Gazette des Beaux-Arts.*)

BOUASSE (Mlle FRANCINE), née à Paris, élève de M. Christophe. — Rue Garancière, 3.

4981 — *Une gravure :*
Jeune fille à la cruche, d'après M. E. Benner.

BOUCHU (LÉOPOLD-ALBERT), né à Paris. — Rue du Terrage, 4.

4982 — *Une gravure :*
Lisière de forêt.

BOULAND (Mlle RENÉE), née à Paris, élève de MM. T. Frère et E. Bléry. — Rue de Varennes, 10.

4983 — *Une gravure :*
D'après un dessin de Corn. Visscher.

BOULARD (AUGUSTE), né à Paris, élève de MM. V. Foulquier et Bracquemond. — EX. — Quai d'Anjou, 15.

4984 — *Une gravure :*
Portrait de Mlle E. G...
(Appartient à Mme la vicomtesse de Greffulhe.)

4985 — *Gravures :*
Portraits de Mme Adam, de Mme G. de Peyrebrune, de Mme J. Daudet et de Mme Gauthier. — *Trois gravures* pour illustration de *Manon Lescaut* (H. Launette, éditeur). — *Deux gravures* pour *la Mer* (Petit, éditeur). — *Les Graves*, d'après M. Daubigny. — *Vue prise à Marseille*, d'après M. A. Moutte.

BOULAY (Ernest), né à Paris, élève de MM. Maurand et Delangle. — Rue Mouton-Duvernet, 18.

4986 — *Six gravures sur bois :*

Église Saint-Pierre, à Rome. — *Mosquée d'El Cheick,* dessin de M. Pranishnikoff. — *Chapelle (campagne de Rome),* de M. Barclay. *Incendie à bord,* dessin de M. Weber. — *Gondar,* dessin de M. Sloms. — *Tribunal d'Okoum,* dessin de M. Ferdinandus.

BOULENAZ (Edmond), né à Concise (Suisse), élève de M. C. Barbant. — Avenue du Maine, 41.

4987 — *Une gravure sur bois :*

Paysans des îles du Rhin, d'après G. Jundt.

BOULIAN (Louis), né à Neuf-Brisach (Alsace), élève de M. C. Courtry. — Rue Claude-Bernard, 43.

4988 — *Une gravure :*

Fabiola, d'après M. Henner.

4989 — *Une gravure :*

Tête de femme, d'après Frans Hals.

BOUTRY (Julien-Louis-Camille), né à Arras, élève de M. M. Lalanne. — A Arras, place des États.

4990 — *Une lithographie :*

Roméo et Juliette, d'après M. Chifflart.

BOUVENNE (Aglaus), né à Paris, élève de M. Diaz. — Rue Saint-Jacques, 153.

4991 — *Une gravure :*

Lionne, d'après E. Delacroix.

4992 — *Une gravure :*

Vue de Notre-Dame de Paris.

BRACQUEMOND, né à Paris, élève de J. Guichard. — H. C. — A Sèvres (Seine-et-Oise), rue de Brancas, 13.

4993 — *Une gravure :*

La rixe, d'après M. Meissonier.

(Appartient à M. Georges Petit.)

BRISSE (Raphael-Alexandre), né à Narbonne (Aude). — Rue Sophie-Germain, 3.

4994 — *Une gravure :*

Palais de Jacques-Cœur, à Bourges.

BROUX (Prosper), né à Étain (Meuse), élève de M. F. Lemaître. — Avenue du Maine, 23.

4995 — *Une gravure :*

Composition.

BRUNA (Joseph), né à Barcelone (Espagne), élève de l'Ecole des Beaux-Arts. — Rue du Départ, 19.

4996 — *Une gravure :*

Judith et Bétulie.

BRUNAUD (Lucien), né à Paris, élève de MM. Gérôme et C. de Serres. — Rue Turgot, 27.

4997 — *Une gravure :*
Portrait de M. P...

BRUNET (François-Joseph), né à Paris, élève de M. Hildibrand. — Rue d'Alésia, 201.

4998 — *Trois gravures sur bois :*
1. *Jeune fille indienne.* — 2. *Le garde champêtre.* — 3. *Cascade.*

BRUNET-DEBAINES (Alfred), né au Havre, élève de MM. Lalanne et Gaucherel. — **H. C.** — A Londres, Lavender Sweep, 143, Battersea Rise, et à Paris, chez M. Schaeffer, rue Montmartre, 13.

4999 — *Une gravure :*
Evening time, d'après M. Leader.
(Appartient à M. Agnew.)

5000 — *Une gravure :*
Vue de Venise, d'après M. Ziem.
(Appartient à MM. Boussod, Valadon et Cie.)

BUCHOT (Félix), né à Valognes (Manche), élève de Pils et de MM. Jules Noël et Léon Gaucherel. — **EX.** — Boulevard de Clichy, 71.

5001 — *Trois gravures :*
1. *Ex libris* pour un livre de l'époque romantique. — 2. *Les esprits des villes mortes.* — 3. *Frontispice* pour le tome IV des *Graveurs*, de M. Henri Beraldi.

5002 — *Quatre gravures :*
1. *La tour de l'Horloge, à Londres.* — 2. *L'éclusier de la Tamise.* — 3. *Le port aux Mouettes.* — 4. *La falaise (environs de Saint-Malo).*

BULAND (Jean-Émile), né à Paris, élève de MM. Henriquel-Dupont et Cabanel. — Rue d'Assas, 52.

5003 — *Une gravure :*
Mariage innocent, d'après M. Eug. Buland.

5004 — *Une gravure :*
Portrait de François Ier.

BURNEY (François-Eugène), né à Mailley (Haute-Saône), élève de M. F. Gaillard. — **EX.** — Rue de Vaugirard, 35.

5005 — *Une gravure :*
La chocolatière, d'après Liotard.

CALON (Achille-Augustin), né à Paris. — A Neuilly-sur-Seine, passage Masséna, 5 *bis*.

5006 — *Une lithographie :*
Graziella.

CAPPELLI (Mlle Blanche), née à Paris, élève de MM. Perrichon et Paillard. — Rue Gareau, 3.

5007 — *Une gravure sur bois :*

Le repos, dessin de M. Gérardin.

CARRED (Lucien-Daniel), né à Paris, élève de M. Léon Gaucherel. — Rue Notre-Dame-de-Nazareth, 28.

5008 — *Une gravure :*

La barque du Dante, d'après E. Delacroix.

(Pour le journal *l'Art.*)

CERONI (Louis), né à Rome, élève de l'Académie de Saint-Luc, à Rome. — A Rome et à Paris, chez M. Gachard, avenue Daumesnil, 201.

5009 — *Une gravure :*

La dispute du Saint-Sacrement, d'après Raphaël.

(Appartient à M. A. Baranton.)

CHAHUNEAU (Ferdinand), né à Averdon (Loir-et-Cher), élève de M. Gusman. — Rue de Sèvres, 129.

5010 — *Trois gravures sur bois :*

1. Dessin de M. Bellecroix (pour *la Chasse illustrée*).
2 et 3. Dessins de M. Flameng.

(Pour une édition de Walter Scot.)

CHAIGNEAU (Ferdinand), né à Bordeaux, élève de Brascassat. — A Barbizon (Seine-et-Marne), et à Paris, boulevard Malesherbes, 147.

5011 — *Une gravure :*

Le troupeau en marche.

CHAMPOLLION (Eugène-André), né à Embrun (Hautes-Alpes), élève de MM. Gaucherel et Hédouin. — H. C. — Boulevard Saint-Germain, 123.

5012 — *Une gravure :*

Judith, d'après M. Benjamin-Constant.

(Appartient à MM. Boussod, Valadon et Cie.)

5013 — *Une gravure :*

Faust, d'après M. J.-P. Laurens.

(Appartient à M. Jouaust.)

CHAPON (Léon-Louis), né à Paris, élève de M. Trichon et de l'Ecole des Beaux-Arts. — EX. — Rue Belliard, 63 (Montmartre).

5014 — *Deux gravures sur bois :*

1. *La statue de Jouffroy,* dessin de M. E. Bocour.— 2. *L'ouverture du tombeau de Charlemagne*, dessin de M. G. Vuillier.

5015 — *Trois gravures sur bois :*

1. *Stevens.* — 2. *Ribot.* — 3. *Tête de juif.*

CHAUVEL (Théophile), né à Paris, élève de Picot et de MM. Aligny et Bellel. — H. C. — Avenue de la Grande-Armée, 55.

5016 — *Une gravure :*
Le lac, d'après Corot.

5017 — *Une gravure.*
« Autumn leaves » (Feuilles d'automne), d'après M. Vicat-Code.

CHEVALLIER (Mlle Eugénie), née à Paris, élève de Mme Brux. — Rue de Sèvres, 47.

5018 — *Une gravure sur bois :*
Le chant de l'alouette, d'après M. Jules Breton.

CHOLET (Jean-Antoine), né à Rosières-aux-Salines (Meurthe-et-Moselle), élève de Leborne, Dubois et Picot. — Rue Lamartine, 5.

5019 — *Une gravure :*
Portrait de L. Gambetta.

5020 — *Une gravure :*
Les saules de la Meurthe.

CHRISTIAN (Paul-Marie-Bernhard), né à Paris, élève de Hesse et de MM. Bouguereau et A. Hermant. — Avenue des Gobelins, 49.

5021 — *Une lithographie :*
Paysage. (Appartient à M. Revell-La Fontaine.)

CLÉMENT (Charles-Julien), né à Neuf-Brisach (Alsace), élève de M. Barbant. — Rue Geoffroy-Lasnier, 8.

5022 — *Une gravure sur bois :*
Mendiants de Burgos, d'après Gustave Doré.

CLOT (Auguste), né à Paris. — Rue du Four-Saint-Germain, 5.

5023 — *Une gravure :*
Portrait de M. Pasteur, membre de l'Institut.

COLAS (Louis-Auguste), né à la Goislinière (Manche), élève de MM. Sirouy et Levasseur. — Rue Jean-Jacques-Rousseau, 74 et 76.

5024 — *Deux lithographies :*
1. *La signorina Vincenza.* — 2. *Portrait de M. F. C...*

COLLIER (Eugène-Jules), né à Paris, élève de MM. Varin et Gaucherel. — Rue Humboldt, 25.

5025 — *Une gravure :*
Christ portant la croix, d'après Gustave Doré.

5026 — *Une gravure :*
Tête de Christ, d'après Gustave Doré.
(Appartiennent à MM. Fairless et Beeforth.)

COMPANY (Pedro), né à Barcelone (Espagne). — Rue Massillon, 2.

5027 — *Une lithographie :*
Étude, d'après le Guide.

CORDUAN (Mme Augustine), née à Saint-Brieuc élève de M. Perrichon. — Rue Clapeyron, 17.

5028 — *Quatre gravures sur bois :*
1. *Nymphea lotus*, d'après M. Ed. Richter. — 2. *Une leçon de danse en* 1809, d'après M. E. Adan. — 3. *Dans un café maure à Blidah.* d'après M. J. Monge. — 4. *Route de Suisse, janvier* 1871, de M. Hadamard. (Pour le journal *la Famille.*)

COURTRY (Charles-Louis), né à Paris, élève de MM. Gaucherel et Flameng. — **H. C.** — Rue Bréa, 25.

5029 *Une gravure :*
« *Entrez, Monseigneur,* » d'après M. Jimenez Aranda.

5030 — *Trois gravures :*
1. *Le cavalier altéré*, d'après M. A. Menzel. — 2. *Le maréchal de Saxe*, d'après M. Meissonier. — 3. *La contribution de guerre*, d'après M. A. Menzel. (Pour *la Revue illustrée.*)

DAMBOURGEZ (E.), né à Pau (Basses-Pyrénées). — Rue du Temple, 176.

5031 — *Deux lithographies ; — d'après M. L.-O. Merson.*
(Pour *saint Martin* et *sainte Elisabeth.*)

DAMMAN (Benjamin-Auguste-Louis), né à Dunkerque (Nord), élève de M. Waltner. — **H. C.** — Rue Campagne-Première, 15.

5032 — *Une gravure :*
Le rappel des glaneuses, d'après M. J. Breton.

DAMMAN (Gustave), né à Paris. — Rue Campagne-Première, 15.

5033 — *Une gravure :*
D'après Tourrier.

DANANCHE (Xavier de), né à Saint-Amour (Jura). — A Saint-Sulpice-Cuiseaux (Saône-et-Loire).

5034 — *Une gravure :*
A Venise, croquis et souvenirs.

DANGUIN (Jean-Baptiste), né à Fontenas (Rhône), élève de M. Henriquel-Dupont. — **H. C.** — A Lyon, Palais-des-Arts.

5035 — *Une gravure :*
Le messager.

DANSE (Auguste-Michel), né à Bruxelles, élève de Calamata. — **EX.** — A Mons (Belgique), à l'Académie.

5036 — *Deux gravures :*
1. *Tête de taureau*, d'après M. Verwée. — 2. *Types du Maroc*, d'après M. Cluysenaer.

5037 — *Une gravure :*
Les Eupatoires, d'après M. Verwée.
(Pour le journal *l'Art.*)

5038 — *Une gravure (burin) :*
Portrait de Bourré, statuaire.

DAUDENARDE (AMÉDÉE), né à Paris, élève de Best et Lequien. — Rue de l'Abbé-Grégoire, 24.

5039 — *Une gravure sur bois :*
En plaine, dessin de M. Louis Tinayre.

DAUMONT (ÉMILE), né à Montereau (Seine-et-Marne), élève de M. Courtry. — Rue Morère, 6.

5040 — *Une gravure :*
La vallée de Munster, d'après M. Français.

DAUTREY (LUCIEN), né à Auxonne (Côte-d'Or), élève de M. Courtry. — Quai de la Tournelle, 35.

5041 — *Une gravure :*
Le retour à la ferme, d'après Troyon.

DAUVERGNE (ADOLPHE), né à Lyon, élève de M. Baude. Rue Bréa, 18.

5042 — *Une gravure sur bois.*

DAVID (ÉTIENNE), né à Plessis-Chenet (Seine-et-Oise), élève de l'École des Beaux-Arts.

5043 — *Une gravure :*
Portrait.

DAVIED (ÉDOUARD), né à Paris, élève de M. Piaud. Rue du Four-Saint-Germain, 9.

5044 — *Deux gravures sur bois.*
5045 — *Une gravure sur bois.*

DEBLOIS (CHARLES-THÉODORE), né à Fleurines (Oise), élève de MM. Henriquel-Dupont et Cabanel. — EX. — A la Varenne-Saint-Hilaire, avenue de Chanzy, 8.

5046 — *Une gravure :*
La foire aux servantes, d'après Ch. Marchal.

DECISY (EUGÈNE), né à Metz élève de M. A. Gilbert. — Boulevard Magenta, 170.

5047 — *Une gravure :*
D'après Teniers.

DELANGLE (THÉODORE, né à Paris. — Boulevard d'Enfer, 146.

5048 — *Une gravure :*
Château de Powers-Court, d'après M. G. Montbard.

DELAUNEY (Alfred-Alexandre), né à Gouville (Manche). — H. C. — Rue Saint-Louis-en-l'Ile, 10.

5049 — *Une gravure :*
La cathédrale de Cologne.

DELDUC (Édouard), élève de M. Laguillermie. — Avenue des Gobelins, 15.

5050 — *Une gravure :*
Portrait de M. G...

DENIZARD (Étienne-Adolphe), né à Paris, élève de son père. — Rue de Seine, 16.

5051 — *Une lithographie :*
La cruche cassée, d'après Greuze.

DESBOUTIN (Marcellin-Gilbert), né à Cerilly (Allier). — EX. — Rue Rochechouart, 38.

5052 — *Une gravure :*
La surprise, d'après Fragonard.

5053 — *Une gravure :*
Confidence, d'après Fragonard.

DESBROSSES (Léopold), né à Bouchain (Nord), élève de Paul Delaroche et de Corot. — EX. — Rue de Médéah, 18.

5054 — *Une gravure :*
Moutons au pré.
(Appartient à M. Ch. Delorière, éditeur.)

DESJARDINS (Isnard), né à Paris, élève de l'Ecole des Beaux-Arts et de M. Fauchery. — A l'Hay (Seine).

5055 — *Une gravure :*
Portrait de M. Jules Lombard.

DESMOULIN (Fernand), né à Javerlhac (Dordogne), élève de MM. L.-O. Merson et Bracquemond. — Rue Lafontaine, 98 (Auteuil).

5056 — *Une gravure :*
Portrait de M. de Lesseps.

5057 — *Une gravure :*
Portrait de Mgr le cardinal Guibert.

DETOUCHE (Henri-Julien), né à Paris, élève de son père et de Ulysse Butin. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 39.

5058 — *Une gravure :*
L'auge plumé.

DEVILLE (Maurice), né à Bayonne (Basses-Pyrénées). Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 234.

5059 — * *Une gravure :*
Vieillard, d'après Gowe Hinck.

DIDIER (ADRIEN), né à Gigors (Drôme), élève de MM. Vibert, Flandrin et Henriquel-Dupont. — H. C. — Boulevard du Mont-Parnasse, 114.

5060 — *Une gravure :*
Victor Hugo (pour l'*Edition nationale*).

DOCHY (HENRI-AUGUSTE), né à Lille, de parents belges, élève de MM. Gauchard, Delangle et Ch. Barbant. — A Sèvres, Grande-Rue, 52, et à Paris, boulevard du Mont-Parnasse, 57.

5061 — *Une gravure sur bois :*
Portrait de M. Bertrand, de l'Académie française, dessin de M. Guth.

DUBOIS (Mlle MARIE-JEANNE), née à Paris, élève de l'École nationale de dessin et de M. Bléry. — Boulevard Beaumarchais, 13.

5062 — *Une gravure :*
Le savant, d'après Miéris.

DUBOSCQ (ALBERT-EUGÈNE), né à Versailles, élève de M. Ch. Baude. — A Versailles, avenue de Picardie, 16.

5063 — *Une gravure sur bois :*
Guillaume le Conquérant, d'après M. A. Meignan.

5064 — *Gravure sur bois :*
Fac-similés de dessins à la plume de MM. Edelfelt, Toudouze, Ribot et Ad. Marie

DUBOUCHET (GUSTAVE), né à Rome de parents français, élève de son père et de M. Bouguereau. — Rue Littré, 5.

5065 — *Deux gravures :*
1. *Portrait de l'auteur.* — 2. *Paysage,* d'après Berghem.

DUBOUCHET (HENRI-JOSEPH), né à Lyon, élève de M. Vibert. — EX. — Rue Littré, 5.

5066 — *Deux gravures :*
1. « *Lydé* », *idylle* d'André Chénier. — 2. *Les filles de Minée* (La Fontaine).

5067 — *Deux gravures :*
1. *Le triomphe de la Révolution.* — 2. *Le tribut d'Athènes au Minotaure,* d'après Gendron.

DUBOURG (CHARLES), né à Louviers. — A l'ancien couvent de Sainte-Barbe, par Louviers (Eure).

5068 — *Une gravure :*
Partie de la façade de l'ancien couvent de Saint-Amand, à Rouen, d'après Gustave Drouin.

DUJARDIN (JOSEPH-AUGUSTIN), né à Mons (Belgique), élève de M. Danse. — A Mons, rue des Cinq-Visages, 4 *bis*.

5069 — *Une gravure :*
Portrait de Guillaume Moreel, d'après J. Memling.

DUMOUZA (Mlle PAULINE), née à Fourchambault (Nièvre). — Rue des Moines, 44.

5070 — *Gravures sur bois.*
Dessins de MM. Geoffroy, L. Dumont, G. Roux, Bayard, Benett, Bourmancé.

DUPLAIS-DESTOUCHES (ANTOINE), né à Aurillac. — A Fouras (Charente-Inférieure), au Treuil-Bussac.

5071 — *Une gravure :*
Un coin des arènes de Saintes, avant les fouilles (19 nov. 1879).
(Appartient à M. Hippolyte Bellet.)

DUPONT (FRANÇOIS-FÉLIX), né à Bordeaux, élève de M. Cabanel. — EX. — Rue Troyon, 1.

5072 — *Une gravure :*
Andromède, d'après un tableau de l'auteur.

DUVIVIER (ALBERT), né à Nevers, élève de Pils. — EX. — Rue Pernety, 10.

5073 — *Une gravure :*
Le Souvenir, d'après M. Antonin Mercié.
(Pour *le Livre d'or du Salon.*)

DUVIVIER (Mme CLAIRE, née THOMAS), née à Vittel (Vosges), élève de M. E. Thomas. — Rue Pernety, 10.

5074 — *Une gravure sur bois :*
La paye des moissonneurs, dessin de M. Duvivier, d'après M. Lhermitte.
(Pour *le Magasin pittoresque.*)

EMANUEL (L.-FRANK), né à Londres, élève de MM. Legros, Bouguereau et Robert-Fleury. — Rue Lafayette, 105.

5075 — *Une gravure :*
Tête d'étude.

FAIVRE (CLAUDE), né à Arbois (Jura), élève de MM. Lefebvre, Boulanger et Courtry. — Rue de la Harpe, 43.

5076 — *Une gravure :*
Les dentelières, d'après M. Paul Soyer.

FANTIN-LATOUR (HENRI), né à Grenoble, élève de son père et de M. L. de Boisbaudran. — H. C. — Rue des Beaux-Arts, 8.

5077 — *Six lithographies :*
1. *Frontispice.* — 2. *Vaisseau fantôme.* — 3. *Lohengrin.* — 4. *Tristan et Iseult.* — 5. *L'Or du Rhin.* — 6. *Apothéose.* — [Pour *Richard Wagner*, de M. Adolphe Jullien (M. Rouam, éditeur).]

5078 — *Deux lithographies :*
1. *Poème d'amour* (J. BRAHMS). — *Parsifal* (RICHARD WAGNER).

FARLET (GEORGES), né à Paris, élève de Barbant. — A Bourg-la-Reine, Grande-Rue, 80.

5079 — *Une gravure sur bois :*
Amour de chat, d'après M. Munier.

FÉLIX (FLORENTIN-ALEXANDRE), né à Paris, élève de MM. Pégard et Barbant. — Rue Vandamme, 27.

5080 — *Une gravure :*
Paysage, dessin de M. Th. Weber.
(Pour *le Tour du Monde.*)

5081 — *Une gravure :*
Le temple de Boudha, dessin de M. Taylor.
(Pour *le Tour du Monde.*)

FLAMENG (LÉOPOLD), né à Bruxelles, de parents français, élève de Calamatta. — H. C. — Boulevard du Mont-Parnasse, 25.

5082 — *Une gravure :*
La mort de sainte Geneviève, d'après M. J.-P. Laurens.

FLEURET (LÉON-LOUIS), né à Pacy-sur-Eure (Eure), élève de MM. Hildibrand et Pannemaker. — Rue Delambre, 26.

5083 — *Une gravure sur bois :*
Le devoir, d'après M. Ollivié.
(Pour *la France illustrée.*)

5084 — *Une gravure :*
La ménagerie, d'après M. Ollivié.
(Pour *la France illustrée.*)

FLEURY (ANDRÉ DE), né à Saint-Germer (Oise), élève de M. Alb. Maignan. — Chez Mme Chercuitte, rue de Douai, 48.

5085 — *Une gravure.*
Escalier François Ier.

FLORIAN (FRÉDÉRICK), né à Saint-Aubin (Suisse), élève de M. A Lepère. — Rue Leclerc, 2.

5086 — *Deux gravures sur bois :*
Dessins de MM. Lepère et Escalier.
(Pour *la Revue illustrée.*)

5087 — *Deux gravures sur bois :*
Dessins de M. P. Renouard.
(Pour *la France illustrée.*)

FOCILLON (Victor-Louis), né à Dijon, élève de l'école des Beaux-Arts de Dijon. — Rue du Foin, 5.

5088 — *Une gravure :*
La prairie normande, d'après M. J. Dupré.

FONCE (Camille), né à Briare-le-Canal (Loiret), élève de MM. Fernandez et Collier. — Chez M. Fernandez, rue Saint-Paul, 9.

5089 — * *Une gravure :*
Une saulaie à Seine-Port, d'après M. Allongé.

FOREL (Alexis), né à Morges (Suisse). — Rue de Furstenberg, 6.

5090 — * *Deux gravures :*
1. *Coucher de soleil.* — 2. *Lever de lune.*

5091 — * *Deux gravures :*
1. *Une vue de Paris.* — 2. *Un coup de vent.*

FORMSTECHER (Mlle Hélène), née à Paris, élève de son père et de MM. Frère et Laguillermie. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 27.

5092 — *Une gravure :*
Mount Saint-Michaël, [*Cornouailles* (*Angleterre*)], d'après Malcolm Floyd.
(Appartient à MM. Brook and Sons.)

5093 — *Une gravure :*
« *Any port is good in a Storm* », d'après Burton Barber.
(Appartient à MM. Brook and Sons.)

FORNET (Eugène), né à Paris, élève de M. L. Lucas. — Rue Clotaire, 3.

5094 — *Une gravure :*
Paysage, d'après M. Harpignies.

FOUCART (Jean-Georges), né à Valenciennes (Nord), élève de M. Louis Lucas. — Rue de Varennes, 14.

5095 — *Une gravure :*
Épée bénie par le pape Benoît XIII.

FOUCHÉ (Paul-Charles-Constant), né à Paris, élève de M. E. Collier. — Rue Linné, 16.

5096 — *Une gravure :*
Les bords du Loing.

FOULQUIER (Valentin), né à Paris. — EX. — Rue de Prony, 46.

5097 — * *Une gravure :*
Promenade sous bois.

FROMENT (Eugène), né à Sens (Yonne), élève de M. Tauxier. — H. C. — Rue Denfert-Rochereau, 29 *bis*.

5098 — *Une gravure sur bois :*
Les Cherifas, d'après M. Benjamin-Constant.

FULLWOOD (John), né à Wolverhampton (Angleterre). — A Londres, Twickenham.

5099 — *Une gravure :*
Les hirondelles. (Pour *The Fine art Society.*)

5100 — *Une gravure :*
Le camp des Bohémiens. (Pour MM. Keppel et Cie.)

GABRIE (Mlle Marie), née à Rouen, élève de M. Trichon. — Rue Sainte-Foy, 18.

5101 — *Une gravure sur bois :*
« *Désespoir* », dessin de M. Chiffard.

GAILLARD (Claude-Ferdinand), né à Paris, élève de L. Cogniet. — H. C. — Rue d'Assas, 84.

5102 — * *Une gravure :*
Portrait de la sœur Rosalie.

5103 — *Une gravure :*
Portrait de S. G. Monseigneur Billard, évêque de Carcassonne.

GAREN (Georges-Félix), né à Paris, élève de M. J. Boussard. — Avenue Bosquet, 6.

5104 — *Trois gravures :*
1. *Tour du port de Hoorn (Hollande).* (Pour *la Revue d'Architecture.*) — 2. *Hôtel de ville de Saint-Quentin.* (Pour *le Moniteur des Architectes.*) — 3. *Orfèvrerie hongroise.*

5105 — *Une gravure :*
Portrait du docteur Labadie Lagrave.

GAUDA (Kyoschi), né à Tokio (Japon), élève de M. Ch. Barbant. — Boulevard Port-Royal, 100.

5106 — *Une gravure sur bois :*
La fin de la journée, d'après M. E. Adan.

GAUJEAN (Eugène), né à Pau, élève de MM. Pils et Waltner. — EX. — Rue de Sèvres, 45.

5107 — * *Neuf gravures :*
D'après M. Lynch.
(Pour l'illustration de *la Française du siècle.*)

5108 — *Une gravure :*
La madone de San Zeno, d'après Mantegna.
(Pour *la Gazette des Beaux-Arts.*)

GAULIS (Fernand), né à Lausanne (Suisse), élève de MM. Gude, Lefebvre et Boulanger. — A la Chablière, Lausanne.

5109 — * *Quatre gravures :*
Études.

GAUTIER (Lucien-Marcellin), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de M. Léon Gaucherel. — A Aix, et à Paris, chez M. P. Delarue, boulevard Saint-Germain, 122.

5110 — *Une gravure :*
Le pont du Rialto, à Venise.
(Appartient à M. Paul Delarue.)

5111 — *Une gravure :*
Le château de Chillon.
(Appartient à M. P. Delarue.)

GENTY (Mlle Marie), née à Paris, élève de M. Trichon. — Au Raincy (Seine-et-Oise), allée du Jardin-Anglais, 2.

5112 — *Une gravure sur bois :*
Le bonheur, dessin de M. J. Chifflard.

GÉRARD (Mlle Aline, née LEMAIRE), née à Sedan, élève de M. Trichon. — Rue de Paradis, 48.

5113 — *Gravures :*
Dessins de M. Clerget.

GERLIER (Léon), né à Paris, élève de MM. Pannemaker et Rousseau. — Avenue du Maine, 70.

5114 — *Une gravure sur bois :*
Etude de vieille femme.

GERY BICHARD (Adolphe-Alphonse), né à Rambouillet (Seine-et-Oise), élève de MM. Gaucherel et Hédouin. — EX. — Boulevard Arago, 3.

5115 — *Une gravure :*
Corneille, d'après J. Leman.

GILBERT (Achille), né à Paris, élève de M. Belloc. — H. C. — Rue des Grands-Degrés, 4.

5116 — *Quatre gravures, portraits :*
1. *M. Chartier.* — 2. *Ingres.* — 3. *Raspail.* — 4. *Mme B...*

GILLARDI (Giuseppe), né à Campertagno (Italie), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Turin et de M. Pannemaker fils. — Rue de Rennes, 124.

5117 — *Deux gravures sur bois :*
1. *Tête d'enfant*, d'après M. Bouguereau. — 2. « *Hodie tibi, cras mihi* », d'après M. P. Gelardi.

GILLI (Albert), né à Turin. — EX. — A Rome, et à Paris, boulevard du Mont-Parnasse, 42.

5118 — *Une gravure :*
Congrès pour l'émancipation du maître.

5119 — *Une gravure :*
« *Hodie tibi, cras mihi,* » d'après M. Gelardi.

GIRARDET (Henri), né à Brienz (Suisse), élève de son père. — Avenue du Maine, 52.

5120 — *Une gravure :*
Les trois amis.

GIRARDET (Théodore), né à Versailles, de parents suisses, élève de MM. Cabanel et Froment. — Rue d'Assas, 104.

5121 — *Deux gravures sur bois :*
1. *Intérieur de café arabe,* d'après M. Monge. — 2. *Chiffonnier,* d'après M. Burnand.

5122 — *Une gravure sur bois :*
Les relevailles, d'après M. E. Girardet.

GIROUDON (Tony), né à Paris, élève de M. Perrichon. — Rue Dancourt, 4.

5123 — *Une gravure sur bois :*
Portrait, dessin de M. Bertrand.

GIROUST (René-Camille), né à Paris, élève de M. G.-W. Thornley. — Avenue Carnot, 30.

5124 — *Une lithographie :*
Ile de San Bartolomeo, à Rome, d'après Corot.

5125 — *Une lithographie :*
D'après J.-F. Millet.

GIROUX (Charles), né à Limoges, élève de MM. Chauvel et Gérôme. — Rue Monsieur-le-Prince, 24.

5126 — *Une gravure :*
Le mendiant Brestois, d'après M. Th. Ribot.

5127 — *Une gravure :*
L'apparition de saint François d'Assise, d'après M. Ch. Chartran.

GRANDIN (Georges), né à Chevresis-Monceau (Aisne), élève de Butin et de MM. Cabanel et Laugée. — Rue de Buci, 24.

5128 — *Une lithographie :*
Henri Martin.

GRAVIER (Alexandre), né à Saint-Germain-en-Laye, élève de Péquégnot. — A Brighton (Angleterre), Sillwood terrace, et à Paris, avenue de Clichy, 97.

5129 — *Une gravure :*
Bords de la haute Tamise, d'après M. Vicat Cole.

GRÉATOREX (Mme Éliza), née à New-York, élève de l'Académie de dessin de New-York. — A Florence (Italie), et, à Paris, chez M. Dupont, rue Jacob, 28.

5130 — *Quatre gravures :*
1. *A Farmer House in Dakotah.* — 2. *Old New-York* (1858). — 3. *The hospital, in Broadway.* — 4. *The Dakotah central parc.*

GRELLET (François), né à Vienne (Isère), élève de M. F. Barrias. — EX. — Rue Chardin, 1.

5131 — *Six lithographies :*
Pour *les Maîtres contemporains*, (M. Alp. Delarue, éditeur.)

GREUSE (Louis-Joseph), né à Mons (Belgique), élève de M. Danse. — A Mons, rue des Cinq-Visages, 4 *bis*.

5132 — *Une gravure :*
Portrait de Barbara de Vlaenderberg, d'après J. Memling.

GREUX (Gustave-Marie), né à Paris, élève de M. Gleyre. — H. C. — A Asnières, Grande-Rue, 27.

5133 — *Deux gravures :*
1. *L'orage,* d'après Diaz. — 2. *Forêt de Fontainebleau,* d'après Diaz.

GREUX (Jules-Amédée), né à Paris, élève de Gleyre. — Rue Denfert-Rochereau, 110.

5134 — *Cinq gravures :*
1. D'après David Téniers. — 2. *Hamlet,* d'après E. Delacroix. — 3. *Route,* d'après M. J. Dupré. — 4. *Un vieillard de vingt-cinq ans.* — 5. *Mme de la Popelinière.*

GRUYER (Henri), né à Paris, élève de M. Rousseau. — Boulevard du Mont-Parnasse, 15.

5135 — *Une gravure :*
Le bateau de l'étang à Ville-d'Avray, d'après Corot.

GUÉRARD (Henri), né à Paris. — EX. — Rue Breda, 15.

5136 — * *Deux gravures :*
1. *« Mabby », marchande d'allumettes à Londres.* — 2. *J. Mabby.*

5137 — *Une gravure :*
Au jardin, d'après le tableau de l'auteur.

GUILLAUME (Jean-Baptiste-Amédée), né à Paris, élève de M. Brévière. — Rue Claude-Bernard, 70.

5138 — *Une gravure sur bois :*
Campo Santo, dessin de M. Yan d'Argent, d'après Côt.
(Pour *le Magasin pittoresque.*)

GUILLAUMOT (Auguste-Alexandre), né à Paris, élève de M. Lemaître. — H. C. — A Marly-le-Roi (Seine-et-Oise), et à Paris, rue Madame, 14.

5139 — *Une gravure :*
Château de Tracy-le-Val, d'après M. Sanson.

GUILLON (Pierre-Ernest), né à Paris, élève de M. Sirouy. — Avenue d'Orléans, 81.

5140 — *Une gravure :*
Rêve de bonheur, d'après Constance Mayer.

GUSMAN (Adolphe), né à Paris. — EX. — Rue de la Barre, 40.

5141 — *Une gravure sur bois :*

La Pâque juive.

GUSTAFSSON (Gustaf), né à Stockholm. — Rue de Vaugirard, 173.

5142 — *Une gravure :*

Le sommeil, d'après M. Henner.

HAIG (Axel-Hermann), né à l'île de Gottland (Suède). — EX. — Londres, Randolph Gardens, 32, Kilburn.

5143 — * *Une gravure :*

Tour du chœur de l'abbaye de Westminster, à Londres.

5144 — * *Une gravure :*

Partie de l'abbaye de Westminster.

HAMEL (Victor), né à Fécamp, élève de M. P. Vaselin. — A Fécamp, rue J.-L. Leclerc, 54.

5145 — *Une gravure :*

Porte de la Herse et Tour du guet, au Mont-Saint-Michel (Manche).

5146 — *Une gravure :*

Encoignure d'une rue en Bretagne.

HARLINGUE (Gustave d'), né à Paris, élève de MM. Sirouy et Maurice. — H. C. — Avenue d'Orléans, 100.

5147 — *Une lithographie.*

La fille du passeur, d'après M. E. Adan.

HARMAN (Paul), né à Versailles, de parents suisses, élève de M. Cabanel. — Rue Andrieux, 3.

5148 — *Une gravure :*

Etude de tête.

HAUSSOULLIER (William), né à Paris, élève de P. Delaroche. — H. C. — Boulevard Suchet, 61.

5149 — *Une gravure :*

Le mariage, d'après M. Boulanger.

5150 — *Quatre gravures.*

D'après Donatello, Luca Signorelli, Filippino Lippi et Mino da Fiesole.

HÉDOUIN (Edmond), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais). — H. C. — Rue de l'Université, 58.

5151 — *Quatre gravures :*

1. *Les amants magnifiques.* — 2. *L'amour peintre.* — 3. *Don Juan.* — 4. *L'amour médecin.*

(Pour *le Théâtre de Molière.*)

5152 — *Deux gravures :*

1. *Cantique des cantiques.* — 2. *Dessin de M. Bida.*

HERMANS (Paul-Alexandre), né à Paris. — Boulevard Port-Royal, 24.
5153 — *Une lithographie :*
Portrait d'enfant.

HERMANT (Auguste-Louis), né à Arras, élève de E. Morin et de MM. Yvon et Levasseur. — Quai d'Anjou, 43.
5154 — *Deux lithographies :*
1. *Stabat mater*, d'après M. Hipp. Lazerge. — 2. *Mater dolorosa*, d'après Dolci.

HERVEY (Mlle Jeanne), née à Paris, élève de Mme Brux et de M. Trichon. — Rue Truffaut, 20.
5155 — *Une gravure sur bois :*
Joueur de toupies, d'après M. Louis Deschamps.
(Pour le journal *la Famille*.)
5156 — *Une gravure sur bois :*
L'écuelle cassée, d'après M. Chaillou.
(Pour le journal *la Famille*.)

HILDIBRAND (Henri-Théophile), né à Paris, élève de Andrew, Best et Leloir. — Rue de Buci, 10.
5157 — *Cinq gravures sur bois :*
Dessins de MM. Fritel, Riou et Weber, etc.

HONER (Marie-Edmond), né à Nancy, élève de M. Yon. — Rue du Commerce, 79.
5158 — *Une gravure :*
Chaville, (*mars* 1885).

HOSKIN (Robert), né à New-York, élève de Harper. EX. — Rue de Sèvres, 167.
5159 — *Six gravures :*
(Pour *le Harper's Magazine*.)
5160 — *Une gravure :*
Cromwell chez Milton.

HOUDARD (Charles), né à Neuilly-sur-Seine, élève de MM. Yon et Lefebvre. — Rue Volney, 9.
5161 — *Une gravure :*
A Fontaine (*Oise*).
5162 — *Une gravure :*
L'hostellerie de l'Écu-de-France, à Digoin.

HOUSSELIN (Louis-Pierre-Alexis), né à Saint-Inglevert (Pas-de-Calais), élève de Drölling. — Boulevard Saint-Michel, 83.
5163 — *Une gravure :*
La pourvoyeuse, d'après Chardin.

HOUZELOT (Mme EUGÉNIE-LUCIE-OLGA, née MOYNE), née à Levallois-Perret, élève de Mme Brux. — Rue Rodier, 24.

5164 — *Une gravure sur bois :*

Paysage, d'après Weber.

HUAULT-DUPUY (VALENTIN), né à Angers, élève de MM. Sauvageot et H. Toussaint. — A Angers, rue Denis-Papin, 47.

5165 — *Quatre gravures :*

1. *Petite-Afrique (Alpes-Maritimes).* — 2. *Port de Menton.* — 3. *Jardin Saint-Martin, à Monaco.* — 4. *Eza (Alpes-Maritimes).*

HUET (RENÉ-PAUL), né à Nice, élève de P. Huet et de Pils. — Rue d'Assas, 68.

5166 — *Une gravure :*

Le bien-aller dans la forêt de Fontainebleau, d'après Paul Huet.

5167 — *Trois gravures :*

1. *L'affût*, d'après Paul Huet. — 2 et 3. *Deux croquis.*

JACOB (Mlle MARGUERITE-JEANNE), née à Paris, élève de son père. — Rue de Vaugirard, 117.

5168 — *Une gravure sur bois :*

L'appel au passeur, d'après M. E. Minet.

JACOTT (JEAN-JULES), né à Metz, élève de M. Maréchal. — **EX.** — Boulevard de Latour-Maubourg, 18.

5169 — *Une lithographie :*

Les Romains de la décadence, d'après Th. Couture.
(M. Inst. P. et B.-A.)

JACQUET (ACHILLE), né à Courbevoie (Seine), élève de Pils et de M. Henriquel-Dupont. — **H. C.** — Avenue des Ternes, 85.

5170 — *Une gravure :*

Portrait de M. Mackay, d'après M. A. Cabanel.

5171 — * *Une gravure :*

D'après M. A. Cabanel.

JACQUET (JULES), né à Paris, élève de Pils, de Laemlein et de M. Henriquel-Dupont. — **H. C.** — Avenue de la Grande-Armée, 57.

5172 — *Deux gravures :*

1. *Le printemps.* — 2. *Daphnis et Chloé*, d'après J.-F. Millet.
(Appartient à M. Denman Tripp.)

JARRAUD (Léon), né à Saint-Léonard (Haute-Vienne), élève de Mme Barbant. — Rue des Francs-Bourgeois, 17.

5173 — *Une gravure sur bois :*
Le Bénédicité.

JAZINSKI (Félix), né à Zabkow (Pologne), élève de M. Le Rat. — Rue Chomel, 7.

5174 — *Gravures :*
Portraits.

5175 — *Une gravure :*
L'amant de la lune, d'après M. Montégut.
(Appartient à M. Delorière.)

JEANNIN (Frédéric-Émile), né à Paris, élève de M. Champollion. — Rue de Vaugirard, 29.

5176 — *Une gravure :*
Arabes en prière, d'après Fromentin.

JIMENEZ-PRIETO (Manuel), né à Séville (Espagne), élève de M. Courtry. — Rue Boissonnade, 6.

5177 — *Une gravure :*
Un philosophe, d'après Velasquez.

JONNARD (Pacel), né à Paris, élève de M. Trichon. — Au Grand-Montrouge, cité Rondelet, 7.

5178 — *Deux gravures sur bois :*
1. *Portrait de M. Puvis de Chavannes.* — 2. *En promenade.*

JUENGLING (Frédéric), né à New-York. — A New-York.

5179 — *Une gravure sur bois :*
Rent dey, d'après M. Alfred Kapps.

5180 — *Une gravure sur bois :*
L'ermite de O. Goldsmith, dessin de M. Wacher Shirlan.

KEMPLEN (Frédéric), né à Londres, élève de F. P. Davies et Dickes.

5181 — *Gravure sur bois :*
Le puits mitoyen, d'après M. Seignac.
(Pour *la Famille*.)

5182 — *Une gravure sur bois :*
Les petits pêcheurs d'écrevisses, d'après M. Guay.
(Pour *la Famille*.)

KONARSKI (Louis-Stanislas-Wlodimir), né à Auxerre, élève de M. B. Passepont. — A Bar-le-Duc, rue de la Banque, 12, et à Paris, chez M. Lamour, rue de la Harpe, 43.

5183 — *Une gravure :*
Pau ; — le château et le Gave.

KRATKÉ (Louis), né à Paris, élève de M. Waltner. — Avenue de Breteuil, 18.

5184 — *Une gravure :*
Portrait de M. J. Péreire, d'après M. Bonnat.
(Appartient à Mme Péreire.)

5185 — *Une gravure :*
Le chant de l'Alouette, d'après M. Breton.

LAAGE (Pierre-Paul-Augustin de), né à Pontvallain (Sarthe), élève de Barye. — A Pontvallain, château de la Boivinière, et à Paris, chez M. Dubourg, rue Saint-Roch, 28.

5186 — *Quatre gravures :*
1. *Tigre couché.* — 2. *Tigre à l'affût.* — 3. *Béatitude (étude de chat).* — 4. *Tête de lion aux aguets.*

5187 — *Une lithographie :*
Mameluck montant à cheval, d'après Géricault.

5188 — *Deux lithographies :*
1. *Tigresse éventant une proie.* — 2. *Dolce farniente.*

LABATUT (Lauresty), né à Blanzac, élève de l'École des Beaux-Arts. — Boulevard des Batignolles, 34.

5189 — *Une gravure sur bois :*
D'après M. Ch. Jacques.

LAFOND (Paul), né à Rouen, élève de Butin et de MM. H. Rouart et Laguillermie. — A Pau, rue du Lycée, 6.

5190 — *Une gravure :*
Portrait de M. le vicomte de B...

LAGRANGE (Mlle Charlotte), née à Paris, élève de Mme Brux. — Rue Jouffroy, 14.

5191 — *Une gravure sur bois :*
D'après M. Appian.

LAGUILLERMIE (Frédéric-Auguste), né à Paris, élève de MM. Flameng et Bouguereau. — **H. C.** — Rue Robert-Estienne, 4.

5192 — *Une gravure :*
La Vierge au baiser, d'après M. Hébert.
(Appartient à MM. G. Petit et Savary.)

LALANNE (Maxime), né à Bordeaux, élève de M. J. Gigoux. — **H. C.** — A Nogent-sur-Marne, rue Tannebourg-le-Perreux.

5193 — *Une gravure :*
Souvenir d'Italie, d'après Corot.
(Appartient à MM. Arnold et Tripp.)

LALAUZE (ADOLPHE), né à Rive-de-Gier (Loire), élève de M. L. Gaucherel. — **H. C.** — Quai Bourbon, 29.

5194 — * *Dix gravures :*
Portraits, d'après Latour.
(Pour l'*Œuvre de Maurice Quentin de Latour.*)

5195 — *Dix gravures :*
(Pour une édition anglaise de *Gil Blas.*)

LAMOTTE (ALPHONSE), né au Havre, élève de M. Henriquel-Dupont. — **H. C.** — Rue Hippolyte-Lebas, 6.

5196 — *Une gravure :*
Portrait de Mme C..., d'après un dessin de l'auteur.

LAMOTTE (HENRI), né à Gagny (Seine-et-Oise). — Passage Stanislas, 8.

5197 — *Une gravure sur bois :*
Le nid, fragment d'un tableau de M. Chaplin.

LANCELOT (DIEUDONNÉ-AUGUSTE), né à Sézanne (Marne). — A Malakoff.

5198 — *Une gravure :*
Paysage.

LANCELOT (LÉON), né à Paris, élève de M. Hotelin. — Rue d'Assas, 118.

5199 — *Deux gravures.*
(Pour *le Tour du Monde.*)

LANCELOT (Mlle MARCELLE-RENÉE), née à Paris, élève de son père. — A Malakoff (Seine).

5200 — *Une gravure :*
D'après Tassaert.

LANDRÉ (Mlle LOUISE-AMÉLIE), née à Paris, élève de M. Émile Daumont. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

5201 — *Une gravure :*
Baie de Port-Navalo (Morbihan).

LANGEVAL (JULES-LAURENT-LOUIS), né à Paris, élève de MM. Dupeyron et Joliet. — **EX.** — Rue Cortot, 2 (Montmartre).

5202 — *Une gravure sur bois :*
Le dernier voyage (souvenir du Gange), d'après M. Edwin Weeks.
(Pour *le Monde illustré.*)

5203 — *Une gravure sur bois :*
La jeune pastoure, d'après M. Berteaux.
(Pour *le Monde Illustré.*)

LARIVIÈRE (Mlle EUGÉNIE), née à Fleys (Yonne), élève de MM. Tony Robert-Fleury et Waltner. — Rue du Cherche-Midi, 79.

5204 — *Une gravure :*
Fiammetta, d'après M. J. Lefebvre.

LARSSON (CARL), né à Stockholm. — **EX.** — A Stockholm, Linnegatan, 5.

5205 — * *Une gravure :*
La fête du septuagénaire.

LE BARON (CHARLES-AIMÉ), né à Paris, élève de M. Lachaussée. — A Asnières, avenue Casimir, 34.

5206 — *Une gravure :*
Etude, d'après M. Duez.

LE COUTEUX (ARISTIDE-LIONEL), né au Mans, élève de MM. Luminais et Waltner. — **H. C.** — Boulevard de Clichy, 36.

5207 — *Une gravure :*
Portrait de Van Bereysteyn, d'après F. Hals.

5208 — *Une gravure :*
Le retour, d'après M. Haquette.
(Appartient à M Denman Tripp.)

LEFEVRE (ÉDOUARD), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue Lepic, 106.

5209 — *Cinq gravures :*
(Pour les *Contes* de M. Savinien Lapointe, d'après les dessins de MM. Lambert, Chartran, Huot et Blanchon.)

LEFORT (Mlle CÉCILE-PAULINE-ANNETTE), née à Jersey, de parents français, élève de M. Ch. Courtry. — Boulevard du Mont-Parnasse, 118.

5210 — *Une gravure :*
Marie-Antoinette, d'après une aquarelle du temps.

LEFORT (ÉMILE-HENRI), né à Paris, élève de MM. L. Flameng et Ch. Courtry. — **EX.** — Boulevard du Mont-Parnasse, 118.

5211 — *Douze gravures:*

LEFORT (PAUL-ROBERT), né à Paris, élève de M. H. Lefort. — Boulevard du Mont-Parnasse, 160.

5212 — * *Une gravure :*
La cigarette.

LEFORT DES YLOUSES (HENRI-ARTHUR), né au Cateau (Nord), élève de MM. Cabanel et Waltner. — A Neuilly-sur-Seine, avenue de Madrid, 13.

5213 — *Une gravure :*
La Cancalaise et son gars.

LEISER (Mlle Emma), née à Saverne (Alsace), élève des Écoles professionnelles, de M. Perrichon et de Mme Corduan. — Passage Nollet, 12 (Batignolles).

5214 — *Une gravure sur bois :*
Sur la falaise du Bourg d'Ault, d'après M. Yon.

LEMERCIER (Léon-Alfred), né à Paris, élève de M. Jean Gigoux. — Rue de Rennes, 136.

5215 — *Deux lithographies :*
Dragon et *chasseur.*
(Fac-similés, d'après MM. E. Detaille et Berne-Bellecour.)

LEMERCIER (Léon-Ambroise), né à Paris. — Rue de Rennes, 136.

5216 — *Une gravure :*
Etude.

LEMORE (Paul-Richard), né à Caen, élève de M. Couture. — Rue de Clichy, 60.

5217 — *Une lithographie :*
Cheval arabe.

LENAIN (Louis), né à Estinnes-au-Val (Belgique). — EX. — A Bièvres (Seine-et-Oise), château des Roches.

5218 — * *Une gravure :*
Au beau pays de Flandre, d'après M. Verwée.

5219 — * *Une gravure :*
Vénus et Adonis, d'après le Titien.

LENFANT (Léon), né à Caen. — Rue de Buci, 10 *bis.*

5220 — *Une gravure :*
Portrait de Mlle Pauline.

LÉONARD (Jules), né à Silenrieux (Belgique), élève de l'Académie de Valenciennes. — A Lille, rue Saint-Gabriel, 47, et à Paris, chez M. Chenoz, rue de Condé, 29.

5221 — *Une lithographie :*
Les cerises de la voisine.

LERAT (Paul-Edme), né à Paris, élève de MM. Léon Gaucherel et Lecoq de Boisbaudran. — H. C. — Boulevard du Mont-Parnasse, 42.

5222 — *Treize gravures :*
D'après les dessins de M. Émile Adan.
Pour *les Fables de La Fontaine* (M. Jouaust, éditeur.)

LERAY (Auguste-Eugène), né à Paris, élève de M. Maurand. — Boulevard du Mont-Parnasse, 146.

5223 — *Une gravure sur bois :*
L'enfant aux cerises, d'après John Russel.
(Appartient à M. Petit.)

LERONDEAU (André), né à Paris, élève de M. Hildibrand. — Rue Jean-Jacques-Rousseau, 56.

5224 — *Deux gravures :*
1. *Case indienne.* — 2. *Pont du Riou* (*Cannes*).

LEROY (Alphonse-Alexandre), né à Lille. — **H. C** — A Levallois-Perret, rue du Marché, 31.

5225 — *Une gravure :*
Hussard à cheval, d'après Géricault.

LE SUEUR (Xavier-Joseph-François), né à Paris, élève de MM. Urbain Bourgeois, Champollion et Henriquel. — Rue Godot-de-Mauroi, 21.

5226 — *Une gravure :*
Pavane, d'après M. Toudouze.

LETERRIER (Paul-Émile), né à Gesvres (Mayenne), élève de M. Waltner.

5227 — *Une gravure :*
Souvenir du Maroc, d'après Fortuny.

LETOULA (Jules), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts, et de M. J. Laurens. — **EX.** — Boulevard Saint-Germain, 97.

5228 — *Une lithographie :*
La Liberté, d'après E. Delacroix.

LEVASSEUR (Jules-Gabriel), né à Paris, élève de MM. Girard et Henriquel-Dupont. — **H. C.** — Rue du Cherche-Midi, 98.

5229 — *Une gravure :*
La sainte Vierge et les saints, dite de Carrondelet, d'après Fra Bartolommeo. (M. Inst. P. et B.-A.)

LEVEILLÉ (Auguste-Hilaire), né à Joué-du-Bois (Orne), élève de Best et de M. Hotelin. — Boulevard du Mont-Parnasse, 25.

5230 — *Trois gravures sur bois :*
1. *Portrait de P. Baudry*, d'après le buste de M. P. Dubois.
2. *Vieux marin*, d'après U. Butin.
3. *Portrait de M. A. Proust*, d'après le buste de M. A. Rodin.
(Pour *la Revue illustrée.*)

LEVEILLÉ (Ernest), né à Paris, élève de son père. — Boulevard du Mont-Parnasse, 25.

5231 — *Une gravure sur bois :*
Péniches sur la Tamise, d'après M. Boogs.

LÉVY (Gustave), né à Toul, élève de L. Cogniet et de Geille. — **H. C.** — Rue de Trévise, 21.

5232 — * *Une gravure :*
Jeune mère, d'après le tableau de M. E. Lévy.

LIBAN (Edmond), né à Paris, élève de M. Rousseau. — Rue de la Gaîté, 33.

5233 — *Une gravure sur bois :*

Tête d'homme, d'après Ribéra.

LOPISGICH (Georges-Antonio), né à Vichy (Allier), élève de M. G. Fraipont. — Rue de Larochefoucauld, 46.

5234 — *Une gravure :*

La plaine de l'Enfer, à Cayeux-sur-Mer, d'après le tableau de l'auteur.

LOS RIOS (Ricardo de), né à Valladolid (Espagne), élève de Pils. — Rue de Châteaudun, 46.

5235 — *Huit gravures :*

D'après les dessins de M. A. Besnard. — Pour une illustration de *Jocelyn* (MM. Jouaust et Sigaux, éditeurs.)

5236 — *Huit gravures :*

D'après les dessins de M. Flameng.
Pour les *Œuvres complètes de Victor Hugo* (M. Hébert, éditeur.)

LOUTREL (Victor-Jean-Baptiste), né à Rouen, élève de M. Mouilleron. — Rue des Abbesses, 35.

5237 — *Une lithographie :*

Portrait de Murillo.

LUCAS (Louis), né à Paris, élève de MM. L. Flameng, E. Delaunay et Puvis de Chavannes. — **EX.** — Rue de la Tour, 52.

5238 — *Trois gravures :*

1. D'après Daubigny. (Appartient à M. Baschet.)
2. *Marius et Cosette au Luxembourg*, d'après M. F. Flameng. (Appartient à M. Hébert.)
3. D'après Ruisdaël. (Appartient à M. A. C...)

LUNOIS (Alexandre), né à Paris, élève de Butin et de M. Sirouy. — **EX.** — Boulevard Saint-Jacques, 49.

5239 — *Une lithographie :*

Portrait.

MAGHELLAN (Henri-Charles de), né à Laon, élève de M. Joliet. — Rue Brézin, 29.

5240 — *Une gravure sur bois :*

D'après M. Zacharie Astruc.

MAISONNEUVE (Louis), né à Paris, élève de M. H. Vion. — Rue Caulaincourt, 83.

5241 — *Une gravure :*

Mont-Saint-Michel ; — Chapelle Saint-Symphorien.

MANCHON (Gaston-Albert), né à Rouen, élève de MM. L. Lucas et P. Baudoin. — A Rouen, Rampe Bouvreuil, 76.

5242 — *Une gravure :*
D'après Chardin.

5243 — *Deux gravures :*
1. *Portrait* de Gérard Dow, d'après Rembrandt.

MANESSE (Georges-Henri), né à Rouen, élève de M. Champollion. — Rue de l'Abbé-Grégoire, 29.

5244 — *Une gravure :*
Mme de Beéresteyne, fondatrice du béguinage, d'après Frans Hals.

MANIGAUD (Jean-Claude), né à Paris, élève de M. F. Girard. — Avenue du Maine, 186.

5245 — *Une gravure :*
Le retour à la ferme, d'après Troyon.
(Appartient à MM. Jourdan et Barbot.)

MARGAT (Mlle Maria-Micheline), née à Combourg (Ille-et-Vilaine), élève de l'école professionnelle et de Mme Corduan. — Rue des Abbesses, 54.

5246 — *Une gravure sur bois :*
Matinée de printemps, d'après Mme Corduan.

MARGELIDON (Lucien, né à la Nouaille (Creuse), élève de MM. Le Rat et Lehmann. — Passage Rimbaud, 9 (Montrouge).

5247 — *Une gravure :*
Matinée aux Tuileries, d'après M. Clary.

5248 — *Une gravure :*
Un prisonnier en fuite, d'après M. Luminais.

MASSARD (Jules-Louis), né à Versailles, élève de son père et de MM. Henriquel-Dupont et Pils. — Rue de Rennes, 131.

5249 — *Une gravure :*
Portrait de Mme Molé-Raymond, de la Comédie-Française, d'apres Mme Lebrun.
(Pour la chalcographie du musée du Louvre.)

MASSARD (Léopold), né à Crouy-sur-Ourcq (Seine-et-Marne). — **H. C.** — Rue de la Barouillère, 1.

5250 — *Une gravure :*
Tête de jeune fille, d'après Greuze.

5251 — *Une gravure :*
Portrait de M. de Lesseps.

MASSÉ (Pierre-Augustin), né à Blois, élève de MM. Champollion et Boilvin.—Rue Madame, 67.

5252 — *Une gravure :*
Venise, d'après M. Ziem.

5253 — *Une gravure :*
Pavane, d'après M. Toudouze.

MASSON (Alphonse-Charles), né à Paris, élève d'Ingres et de Decamps. — EX. — Avenue des Tilleuls, 11.

5254 — *Une gravure :*
Martyre de saint Sébastien, d'après Ribéra.
(Pour la chalcographie du Louvre.)

MATHEY-DORET (Armand-Émile), né à Besançon, élève de Lehmann et de M. Waltner. — EX. — Avenue des Tilleuls, 2 (Montmartre).

5255 — *Une gravure :*
La leçon de viole, d'après Gaspard Netscher.

MAULER (Eugène), né à Paris, élève de MM. Przepiorski et Jehenne. — Rue du Cherche-Midi, 55.

5256 — *Une chromolithographie.*
Le Suisse de la cathédrale. (Pour l'*Illustration*).

MAURAND (Charles), né à Paris, élève de M. Guillaumot. — EX. — Boulevard Saint-Michel, 135.

5257 — *Une gravure sur bois :*
Chasseurs américains.

MAUROU (Paul), né à Avignon, élève de M. Guilbert d'Anelle. — EX. — Rue Grange-Batelière, 16.

5258 — * *Une lithographie :*
Retour d'une chasse à l'ours, âge de la pierre polie, d'après M. F. Cormon.

MAYEUR (Max), né à Paris, élève de M. Yon.—Quai de la Tournelle, 13.

5259 — *Une gravure :*
Le hangar du boucher, d'après M. H. Saintin.

5260 — *Une gravure :*
Le retour des champs, d'après J.-F. Millet.

MELQUIN (Alfred-Joseph), né à Rémalard (Orne), élève de MM. Gaucherel et Carolus-Duran. — Avenue de Versailles, 210.

5261 — * *Une gravure :*
Le coup de l'étrier, d'après Walker.

MESNARD (Ernest-Joseph-Victor), né à Paris, élève de Lequien — Rue des Tournelles, 60.

5262 — *Une lithographie :*
Mésanges bleues et Chevalier sylvain, d'après M. L. Léonce.

5263 — *Une lithographie :*
Râles d'eau et Perdrix rouges, d'après M. L. Léonce.
Pour *les Oiseaux et les Plantes*, (M. Delarue, éditeur.)

MEUNIER (César-Léon), né à Paris. — Rue Chevert, 7.

5264 — *Une lithographie :*
La petite curieuse, d'après M. Lobrichon.

MICHEL (Mlle Marie-Louise-Camille), née à Paris, élève de Mme Brux. — Rue du Faubourg-Saint-Denis, 148.

5265 — *Une gravure sur bois :*
Sujet tiré du Roland furieux, d'après Gustave Doré.

MIRMAN (Mlle Jeanne-Madeleine), née à Paris, élève de Mme Duvivier et de M. E. Thomas. — Rue Brézin, 13.

5266 — *Une gravure sur bois :*
La pièce aux cent florins, d'après Rembrandt.

5267 — *Une gravure sur bois :*
Type de l'oncle Tom, d'après Gustave Wertheimer.

MONFRAY (Mme Rose-Désirée-Mélina), née à la Feuillée (Seine-Inférieure), élève de M. Courtry.— Rue Bréa, 25.

5268 — *Une gravure :*
Victor Hugo, d'après le buste de David d'Angers.

MONGIN (Augustin), né à Paris, élève de M. Gaucherel. — H. C. — Rue Claude-Bernard, 55.

5269 — *Six gravures :*
1. D'après M. Dagnan (*pour l'édition nationale des œuvres* de Victor Hugo). — 2, 3, et 4. D'après M. Maurice Leloir, pour une édition de *Jacques le fataliste*. — 5. *Edmond About*, d'après Baudry. — 6. *Le Christ*, d'après M. Munckacsy.

5270 — *Une gravure.*
D'après Franz Hals.

MONVOISIN (Gaston), né à Bordeaux, élève de M. Trichon. — A Boulogne-sur-Seine, rue de Bellevue, 50.

5271 — *Une gravure sur bois.*
Dessin de M. Jacquesson de la Chevreuse d'après Drouais.
(Pour *le Magasin pittoresque*.)

MORDANT (CHARLES-DANIEL), né à Quimper, élève de MM. Gaucherel, Le Rat et Waltner. — EX. — Rue de la Grande-Chaumière, 3.

5272 — *Deux gravures :*

1. *Portrait de la femme de Jean Gallus*, d'après Antonio Moro.
2. *Portrait de famille*, d'après Rembrandt.

(Pour *l'Art.*)

MOREL (GASTON-MARIE-LUCIEN), né à Rouen, élève de Zacharie et Léon Noël. — A Rouen, rue Jeanne-d'Arc, 55.

5273 — *Une lithographie.*

Portrait de M. T...

MORIZET (PAUL-LOUIS), né à Paris, élève de Tauxier. — A Montrouge, rue Beaunier, 54 *bis*.

5274 — *Une gravure :*

Hallali de cerf, d'après M. J. Gélibert.

(Pour *la Chasse illustrée.*)

MORSE (AUGUSTE), né à Paris, élève de Nargeot. — H. C. — Boulevard Magenta, 156.

5275 — *Une gravure :*

L'aubade à la mariée, d'après M. A. Moreau.

(Appartient à M. Bulle.)

MOUCHON (LOUIS-EUGÈNE), né à Paris, élève de son père. — Boulevard d'Enfer, 220.

5276 — *Neuf gravures sur bois.*

D'après H. Flandrin.

MULLER (LOUIS), né à Paris, élève de MM. Henriquel-Dupont et Lalauze. — Rue de l'Estrapade, 15.

5277 — *Dix gravures :*

D'après les dessins de M. Jeanniot pour l'illustration de *Germinie Lacerteux.*

(M. Quantin éditeur.)

MUZELLE (RAPHAEL), né à Paris, élève de M. Varin. — EX. — Rue Linné, 29.

5278 — *Une gravure :*

Les cadeaux de noce, d'après M. Toudouze.

5279 — *Une gravure :*

Fiancés, d'après Mlle Rougier.

NOEL-MASSON, élève de M. Max. Lalanne. — Rue de la Ferronnerie, 3.

5280 — *Une gravure.*

(Pour la chalcographie du Louvre.)

OLIVIER.

5281 — *Une lithographie.*

OLLENDON (Mme d'), née à Poitiers, élève de M. Penet. — Rue de Grenelle, 3.

5282 — *Une gravure :*
Sainte Cécile, d'après Gautier.

5283 — *Deux gravures :*
1. *Portrait de Mme d'O...*; — 2. *Portrait de Mlle A...*

OUDART (Félix), né à Alais (Gard), élève de MM. Normand et Allongé. — Rue du Cherche-Midi, 10.

5284 — *Une gravure :*
Le ru aux vaches, près Auvers.
(Appartient à MM. Knœdler et Cie.)

5285 — *Une gravure :*
L'étang de Grand'Rue (Yonne), clair de lune, d'après M. Harpignies.
(Appartient au journal *l'Art.*)

PAGNIER (Pierre), né à Saint-Jean-des-Vignes, élève de L. Berger, J. Chevrier et E. Hédouin. — Rue Sedaine, 10.

5286 — *Une gravure :*
Les premières misères d'un jeune satyre, d'après M. L. Priou.

PAILLARD (Henri), né à Paris, élève de M. Burn Smeeton. — Rue Lepic, 100.

5287 — *Deux gravures sur bois :*
1. *La bénédiction de la mer à Berck*, d'après Gérardin. — 2. *La rue du Bourg, à Chartres.*

PARAF-JAVAL (Georges), né à Paris. — A Asnières, rue Saint-Denis, 6.

5288 — *Une gravure :*
La petite rieuse, d'après M. H. Axenfeld.

PARIS (Marcel), né à Madrid, élève de MM. Vierge, et Maillart. — A Bellevue, sentier des Jardies, 5.

5289 — *Une gravure :*
Tête d'étude, d'après M. Vierge.

PENEL (Jules), né à Paris, élève de M. E. Ollivier. — Rue Damrémont, 5.

5290 — *Une gravure :*
Temple d'Apollon à Didymes (Asie Mineure), façade principale, coupe longitudinale.
(Pour *Milet et le golfe Latmique*, par M. A. Thomas.)

5291 — *Deux gravures :*
Boiserie de la chapelle du château de la Bâtie. clôture en bois ajourée, époque Henri II.
(Pour *la Renaissance* de M. E. Rouyer.)

PENET (Lucien-Constant), né à Paris, élève de son père et de MM. Gérôme et Le Rat.—Rue de la Grande-Chaumière, 11, et rue Campagne-Première, 13 *bis*.

5292 — *Une gravure :*

Jeanne d'Arc, d'après Ingres.

(Appartient à MM. Jourdan et Barbot.)

PENET (Lucien-François), né à Thiennes (Nord). — Rue Campagne-Première, 13 *bis*.

5293 — *Une gravure :*

Le Dante rencontre Matilda, d'après M. Maignan.

(Appartient à MM. Jourdan et Barbot.)

5294 — *Deux gravures :*

1. *L'ange gardien,* d'après M. G. Ferrier. — 2. *Le doux sommeil,* d'après M. E. Renard.

(Appartiennent à MM. Jourdan et Barbot.)

PEREZ (Manuel-P.), né à Valence (Espagne), élève de MM. Slapis et Chapuez.

5295 — *Une gravure :*

Saint Procope, d'après Ribera.

PERRICHON (Georges), né à Paris, élève de MM. Lequien et A. Lavieille. — A Andeville (Oise), et à Paris, chez M. Bourdel, rue de Passy, 52.

5296 — *Une gravure sur bois :*

La bergère, d'après Millet.

PÉRU (Jean), né à Amiens (Somme). — A Amiens, boulevard du Mail, 9.

5297 — *Une gravure :*

Une vue.

PETERSON (Justus), né à Stockholm, élève de M. Engberg. — A Stockholm, Greethuregatax, 50, et à Paris, quai des Orfèvres, 54.

5298 — *Une gravure sur bois :*

La jeune mariée, d'après Larsson.

PETIT (Ferdinand), né à Paris. — Rue Saint-Jacques, 264.

5299 — *Une gravure sur bois.*

(Pour *la Revue illustrée.*)

5300 — *Gravures sur bois.*

(Pour la maison Quantin et pour *la Revue illustrée.*)

PETROS-SCLIVANIOTI (Mme Marie-Louise), née à Tlemcen (Algérie), élève de MM. Lefebvre et F. Desmoulins. — Rue des Petites-Écuries, 15.

5301 — *Une gravure :*

Portrait de M. J. Lefebvre.

PEULOT (Julien-Antoine), né à Montfermeil (Seine-et-Oise), élève de M. Carbonneau. — A Montfermeil (Seine-et-Oise).

5302 — *Deux gravures sur bois :*
1. *Le rêve imaginaire.* — 2. *Le désespoir de l'artiste*, d'après M. Edmond Morin.

PFNOR (Rodolphe), né à Darmstadt (Allemagne), naturalisé français, élève de M. Visconti. — **EX.** — Avenue de l'Observatoire, 49.

5303 — *Deux gravures :*
Sculpture du château de Vaux-le-Vicomte.

PHILIPPON (Albert-Charles), né à Paris, élève de M. H. Saintin. — Boulevard Saint-Germain, 58.

5304 — *Une gravure :*
La cour de la Ville-Neuve, à Plouharel (Bretagne).

PIGUET (Rodolphe), né à Genève, élève de MM. Glardon et Castres. — Rue Nouvelle, 1.

5305 — *Une gravure :*
Parisienne.

5306 — *Deux gravures :*
Portraits d'après nature.

PINELAIS (Benoit de la), né à Paris. — Rue Nouvelle, 1.

5307 — *Deux gravures :*
Arsenal de Toulon.

PIPARD (Charles), né à Versailles, élève de M. J. Gigoux. — Rue de Ménilmontant, 88.

5308 — *Une lithographie :*
Tête de jeune femme, d'après Greuze
(Collection de M. J. Gigoux.)

PIRODON (Louis-Eugène), né à Grenoble, élève de MM. Hébert et Jadin. — **EX.** — Passage de l'Elysée-des-Beaux-Arts, 17.

5309 — *Une lithographie :*
Le pilote, d'après M. Renouf.

5310 — *Une lithographie :*
Hallali courant, d'après M. Hermann-Léon.

PLATT (Charle-Adams), né à New-York, élève de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue d'Assas, 90.

5311 — *Une gravure :*
Bateaux de pêche à Larmor.

PLUZANSKA (Mlle Marie-Louise), née à Cadix (Espagne), naturalisée française. — Rue des Tournelles, 17.

5312 — *Une gravure :*
Une étoile, d'après M. L. Comerre.

POCHON (Stanislas-Claude), né à Paris, élève de MM. Perrichon et Vion. — Rue Saint-Claude, 5.

5313 — *Une gravure sur bois :*
Dessin de M. L. Lacerbauer.

5314 — *Une gravure sur bois :*
Ruines de la ville d'Hai-Zong.

PONTENIER (F.-E.-Aimé), né à Moulins (Allier). — Rue Mozart, 85.

5315 — *Une gravure sur bois :*
La naissance de Vénus, d'après Boucher.

POSTELLO (Henry), né en Irlande, élève de l'École des Beaux-Arts de New-York et de M. Hetherington. — A Londres, 15, Netley Street, Hampstead Road.

5316 — * *Une carte d'invitation.*

POYNOT (Mlle Gabrielle), née à Montreuil-Bellay (Maine-et-Loire), élève de M. Waltner. — Rue d'Hauteville, 25.

5317 — *Une gravure :*
La Belle Ferronnière, d'après Léonard de Vinci.

5318 — *Une gravure :*
Élisabeth de France, d'après Rubens.
(Appartient au *Port-Folio.*)

PRÉVOST (Alexandre-Céleste-Gabriel), né à Paris, élève de M. E. Lassalle. — Rue de Vaugirard, 385.

5319 — *Sept gravures :*
1. *L'appel des numéros.* — 2. *Un repos.* — 3. *Sur la Mouche.* — 4. *Place Saint-Michel.* — 5. *Le thé.* — 6. *En avance.* — 7. *Un coin du Pont-Neuf.* — 8. *Le point d'orgue.*

PUJOL (Clément), né à Barcelone. — Rue Boissonnade, 11.

5320 — *Une gravure :*
Un hallebardier.

PUYPLAT (Jules-Jacques), né à Cusset (Allier). — Rue de la Grande-Chaumière, 4.

5321 — *Une gravure sur bois :*
Les ruines du château de Lucinio.

QUESNEL (Mathieu-Désiré), né à Paris, élève de MM. Carbonneau et Régnier. — Boulevard du Mont-Parnasse, 74.

5322 — *Une gravure sur bois :*
Scène de vie populaire à Tolstoï (Russie), d'après M. Répine.
(Pour *la Revue illustrée.*)

QUIGNON (Fernand-Just), né à Paris, élève de M. Laguillermie. — Rue Boulard, 29.

5323 — *Une gravure :*
Dans la campagne, d'après M. Lerolle.

RAAB (Mlle Doris), née à Nuremberg (Bavière), élève de M. L. Raab. — A Munich, Académiestrasse, 1.

5324 — *Une gravure :*
D'après G. Jacobides.

RABOUILLE (Charles-André-François), né à Paris, élève de Lehmann et de MM. Henriquel-Dupont et Maillard. — Place Jussieu, 5.

5325 — * *Une gravure :*
Une arrestation dans un village, d'après M. Salmson.

RAMUS (Edmond), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts et de M. Gaucherel. — **EX.** — Rue de Lafayette, 191.

5326 — *Deux gravures :*
1. *Le marché aux chevaux*, d'après Mlle Rosa Bonheur. — 2. *Bétail écossais*, d'après Bradlow.
(Appartiennent à M. Brooks.)

5327 — *Une gravure :*
Portrait de M. Coquelin aîné, d'après M. J. Béraud.

RAPINE (Maximilien-Honoré-François), né à Beaune-la-Rolande (Loiret), élève de M. Salle. — A Boulogne-sur-Seine, rue de la Plaine, 166.

5328 — *Une gravure :*
Le renard et les raisins, d'après M. Metzmacher.

REDON (Odilon), né à Bordeaux. — Rue de Rennes, 76.

5329 — *Une lithographie :*
La vieillesse.

RÉLIN (Eugène), né à Béziers, élève de M. Ch. Jalabert. — Quai d'Anjou, 23.

5330 — *Une lithographie :*
Rhodope, d'après un tableau de l'auteur.

REUNIÉ (Mlle Eugénie), née à Paris, élève de Mme C. Duvivier. — Rue d'Assas, 134.

5331 — *Une gravure sur bois :*
L'appel, d'après M. Hanoteau.

RIBALLIER (Henri), né à Orléans, élève de M. L. Cogniet. — Rue Michelet, 5.
5332 — *Une gravure :*
Une réquisition dans un village de l'Orléanais (1870).

RIDOUARD (Maxime), né à Messais (Vienne), élève de MM. Boilvin, Boulanger et Lefebvre. — Rue de Richelieu, 23 *bis*.
5333 — * *Une gravure :*
La petite ville, d'après Weisbaupt.

ROBAUT (Alfred). — **EX.** — Rue Lafayette, 113.
5334 — *Une lithographie :*
Tobie et l'ange, d'après Eug. Delacroix.

ROBERT (Charles-Jules), né à Chartres, élève de l'École des Beaux-Arts et de M. Chapon. — **H. C.** — Rue Dancourt, 4.
5335 — *Une gravure sur bois :*
Portrait de S. A. R. Mme la marquise de Lusignan.
5336 — *Une gravure sur bois:*
Portrait de M. F. R...

ROCH (Paul-Émile), né à Paris, élève de M. Perrichon. — Rue de Dunkerque, 78.
5337 — *Une gravure sur bois :*
Vue prise aux environs de Chartres, dessin de M. H. Paillard.

RODRIGUEZ (Gaston-Louis-Stéphane), né à Paris, Rue Vavin, 6.
5338 — *Une gravure :*
Les bords de l'Oise à Auvers, d'après M. Karl Daubigny.
5339 — *Une gravure :*
Etude de saules, d'après M. Allongé.

ROLAND (Émile), né à Paris, élève de M. Gauchard. — A Sèvres (Seine-et-Oise), rue Brongniart, 11.
5340 — *Deux gravures sur bois :*
1. *L'homme à l'oreille cassée*, d'après M. Courboin. (MM. Hachette et Cie, éditeurs). — 2. *Orage pendant la nuit*, d'après M. Riou. (Pour *le Tour du Monde*.)
5341 — *Une gravure sur bois :*
Tagin, dessin de M. Vuillier.
(Pour *le Tour du Monde*.)

ROLLER (Georges), né à Londres, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Hôtel du Rhône, rue Jean-Jacques-Rousseau, 5.
5342 — * *Une gravure :*
La tranquillité.

ROUGET (François), né à Nan-sous-Thil, élève de Best. — A Bougival.

5343 — *Trois gravures sur bois :*

1. *Une nuit de printemps.* — 2. *Pillards en embuscade.* — 3. *A travers champs*, d'après M. Giacomotti.

(Pour *le Magasin pittoresque.*)

RUDAUX (Edmond-Adolphe), né à Verdun (Meuse), élève de MM. Lavieille et G. Boulanger. — A Douville, par Granville (Manche).

5344 — *Quatorze gravures.*

Pour une illustration de *Sylvie*, de Gérard de Nerval.

(Appartiennent à M. Conquet.)

RUET (Louis-Valère), né à Paris, élève de MM. Muzelle et Le Rat. — Rue Cujas, 21.

5345 — *Dix gravures.*

D'après M. Leloir, pour une illustration de *Manon Lescaut.*

SADOUX (Eugène), né à Angoulème. — Rue des Martyrs, 82.

5346 — *Une gravure :*

L'Hôtel de Ville de Paris.

SALMON (Émile-Frédéric), né à Paris, élève de MM. Hédouin et Gaucherel. — EX. — Boulevard Soult, 129.

5347 — *Une gravure :*

L'anniversaire, d'après M. E. Adan.

5348 — *Une gravure :*

Cerf sous bois, d'après Mlle Rosa Bonheur.

SARGENT (Alfred), né à Paris, de parents anglais. — Rue de Montenotte, 22.

5349 — *Une gravure sur bois :*

Gorge de Saint-Auban (*Alpes-Maritimes*), dessin de M. Riou.

(Pour *l'Illustration.*)

SAUVAGE (Henri), né à Blois, élève de M. G. Fraipont. — Rue Crétet, 2.

5350 — *Une gravure :*

Portrait de M. F. B..., d'après le tableau de l'auteur.

SCHIFF (Mlle Jeanne), née à Paris, élève de M. Trichon. — Quai des Orfèvres, 54.

5351 — *Deux gravures sur bois :*

1. *La fin d'une partie de plaisir*, d'après M. Firmin Girard. — 2. *L'école buissonnière*, d'après M. Geoffroy.

(Pour *la Famille.*)

5352 — *Trois gravures sur bois :*

1. *Gugusse*, d'après M. Bellet. — 2. *Un coup de mer*, d'après M. Renouf. — 3. *Marianne la fileuse*, d'après M. Guillon.

(Pour *la Famille.*)

SCHULLER (Joseph-Charles), né à Husseren (Alsace), élève de MM. E. Damoye et Rajon. — Rue Turgot, 22.

5353 — *Une gravure :*
Printemps.

(*Voir* Peinture.)

SCHULTHEISS (Albrecht), né à Nuremberg (Bavière), élève de Geissler. — Chez M. Jourdan-Barbot, boulevard Poissonnière, 14.

5354 — *Une gravure :*
Saskia, première femme de Rembrandt, d'après Rembrandt.

5355 — *Une gravure :*
La dame à l'œillet, d'après Rembrandt.

SÉVRETTE (Jules), né à Clermont (Oise), élève de M. Ch. Courtry. — Rue du Sommerard, 35.

5356 — *Une gravure :*
Le petit bateau, d'après M. A. Edelfelt.

SICARD (Nicolas), né à Lyon, élève de MM. Vibert et Danguin. — A Lyon, rue Saint-Georges, 120.

5357 — *Deux lithographies :*
1. *Le billet*, d'après Jacques Van Ooste. — 2. *Saint Jérôme*, d'après Érasme Quellyn.

SIROUY (Achille), né à Beauvais (Oise), élève de M. E. Lassalle. — **H. C.** — Rue d'Assas, 68.

5358 — *Une lithographie :*
Les deux Foscari, d'après Eug. Delacroix.

5359 — *Une lithographie :*
Tête de vieille religieuse, d'après Eug. Delacroix.

SOLIVA (Aurelio), né à Paris, de parents espagnols, élève de M. Cabanel. — Impasse du Maine, 18 *bis*.

5360 — *Une gravure :*
Portrait.

SPINELLI (Raphael), né à Vollerotonda (Italie). — Boulevard Port-Royal, 105.

5361 — *Une gravure :*
D'après M. L.-W. Hawkins.

SULPIS (Mlle Alice), née à Paris, élève de son père. — Rue Denfert-Rochereau, 17.

5362 — *Une gravure :*
Un Tombeau au cimetière de Meudon.
(Pour *le Moniteur des architectes.*)

SULPIS (Jean-Joseph), né à Paris, élève de MM. Traversier et Bury. — EX. — Rue Denfert-Rochereau, 17.

5363 — *Quatre gravures.*

1. *Murs d'Athènes* (restauration). — 2. *Arsenal du Pirée* (restauration). — 3 et 4. *L'Erechtéion* (restauration).

D'après les dessins de M. Choisy pour les *Études sur l'architecture grecque.*

TANNEUR (Jules-François), né à Paris, élève de M. Pannemaker. — Rue Méchain, 7.

5364 — *Trois gravures sur bois.*

Dessins de M. Édouard Zier.

TAUXIER (Alphonse-Louis-Félix), né à Villers-Cotterets (Aisne), élève de M. Jourdain. — Rue Corneille, 7.

5365 — *Une gravure sur bois :*

Henri IV et Sully, dessin de M. Vierge.

TELLIER (Edmond-Henri), né à Paris, élève de Laëmlin et de M. Linton. — Rue Madame, 52.

5366 — *Une gravure sur bois.*

La leçon de crochet, d'après M. J. Accard.

5367 — *Neuf gravures sur bois :*

Dessins de MM. Vierge, Ferdinandus, Sahib et Tellier.

TEYSSONNIÈRES (Mlle Mathilde), née à Toulouse, élève de son père et de l'École nationale de dessin. — Rue des Martyrs, 40.

5368 — * *Une gravure.*

Arabe porteur d'eau.

TEYSSONNIÈRES (Pierre-Salvy-Frédéric), né à Albi, élève de son père. — EX. — Rue des Martyrs, 40.

5369 — * *Une gravure :*

L'abbé Michon et A. Varinard, graphologues.

5370 — * *Une gravure :*

Deux filles de la mer, d'après M. Delobbe.

THÉVENIN (Charles-René), né à Paris, élève de MM. Allongé et Rodriguez. — Rue Suger, 22.

5371 — *Une gravure :*

Paysage, d'après M. Allongé.

THÉVENIN (Georges-Auguste), né à Paris, élève de M. J. Robert. — Rue Dancourt, 4.

5372 — *Une gravure sur bois :*

Portrait, dessin de M. Bertrand.

THOMAS (Émile), né à Vittal (Vosges), élève de M. A Guzman. — Rue des Plantes, 14.

5373 — *Six gravures sur bois.*

THORNLEY (GEORGE-WILLIAM), né à Paris, élève de MM. E. Cicéri et A. Sirouy. — Avenue Carnot, 24.

5374 — *Une lithographie :*

Plafond de M. H. Gervex à la mairie du XIX[e] arrondissement.
(*Voir* DESSINS.)

TILLY (AUGUSTE), né à Toul (Meurthe-et-Moselle), élève de MM. Cosson et Smeeton. — Rue de l'Abbé-Grégoire, 15.

5375 — *Trois gravures sur bois :*

1. *Le déserteur*, d'après Van Papendrecht. — 2. *Une question indiscrète*, d'après M. Revesz. — 3. *Un petit sou*, d'après M. Perrault.

TONNET-CONTOUR (M[me] LUCY-MADELEINE), née à Paris, élève de MM. A. Didier et Luc-Olivier Merson. — EX. — Rue d'Assas, 48.

5376 — *Une gravure :*

L'homme à la ceinture de cuir, d'après Courbet.
(Pour le journal *l'Art.*)

TOOVEY (RICHARD), né à Bruxelles, de parents anglais, élève de MM. Boulanger et Lefebvre. — A Leamington (Angleterre), Landscape villa.

5377 — * *Huit gravures.*

5378 — * *Gravures.*

TORNÉ (JOSÉ), né à Barcelone, élève de M. P. Le Rat. — Quai des Grands-Augustins, 37.

5379 — *Une gravure :*

Au café, d'après M. A. de Becker.
(Appartient à M. Delarue fils.)

5380 — *Une gravure :*

« *Cornered* », d'après P. Massam.
(Appartient à la librairie *de l'Art.*)

TOUSSAINT (HENRI-CHARLES), né à Paris, élève de MM. Gaucherel, Brunet-Debaines et Waltner. — EX. — Boulevard Saint-Michel, 121.

5381 — * *Neuf gravures :*

1 à 8. *Gravures* pour une édition de *Mauprat* (M. Quantin, éditeur). — 9. *Portrait de Van Bereysteyn*, d'après F. Hals.
(Pour *la Gazette des Beaux-Arts.*)

5382 — *Cinq gravures :*

1 et 2. Pour une édition des *Œuvres de Victor Hugo*. (M. Hébert, éditeur.) — 3. D'après Diaz. — 4. D'après M[lle] L. Abbéma. — 5. D'après M. de Jonghe. (M. Savary, éditeur.)

TRINQUIER (LOUIS), né à Lausanne (Suisse), élève de M. G. Spengler. — Rue Montessuy, 24.

5383 — *Une gravure :*

Chillon (*lac de Genève*).

TRINQUIER (Mlle LUCIE, née BAILLY), née à Paris, élève de M. Trichon. — Rue Montessuy, 24.

5384 — *Une gravure sur bois.*

VALEZ (Mme LAURE-LUCIE-MARIA), née à Valenciennes (Nord), élève de l'École nationale de dessin et de Mme Brux. — Boulevard du Mont-Parnasse, 166.

5385 — *Une gravure sur bois :*
Proserpine, d'après M. H. Chapu.

VALMON (Mlle LÉONIE), née à Paris, élève de M. Th. Chauvel. — **EX.** — Rue de l'Arc-de-Triomphe, 9.

5386 — *Une gravure :*
Dordrecht, d'après M. James Webb.

VANIER (Mme GABRIELLE DE), née à Bruxelles, élève de M. Perrichon. — A Versailles, avenue de Saint-Cloud, 33.

5387 — *Une gravure sur bois :*
La lande, d'après M. Bernier.

VAN MUYDEN (EVERT), né à Rome, de parents suisses, élève de son père et de M. Gérôme. — Rue Jacob, 58.

5388 — *Deux gravures :*
Etudes d'animaux.

5389 — *Une gravure :*
Portrait de M. C. D...

VARIN (PIERRE-ADOLPHE), né à Châlons-sur-Marne, élève de Monvoisin et Rouargue. — **EX.** — Rue Chanoinesse, 2.

5390 — *Huit gravures :*
1 à 4. *Les quatre saisons*, d'après M. Mathurin Moreau — 5. *La lecture.* — 6. *L'écriture.* — 7 et 8. *Deux caricatures.*

5391 — *Une gravure :*
Portrait de M. Armand Bourgeois.

5392 — *Deux gravures :*
1. *Un retable en bois.* — 2. *Église de Thillois (Marne).*
(Pour *le Bulletin des travaux de l'Académie de Reims.*)

VAUTIER (Mlle ANGÈLE), née à Paris, élève de Mme Brux. — Rue Mozart, 13.

5393 — *Une gravure sur bois :*
D'après une eau-forte de M. Charles Jacques.

VAUZANGES (LOUIS-MARIE), né à Tulle, élève de M. E. Boilvin. — Boulevard des Batignolles, 66.

5394 — * *Deux gravures :*
1. *Chênes bretons.* — 2. *Vue de Dordrecht*, d'après Jan Van Goyen.

VERAGUTH (Mlle Eugénie), née à Paris, élève de M. Perrichon. — Rue des Trois-Frères, 2.

5395 — *Une gravure :*
Les pins au bord de la mer à Marseille, d'après M. Lavastre.

VERGNES (Camille-Victor), né à Paris, élève de L. Cogniet, de A. Robert, de MM. Chauvelle et E. Lassalle. — EX. — Avenue des Tilleuls, 11.

5396 — *Une lithographie :*
Portrait de Léon Cogniet, d'après M. Léon Bonnat.

5397 — *Une lithographie :*
Victime de l'art, d'après Serendat de Belzim.

VIDAL (Marie-Louis-Pierre), né à Tours. — Square des Batignolles, 18.

5398 — *Deux gravures :*
(Pour les *Chansons des rues et des bois*, édition Lemerre.)

VILLEMSENS (Jean-François-Adrien), né à Paris, élève de Fagnion. — Rue de Sèvres, 167.

5399 — *Deux gravures :*
1. *Les bergers*, d'après M. Luc-Olivier Merson. — *L'année nouvelle*, d'après M. Luc-Olivier Merson.
(Pour *la Revue illustrée.*)

VINTRAUT (Frédéric), né au Havre (Seine-Inférieure), de parents valaques, élève de M. A. Tauxier. — Rue de Longchamps, 78.

5400 — *Une gravure sur bois :*
D'après M. Em. Bayard.
(Pour *l'Illustration.*)

5401 — *Une gravure sur bois :*
Un moment de réflexion.

VION (Henri), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Henriquel-Dupont. — H. C. — Rue de la Pompe, 9.

5402 — * *Une gravure :*
La confidence, d'après M. Meissonier.

VIVIEN (Narcisse), né à Paris. — Boulevard Voltaire, 85.

5403 — * *Une lithographie :*
« *Prends garde !* »

VOISIN (Henri-Léon), né à Saint-Mandé (Seine), élève de MM. Gérôme et Courtry. — A Saint-Mandé, Grande-Rue, 1.

5404 — *Une gravure :*
L'abbaye du mont Saint-Michel, vue prise des remparts.

5405 — *Douze gravures :*

1. Le cimetière et l'église du mont Saint-Michel. — 2. La Porte du Roi. — 3. Le châtelet. — 4. La tour du moulin. — 5. Vue générale. — 6. Chapelle Saint-Aubert. — 7. Le Promenoir. — 8. Le cloître. — 9. L'aumônerie. — 10. La Crypte. — 11. La Crypte des gros piliers. — 12. L'Escalier abbatial.

VORUZ (Mlle Élise), née à Lausanne (Suisse), élève de MM. Luminais et Jullien. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 42.

5406 — *Une gravure :*

Tête de reître, d'après M. J. Rongier.

WALLET (Eugène), né à Liancourt (Oise), élève de M. Le Rat. — Boulevard du Mont-Parnasse, 117.

5407 — * *Une gravure :*

Mignon et Lhotario, d'après Angelica Kauffmann.

5408 — *Six gravures :*

1 à 4. A M. Rothschild, éditeur. — 5 et 6. A M. Quantin, éditeur.

WARISSE (Alexis), né à Paris, élève de M. A. Boulard. — Rue de Malte, 34.

5409 — *Une gravure :*

La porte des Chenizelles, à Laon.

5410 — *Une gravure :*

Portrait, d'après Franz Hals.

WENBAU (S.-L.), né à Cleveland (États-Unis d'Amérique). — A Munich.

5411 — *Une gravure :*

Woods.

WOLF (Henri), né à Eckwersheim (Alsace), élève de M. J. Lévy. — A New-York, 258, East 78th Street, et à Rouen, place de la Pucelle, 4.

5412 — *Gravures sur bois.*

5413 — *Gravures sur bois.*

WUST (Théodore), né à Frankfort (États-Unis d'Amérique), élève de L. Cogniet. — Rue Blanche, 47.

5414 — *Une gravure :*

L'hiver.

ZILCKEN (Philippe), né à la Haye. — A la Haye, rue de Java, 7.

5415 — *Une gravure :*

Un port, d'après J. Maris.

5416 — *Une gravure :*

Vue de ville, d'après J. Maris.

MONUMENTS PUBLICS

BAILLY (Charles-Élie), né à Reménoville (Meurthe-et-Moselle), élève de l'École des Beaux-Arts. — A Lyon, rue Pérignon, 22.

L'abbé Grégoire; — statue, bronze, inaugurée à Lunéville en 1885.

(*Voir* Sculpture.)

BOURGEOIS (Urbain), né à Nevers (Nièvre), élève de Séb. Cornu, H. Flandrin et de M. Cabanel. — **H. C.** — Rue de l'Abbaye, 13.

Coupole de la salle du théâtre de Constantine (Algérie). Trois peintures :

1. Invention de la Croix. — 2. Le miracle. — 3. Jésus-Christ enseignant le *Pater noster* à ses apôtres.

Dans l'église du couvent des Sœurs-Grises à Montréal (Canada).

CLAUDET (Max), né à Salins (Jura), élève de Perraud. — A Salins.

Perraud, statuaire; — buste, bronze, et monument.

A Monnay (Jura).

DOZE (Melchior-Jean-Marie), né à Uzès (Gard), élève d'H. Flandrin. — A Nîmes, boulevard Gambetta, 20, et chez M. Dubus, boulevard Malesherbes, 60.

Tryptique représentant le Mariage, la Mort et la Glorification de saint Joseph.

Dans l'église de Saint-Gervasy (Gard).

DUPUY-DELAROCHE (Amédée), né à Vernaison (Rhône). — A Rouen, rue de l'Écureuil, 14.

La glorification de Saint-Louis, peinture murale.

Dans l'abside de la chapelle du lycée du Havre.

PASCAL (LUCIEN-LOUIS), né à Nîmes, élève de MM. Colin et Vast. — A Nîmes, rue Briconnet, 16, et carrefour de la Croix-Rouge, 1.

Statue du cyclope Polyphème.

Dans la cour d'honneur de l'Hôtel-de-Ville de Laon.

PUTOIS (CHARLES-ARMAND-EDGARD), né à Nangis (Seine-et-Marne), élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon, de MM. J.-P. Laurens et Puvis de Chavanne. — Avenue de Breteuil, 78.

Deux peintures murales :

1. L'élection de saint Rémy à l'évèché de Reims. — 2. La prédication de saint Rémy à Clovis.

Dans l'église de Vanves.

SANSON (JUSTIN-CHRYSOSTOME), né à Nemours (Seine-et-Marne), élève de Jouffroy. — Rue du Cherche-Midi, 55.

Blayries ; — statue, pierre.

Hôtel de Ville d'Amiens. — (M. Inst. p. et B.-A.)

(*Voir* SCULPTURE.)

SOLLIER (P.-L.-EUGÈNE), né à Paris, élève de M. Ch. Cordier. — Rue de la Grande-Chaumière, 9.

Le Dr Rouffy ; — médaillon, bronze.

Sur une fontaine monumentale érigée à sa mémoire à Draveil (Seine-et-Oise).

TOURNIER (VICTOR), né à Genoble, élève de Toussaint, Barye et Michel Pascal. — Rue Mornay, 6.

Boileau ; — buste, pierre.

Au lycée Janson de Sailly. — (M. Inst. p. et B.-A.)

TABLE

Paris. — Soc. d'Imp. PAUL DUPONT (Cl.) 208.4.86.

Eugène Laurent

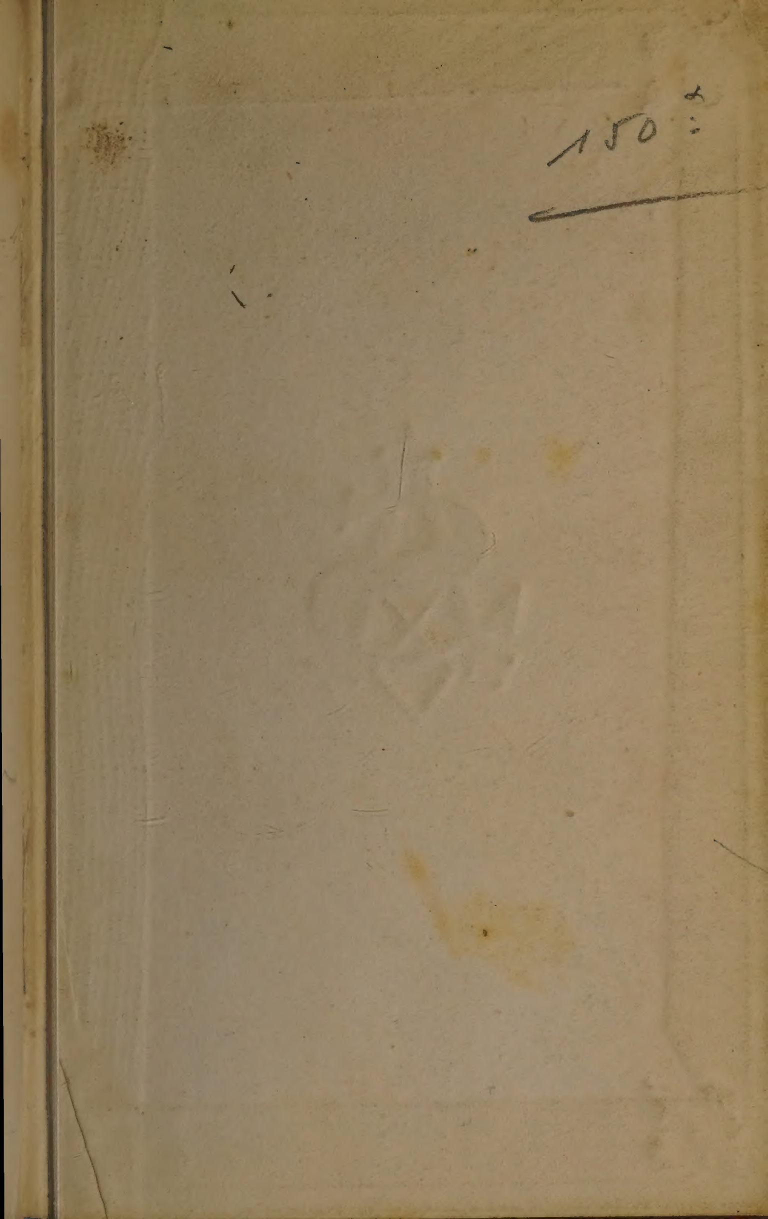
2. fontaine au roi 49

ΑΝΔΡΕΑΣ

cavatine pour violon par Raff

c.

-70-76


150

